

«МАЛЕНЬКИЕ СТУПЕНЬКИ» АССОЦИАЦИИ «ДАУН
СИНДРОМ»:
НАЧАЛО

СОДЕРЖАНИЕ

- ГЛАВА 1
- Как оценить уровень развития ребенка.
- Что такое оценка?
- Почему тестированию придается такое большое значение?
- Из чего состоит ПУОРР?
- Какова структура ПУОРР?
- Как работать с ПУОРР
- Как решить, что именно нужно оценить
- Изменения и адаптация заданий, с помощью которых оцениваются умения ребенка.
- Как помочь ребенку показать себя с лучшей стороны
- НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ
- Подведем итоги
- ГЛАВА 2.
- Как решить, чему учить ребенка
- Постановка задач.
- Выбор задач
- Когда может понадобиться промежуточная ступенька
- Некоторые специфические проблемы
- Постановка задач в перерыве между оценками.
- Подведем итоги
- Образцы программ.
- ГЛАВА 3
- Как учить ребенка
- Что делать до того, как ребенок попробует выполнить задание
- Что нужно делать в то время, когда малыш пытается выполнить ваше указание
- Что делать после того, как ребенок попытается выполнить ваше указание
- Сколько времени следует выделять на освоение умения
- Резюме
- Примеры уроков
- ГЛАВА 4
- Как, когда и почему следует вносить изменения в индивидуальную программу ребенка
- Ведение дневника наблюдений
- Запись результатов наблюдений один раз в неделю
- Запись результатов три раза в неделю
- Ежедневные записи
- Как вести дневник
- ТАБЛИЦА 4.1
- Тетрадь с графами
- ДНЕВНИК МАЙКА

- Текущий график
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАПИСЕЙ НАБЛЮДЕНИЙ ДЛЯ ВНЕСЕНИЯ
- ИЗМЕНЕНИЙ В ПРОГРАММУ
- Регулярный анализ результатов
- ГЛАВА 5.
- Игра. Закрепление и развитие навыков
- Как развиваются игровые навыки
- Как извлечь из игры побольше пользы
- ГЛАВА 6.
- Проблемы поведения и как с ними бороться
- Нечаянно или нарочно
- С какой точки зрения посмотреть?
- Проблемы поведения или непослушание?
- Проблемы поведенческие или эмоциональные?
- Как корректировать поведение ребенка?
- Постановка задачи
- Как учить ребенка решать поставленные вами задачи
- Наблюдайте за собой
- Как избежать проблем поведения
- Истории, рассказанные родителями

Глава 1

Как оценить уровень развития ребенка.

Оценка уровня развития малыша - это самый первый шаг, который необходим для того, чтобы правильно выбрать стратегию обучения и определить, чему именно его следует учить.

Если Вы уже обращались к специалистам, то термин "оценка" (или "тестирование") не будет для Вас новым. Вероятно, вашего малыша уже когда-то тестировали, (может быть, даже не один раз). У многих родителей подобного рода мероприятия вызывают тревогу, сродни той, какая бывает перед экзаменами. Мы спрашивали некоторых родителей о том, что они испытывают, наблюдая за тем, как педагог выявляет умения их ребенка, и часто нам приходилось слышать примерно следующее:

"Когда педагог тестирует Дэвида, меня мучают дурные предчувствия. Я боюсь, что он может сделать не то, о чем его попросят. Если он справляется с заданием, я, как и любая мать на моем месте, чувствую себя на удивление счастливой, и огорчаюсь, если ему не удастся сделать то, что нужно.

Сижу и думаю: "Ты же делал это при мне только вчера, так что же случилось сейчас? Мне хочется что-нибудь сказать ему, но я лишь кусаю ногти."

Несмотря на все свои опасения, многие родители, дети которых имеют отклонения в развитии, действительно хотят выяснить, что их малыш умеет и чего не умеет. Они стремятся получить как можно больше информации и услышать как можно больше разных мнений о состоянии своего ребенка.

"Оценка уровня развития нашего малыша педагогами и специалистами может раскрыть нам глаза на сильные и слабые стороны его личности и на трудности, которые, возможно, подстерегают нас в будущем. Тестирование должно носить непрерывный характер. Тогда оно поможет должным образом

направить наши усилия и поддержать нас в нашем решении взять на себя столь важную роль в развитии ребенка.

Я считаю, что оценка - это как бы одно из мнений, которое может дать родителям пищу для размышлений. По-моему, хорошо услышать разные оценки, пусть они даже не совпадают."

Многие родители говорят, что наблюдение за тестированием их детишек помогает им лучше представить себе, в каком направлении двигаться, работая дома.

"Когда я наблюдаю за тем, как педагог или другой специалист тестирует мою Алану, я лучше понимаю, как мне с ней работать. Я чувствую большую уверенность в том, что она сможет достичь то, что предусмотрено программой.

Это помогает мне мыслить плодотворно. Я рассуждаю так: 'Ну что ж, она не может сделать этого сейчас, но я могу научить ее, и в следующий раз у нее все получится.'"

В этой главе мы расскажем о том, как можно самим, у себя дома, оценить уровень развития ребенка. Мы вовсе не советуем Вам отказаться от помощи профессионалов. Эта помощь может понадобиться, если у вас возникнут проблемы, связанные со здоровьем или физическим развитием малыша. Кроме того, оценки, сделанные коррекционными педагогами или воспитателями, помогут вам по-новому взглянуть на ситуацию, и если нужно, вы сможете противопоставить их мнению собственный опыт.

Однако нередко случается, что у родителей, даже если они чувствуют необходимость в более полной оценке состояния их малыша, нет возможности попасть к специалисту. Если бы они смогли тестировать ребенка дома, то проблема удаленности от центра и нехватки специалистов уже не тревожила бы их. Теперь мы знаем, что родители вполне могут научиться оценивать уровень развития своего ребенка с такой же точностью и знанием дела, что и специалисты, а, может быть, и лучше.

Научиться тестировать ребенка довольно трудно даже профессионалу. Родителям же это дается еще труднее. Нелегко быть беспристрастным и объективным в отношении собственного ребенка, а тут еще малышу может потребоваться дополнительное время, чтобы привыкнуть к новым заданиям. Да и сам процесс проведения оценки отнимает время, а у родителей и без того много забот, чего не скажешь о специалистах, которые на работе, как кажется, только этим и должны заниматься. С другой стороны, в привлечении родителей к оценке можно найти свои плюсы, если только они смогут провести ее со знанием дела. Родители способны подойти к этой задаче более *гибко*, чем педагоги, ведь педагог имеет в своем распоряжении какой-нибудь час или два, и может лишь мечтать о том положении, в котором находятся родители!

Что такое оценка?

Оценка - это, по существу, *наблюдение с целью получения информации*. В какой области мы осуществляем поиск, зависит от того, что мы хотим узнать.

На практике при тестировании всегда имеется в виду *определенный набор показателей*, которые считаются *характерными* для тех умений или способностей, которые проверяются. Многие тесты четко определяют время и способ оценки

каждого из этих показателей. Другие допускают более свободный подход. Но все они разработаны для того, чтобы *дать оценивающему информацию*, и все основаны на так или иначе спланированном наблюдении.

Когда вы будете оценивать развитие своего малыша, вы будете пытаться получить ту информацию, которая необходимо именно *вам*, чтобы вы смогли строить ваши занятия наиболее эффективным образом, и *самое главное, что потребуется от вас, это умение наблюдать за малышом*, а уж этому у вас было время научиться!

Почему тестированию придается такое большое значение?

На этот вопрос можно ответить по-разному в зависимости от того, какого типа тест вы используете. Некоторые тесты разрабатываются для оценки общего уровня развития ребенка в сравнении с "нормальным" или "средним" уровнем развития детей его возраста. В этом случае производится оценка коэффициента интеллектуальности (КИ), которая используется, главным образом, для того, чтобы определить степень сложности школьной программы или программы обучения, которая бы соответствовала развитию малыша. Другие тесты применяются для того, чтобы раскрыть природу трудностей в развитии, и в соответствии с ней, выбрать методику лечения.

Нас же интересует третий тип оценки, для которого характерны следующие особенности:

В основе этого подхода лежит предпосылка, что у всех детей навыки формируются во многом схожими путями и часто в одинаковой последовательности, даже если вследствие отклонения в развитии, некоторые дети овладевают ими медленнее.

Здесь выделяются самые важные умения, из тех которые обычно приобретаются ребенком, и представляются они в том порядке, в каком они, как правило, и формируются. В тех случаях, когда из практических соображений все умения включить невозможно, приводится перечень характерных умений.

Этот вариант оценки точно показывает нам, что малыш может делать и чего не может.

Он помогает нам определить следующую маленькую ступеньку - следующее умение, которым нужно заняться с малышом, в соответствии с естественным ходом развития.

Создатели Программы Маккуэри так составили *Перечень умений, определяющих развитие ребенка* (или ПУОРР), чтобы этот тип тестирования можно было практически применить в отношении очень маленьких детей. Мы покажем вам, как с помощью ПУОРР можно протестировать вашего малыша тем же способом, как это делается в Центре Маккуэри.

Вот некоторые наиболее важные отличительные черты ПУОРР:

Он позволяет следить за успехами ребенка.

Он помогает нам контролировать правильность выбора приоритетов в индивидуальной программе ребенка.

Он указывает, когда и какие изменения нужно внести в индивидуальную программу.

И вознаграждает педагога, показывая, что достигнуто малышом!

Все эти положения мы обсудим в следующих главах.

Самая же важная особенность ПУОРР заключается в том, что каждый раз, когда мы обращаемся к нему, он указывает нам, *чему учить ребенка дальше*.

Вы можете сказать: "Я знаю, что умеет мой малыш. Я всегда с ним. Я вижу все, что он делает. Почему бы мне не отбросить все эти сложности, связанные с оценкой, и просто двинуться дальше, отметив для себя те умения, которыми, как я *знаю*, он владеет?"

Вы вполне *можете* применить свои глубокие и проверенные знания о ребенке при оценке его умений, причем так, как ни один из специалистов никогда не сможет. Но полагаться только на свои "повседневные" наблюдения несколько рискованно, и это в равной мере относится как к учителям, так и к родителям. Риск состоит в том, что вы можете либо *переоценить*, либо *недооценить* возможности вашего малыша.

Переоценка возможностей ребенка приводит к составлению слишком трудной программы. Такая программа не даст малышу возможности быстро добиться успеха. Даже если вы видели, как он выполняет то или иное задание, вам, для того чтобы перейти к более трудной задаче, нужно будет проверить, умеет ли он данное задание выполнять так, как надо, и правильна ли последовательность его действий.

Морин видит, как ее дочь Сэнди иногда вкладывает элемент в простую складную картинку ("пазл"). Но она не видит (потому что Сэнди двигается очень быстро), что девочка вообще переключается на что-то другое, стоит ей только попробовать один раз и решить, что это слишком трудно. Когда Морин показывает складную картинку потруднее, Сэнди сначала с интересом берется за нее, но очень быстро разочаровывается. И так каждый раз дело кончается разбросанными по дому элементами складной картинки, а мама и дочь дуются друг на друга.

Недооценка умений ребенка приведет к составлению слишком легкой программы, которой, вследствие простоты заданий, не будет хватать занимательности. Педагоги, делая вывод о состоянии ребенка, нередко преуменьшают его возможности. Например, не слишком глубоко анализируя ситуацию, можно построить такую логическую последовательность: "Сью не умеет хлопать в ладоши, поэтому она не сможет постучать кубиком о кубик". Однако может оказаться, что Сью сумеет постучать кубиком о кубик, хотя, как правило, это умение приходит позже, чем умение хлопать в ладоши. В развитии каждого ребенка есть свои "скачки" и "провалы", и было бы трудно отыскать среди детей такого, чье развитие полностью соответствовало бы нормальной схеме. Индивидуальность малыша, его симпатии и антипатии влияют на то, сколько сил и энергии он захочет отдать тому или иному заданию. Сью может не проявить особого интереса к хлопанию в ладоши, но, возможно, ей понравится звук ударяющихся друг о друга кубиков, и она с удовольствием возьмется за это занятие!

Программа, дающая малышу возможность добиться успеха, НЕ есть легкая программа. Успешная программа должна основываться на точном определении того, что может и чего не может делать ребенок.

ПУОРР был разработан в помощь педагогам и родителям, чтобы они всегда могли выстроить точную картину и принять правильное решение о том, чему следует учиться дальше.

Из чего состоит ПУОРР?

В ПУОРР (Перечень умений, определяющих развитие ребенка), входят 4 проверочные таблицы, которые охватывают соответствующие области развития. Перечислим их:

Общая моторика, то есть двигательная деятельность, обусловленная работой крупных мышц тела.

Тонкая моторика - двигательная деятельность, обусловленная работой мелких мышц руки, и требующая хорошей зрительно-моторной координации. Кроме того, к этой области развития мы отнесли формирование у ребенка понятий, необходимых для овладения учебными дисциплинами в школе.

Восприятие речи, или понимание ребенком того, что ему говорят.

Самообслуживание и социальные навыки, то есть, способность самостоятельно выполнять свои личные потребности и умение взаимодействовать с окружающими.

Навыки *общения* или разговорной речи оцениваются иначе, с использованием программы раннего речевого развития ("ГОВОРИ"). О том, как это делается, рассказывается в книге 3. Умение общаться, вероятно, самое главное из того, чему нам нужно научить ребенка, поэтому очень важно уделить время чтению посвященных этому глав, и включить речевое развитие в систему вашей оценки.

Каждая проверочная таблица представляет собой перечень умений или навыков. Эти умения связаны, в сущности, с самыми обычными, повседневными действиями; отобраны они *потому*, что ими, как правило, владеют все дети. Вот несколько примеров из каждой проверочной таблицы:

Общая моторика

А.39. Лежа на животике, принимает положение для ползания и раскачивается.

Б.67. Идет, толкая тележку.

Д.112. Прыгает с возвышения или нижней ступеньки, когда взрослый держит его за руки.

Г.127. Бросает мячик, подняв вверх руку и развернув корпус.

Е.134. Едет на трехколесном велосипеде, делая плавные повороты.

Тонкая моторика.

Б.12. Самостоятельно хватает погремушку.

Ж.54. Переворачивает страницы картонной книжки.

К.83. Подбирает к образцу предмет определенного цвета (на выбор даются два варианта).

Д.90. Копирует изображение круга.

К.112. Сортирует предметы по форме (3 варианта).

Восприятие речи.

А.4. Поддерживает зрительный контакт с говорящим.

В.21. Дает предмет говорящему в ответ на его просьбу.

В.35. Из четырех картинок выбирает ту, которую ему называют.

Д.54. Из двух предметов - большого и маленького - выбирает *большой*.

Д.79. В ответ на вопрос "Что ты делаешь, когда ты *замерз / устал / голоден?*", отвечает или показывает, что делает.

Самообслуживание и социальные навыки

А.6. Улыбается без видимой причины.

В.19. Самостоятельно ест пищу, которую берут руками (сухари, печенье и т.п.).

А.23. Играет в мяч, толкая его обратно маме.

В.64. Снимает футболку или блузу.

Г.69. Под руководством взрослого идет в туалет.

Это всего лишь несколько из сотен умений, входящих в ПУОРР.

Какова структура ПУОРР?

Перечень умений, определяющих развитие ребенка (или ПУОРР) вы найдете в книге 8 программы *Маленькие Ступеньки*. Мы советуем вам, по мере чтения данного раздела, заглядывать туда. Каждый навык, приводимый в перечне, соответствует определенному *возрастному уровню* и определенной *группе*.

Возрастной уровень.

Возрастной уровень, фигурирующий в "Перечне умений", указывает на возраст, в котором "обычные" дети осваивают соответствующий навык.

Для определения среднего возраста, в котором у детей формируются те или иные умения, проводились многочисленные серьезные исследования. Наиболее часто встречающиеся в ПУОРР возрастные уровни таковы:

от 0 до 3 месяцев

от 3 до 6 месяцев

от 6 до 9 месяцев

от 9 до 12 месяцев

- от 12 до 15 месяцев
- от 15 до 18 месяцев
- от 18 месяцев до 2 лет
- от 2 до 3 лет
- от 3 до 4 лет

Более мелкое дробление вы найдете в самом начале перечня умений, относящихся к Общей моторике.

Возрастные уровни помогут вам сравнить достижения вашего малыша с "нормой", но это отнюдь *не* главная их роль. Чем сравнивать его со "среднестатистическим" ребенка (если такой существует!), гораздо важнее понять, насколько ваш малыш продвинулся вперед, если сравнить уровень его развития сегодня и вчера.

Основная цель введения в ПУОРР этих возрастных уровней заключается в том, чтобы показать вам тот *спектр* различных видов деятельности, которыми может заниматься малыш на своем уровне развития, каким бы он ни был!

Если, например, ваш ребенок освоил несколько навыков Тонкой моторики, соответствующих возрастному уровню 12-15 месяцев, вы можете взглянуть на остальные навыки Тонкой моторики, которые относятся к этому же возрастному уровню и проверить, не готов ли он учиться им. Малыша следует протестировать по этим пунктам и решить, как с ним заниматься, чтобы он смог овладеть этими навыками.

Очень часто бывает, что в одной из областей развития ребенок достигает большего прогресса, чем в остальных. Так ваш малыш может освоить навыки двух-трехлетнего возрастного уровня в области Тонкой моторики, в другой области, например, Самообслуживание и социальные навыки оказаться на уровне 18 месяцев - 2 лет, но в Общей моторике остаться на уровне 15-18 месяцев.

Возрастные уровни помогут вам определить сильные и слабые стороны вашего малыша, и тем самым обозначат приоритетные направления обучения.

Группы умений

Все умения, входящие в ПУОРР, разделены не только по возрастным уровням, но и по группам.

Внутри каждой области развития (Общая моторика, Тонкая моторика и т.д.) существуют несколько групп умений. Эти группы объединяют "родственные" умения - умения, которые в конечном счете, ведут к одной и той же цели.

Например, в той сфере, которую мы называем *Восприятием речи*, вы найдете следующие группы умений:

Группа А: *Умение слушать и концентрировать внимание*. Сюда входят основные умения, от которых зависят последующие, более сложные умения, связанные с восприятием речи.

Группа Б: *Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания*. Здесь ребенок учится понимать смысл простых жестов, слов и фраз.

Группа В: *Умение выбирать из разных предметов и картинок.* Здесь малыш узнает названия предметов. Позже мы будем учить его обращать внимание на функциональное назначение предметов и категории к которым они относятся.

Группа Г: *Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия.* Здесь малыш учится понимать слова, обозначающие действия и, следовательно, учится выполнять указания, которые предполагают какое-либо действие с его стороны.

Группа Д: *Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки или выражающие состояния.* Здесь малыш учится понимать слова, описывающие предметы, то есть, прилагательные и наречия.

Группа Е: *Умение выполнять указания, содержащие предлоги или другие слова, которые определяют местоположение одного предмета относительно другого.* Здесь ребенок учится понимать слова, обозначающие местоположение.

Группа Ж: *Умение реагировать на грамматические особенности.* Здесь мы учим ребенка распознавать маленькие "грамматические" словечки или звуки, которые влияют на смысл всего предложения.

Другие области развития (Общая моторика, Тонкая моторика, а также Самообслуживание и социальные навыки) тоже делятся на группы родственных умений.

Рассматривая умения, входящие в каждую группу, вы увидите, как одно умение подводит к другому, и как уже сформированные умения могут быть "надстроены" и развиты.

Мы уже говорили, что в одних областях развития малыш может уйти дальше, чем в других; точно так же он может овладеть умениями одной группы, раньше, чем умениями остальных. И в той же степени, что и возрастные уровни, эти группы помогут вам выявить его сильные и слабые стороны. Они позволят вам более гибко подойти к выбору новых задач для ребенка. Вы сможете укрепить его "сильные позиции" и помочь ему продвинуться в тех областях, где он слабее.

Как работать с ПУОРР

Для того, чтобы протестировать ребенка с помощью ПУОРР, вы должны будете познакомить его с определенными занятиями, следуя методу, описанному в каждом параграфе, а затем дать ему то или иное задание и *понаблюдать* за тем, как он его выполняет. Если малыш выполнит задание так, как требуется, вы сможете в соответствующей графе проверочной таблицы поставить "плюс" (+), или "галочку" (V), или любой другой знак по вашему желанию!

В правой части каждой проверочной таблицы вы найдете несколько колонок. Первую оценку, указывая сверху дату, вы занесете в левую колонку. Позднее вы сможете воспользоваться оставшимися колонками для записи последующих результатов оценки. Это позволит вам следить за успехами малыша.

Перед заполнением этих колонок нужно продумать некоторые вещи. Так как оценка требует тщательного планирования, вам прежде всего следует решить, *что именно вы собираетесь оценивать.* Затем нужно прочитать, *как следует оценивать* каждое из намеченных вами умений. И, наконец, вам нужно будет отобрать все необходимые для тестирования материалы.

То время, которое уйдет у вас на планирование и подготовку, окупится сполна при проведении самой оценки. Если вы будете точно знать, что вы оцениваете, вы сможете провести необходимую процедуру без особых затрат времени. Кроме того, вы сможете так организовать тестирование, чтобы они были не только полезны вам в смысле оценки, но и увлекательны для малыша.

Старайтесь планировать проведение оценки таким образом, чтобы, в целом, тестирование занимало несколько дней. Тогда каждый день вы будете оценивать какую-то часть умений. В университете Маккуэри педагоги для тестирования активных детей дошкольного возраста проводят около шести коротких серий тестов, а для ребятшек помладше выделяют немного меньше времени

Что вам понадобится для проведения оценки

Вам понадобятся *проверочные таблицы ПУОРР*, которые вы найдете в книге 8. За подробной информацией по каждому из оцениваемых умений обращайтесь к книгам 4,5,6 и 7.

Замечания, приводимые под заголовками "Как оценить" дают представление о важности каждого умения, о том, как приступить к оценке и о материалах, которые для этого понадобятся. Из этих замечаний вы узнаете также о требованиях, выполнение которых позволит поставить малышу положительную оценку.

Как решить, что именно нужно оценить

Проведение оценки текущего уровня развития ребенка следует планировать так, чтобы пройти по всем группам умений, соответствующих его возрастному уровню. Если вашему малышу нет еще и года, то в каждой области развития, то есть, в каждой проверочной таблице найдется, по-видимому, одна, от силы - две группы умений, по которым его можно протестировать. Если ребенок постарше и поактивней, то в каждой проверочной таблице вам придется обратить внимание на несколько групп.

Следует помнить о том, что в пределах одной группы умения приводятся в том порядке, в котором они обычно осваиваются детьми.

Основное правило, которому необходимо следовать при оценке, гласит: *какую бы группу умений вы ни взяли для оценки, тестировать малыша нужно до тех пор, пока вы не дойдете до того умения, которое вызывает у него затруднения.*

Иначе говоря, вы должны найти последнее (самое сложное) из тех умений, до которых ваш ребенок дорос, и может сделать то, что требуется должным образом; тогда следующим после него будет то умение, которым можно заняться.

Для этого сначала нужно решить, с чего начинать. В данной ситуации родители имеют преимущество перед педагогом, так как педагог, может быть, видит ребенка впервые, а родители знают своего малыша достаточно хорошо для того, чтобы выбрать наиболее подходящую стартовую позицию. Правильно начинать каждое тестирование с того, что ребенок наверняка умеет делать

хорошо. Такой подход придаст ему уверенности в себе, и это послужит стимулом для того, чтобы попробовать что-то новое. Затем следует приступить к умениям, в которых вы уверены меньше. Специалист, который не слишком хорошо знает вашего ребенка, скорее всего начнет оценку, дав ему материалы, которые могут потребоваться для тестирования на разных возрастных уровнях. Здесь очень удобно использовать кубики. При первой встрече с двухлетним малышом педагог может предложить ему построить башенку из шести кубиков. Если эта задача окажется слишком трудной, он попросит ребенка построить башню всего лишь из двух кубиков, но если и это не получится, педагог предложит ему просто постучать кубиком о кубик. Если же малышу не составит труда построить башню из шести кубиков, ему, возможно, усложнят задание, предложив сделать то же самое из восьми кубиков, или в подражание взрослому сложить из них паровозик или мост. Таким образом специалист, производящий тестирование, постепенно начинает "чувствовать" уровень развития малыша и подбирать для него уже подходящие задания.

Вот схема, которой желательно придерживаться при составлении для себя плана проведения оценки.

1. Решите, какие группы умений подходят для вашего малыша.

Во многом это определяется общими соображениями; если ваш малыш еще не реагирует на жесты и простейшие указания

(группа ВР.Б), то не имеет смысла проводить оценку умений группы ВР.Е. "Умение выполнять указания, содержащие предлоги или другие слова, которые определяют местоположение одного предмета относительно другого". И все же, если вы сомневаетесь, вам следует дать ребенку шанс - он может вас приятно удивить!

2. Познакомьтесь с замечаниями, которые относятся к каждой группе умений.

Если вы тестируете ребенка впервые, мы советуем вам прочитать не только замечания к тем умениям, которые вы планируете оценить, но также и вводные замечания в начале каждой группы. Так вы сможете проследить связь между отдельными умениями одной группы.

3. Решите, с какого умения выбранной группы начать тестирование.

Начните с того задания, которое, как вы знаете, ваш малыш может выполнить успешно. Помните, что большинство детей развиваются неравномерно. Возможно, в некоторых группах вам придется начать оценку с более совершенных умений, а в других - с менее совершенных.

4. С самого начала поставьте себе целью проводить оценку умений каждой группы до тех пор, пока не дойдете до задания, которое ребенку будет выполнить трудно. Это даст вам понять, с чего нужно будет начать обучение.

Изменения и адаптация заданий, с помощью которых оцениваются умения ребенка.

Большую часть предлагаемых для оценки материалов найти достаточно просто, однако может случиться, что какие-то вещи вы не достанете. Могут возникнуть проблемы и другого рода. Например, если у вашего малыша есть какой-нибудь физический недостаток, то некоторые задания он, возможно, не

сумеет выполнить так, как надо. Вы можете свободно вводить новые материалы или методики, которые будут удовлетворять вашим индивидуальным потребностям. Если вы хотите изменить задание так, чтобы оно подходило вашему ребенку, внимательно подумайте, какое именно *базовое, коренное умение* призвано выявить это задание. Здесь вам помогут общие замечания, приведенные в начале каждого раздела, и конкретные замечания к каждому параграфу внутри этого раздела. После этого можно решить, какой другой способ поможет вам оценить возможности вашего малыша в достижении той же цели.

Иногда при оценке того или иного умения возникает необходимость в привлечении к работе иных материалов, не тех, которые указаны в книге, и использовании несколько других способов оценки. Это случается тогда, когда ребенок испытывает сильную нелюбовь к предложенному занятию. Если, например, ваш малыш отворачивается и убегает при виде мячика, вам, вероятно, придется оценивать координацию его движений с помощью мешочка с бобами или мягкой игрушки, которые тоже можно ловить и бросать.

Как помочь ребенку показать себя с лучшей стороны

В процессе тестирования вам наверняка захочется увидеть все то лучшее, что умеет делать ваш малыш. Вот несколько советов, которыми можно воспользоваться для того, чтобы помочь малышу показать себя с лучшей стороны, и одновременно для того, чтобы для *вас* эта процедура была проще и интереснее.

1. Планируйте короткие серии тестов*. Короткие серии тестов, при которых общее тестирование займет пару недель, существенно эффективнее длинных, поскольку длинные могут утомить малыша и не дать ему возможности продемонстрировать все свои умения.

* Серией тестов назовем несколько тестов, проведенных за один присест.

2. Старайтесь делать тестирование разнообразным. Чередуйте различные виды деятельности - пусть малыш то слушает вас, то сам сделает что-нибудь, чередуйте материалы - используйте в заданиях то большие игрушки, то маленькие предметы и т.д.

3. Начинайте и заканчивайте каждую серию тестов успешно выполненным заданием. Ощущение успеха вызовет у ребенка стремление продолжить попытки и возобновить их на следующем тестировании.

4. Сочетайте трудные задания с заданиями полегче. Это поможет вашему малышу расслабиться и забыть неудачу, если она его постигла.

5. Меняйте места проведения оценок. Некоторые умения легче оценивать, когда ребенок сидит на высоком стульчике или за столом. Другие удобнее выявлять, играя на полу или гуляя в саду. Например, вы могли бы объединить оценку какого-нибудь навыка общей моторики с прогулкой по парку, или оценить способность ребенка собирать складные картинки ("пазл") во время занятий в игровой группе или в группе детского сада.

6. Оценивайте навыки самообслуживания тогда, когда в них возникает необходимость. Ваш малыш, наверное, с большей радостью покажет вам, как он снимает с себя футболку, если для этого будут естественные основания. Помимо прочего, это поможет вам сэкономить время.

7. Подключайте к оценке свою семью и друзей. Для того, чтобы понаблюдать за игровыми навыками вашего малыша и его взаимодействием с окружающими, используйте моменты, когда вместе с ним играют его друзья или члены вашей семьи. Такие совместные тесты, помимо прочего, помогут побудить ребенка попытаться сделать то, что вообще ему не очень мило.

8. Держите в памяти все пункты, по которым вы в течение дня хотите протестировать ребенка. Это позволит вам сосредоточить на малыше все свое внимание. Сотрудники Центра Маккуэри убедились в том, что многим детям мешает, когда за ним по пятам ходит взрослый с записной книжкой и карандашом!

9. Проявляйте гибкость. Меняйте свои планы на ходу, если чувствуете, что ничего не выходит, или, наоборот, если ваш малыш удивляет вас своим мастерством. Если же вы не уверены в результате, протестируйте малыша в другой раз.

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

Вот некоторые вопросы, которые чаще всего задают о тестировании.

Сколько времени занимает тестирование? - Это зависит от возраста, способностей и индивидуальных особенностей вашего ребенка, а также от вашей занятости; оценка может занять от трех дней до трех недель, если каждый день вы будете продвигаться понемногу. Здесь нет жесткого правила, действуйте так, как вам удобно. Вы, конечно, рветесь в бой, но не забывайте, что сейчас вы учитесь сами, пытаясь разобраться в возможностях и потребностях вашего ребенка. Спешка может помешать научиться не только вашему малышу, но и вам.

Насколько строгой нужно быть во время тестирования? - Вы должны обращаться с ребенком так, как всегда. Вам может показаться, что теперь на поведение малыша следует реагировать по-другому, однако мы настоятельно рекомендуем вам подождать до окончания тестирования, и только потом пробовать новый подход. Узнав точно, что малыш может делать сейчас, вы подготовите себе базу для сравнения и сможете оценить те новые методы обучения, которые захотите попробовать.

Получается, что у меня будет как бы два набора результатов: один набор - это результаты наблюдений за ребенком, когда он делает те или иные вещи по своей собственной воле, а другой - это то, что он делает, когда я его прошу. Как с этим быть? - Безусловно, важно, чтобы дети научились применять свои умения тогда, когда нужно, или тогда, когда их просят. Но ваши наблюдения за ребенком, когда он делает что-то сам, без просьбы взрослого, могут сослужить хорошую службу. В своей работе с малышом вы сможете использовать оба набора результатов оценки, но об этом речь пойдет в главе 2.

Мой малыш делает что-нибудь для меня только тогда, когда я даю ему леденец. Можно ли делать это при оценке? - Да. На этой стадии мы вовсе не предлагаем вам изменить стиль ваших отношений с ребенком, за исключением, быть может,

совета особенно хорошо осознать значение похвалы и поощрения. Если вы хотите прекратить "леденцовые" взаимоотношения, вы сможете сделать это позже.

Мой ребенок не в состоянии посидеть спокойно столько, сколько нужно для проведения оценки. Что мне делать? - В таком случае вам следует рассчитывать, главным образом, на наблюдение за спонтанным поведением малыша. Попробуйте сами поиграть с теми материалами, которые нужны для оценки, покажите малышу, как вы это делаете. И посмотрите, попытается ли он повторить ваши действия. Мы рекомендуем вам обратить внимание на проверочный лист Умение внимательно слушать, смотреть и реагировать главы 2 книги 3. Вам также может помочь глава 6 данной книги Проблемы поведения и как с ними справляться.

У моего малыша серьезное отклонение в интеллектуальном развитии. Он не умеет ничего делать и только смотрит на меня приветливо. Можно ли его тестировать? - Да. Пусть он умеет делать очень немного - вы все равно найдете что-то, что можно развить. Обратите особое внимание на самые первые ступеньки, которые отражены ПУОРР, и, главное, всерьез возьмитесь за главу 2 книги 3 "Развитие речи в довербальный период".

Как мне реагировать, если мой малыш не в состоянии выполнить задание? - Похвалите его за старание. Если задание действительно слишком трудное, помогите ребенку выполнить его до конца и дайте ему понять, что вы одобряете его внимание. После этого задайте ему что-нибудь полегче. И, естественно, если вы помогли малышу, то результат не следует считать положительным.

Меня, главным образом, беспокоит одна определенная область развития ребенка. Нужно ли мне тестировать малыша полностью? - Если у вашего малыша наблюдается задержка развития в одной определенной области, вы, естественно, будете более всего озабочены именно ею. Тем не менее, мы рекомендуем протестировать ребенка по всем областям развития. Это будет гарантией того, что вы не упустили из поля зрения другие проблемы, и, кроме того, поможет увидеть сильные стороны вашего малыша, которые можно будет укрепить к вашей общей радости. Границы между различными областями развития часто бывают размыты. Мы выделяем отдельные области развития ради удобства, чтобы "не затеряться" среди сотен навыков, которые необходимо сформировать у маленьких детей. Навыки общей и тонкой моторики часто перекликаются. То же самое можно сказать о навыках общения и взаимодействия с окружающими и, конечно, между восприятием речи и умением пользоваться речью. Также много общего между собой имеют разные группы умений в каждой из областей развития. Присмотритесь внимательнее к той сфере, в которой ваш ребенок отстает, и попробуйте увидеть ее связь с другими сферами развития.

Если я уже один раз полностью протестировала моего ребенка, нужно ли мне повторять эту процедуру? - Мы считаем, что тестировать ребенка следует каждые 3 месяца, поскольку:

Регулярные оценки помогут вам отслеживать успехи малыша, а вам почувствовать себя вознагражденной!

Они дадут вам возможность проверить, помнит ли малыш ранее освоенные навыки. Если окажется, что он их забыл, вам, наверное, придется повторить соответствующие упражнения и найти возможность попрактиковаться.

Они позволят вам увидеть общую картину достижений ребенка и, либо убедиться в том, что приоритеты выбраны правильно, либо поменять их.

Предположим, малыш хорошо развивается в области общей моторики, но тонкая моторика у него "хромает". Тогда ваша новая программа, может быть составлена так, чтобы тонкой моторике было уделено больше времени и внимания. Когда вы будете производить повторную оценку, вы будете анализировать не только успехи ребенка, но и сбалансированность вашей программы.

Регулярные оценки дадут возможность вам и малышу уйти от повседневной рутины, так как тестирование предполагает более широкий круг занятий, чем учебная программа. Вам может даже понравиться, что после целенаправленной работы последует оценка.

После первого тестирования все последующие вам покажутся несравненно менее сложными!

В промежутках между тестированиями, когда малыш освоит одно умение, вы начнете работать над другим умением из той же группы, к освоению которого малыш уже готов.

Подведем итоги

Оценка или тестирование - это *специально организованное наблюдение* за ребенком, которое должно снабдить вас информацией, необходимой для составления индивидуальной программы.

Для того, чтобы произвести оценку с использованием Перечня умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР), вам понадобятся:

Проверочные таблицы ПУОРР, помещенные в книге 8.

Замечания о способах оценки каждого умения каждой группы, которые рассматриваются в книгах 4,5,6 и 7.

Набор материалов.

С помощью ПУОРР вы сможете оценить умения ребенка, относящиеся к таким областям развития, как:

Тонкая моторика

Общая моторика

Восприятие речи

Самообслуживание и социальные навыки.

Для того, чтобы оценить уровень развития навыков общения, или разговорной речи, обратитесь к книге 3, в которой нашла свое отражение Программа раннего речевого развития *ГОВОРИ*

Производите оценку во время коротких и разнообразных тестов, используя, по возможности, естественные бытовые ситуации и повседневные дела.

Заметим, что в каждую проверочную таблицу входит несколько разных групп умений.

Оценивать умения каждой группы, соответствующей возможностям ребенка, необходимо последовательно до тех пор, пока не дойдете до того умения,

при выполнении которого малыш испытывает затруднения. Это будет стартовой точкой вашей программы обучения.

Подумайте, как сделать тестирование увлекательным занятием и для малыша, и для вас.

ГЛАВА 2.

Как решить, чему учить ребенка

Программа Маккуэри предполагает обучение навыкам, которые обычно формируются у ребенка в первые годы жизни. Чаще всего с ним занимаются родители. Чему учить - родители знают. Их собственный опыт, книги и другие доступные всем источники информации помогают им трезво взглянуть на то, что должен уметь делать их малыш в том или ином возрасте, на том или ином этапе развития, и в соответствии с этим, они им и руководят. Этот процесс настолько неотделим от взаимодействия с ребенком вообще, что родители довольно часто сами не осознают, чему учат и зачем.

Ребенок, обучение которого, вследствие отклонения в развитии, происходит медленнее, лучше освоит необходимые умения, если знакомить его с ними будут более организованно и методом, продуманным до мелочей. В отличие от своих сверстников, которые могут освоить новый навык с ходу, малыш с аномалией развития, чтобы добиться того же, должен будет сделать несколько маленьких шагов, преодолеть несколько маленьких ступенек. Поэтому родители должны особенно четко представлять себе те стадии освоения умения, которые проходит ребенок, а также их последовательность.

Входящие в ПУОРР проверочные таблицы, которыми вы будете пользоваться для оценки умений вашего малыша, могут использоваться и как своеобразное справочное пособие, позволяющее решить, *чему* учить ребенка. Вполне вероятно, что, учитывая особенности своего ребенка и условия, в которых он растет, вы захотите что-то добавить и от чего-то отказаться, и тем не менее, проверочные таблицы будут основой вашей программы. Стоит отметить, что очень многие пункты проверочных таблиц посвящены умениям, которым родители так или иначе учат своих детей.

В этой главе мы поговорим о том, как составлять программу обучения. Программа должна состоять из небольшого числа *необходимых* ребенку умений, которые он *готов* воспринять сейчас. Кроме того, она должна быть *реалистичной* в смысле своего соответствия времени и средствам, имеющимся в вашем распоряжении, а также потребностям всей вашей семьи. Это будит *индивидуальная программа*, составленная *вами* для *вашего* малыша.

Постановка задач.

Долгосрочные планы, которые вы строите в отношении своего малыша, мы будем называть *целями*. Об определении целей мы поговорим тоже в этой главе, но немного ниже.

Краткосрочные планы, или отдельные умения, которым вы хотите обучить малыша в ближайшее время, мы назовем задачами. Сформулировать для себя задачи очень полезно, и вот почему:

Задачи укажут вам направление работы, и вы сумеете не только должным образом спланировать ваши "уроки", но и воспользоваться случайно возникающими ситуациями для того, чтобы лишний раз позаниматься с малышом.

Задачи помогут вам узнать, когда умение, над которым вы работаете, можно будет считать освоенным, и тогда вы с большей уверенностью перейдете к следующему, более сложному заданию.

Формулировка задачи всегда определяет, *что делает ребенок*, освоивший данное умение, во время выполнения задачи. В ней описывается действие, которое мы можем наблюдать. В самом деле, нам ведь очень трудно с уверенностью сказать, что ребенок что-то *знает*. Гораздо легче проверить, может ли он что-то *сделать*.

Применяя такой подход, педагог сознает, что следить за глубинными механизмами работы мозга ребенка он может лишь отчасти. Он предпочитает не судить о том, чего он не видит. Родители же имеют гораздо большее право судить об этом и, естественно, им следует делать это. Нам кажется, однако, что им нужно при этом осознавать, что существует разница между их интуитивными заключениями и тем, о чем говорят действия их ребенка. Родители всегда стараются догадаться о мыслях и чувствах своего малыша, но делать выводы и принимать решения все-таки намного легче, если учитывать реальные действия ребенка и то, как он *выражает* свои мысли и чувства.

Таблица 2.1 Два способа формулирования задач.
Билли знает, что мячик спрятали под перевернутой чашкой.
Билли поднимает чашку, чтобы найти мячик.
Ян знает, зачем нужен нож.
Ян режет ножом мягкие продукты и намазывает им масло на хлеб.
Крисси знает цвета.
Крисси правильно называет красный, синий, зеленый и желтый цвета.
Джеффри (2 года) ест аккуратно.
Джеффри ест ложкой, ничего не проливая.
Марио (5 лет) ест аккуратно.
Марио, кончив есть, кладет нож и вилку на середину тарелки и вытирает рот салфеткой.
Джорджия катается на трехколесном велосипеде.
Джорджия крутит педали трехколесного велосипеда без посторонней помощи и проезжает от крыльца до калитки.

В таблице 2.1 представлено несколько пар формулировок задач. Второй вариант в каждой паре констатирует, что ребенок сумеет делать в результате овладения соответствующим умением. Первый вариант - нет. Прочитав эти формулировки, представьте, какая из них облегчит вам оценку успехов вашего ребенка и поможет определить момент, когда ваша задача будет выполнена.

Вы заметите, что более конкретные формулировки используют большее количество слов, поэтому первый вариант каждой пары кажется проще. Однако, хотя второй вариант требует больше слов, *он дает больше информации*. В зависимости от характера определяемого умения, второй вариант формулировки либо объясняет, как малыш должен выполнить то или иное действие, либо задает условия, при которых оно должно выполняться.

Когда задача формулируется в очень общих словах, например: "Джеффри ест аккуратно", то, в зависимости от уровня развития ребенка, ее можно истолковать по-разному. Есть "аккуратно" для малыша, который только начинает ходить, означает совершенно не то, что для пятилетнего ребенка. Когда мы используем фразы, подобные приведенной выше, мы знаем, что хотим этим сказать, но со временем можем забыть свои первоначальные соображения и не заметим, когда придет успех. Задачи определяют *ближайшие* цели, и поэтому они описывают те умения, которыми малыш должен овладеть очень скоро.

У вас может возникнуть вопрос, почему при описании задач мы используем настоящее время ("Джеффри ест..."), а не будущее ("Джеффри будет есть..."). Нам нравится такая формулировка - она позволяет сказать: "О, да! Это Джеффри *сегодня*. Он *сам ест* и ничего не проливает. Он справился с этой задачей." Но это дело вкуса - вы можете, конечно использовать и будущее время.

Давайте еще раз посмотрим на основные особенности формулировки задачи:

Задача детально определяет, *что ребенок делает*, во время ее выполнения задания, когда уже умеет с ним справляться.

Задача *указывает*, когда, где и как будет применяться соответствующее умение.

Задача определяет для ребенка его *ближайшую цель* - следующий шаг, который он должен сделать.

Выбор задач

При выборе задач вам следует учитывать три основных фактора:

1. *Цели, которые вы ставите перед собой, приступая к обучению* - то есть, что, по вашему мнению, ребенок должен будет уметь делать в будущем.
2. *Результаты тестирования малыша* - то есть, что он умеет делать сейчас.
3. *Время и возможности, которыми вы располагаете* - то есть, ваши соображения о том, что вы сумеете сделать конкретно в ваших условиях.

Цели, которые вы ставите перед малышом.

Это дело очень личное. Есть родители, у которых есть определенные планы относительно ребенка, и это, по-видимому, правильно. Возможно, вы совсем не знаете, как повлияет на малыша обнаруженное у него отклонение в развитии. Планы, выходящие далеко за пределы возможностей ребенка, грозят большими разочарованиями. Если же ваши планы, наоборот, слишком ограничены, то заниженные требования со стороны окружающих могут оказаться помехой

развитию ребенка. Однако иметь перед собой некую перспективу, несомненно, очень важно, так как вам необходимо чувствовать цель и направление движения. Если бы у вас вообще отсутствовали какие бы то ни было планы, вы вряд ли держали бы сейчас в руках эту книгу.

Избежать опасности переоценки и недооценки можно, пересматривая время от времени свои цели и по мере того, как меняется ваш малыш, немного менять и их. Внимательные родители делают это естественным образом, вне зависимости от того, есть у ребенка трудности в развитии или нет.

Старайтесь выбирать такие задачи, которые отвечают вашим долгосрочным целям, и следите за тем, как они вливаются в программу. Обращайтесь за помощью к замечаниям, которые приводятся в книгах 4, 5, 6 и 7 перед рассмотрением каждого конкретного умения. Из них вы узнаете, почему то или иное умение можно выбрать для работы.

Результаты тестирования ребенка.

Тестирование должно показать вам, какие умения ваш малыш готов освоить в ближайшее время.

Для постановки задач в области развития речи нужно обратиться к проверочным листам книги 3. Что касается остальных областей развития (общая моторика, восприятие речи, самообслуживание и социальные навыки), то здесь вам поможет анализ заполненных вами проверочных таблиц ПУОРР в книге 8.

В каждой группе определите то умение, которым малыш еще не владеет. (Напомним, что в каждую проверочную таблицу входит несколько групп умений.) Составьте перечень всех этих умений, считая их возможными задачами программы.

Рассмотрим в качестве примера проверочную таблицу *Восприятие речи*, заполненную родителями Тони, мальчика, уровень развития которого приблизительно соответствует двум годам (см. таблицу 2.2).

Таблица 2.2. Проверочная таблица Тони - Восприятие речи	
<i>От 18 месяцев до 2 лет</i>	
Выполняет указания, в которых есть слова, обозначающие действия	
Д.29. Выполняет одно из двух разных действий с одним предметом в ответ на оответствующую просьбу.	+
Д.30. Выполняет три разных действия с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу.	+
Умение выбирать из разных предметов и картинок то, что нужно	
В.31. Указывает на 4 части тела, которые ему называют.	+
В.32. Из четырех предметов выбирает тот, который ему называют.	+
В.33. Выбирает 3 предмета одежды, которые ему называют.	+
В.34. Из двух картинок выбирает ту, которую ему называют.	+
В.35. Из четырех картинок выбирает ту, которую ему называют.	+
В.36. Указывает на 7 частей тела, которые ему называют.	+

Умение слушать и концентрировать внимание	
А.37. Выслушивает короткий рассказ до конца.	+
<i>От 2 до 3 лет</i>	
Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия	
Г.38. Демонстрирует 10 действий в ответ на просьбу, содержащую соответствующие слова.	+
Г.39. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая 1 из двух предметов и совершая 1 из 2 действий.	-
Г.40. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая 1 из 3 предметов и совершая 1 из 4 действий.	
Г.41. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая 1 из 4 предметов и совершая 1 из 4 действий.	
Г.42. Выполняет указания, в каждое из которых входят 2 пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое - название предмета.	
Умение выбирать из разных предметов и картинок то, что нужно	
В.43. Указывает на 10 частей тела, которые ему называют.	+
В.44. В ответ на вопрос: "Где...?" указывает на себя.	+
В.45. Из 9 картинок выбирает ту, которую ему называют.	+
В.46. Из 4 предметов выбирает 2 в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.	+
В.47. Из 6 предметов выбирает 4 в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.	-
В.48. Из 6 предметов выбирает 6 в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.	
В.49. Из 5 представленных ему разных кушаний указывает 3, о которых его спрашивают.	-
В.50. Из 5 представленных ему животных указывает 3, о которых его спрашивают.	-
В.51. Из 5 представленных ему предметов мебели указывает 3, о которых его спрашивают.	-
В.52. Выполняет просьбу: "Дай мне... И...!", выбирая два предмета из четырех.	-
В.53. Выполняет просьбу: "Принеси мне... И...!", выбирая два предмета из тех, которые находятся в комнате.	
Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояния	
Д.54. Из двух предметов - большого и маленького - выбирает <i>большой</i> .	+
Д.55. Из двух предметов - большого и маленького - выбирает <i>маленький</i> .	-
Д.56. В каждой из двух пар предметов по вашей просьбе находит большой и маленький предметы.	

Умение выполнять указания, содержащие предлоги и другие слова, которые определяют местоположение одного предмета относительно другого	
Е.57. По просьбе говорящего кладет предмет <i>на</i> и <i>под</i> перевернутую вверх дном чашку.	-
Е.58. По просьбе говорящего кладет предмет <i>в</i> сосуд.	-
Е.59. По просьбе говорящего вынимает предмет <i>из</i> сосуда.	-
Е.60. По просьбе говорящего кладет предмет <i>в, на, под</i> другой предмет.	
Умение реагировать на грамматические особенности	
Ж.61. Распознает множественное число существительных.	-
Ж.62. Различает притяжательные местоимения.	-
Ж.63. В словах говорящего, который показывает на 2 предмета, распознает частицу "не".	-
Умение слушать и концентрировать внимание	
А.64. В течение 10 минут внимательно слушает рассказ, находясь с рассказчиком наедине.	-
ВР.А.64. В течение 10 минут слушает рассказ, находясь с рассказчиком наедине.	

Она также заметила, что по двум группам умений, соответствующим 2-3-летнему возрасту, Тони вообще не аттестован. Вероятно, Тони мог бы начать работать над ними, поэтому из каждой группы мама выписала первое умение, как возможную задачу:

ВР.Е.57. По просьбе говорящего кладет предмет *на* или *под* перевернутую вверх дном чашку.

ВР.Ж.61. Распознает множественное число существительных.

То же самое мама Тони проделала со всеми остальными проверочными таблицами ПУОРР и, кроме того, выделила возможные задачи по речевому развитию так, как указано в главах 2 и 3 книги 3. Теперь у нее на руках оказался длинный список умений, каждое из которых Тони готов освоить. Но как же она может справиться со всеми задачами одновременно? Ведь, помимо Тони, у нее есть и другие дети, и обязанности вне дома.

Время и возможности.

Третий момент, который надо учесть при выборе задач - это время и возможности, которыми вы располагаете. Не существует строгих и устоявшихся правил относительно того, сколько времени следует заниматься одним умением и сколькими умениями лучше всего заниматься одновременно. В действительности, если вы тщательно и не спеша смогли бы заниматься всего несколькими умениями, то пользы от них было бы не меньше, а может быть, и больше, чем от множества умений, если заниматься ими будут перегруженные обязанностями

родители или педагоги! Умения, отложенные в данный момент в сторону, можно, безусловно, включить в программу позже.

В решении вопроса о том, сколько времени нужно выделить на то или иное занятие, и сколько умений включить в индивидуальную программу, вам помогут замечания, приведенные ниже.

1. Если малыш находится на начальной стадии обучения: Если вашему ребенку еще нет года, то специально для занятий вам нужно будет выделить совсем немного времени. Большинство упражнений можно выполнять в процессе обычного повседневного ухода за малышом и играя с ним.

2. Если ваш ребенок постарше и поактивнее: Даже в этом случае вы обнаружите, что многие задачи можно решать в обычных житейских ситуациях или во время игр.

Специальные занятия лучше всего делать короткими - это хорошо и для ребенка, и для вас. Большинство детей дошкольного возраста просто устают, если урок длится больше 15 минут. Идеально было бы распределить время следующим образом:

15 минут отвести на упражнения по Тонкой моторике и Восприятию речи, два десятиминутных урока отдать упражнениям по Общей моторике (или меньше, если малыш уже хорошо ходит)

15 минут отвести на игровые занятия, в течение которых вы все свое внимание сосредоточите исключительно на развитии речи (хотя ею можно заниматься и в процессе повседневной деятельности).

В общей сложности, получается не более 50-ти минут в день. Но иногда в жестком распорядке дня и 50 минут найти трудно, однако если даже вы будете заниматься с ребенком меньше, вы все равно поможете ему, особенно, если сумеете решение некоторых задач программы включить в процесс повседневной деятельности.

3. Соизмеряйте свои задачи со временем, имеющимся в вашем распоряжении. Предположим, для занятий с ребенком вы имеете в своем распоряжении вполне определенное время. Тогда количество задач, которые вы сможете поставить перед ним одновременно, будет зависеть от характера самих выбранных вами задач, от особенностей вашего малыша и от вашей манеры преподавания. Возможно, чтобы решить этот вопрос, вам придется действовать методом проб и ошибок. С очень большой оговоркой можно предложить такой план занятий: пятнадцатиминутный урок - на отработку четырех-пяти умений из проверочных таблиц по тонкой моторике и восприятию речи; десятиминутный урок - на решение двух-трех задач общей моторики и, может быть, пятнадцатиминутное игровое занятие по развитию речи. Самообслуживание и социальные навыки представляют собой несколько иной предмет: здесь обучение должно проводиться исключительно в естественно возникающих ситуациях и в подходящее для этого время дня. Мы бы хотели, чтобы вы отнеслись к этому плану лишь как к исходному варианту, начиная с которого,

4. Подключайте к занятиям всех членов семьи. Нередко остальные члены семьи с удовольствием соглашаются взять на себя часть работы, то есть, берутся заниматься с малышом какими-то определенными умениями. Особенно если они вместе с вами выбирают, чему учить ребенка.

5. Подключайте к занятиям воспитателей и нянечек детского сада. В выполнении некоторых задач вам могут помочь и не совсем близкие вам люди. Речь здесь идет вовсе не о том, чтобы просить чужого человека уделить дополнительное время вашему ребенку, а о том, чтобы время, которое так или иначе будет им потрачено на вашего малыша, использовалось особым образом. Имея многолетний опыт работы с педагогами дошкольных учреждений, мы заметили, что они всегда с удовольствием помогают отдельным семьям решать их индивидуальные задачи.

6. Выстраивайте задачи вашей индивидуальной программы в соответствии с их значением. Приоритет следует отдавать либо тем умениям, которые встречаются в начале приведенных в ПУОРР групп, либо тем, которые представляются особенно важными вам. Остальные умения вы можете на время отложить. В выборе приоритетов вам помогут замечания к каждому из умений.

7. Программа должна быть интересной и сбалансированной. Какими бы короткими ни были ваши занятия, они не должны быть однообразными. Это следует иметь в виду и при выборе приоритетов. Включите в программу обучения хотя бы один навык, который способствовал бы дальнейшему развитию какой-нибудь одной из "сильных" стороны малыша. Тогда, очень возможно, ему понравятся эти занятия, а удовольствие всегда помогает учиться.

8. Отслеживайте результаты. На метод проб и ошибок в какой-то степени полагаются все педагоги. Составьте план и придерживайтесь его в течение, скажем, двух недель (но никак не меньше, иначе ни у вас, ни у малыша не будет времени сориентироваться). После этого вы уже сможете понять, нужно ли внести какие-нибудь изменения - либо в то, чему вы учите, либо в то, где и когда вы занимаетесь.

Если вы следуете программе *Маленькие Ступеньки*, некоторые перемены в вашем расписании неизбежны, однако они не должны привести к каким-либо серьезным нарушениям в привычном образе жизни вашей семьи. Вам следует полагаться на свое представление о целесообразности той или иной дополнительной работы и о том, нарушит ли она гармонию в вашем доме. Ваш малыш, несомненно, только выиграет в своем развитии, если вы потратите время на решение задач его программы, но если эта программа вызовет в семье напряжение, это негативно отразится на эмоциональном состоянии ребенка, и в результате, занятия будут не достаточно эффективными. Если ваши обстоятельства позволяют вам работать одновременно лишь над одной-двумя задачами, ваш малыш все равно многое почерпнет для себя, благодаря вашим усилиям ему помочь.

Когда может понадобиться промежуточная ступенька

Давайте предположим, что по результатам тестирования вы определили возможные задачи и из них выбрали несколько конкретных для вашей программы. Однако до того, как начать заниматься, вам нужно будет решить еще один вопрос.

Обдумывая каждую из задач, спросите себя: "Сможет ли мой малыш справиться с этой задачей в ближайшее время, или для ее решения ему понадобится какая-нибудь промежуточная ступенька?".

Те ступеньки в каждой из групп умений, которые представлены в нашем ПУОРР, рассчитывались нами так, чтобы всякий ребенок с со средними отклонениями в развитии мог неуклонно двигаться вперед. Но может так случиться, что ваш малыш испытывает большие трудности в обучении, или, как большинство детей, испытывает серьезные трудности в одной из областей развития, в то время, как в остальных чувствует себя увереннее и способен продвигаться достаточно быстро. В какой-то момент вы непременно подойдете к той ступеньке, которая окажется для вашего малыша чересчур высокой - слишком многое ему нужно будет осваивать сразу.

Решить эту проблему вам помогут маленькие промежуточные ступеньки; они понемногу, шаг за шагом будут вести вашего малыша к выполнению основной задачи.

В книгах 4, 5, 6 и 7 в замечаниях, касающихся отдельных умений, мы предлагаем вам вполне конкретные промежуточные ступеньки. Там, где таких предложений нет, вы можете сами выстроить необходимые промежуточные ступеньки, прибегнув к методу, который мы назвали *анализом задания*. Этот метод очень полезен также и в тех случаях, когда вы захотите обучить ребенка чему-то, что не включено в ПУОРР.

Существуют два основных способа анализа задания. Первый подходит для заданий, которые состоят из серии отдельных действий, например, задание почистить зубы или подоить корову. Вот как следует анализировать сложное задание.

1. Выполните задания сами. Прodelайте необходимые для выполнения всего задания действия несколько раз, отмечая для себя каждое из них.

2. Запишите каждое отдельное действие необходимое для выполнения задания словами. Иногда сделать это легче, глядя на другого человека, выполняющего это задание.

3. Выстраивайте выделенные вами действия в удобном для обучения порядке. Есть три способа выстроить последовательность этих действий при обучении: в порядке их естественного следования, в обратном порядке, и от простого к сложному. Чаще всего используют обратный порядок, поскольку он дает ребенку чувство удовлетворения от самостоятельного завершения задания. Если задание требует снять майку, а первое, чему вы учите малыша - заключительное движение, то есть, вверх и от себя, то сумев сделать это, он с самого начала почувствует, что чего-то достиг. Затем вы уже сможете учить его снимать майку с головы, высвободить руку и т.д. Каждый из вариантов последовательности действий имеет свои плюсы, так что выбирайте тот, который кажется вам наиболее подходящим.

4. Первое действие, которому вы должны обучить малыша, считайте своей первой задачей. Научив ребенка выполнять первое действие самостоятельно, начните помогать ему справиться со следующим, то есть, после первой задачи переходите ко второй. По мере подъема по ступенькам, выстроенным вами, малыш будет оставлять вам все меньше работы.

Второй метод анализа подходит для таких заданий, которые, несмотря на совсем небольшое число составляющих его отдельных действий, просто слишком трудны для малыша. Этот метод предполагает упрощение задания путем

сокращения количества материалов и/или облегчения работы. Многие группы умений, представленные в ПУОРР, разрабатывались, на основе именно этого метода. Ребенок, который, к примеру, учится нанизывать бусинки, сначала работает с крупными бусинами, затем со средними и, в конце концов, с мелкими. Если малыш учится резать ножницами, он должен будет сначала научиться делать надрез, затем разрезать узкую полоску, потом бумажный квадрат, после этого резать по линии и, наконец, вырезать фигурки. Если вы хотите облегчить ребенку работу и быть уверенными в том, что он неуклонно будет идти вперед, вы можете, по своему усмотрению, добавить промежуточные ступеньки.

Процесс разработки индивидуальной программы обучения открывает широкий простор для творчества. Ни одна книга не сможет точно учесть всех способностей и потребностей вашего и только вашего малыша. Мы настоятельно рекомендуем вам как вводить дополнительные задачи, так и адаптировать те задачи, которые перечислены в разработанной нами программе, и мы надеемся, что эта работа будет для вас увлекательной и интересной.

Некоторые специфические проблемы

Бывают ситуации, которые требуют особого подхода. Давайте рассмотрим некоторые из них.

Если ребенок может, но не хочет.

В предыдущей главе мы упоминали случай, когда на результаты оценки ребенка повлиял его отказ делать то, о чем его просили во время тестирования. Возьмем, например, Брайана.

Наблюдая, за сыном во время игры, родители Брайана заметили, что он умеет строить высокую башенку из шести или семи кубиков, что он вкладывает детали в несложные складные картинки (пазл) и способен рисовать восковым мелком простые линии и фигуры. Но когда взрослые *просят* его сделать это или что-нибудь другое, Брайан отворачивается, гримасничает, или просто бросает игрушки на пол. Поэтому результаты, полученные при анализе заполненных проверочных таблиц ПУОРР, показали гораздо более низкий уровень развития ребенка, чем можно было предположить, наблюдая его игры.

Родители Брайана понимали, что если он не будет делать то, о чем его просят взрослые, то вне дома его возможности будут ограничены. Они чувствовали, что учить его подчиняться требованиям взрослых, выполнять их просьбы необходимо, это - в *его* интересах. Научившись этому, в будущем *он* сможет избежать многих горестей и разочарований! Поэтому они решили, что для Брайана умение выполнять указания должно стать важной *целью*.

Но какие указания ему давать? Наряду с практическими, связанными с повседневными делами, родителям показалось полезным включить в программу и такие указания, выполнение которых могло бы сформировать у мальчика некоторые новые умения из области тонкой моторики и развития речи. Далее возник вопрос, нужно ли им начинать с того уровня, который отражает проверочная таблица, или ориентироваться на наблюдения за его самостоятельными играми?

Как правило, дети с большим вниманием относятся к заданиям, в которых есть элемент чего-то для них нового, может быть, более сложного, чем то, к чему они привыкли. Хотя Брайан не стал строить башенку из шести кубиков, когда его об этом попросили родители, они все же знали, что он умеет это делать, и *делает*, когда играет сам. Поэтому они приняли решение выбрать в качестве новой задачи более сложное умение (строительство башенки из восьми кубиков). Также они подошли и к формированию всей его программы.

Кроме того, родители Брайана позаботились о том, чтобы включить в программу задания, которые ему, без сомнения, нравились. Они вписали в перечень задач такой пункт: "Брайан режет тесто". Хотя такого навыка в ПУОРР нет, родители знали, что их малыш любит возиться с тестом и непременно станет заниматься этим. Тем самым они как бы "запрограммировали" похвалу Брайану за выполнение того, о чем его попросят. Это даст ему понять, что послушание ведет только к хорошему.

В главе 6 данной книги вы более подробно познакомитесь с тем, как помочь детям преодолевать проблемы поведения.

Если ребенок не может сконцентрировать внимание

В любом случае - объясняется ли этот недостаток уровнем развития малыша, или он является частью более широкой проблемы поведения, прежде, чем учить ребенка чему-нибудь еще, вам необходимо будет научить его концентрировать внимание. Обычно именно зрительный контакт означает, что ребенок сосредоточил внимание, однако научиться фокусировать внимание на человеке или предмете может даже малыш с очень сильным нарушением зрения.

Вот три главные ступеньки, проходя по которым, ребенок учится концентрировать внимание:

(Концентрация внимания на человеке - обычно путем поддержания зрительного контакта.

(Концентрация внимания на предмете или звуке.

(Концентрация внимания на предмете *одновременно* с другим человеком.

Третью ступеньку еще можно было бы назвать "совместным вниманием". Ребенок, изучая какой-то предмет, может время от времени бросать взгляд на находящегося тут же человека, как бы проверяя, смотрит ли он тоже на этот предмет, кроме того, он может следовать взглядом за направлением взгляда этого человека или за жестом его указательного пальца, чтобы увидеть, что находится там, куда указывает этот палец.

Если ваш малыш не обнаруживает каких-то из этих умений, именно они должны стать самыми первыми вашими задачами и, если не считать нескольких умений из области общей моторики, - вашими единственными задачами. Без этих умений невозможно овладеть ни социальными навыками, ни навыками общения, ни - позже - навыками тонкой моторики. Методы обучения рассматриваются в главе 2 книги 3 *Развитие речи в довербальный период* и в замечаниях к таким группам умений, как ТМ.А, ВР.А, и СС.А, которые вы найдете, соответственно, в книгах 5, 6 и 7.

Если ребенок овладел всеми умениями, входящими в ПУОРР

Ребенок, который умеет делать все (или почти все), что указано в ПУОРР, но, тем не менее, еще отстают от своих ровесников, может хорошо продвинуться вперед, если вы для своих новых задач воспользуетесь подходом, описанным в данной программе. Вам, конечно, потребуется для работы другая перечень групп умений, теперь уже более сложных. Составить его вам помогут издания, упомянутые в списке литературы, который приведен в книге 1.

Если обучение ребенка проводится по другой программе ранней педагогической помощи

Малыш, с которым уже занимаются по одной из существующих программ, приступив к нашей программе, может растеряться, столкнувшись с противоречиями как в задачах, так и в подходах. Мы советуем вам обсудить все интересующие вас особенности этой программы, со специалистами, которые занимаются с вашим ребенком.

Постановка задач в перерыве между оценками.

После первого тестирования вы составите программу, или определите группу задач, над которыми вы будете работать. Ваш малыш, естественно, не сможет освоить все новые для него умения одновременно. Одни задачи он будет решать быстрее, другие медленнее.

Выше мы предлагали вам проводить тщательную оценку достижений и возможностей вашего малыша примерно раз в три месяца. Однако, если каким-то умением он овладеет раньше намеченного срока следующего тестирования, вы можете свободно заменить это умение другим из тех, к которым ребенок готов. Вернитесь к результатам своей первой оценки и подумайте, какие задачи из тех, что вы отложили на потом, можно добавить уже сейчас. Другой вариант - заняться умением, которое в перечне следует непосредственно за только что освоенным. Прежде, чем начать учить малыша, протестируйте его конкретно по этому пункту - он может приятно удивить вас, ведь, возможно, он уже умеет делать это! Если такое событие в самом деле произойдет, повторите весь процесс поиска следующей задачи, пока не обнаружите такой, которая окажется действительно сложноватой для вашего ребенка.

Подведем итоги

Когда вы выбираете задачи для индивидуальной программы ребенка, непременно учитывайте следующие вещи: во-первых, ваши долгосрочные цели, во-вторых, результаты тестирования, и в третьих, время и возможности, которые есть в вашем распоряжении. Формулировки ваших задач должны напоминать вам, к чему вы стремитесь, и помогать определить тот момент, когда умение можно считать освоенным.

Для того, чтобы на основании результатов тестирования выбрать задачи, следует:

- В каждой группе умений найти то место, на котором малыш начинает спотыкаться.
- Определить очередное умение, над которым вы будете работать.

- Разбить, если нужно, это умение на несколько промежуточных ступенек, используя для этого анализ задания.

Следует также подумать, не осталось ли каких-то групп умений, к которым ваш ребенок готов приступить.

Внесите в программу все умения, для обучения которым вам не потребуется специальное время.

Для плановых уроков выбирайте занятия, которые были бы разнообразны, интересны, и, с одной стороны, позволяли бы укрепить слабые стороны в развитии вашего малыша, а с другой - расширить его возможности в том, в чем он силен.

Задачи, связанные с навыками общения, нужно выбирать, следуя рекомендациям в книге 3.

Образцы программ.

Ниже в качестве примера мы покажем вам 2 программы - одну программу для Кима, одиннадцатимесячного мальчика, а другую для Джорджии, девочки четырех с половиной лет. Вы увидите, насколько разные ситуации отражают эти программы, и, конечно заметите, что ни одна из этих ситуаций нисколько не похожа на вашу. Но, главное, эти примеры покажут вам, как две мамы сумели разрешить свои практические трудности и составили своим детям вполне выполнимые программы обучения.

Ким

Ким, одиннадцатимесячный мальчик с синдромом Дауна, живет со своей семьей в маленьком провинциальном городке. Его старшая сестра Кэрри, которой 3 с половиной года, по утрам 2 раза в неделю посещает детский садик. Мама Кима, Крис - профессиональная медсестра. По выходным у нее ночные дежурства в местной больнице. Отец, Марк, имеет небольшое собственное дело, и в будние дни Крис помогает ему вести бухгалтерский учет, что каждый раз занимает у нее примерно час. Раз в неделю, если есть время, Крис играет в теннис, и один раз в месяц помогает в детском садике, куда ходит Кэрри. Родители Марка живут недалеко и оказывают семье большую помощь.

Крис протестировала Кима по проверочным таблицам ПУОРР и составила следующий список возможных задач:

Общая моторика

А.39. Лежа на животике, принимает положение для ползания и раскачивается.

А.46. Стоит у стола или другого предмета мебели, опирается о него руками и пританцовывает.

Тонкая моторика

Д.35. Держа в руках по кубику, ударяет ими друг о друга.

В.32. Находит полностью спрятанную игрушку.

Б.31. Для того, чтобы взять изюминку, захватывает ее с двух сторон ("берет в клещи").

Г.37. Надевает на стержень большие кольца.

Ж.54. Переворачивает страницы картонной книжки.

Восприятие речи

Б.19. Находит членов семьи, о которых его спрашивают.

(мама заметила, что можно было начинать заниматься и умением ВР.Б.18 - находит знакомые предметы, о которых его спрашивают).

Самообслуживание и социальные навыки

Б.17. Пьет из чашки с помощью взрослого.

А.20. Участвует в игре "Ку-ку, а вот и я".

Б.27. Откусывает и разжевывает печенье.

Крис также оценила навыки общения Кима так, как показано в главе 2 книги 3. Она обнаружила, что более всего необходимо развить у Кима умение *подражать*. Имитируя действия взрослых, он способен похлопать в ладоши или помахать на прощанье ручкой, однако подражать мимике или звукам еще не умеет.

В это время Крис больше всего волновали две вещи. У нее вызывало беспокойство неумение Кима правильно есть: он еще не умел пить из чашки, не имел желаний разжевывать пищу, и каждое кормление занимало больше часа. Второе, что волновало Крис, это положение, при котором Кэрри не получала того внимания и заботы, которые необходимы трехлетней девочке. Мама подумывала о том, чтобы бросить теннис, но эти мысли омрачали ее настроение, так как она понимала, что нужно уделять время и себе.

После некоторых раздумий и беседы с Марком Крис пришла к заключению, что многие задачи, которые она выписала, можно отрабатывать, в то время, которое она так или иначе проводит с Кимом. Найти по ее просьбе членов семьи он может за обедом. Отрабатывать "пинцетное схватывание" тоже можно за обеденным столом, ведь Крис уже знает, что Киму нравится есть мелкие кусочки банана или другой мягкой пищи. Стучать кубиками друг о друга очень удобно в игровое время, и это легко связать с играми на подражание, в которые она все равно должна была бы играть с Кимом для развития навыков общения. Умением перелистывать страницы картонной книжки Ким может заниматься, рассматривая книжки вместе с Кэрри. На упражнения по общей моторике Крис решила выделять по 10 минут каждый день. Марк согласился помогать по вечерам и в выходные дни, в те часы, когда Крис будет спать после ночной смены

Крис поняла, что, если она будет уверена в том, что каждый день у нее будет возможность немного времени, но полностью, отдаваться занятиям с Кэрри, она станет намного спокойнее себя чувствовать, занимаясь с Кимом (особенно во

время обеда). В первой половине дня, когда Кэрри будет оставаться дома, Крис решила, что побыть с ней она сможет, когда Ким будет спать. Родители Марка с удовольствием согласились несколько раз в неделю примерно по часу присматривать за Кимом, чтобы Крис и Кэрри могли проводить больше времени вместе. Кроме того, они согласились побольше упражняться в играх в прятки и "Ку-ку", а вот и я", тем самым, решая еще две задачи программы.

Тем не менее, распорядок дня получался очень напряженным, поэтому Крис решила одну из возможных задач - умение надевать на стержень большие кольца - отложить на более поздний срок. В области тонкой моторики Ким продвигался хорошо, так что соответствующие задачи не входили в ряд первоочередных.

В законченном виде программа Крис выглядела очень похожей на вышеприведенный перечень возможных задач. Исключен был только один пункт, для работы над которым потребовалась бы особая, достаточно тщательная подготовка.

Повседневная жизнь была реорганизована, и к помощи в обучении Кима были привлечены все члены семьи. Когда же программа Крис начала действовать, она почувствовала, что у нее есть возможность добавить еще несколько задач. Кэрри, у которой появилось свое "особое" время, была рада и за себя, и за Кима - ведь у него это "особое" время тоже есть.

Джорджия

Здесь ситуация совершенно другая. Сейчас Джорджии четыре с половиной. Ее мама, Леони, забеспокоилась, когда девочке шел второй год, поскольку Джорджия не начинала ни ходить, ни говорить. Был поставлен диагноз - "затрудненная обучаемость". Лечебная физкультура, помощь ларинголога и логопеда оказали прекрасное воздействие; теперь Джорджия хорошо ходит и умеет говорить, пользуясь отдельными словами и простыми фразами. Но приближается пора, когда ей нужно будет идти в школу, и Леони тревожится, так как Джорджия все еще отстает от своих сверстников. Мама хочет помочь ей, чем только можно.

Леони воспитывает детей одна; кроме Джорджии у нее еще двое - мальчики школьного возраста. Мама работает тридцать часов в неделю, чтобы можно было что-то добавить к тем деньгам, которые она получает от своего бывшего мужа.

До сих пор все ее свободное от работы время тратилось, главным образом, на исправление физических и речевых недостатков Джорджии. Леони полагает, что по вечерам она могла бы заниматься с дочкой примерно 20 минут. Сотрудники детского садика, куда ходит девочка, проявляют к ней особый интерес, и, вероятно, они с удовольствием примут участие в работе по новой программе.

Леони оценила уровень развития Джорджии, и в качестве возможных задач обозначились следующие умения:

Общая моторика

В.124. Спускается по лестнице, ступая то одной, то другой ножкой, и держась за перила.

Д.131. Прыгает в длину на 30 см.

Б.120. В течение 5 секунд удерживает равновесие, стоя на одной ноге (на которой стоять легче)

Г.128. Ловит обеими руками мячик, диаметром 15 мм.

Е.134. Едет на трехколесном велосипеде, делая плавные повороты.

Тонкая моторика

Е.126. Рисует человечка, изображая, по меньшей мере, три части тела.

Д.129. Разрезает на две части квадратик со стороной 10 см.

З.101. Собирает впервые увиденную складную картинку(пазл) из 8 элементов.

И.115. По просьбе взрослого из четырех цветов выбирает один.

К.107. Раскладывает карточки по соответствующим картинкам (на выбор даются девять вариантов).

Восприятие речи

Г.42. Выполняет указания, в каждое из которых входят 2 пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое - название предмета.

Е.85. По просьбе говорящего помещает один предмет *перед/за* другим.

Д.75. По просьбе говорящего выбирает *длинный* и *короткий* предметы.

Ж.63. В словах говорящего, который показывает два предмета, распознает частицу *не*.

Самообслуживание и социальные навыки.

А.74. Дождется своей очереди, играя с другими детьми.

В.89. Расстегивает крупные пуговицы.

Г.97. Сама идет в туалет и под руководством взрослого делает все, что нужно.

Д.98. Чистит зубы, выполняя словесными указаниями.

Навыки общения (из проверочных листов главы 3 книги 3)

Фразы из двух слов: описывающие свойства или определяющие месторасположение.

Фразы из трех слов, имеющие структуру: предмет + действие + предмет.

Просьба об услуге, выражаемая фразой из двух слов.

Леони с отчаянием просматривала этот список. Ну как она может надеяться всему этому обучить дочку, когда ее время столь ограничено? После некоторых размышлений она пришла к выводу, что, хоть Джорджия и готова овладеть этими

навыками, ей вовсе не нужно учиться всему сразу. Она поняла также, что среди перечисленных умений одни для Джорджии важны, другие не очень, а некоторые умения отвечают просто ее насущным потребностям.

Для своих вечерних занятий Леони выделила небольшую группу умений из таких областей развития, как тонкая моторика и восприятие речи. Это были умения, которые, как она полагала, будут особенно полезны Джорджии в школе: рисование, вырезание, выбор цвета, выполнение указаний и понимание предлогов. Она обсудила свои соображения с работниками детского сада, и они сочли, что не только Джорджии, но и остальным ребятишкам очень полезны будут усиленные занятия прыжками и упражнениями на сохранения равновесия. Они также согласились меньше помогать Джорджии, когда она ходит в туалет, и ввести побольше игр, требующих соблюдения очередности. Старший сын Леони вызвался учить сестренку ловить мяч. Из своего личного опыта и опыта совместной работы с логопедом Леони знала, что, немного подумав и правильно спланировав работу, она могла бы *все* навыки общения включить в процесс своего взаимодействия с Джорджией.

По прошествии небольшого периода времени Леони заметила, что некоторые из отложенных ею "на потом" задач можно ввести в работу, и это не потребует дополнительного времени. Она стала лучше понимать, каким именно образом Джорджия спускается по лестнице, и, кроме того, стала особенно внимательно выбирать в игротке головоломки. Результаты тестирования помогли ей лучше осознать возможности и потребности ребенка, и теперь, когда она узнала, чему Джорджия готова учиться, она сделать так, чтобы занятия стали неотъемлемой частью повседневной жизни.

Глава 3 *Как учить ребенка*

Обучение - это процесс, с помощью которого мы так организуем обстановку, окружающую малыша, чтобы он скорее научился делать определенные вещи и вести себя определенным образом. Понятие "окружающая обстановка" имеет в данном случае самое широкое значение и включает в себя все, что мы говорим и делаем до, во время и после некоторого события или действия, а также реально существующих вокруг ребенка людей и предметы.

Учеба - это процесс, в результате которого одни поступки или ответные реакции становятся частью нашего повседневного поведения, а другие отбрасываются или заменяются. Это относится и к тому, как мы учимся работать на компьютере, и к тому, как мы учимся завязывать шнурки, и как кричим, пока не получим свою порцию мороженого!

Мы учим, а наши дети учатся, осознаем мы это или нет. Общаясь со своими детьми, будь то в больнице, в классе или дома, мы одни поступки одобряем, а другие нет. Если вы наблюдали за играющими детьми, то вы наверняка замечали, что какой-то новый навык ребенок отрабатывает в игре много раз, до тех пор, пока не "набьет руку" и не сможет перейти к чему-то еще. Дети упражняются обычно в тех занятиях, которые приносят им радость и удовлетворение. Это удовлетворение может происходить как из интереса к действию как таковому, так и из реакции на него окружающих.

Если мы не осознаем того, как наше поведение влияет на ребенка, то ребенок может легко научиться чему-то, о чем мы вовсе и не думали, к чему не стремились, планируя свои действия. Когда Роджер опрокидывает на ковер цветочный горшок, его мама кричит: "НЕТ! НЕТ! Плохой мальчик!". Она пытается приучить Роджера *не* трогать горшки с цветами. Но Роджеру *нравится*, когда его мама начинает вот так кричать, да и к тому же вид рассыпанной по ковру земли просто потрясающий. В следующий раз, когда Роджер опять увидит цветочный горшок, он вызовет у него приятные ассоциации и беда снова произойдет.

Дав этой главе название "Как учить ребенка", мы имели в виду именно обдуманной и творческий подход к обучению тем вещам, которые кажутся вам необходимыми. Приемы, которые мы выносим на обсуждение, относятся не только к тому времени, когда вы проводите "урок", но и к повседневным делам. Приглядевшись, вы обнаружите, что многие из предлагаемых приемов вы уже взяли на вооружение - необходимость применения их вам совершенно очевидна. Другие могут показаться несколько искусственными, и для их использования вам придется в чем-то изменить ваш образ жизни. Мы надеемся, что хотя бы некоторые из предлагаемых нами приемов будут для вас полезны, даже если остальные и не пригодятся. В каком-то смысле, возможность выбора у вас будет: вы сможете сами решить, какие приемы использовать и как. Но в том, стоит ли учить ребенка, или вообще этого не делать, выбора быть не может. Родители - это главные педагоги, и дети, особенно в дошкольном возрасте, приобретают от них и вообще от обстановки дома больше, чем откуда бы то ни было.

Нельзя сказать, что все, что делает ваш ребенок или что он собой представляет - прямой или косвенный результат ваших усилий. Особенности, переданные по наследству, также играют свою роль, да и определенные физиологические нарушения вполне могут влиять на поведение малыша.

Мы также не хотим сказать, что у родителей должна быть инстинктивная сноровка в обучении своих детей с трудностями в развитии. Вы в той же мере нуждаетесь в возможности учиться, что и ваш малыш. В том, что называется "Специальным образованием" за последние 20 лет открыто и наработано так много нового, что даже педагоги, располагающие всеми материалами и источниками информации, с трудом могут оставаться в курсе всех событий. Но основные принципы уловить нетрудно. Получив информацию о последних исследованиях обучения детей с трудностями в интеллектуальном развитии, вы сможете развить свои "педагогические" навыки и освоить новые, на благо вашего малыша.

В книгах 4,5,6 и 7 вы найдете информацию о том, как нужно заниматься с ребенком отработкой конкретных умений. В этой же главе мы рассмотрим общие принципы обучения. Вы сможете применить их во всех ваших занятиях, а также научиться приспособливать изложенные в других книгах методики к индивидуальным особенностям вашего ребенка и к собственным обстоятельствам. Приведенные ниже принципы нашли всеобщее признание среди последователей специального образования и уже используются родителями и педагогами в Центре Маккуэри в течение последних 10 лет. Дети с отклонениями в интеллектуальном развитии различной степени тяжести обучаются здесь широкому спектру умений.

Некоторым навыкам лучше всего обучать во время детально разработанных уроков, в тихом месте, где внимание полностью сосредоточено на выполнении задания, и где есть условия для повторной его проработки. Другие навыки лучше

всего усваиваются в каждодневных, будничных ситуациях - когда реально возникает необходимость их применить. В этих случаях обычная суета и суматоха домашнего быта может сделать отработку новых умений невозможной или просто неуместной (взять, например, чистку зубов, - не можем же мы заставлять ребенка делать это пять раз подряд). Независимо от условий, в которых проводится обучение, принципы остаются во многом неизменными, и вы можете приспособить их к вашим возможностям.

Мы разделим процесс обучения на 3 стадии:

1. Что делать *до* того, как ребенок приступит к выполнению задания
2. Что делать *во время* выполнения задания
3. Что делать *после*.

Обучение можно представить как трехступенчатый процесс - до, во время, после - каждую ступень этого процесса можно планировать и при необходимости изменять, чтобы ребенку легче было осваивать умение. Упрощенно процесс обучения должен протекать так:

1. Скажите ребенку, что он должен сделать.
2. Если нужно, помогите ему в этом.
3. Дайте понять, что он сделал это хорошо.

Конечно, о каждой из этих ступеней рассказывать можно очень много. Но если эту простую "трехступенчатую" схему вы будете держать в голове, все остальные детали встанут на свои места, и вы сможете увидеть каждый описанный нами прием обучения как часть единого целого.

Что делать до того, как ребенок попробует выполнить задание

Прежде всего, чрезвычайно важно привлечь к себе его внимание. Как только он на вас посмотрит, вы можете сделать следующее, чтобы подготовить его.

Дайте ему указание

1. Просто *скажите* малышу, чего вы от него хотите, и *скажите ему об этом просто!*
2. Каждый раз используйте одни и те же (или похожие) слова, чтобы ребенок мог понять значение вашей просьбы.
3. Сообразуйте свои указания с той ступенью обучения, на которой находится ваш малыш. Просьба: "Почисть зубы!" подойдет в том случае, если ребенок уже знает всю последовательность действий, но если он пока только учится, то эту процедуру вам нужно будет представить себе в виде серии ступенек, каждая из которых должна будет стать предметом обучения и,

соответственно, вам придется дать несколько указаний (например, "Возьми щетку", "Открой тюбик с пастой", "Выжми немного пасты на щетку" и так далее). Если вы ясно представите свои задачи, вам будет ясно, какие указания следует давать.

Но нет никакой необходимости давать указания в форме военных приказов! Вы будете *просто рассказывать* своему малышу, что ему нужно сделать.

Демонстрация

Если одного словесного указания не достаточно для того, чтобы малыш выполнил вашу просьбу, вы можете показать ему, как это нужно делать. Убедитесь, что он не отвлекается, и изобразите необходимое действие медленно и четко. Может быть, вам придется показывать всего один раз, в начале урока, а может быть - перед каждой попыткой выполнить задание.

Демонстрация - очень полезный прием, потому что она дает ребенку возможность выполнить действие самостоятельно и точно показывает ему, что от него требуется. Однако не следует забывать, что вам нужно, чтобы ребенок научился делать многие вещи без какой-либо демонстрации, поэтому по мере того, как он будет все лучше представлять себе осваиваемое действие, демонстрировать его нужно все реже и реже.

Подумайте о том, каким образом остальные члены вашей семьи или друзья могли бы послужить вашему ребенку моделью. Ему это может быть интересно, к тому же это хороший способ привлечь окружающих к вашей программе. Вы могли бы превратить свои занятия в игру, в которой каждый будет делать "свой ход".

Что нужно делать в то время, когда малыш пытается выполнить ваше указание

Ваша цель - научить ребенка выполнять указания настолько хорошо, чтобы ему не требовалась ваша помощь. Но когда вы только знакомите его с новым навыком, ваша помощь ему наверняка понадобится. Вы можете помочь ему словами и/или действиями.

Побольше объясняйте, что и как нужно делать

На языке специалистов это называется "давать словесную подсказку". Ваши более или менее ясные намеки, которые вы будете делать малышу, пока он выполняет задание, окажут ему практическую помощь и поддержат его старания.

Вот несколько примеров использования этого приема. Обратите внимание на то, как родители дают указания и показывают, что нужно сделать.

Мама: Давай построим башню. Клади один кубик на другой.

Томми: (стучит кубиком).

Мама: Смотри, я кладу кубик вот сюда, на другой кубик (Показывает). Теперь твоя очередь.

Томми: (пробует, но кубик падает обратно - Томми поднял его недостаточно высоко).

Мама: Ничего, хорошо. Попробуй еще раз.

Томми: (начинает уставать).

Мама: Поднимаем кубик выше,...выше... и КЛАДЕМ!

Папа: Смотри, Милли, как папа рисует круг. Теперь ты нарисуй!

Милли: (что-то малюет на бумаге).

Папа: Ведем мелок кругом, кругом и останавливаемся.

Милли: (рисует круг, обводит его несколько раз, но не останавливается).

Папа: Уже лучше. Теперь попробуй снова. (Милли рисует). Кругом... и...
СТОП!

Дополнительные указания не лишают вашего малыша самостоятельности в действиях. Когда он сможет выполнять задание (с устной подсказкой) сам, дополнительные указания можно будет опустить.

Физическая помощь

На профессиональном языке это называют "физической подсказкой". Физическая подсказка обычно оказывает большую помощь, чем словесная. Она очень полезна на ранних стадиях, когда ребенок только-только начинает осваивать новый навык. Физическая помощь может представлять собой как еле заметный знак, так и вполне ощутимое вмешательство. Вся хитрость в том, чтобы оказать ребенку столько помощи, сколько ему нужно, но не больше. По мере того, как он начнет делать успехи, вы сможете помогать все меньше и меньше.

Давайте рассмотрим несколько примеров. Мы расскажем, как каждый из двух малышей осваивал новые для него навыки. В обоих случаях отчетливо видна роль физической помощи, но вы заметите, что с приближением к решению поставленных задач родители постепенно отказываются от нее.

Одиннадцатимесячная Пенни училась переворачивать картонную книжку. Ее мама объяснила и показала ей, как это делается, но в самом начале Пенни все же требовалась помощь. Мама Пенни одной рукой **отделяла одну страницу книги** от остальных, а другой рукой **брала ручку дочери** и помогала ей перевернуть эту страницу. Когда Пенни поняла, как нужно делать, ее маме стало достаточно лишь **направлять запястье** Пенни, а еще, через пару дней - **направлять локоть**. Вскоре Пенни научилась переворачивать страницу сама, если мама отделяла ее от других. Для того, чтобы научить девочку поднимать страничку, отделяя ее от остальных, мама использовала и демонстрацию, и словесные подсказки ("Надо указательным пальчиком").

Курт (3,5 года) учится соединять друг с другом элементы "ЛЕГО". Он часто наблюдал, как его старшие сестры делают это, и начал пробовать собирать их сам, однако ему потребовалась помощь. Сначала папе Курта пришлось **держаться за обе руки и помогать прижимать** один элемент к другому. Когда Курт стал чувствовать, как элементы соединяются, его папа стал меньше нажимать на его

руки и теперь только **направлял элементы так, чтобы они соединились**. Когда и это стало получаться лучше, папа позволил Курту делать все самостоятельно, правда стоял рядом и, когда нужно было, **легким прикосновением выравнивал руки Курта**. В то же время он говорил: "Ровнее", напоминая Курту, чтобы тот работал медленно и сосредоточенно. Скоро оказалось достаточно лишь изредка подсказывать - больше ничего.

Приспособление материалов к особенностям задачи и ребенка

Другой способ помочь ребенку выполнить задание - приспособить используемые вами материалы или найти более простые. Такой подход особенно помогает при работе с ребенком, который хочет все делать самостоятельно и отказывается от длительной физической помощи.

Мама Пенни могла бы попробовать приклеить небольшие кусочки тонкого картона вблизи углов страничек, чтобы они немного отходили друг от друга. Отец Курта, если бы Курт еще не умел обращаться с ЛЕГО, мог бы начать обучение с деталей покрупнее ("ДУПЛО").

Ложку можно будет легче удержать в руке, если ее ручку обмотать лентой, колпачок от тюбика с зубной пастой можно немного ослабить перед тем, как попросить ребенка отвинтить его. Возможности подобных "поправок" безграничны. Если у вашего малыша есть проблемы физического характера или он испытывает трудности при выполнении заданий тонкой моторики, вам, видимо, следует обратиться к специалисту по ранней педагогической помощи вашего районного Центра [*Из традиционных специалистов наиболее подходят специалист по массажу и лечебной физкультуре и коррекционный педагог (дефектолог)*].

Связь между задачами и методами

Какой бы путь помощи вашему малышу вы ни избрали, хорошо зафиксировать его в виде серии краткосрочных задач. Если вы ставите перед собой долгосрочную задачу и продвигаетесь к ее решению, поднимаясь по ступенькам, вы можете упустить из вида успехи, которых вы добились. Но если в ваших задачах записаны и ступеньки, на которые разбивается процесс помощи с вашей стороны, вы сможете чаще их вычеркивать, и всегда будете твердо знать, куда идете.

Таблица 3.1 дает несколько примеров того, как долгосрочные задачи можно разбить на составные части, чтобы в них были отражены ступеньки обучения.

ТАБЛИЦА 3.1 ДЕЛЕНИЕ ЗАДАЧИ НА СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ

1. Долгосрочная задача: *Рисует вертикальную линию, имитируя действия взрослого.*

Возможные краткосрочные задачи:

Рисует вертикальную линию, когда его рукой водят.

Рисует вертикальную линию, когда его запястье направляют.

Рисует вертикальную линию, выполняя словесными указаниями.

Рисует вертикальную линию, имитируя действия

взрослого.

2. Долгосрочная задача: *Спускается со ступеньки, высотой 10 см.*

Возможные краткосрочные задачи:

Спускается, когда его держат за обе ручки.

Спускается, когда его держат за одну ручку.

Спускается, когда его поддерживают за руку или плечо.

Спускается со ступеньки, высотой 10 см.

3. Долгосрочная задача: *Ставит один кубик на другой (оба кубика - со стороной 2 см).*

Возможные краткосрочные задачи:

Ставит кубик со стороной 2 см. на кубик со стороной 5 см., когда его ручки выравнивают.

Ставит кубик со стороной 2 см. на кубик со стороной 5 см. без посторонней помощи

Ставит кубик со стороной 2 см. на кубик со стороной 3 см., когда его ручки выравнивают.

Ставит кубик со стороной 2 см. на кубик со стороной 3 см. без посторонней помощи.

Ставит кубик со стороной 2 см. на кубик со стороной 2 см., когда его ручки выравнивают.

Ставит кубик со стороной 2 см. на кубик со стороной 2 см. без посторонней помощи.

Что делать после того, как ребенок попытается выполнить ваше указание

То, что нужно сделать после того, как ребенок попытается выполнить задание, можно назвать одним словом: *поощрение*.

Термин "поощрение" - очередное слово из языка специалистов, которое, мы надеемся, вы найдете полезным. Поощрение, по-видимому, является основным стимулом для освоения нового, и вы будете пользоваться им всегда - чему бы вы ни учили ребенка. Поощрение вознаграждает нас за то, что мы сделали и стимулирует желание повторить это.

Когда мы поощряем ребенка, мы даем ему понять, что он поступает правильно, и *делаем мы это таким способом, который, ему приятен*, поэтому у него возникает желание продолжить свои попытки.

Поощрение очень важно в нашей жизни. Мы многое делаем потому, что нам нравятся результаты. Конверт с зарплатой - хороший этому пример, но все-таки поощрение, как правило, не сводится только к материальной награде. Есть вещи, которые мы делаем потому, что они нам нравятся - нам приносит удовольствие сам процесс. Мы можем делать что-то только потому, что это вызывает одобрение окружающих или потому, что, если мы сделаем это сейчас, у

нас впоследствии будет больше времени на отдых и развлечения. Мы можем также повести себя определенным образом, чтобы привлечь внимание человека, который нас не замечает. Даже такая, казалось бы, совсем неприятная реакция со стороны другого человека, как крик, может оказаться для нас своеобразным "поощрением" - мы не оставлены без внимания!

Можно было бы считать, что мы поощряем хорошее поведение малыша тем, что сами ведем себя так, как хотели бы, чтобы вел себя он. Однако единственный способ убедиться, что наши действия достигают цели - это проверить результаты. Если то хорошее, что мы одобряем и хотим закрепить в поведении малыша, происходит все чаще - наши поощрения не оказались напрасными. Ну, а если нет - значит, мы ошибаемся в оценке своих действий.

Как поощрять

Главное правило таково: выражайте ваше одобрение самым естественным образом.

Если поведение вашего малыша будет зависеть от очень искусственной формы поощрения, ему трудно будет приспособиться к новым условиям (таким, как условия детского садика или школы), потому что такие формы поощрения вряд ли будут применяться там. Но что мы считаем "естественным", а что "искусственным" поощрением? Что делать, если достаточно естественные меры просто не действуют? Найти ответ на эти вопросы нам поможет обзор различных методов поощрения.

Похвала

Похвала - это самая естественная и самая доступная форма поощрения. Всем нравится ее получать и (почти!) все готовы похвалить. К счастью, похвала очень эффективна - она побуждает того, кто ее получил, приложить еще больше стараний. Для многих детей похвала из уст родителей - это все, что им нужно.

Но похвала, столь легко получаемая ребенком, может стать *слишком* привычной, даже обыденной и, таким образом, потерять побуждающую способность. К этой форме поощрения подходить нужно *творчески*. Вот несколько советов.

1. *Разнообразьте похвалы.* Если вы по 20 раз в день говорите "хорошая девочка", ребенок перестанет воспринимать ваши слова как нечто особенное. Посмотрите внимательно на таблицу 3.2 "Тридцать способов сказать "очень хорошо!". Вы сможете найти здесь слова, которые не окажутся пустым звуком ни для вас, ни для ребенка.

2. *Дайте понять малышу, за что вы его хвалите.* Это особенно важно для детей постарше, но неплохо бы делать все правильно с самого начала. Ваш малыш не должен чувствовать, что на ваше отношение к нему, как к личности, влияет одобрение (или неодобрение) его действий. Он всегда должен быть уверен, что вы любите его, но ему также следует знать, что вам нравится его рисунок или башенка, или то, как он причесывается. Хвалите ребенка за *конкретные* вещи!

3. *Выделяйте похвалу особой интонацией.* Если кто-то скажет вам или мне: "Сегодня ты сделала это очень хорошо," тем же тоном, что и: "У тебя развязался шнурок на ботинке", мы все равно будем довольны, ведь мы понимаем, что

имеется в виду. Но ваш малыш может этого не понять. Он поймет вас по вашему тону и по выражению лица. Это, конечно, не означает, что после каждой удачной попытке ребенка положить один кубик на другой вы должны вскакивать со стула и прыгать от радости. Вы, без сомнения, должны быть искренни. Но даже самый сдержанный человек способен голосом дать понять разницу между одобрением, беспристрастным замечанием и осуждением. Эта разница, пусть даже едва уловимая, особенно важна, если ребенок должен узнать, какое поведение считается приемлемым, а какое - нет.

И еще о похвале. Даже если вы используете другие способы поощрения, постарайтесь в вашей реакции на действия малыша отвести место и похвале. Попробуйте взглянуть на свой подход как на возможность научить ребенка ценить похвалу.

Физический контакт

Маленькие дети, как правило, любят, когда их обнимают, целуют, гладят и ласкают. Право педагога прикасаться к детям постарше достаточно спорно, но к родителям это не относится - физический контакт между родителями и детьми естествен и полезен как первым, так и вторым. Так что если вам захочется не только похвалить малыша, но и обнять его - очень хорошо!

Особые поощрения

Здесь мы поговорим не об угощениях, а о таких формах поощрения, как игра с какими-то особенно интересными игрушками, о совместном проведении времени в песочнице, о катании на тракторе - то есть, о занятиях, которые ребенку больше всего по душе. Такого рода удовольствия можно, конечно, время от времени доставлять всем детям; это помогает закрепить в них ощущение вашего одобрения, высказанное в похвале.

Если ваш малыш не откликается на похвалу или ласку, тогда упомянутый метод поощрения можно использовать систематически. Ребенок поймет, что если он будет вас слушаться, его ожидает что-то приятное.

Если ваш ребенок еще очень мал, положите на видное место какую-нибудь особенную игрушку или другой предмет. Скажите малышу, что он сможет взять ее после того, как выполнит задание. Ребенку постарше можно просто сказать, что ему дадут. Не забывайте о похвале. Когда ребенок начнет откликаться на ваши просьбы, вы сможете использовать такое "материальное" поощрение все реже (см. следующий раздел "Когда требуется поощрение").

Также как и похвала, приятные "сюрпризы" должны быть разнообразными. Придумайте два или три, чтобы их чередовать.

ТАБЛИЦА 3.2 "30 способов сказать "Очень хорошо!"

Прекрасно!

Мне нравится, как ты это сделал.

Это у тебя получилось лучше всего.

Я просто обожаю это!

Здорово придумал!
Умница!
Ты сделал это!
Молодец, у тебя все получается!
Об этом обязательно нужно сказать папе!
Все лучше и лучше!
Удивительно!
Ура!
Здорово, молодец!
Так чудно, пальчики оближешь!
Хорошо! А как тебе это?
Очень неплохо!
Ты делаешь все так аккуратно!
Это просто замечательно!
Ах! Превосходно!
Похлопаем нашей Сюзой!
Именно так!
Восхитительно!
Правильно!
Это выглядит здорово!
Это что-то *особенное!*
Ух ты, вы только посмотрите!
Я так *рада!*
Отлично!
Мне это нравится, потому что...
Ну просто изумительно!

Талончики

Поощрение в виде сюрприза не всегда удобно потому, что ребенок получает его только по окончании занятия. Иногда детям трудно представить, что их ждет поощрение не сразу. Они могут понадеяться, что получат его после первой же попытки, и откажутся прилагать усилия дальше. "Талончики" хороши тем, что их можно выдавать после каждой попытки.

Талончик - это некий знак, символ, который можно сохранить и затем заменить каким-нибудь особым поощрением. Между прочим, разновидность таких талончиков - деньги. Иногда такой вид оценки применяется в классе. Можно взять наклейки или марки, можно использовать пустые катушки от ниток - неважно что, лишь бы ваш малыш понимал, что они означают.

Чтобы ребенок знал, что талончики имеют для него ценность, сначала сделайте свои награды очень "дешевыми". Позвольте малышу купить ваш

"сюрприз", как только у него наберется несколько талончиков. Позднее вы сможете назначить за награду больше талончиков (скажем, 10). При этом весьма полезной оказалась бы "таблица успеваемости", чтобы малыш мог видеть, сколько он "заработал".

Обязательно сопровождайте выдачу талончиков похвалой и старайтесь научить малыша находить удовлетворение не только в них. Вы должны стремиться к тому, чтобы сделать талончики все менее и менее важными для него и, в конце концов, - ненужными.

Талончики и подарки могут сыграть очень большую роль. Случалось, что их применение оказывалось успешным, когда все остальное не помогало. Но перед тем как вы станете их использовать, малыш должен суметь понять их назначение. Этот метод поощрения не даст результатов в случае, если вы занимаетесь с очень маленькими детьми или с детьми с серьезными трудностями в развитии.

Угощение

Возможно, вы уже знаете, что к использованию угощения в качестве поощрения следует относиться осторожно, и вы правильно поступаете, продумывая свои действия. Пенелопа Лич (Penelope Leach), в своей книге "Младенец и ребенок" (*Baby and Child, Penguin, 1979*) советует родителям "попрохладнее" относиться к сладостям и легким закускам:

Ребенку не нужно давать картофельные чипсы только потому, что он вел себя лучше, чем раньше, когда заслужил капусту. Не следует отнимать у него мороженое, из-за того, что его шалость превысила тот порог, до которого лишают только мяса.

Это хороший совет. Вдобавок ко всему, у детей с отклонениями в развитии могут быть нарушения обмена веществ, отчего просто необходимо следить за их весом. В таких случаях употребление чипсов и подобных закусок следует жестко ограничивать.

И все же, несмотря на все выше сказанное, пицца *может* служить средством поощрения. Если ваш малыш не реагирует на похвалу, или не понимает (не одобряет) системы талончиков, стоит уделить внимание угощению. Для большинства детей некоторые виды пиццы являются стимулом, а некоторые дети будут исполнять просьбы родителей только для того, чтобы получить свое любимое лакомство. Так что не следует забывать, что почти всегда важнее научить ребенка делать необходимые вещи, чем не дать ему пищу в виде вознаграждения.

Вот несколько советов о том, как применять еду в качестве поощрения.

1. *Считайте поощрение лакомством временной мерой.* Вы используете угощение для того, чтобы научить ребенка новым навыкам, и для того, чтобы научить его реагировать на вашу похвалу и ласку. *Всегда хвалите малыша, когда даете ему угощение* и, как только сможете, начинайте реже использовать его. (см. приложение к разделу "Когда требуется поощрение").

2. *Используйте наиболее полезные продукты из тех, которые по вкусу вашему ребенку.* Не нужно давать малышу леденцы, если ему нравятся маленькие кубики сыра, изюм, кисель или фруктовый сок.

3. *Используйте маленькие порции.* Если, например, вы даете карамельки, то старайтесь взять мягкие, которые можно разделить на кусочки.

4. *Постарайтесь установить для использования угощений определенное время дня или определенные занятия,* например, десятиминутный "урок". Обязательно внесите в распорядок дня хотя бы одно совместное с ребенком занятие, которое доставило бы удовольствие вам обоим и во время которого малыш не вспоминал бы об угощении, а учился воспринимать как поощрение общение с вами.

Слово о "взятке"

Многие родители с ужасом реагируют на любое предложение использовать угощение и талончики как средство поощрения. Вы, наверное, тоже считаете это своеобразной формой взятки и думаете, что это аморально. Но "взятка" предполагает намерение подкупить человека, подтолкнуть его на шаг, который в обычных условиях он бы посчитал неэтичным, безнравственным. Когда же вы предлагаете своему ребенку поощрение, вы стремитесь научить его чему-то новому, а не заставить сделать шаг против совести.

Конечно, необходимо следовать определенным принципам, которые основываются на уважении права ребенка на наиболее нормальную и независимую жизнь. Очень важно, чтобы вы начали планировать отказ от использования особых поощрений, талончиков и угощений как только (или даже до того как) вы пустите их в ход. Сопровождая эти относительно искусственные средства поощрения похвалой, вы научите ребенка понимать ценность самой похвалы, и, таким образом, поможете ему откликаться на нее - в большом мире она будет для него самым доступным поощрением.

Второй принцип таков: чаще останавливайтесь, чтобы оценить то, что вы делаете. Спросите себя: действительно ли это помогает? Помогает ли это моему малышу выполнить (или попробовать выполнить) задание как надо? В главе 4 мы дадим вам примерные ориентиры для оценки вашего подхода к обучению и приведем ряд возможных изменений, которые вы при необходимости сможете внести в свою программу.

И последнее: дайте ребенку больше возможности почувствовать *внутреннее* вознаграждение за свои усилия. Он может испытать это, применив свои умения в жизни, ощутить радость от того, что он что-то может сделать сам. Помогите ему сделать занятие увлекательным. Старайтесь планировать такие виды деятельности, в которых малыш смог бы применить свои новые умения.

Когда нужно поощрять успехи ребенка

Вопрос о том, как нужно стимулировать ребенка и поощрять его успехи - только половина всей проблемы. Еще необходимо знать КОГДА нужно это делать.

В принципе, поощрение должно быть естественной частью взаимоотношений между родителями и детьми, и, как правило, для него не нужно выделять строго определенного места в вашем расписании. Но есть обстоятельства, в которых вам будет легче учить своего малыша, если вы будете точно знать, когда нужно поощрить его усилия.

На первых порах, когда ребенок только знакомится с новым для него умением, ему следует "выдавать вознаграждение" после каждой удачной попытки выполнить задание. Не забывайте поощрять и его старательность.

Когда вы видите, что малыш освоил новое умение, награждайте его уже пореже. Старайтесь быть в этом деле немного непредсказуемыми; неожиданная похвала действует намного лучше, чем фиксированная частота поощрений, например, через раз.

Такой подход поможет малышу меньше зависеть от постоянных поощрений, и вы избежите привыкания. Малыш будет знать, что вам нравится то, что он делает, и он постарается сохранить ваше одобрение, если вы будете время от времени хвалить его. Исследования показали, что, если после того, как ребенок освоит какой-то навык и постоянная похвала уступит место случайной, то малыш наверняка будет пользоваться этим навыком и дальше.

Если вы используете угощения, талончики или другие "несъедобные" награды, то выдавайте их тем реже, чем охотнее малыш будет работать над заданием и без них, но *хвалить* ребенка нужно всегда - до тех пор, пока задача не будет выполнена. Ваша цель - прийти к такому положению вещей, когда ребенок будет наслаждаться вашей лаской или похвалой *без* каких-то дополнительных наград. Вы можете по-прежнему поощрять усилия ребенка для того, чтобы подкрепить похвалу, пока само его поведение не сделает это ненужным. Возможно, весь этот процесс придется повторять с начала всякий раз, когда вы вводите новое задание. И постарайтесь, чтобы значение угощений с каждым новым заданием уменьшалось.

Сколько времени следует выделять на освоение умения

Когда вы занимаетесь освоением нового для ребенка умения на специально организованном для этого уроке, мы советуем всякий раз на каждое задание давать ему по пять попыток, и заниматься этим заданием до тех пор, пока в один прекрасный день ребенок не сможет выполнить его 5 раз из 5 (100 процентов), или два дня подряд 4 раза из 5 (80 процентов). Но в этом правиле есть некоторые исключения. Их мы обсудим в следующей главе.

Если речь идет о навыках, которые лучше всего осваиваются в повседневных ситуациях (тогда, когда в них возникает нужда), то еще до начала обучения полезно представить себе мысленно (или на бумаге) определенный стандарт поведения, к которому вы стремитесь. Тогда вам легче будет определить момент, когда умение можно считать сформированным, и вы сможете перейти к следующей задаче.

Резюме

Вот краткое изложение рассмотренных выше подходов к обучению:

ПЕРЕД тем, как ваш малыш начнет выполнять необходимые действия, вы должны дать ему *ясное указание* и даже *показать*, что и как нужно делать.

ВО ВРЕМЯ выполнения задания оказывайте ему только ту помощь, в которой он действительно нуждается. Вы можете больше рассказать ему о

задании, оказать физическую помощь, лучше приспособить материалы, попросить малыша выполнить самостоятельно лишь небольшую часть задачи.

ПОСЛЕ того, как ребенок выполнит задание, поощрите его старания или его успех. Избегайте ошибок в поощрении и односторонних отношений с ребенком.

Примеры уроков

На следующих страницах вы найдете записи, сделанные во время занятий, каждое из которых посвящено какой-то одной задаче. В правой колонке мы обозначили метод, использованный в соответствующем случае. Вам вовсе не обязательно в точности воспроизводить эти уроки, эти примеры приводятся здесь для того, чтобы проиллюстрировать некоторые из рассмотренных в данной главе приемов.

Эльза

Тим:	У меня машинка. Др-р-р. Я даю ее тебе. (отдает машинку Эльзе).	Демонстрация
Эльза:	Др-р-р (катит машинку).	
Тим:	Да, машинка говорит "Др-р-р". Эльза, дай машинку мне!	Указание
Эльза:	(не слушается Тима, продолжает играть).	
Тим:	Эльза, посмотри! Папа хочет машинку. Дай ее мне!	Повторное привлечение внимания
Эльза:	(смотрит, но ничего не делает).	
Тим:	(протягивает руки к машинке) Эльза, дай мне машинку.	Физическая помощь - Указание
Эльза:	(кладет игрушку Тиму в руку, но не отпускает).	
Тим:	(осторожно похлопывает Эльзу по руке свободной рукой). Отдай мне ее.	Физическая помощь - Указание
Эльза:	(выпускает машинку из своей руки)	
Тим:	О, спасибо, Эльза. Ты отдала мне машинку. (Обнимает ребенка) А теперь у меня кубик. Я даю тебе кубик.	Поощрение - Демонстрация
Эльза:	(берет кубик и отбрасывает его).	
Тим:	У меня есть маленькая корова. Му-у-у. Я даю тебе корову. (дает игрушку Эльзе). Эльза, дай мне корову. (протягивает руку)	Игнорирует нежелательное поведение - Демонстрация - Указание - Физическая помощь

Эльза:	Та. (кивает и отдает игрушку папе)	
Тим:	Ой! как здорово! У меня есть корова. Спасибо. На тебе вот эту большую лошадку.	Поощрение

Риччи

Риччи:	(мнет губку)	
Елена:	Посмотри-ка на бабушку! Я мою лицо. Я мою щеки... подбородок... Все. Теперь Риччи должен умыться.	Повторно привлекает внимание - Демонстрация - Указание
Риччи:	(прикладывает губку к лицу)	
Елена:	Хорошо получается, Риччи! А теперь вымой подбородок!	Поощрение - Указание
Риччи:	(прикладывает губку к щеке).	
Елена:	(дотрагивается до подбородка Риччи) Вот твой подбородок.	Физическая помощь - Указание
Риччи:	(моет подбородок)	
Елена:	Молодец! Теперь вымой носик! Поощрение	Указание
Риччи:	(мнет губку)	
Елена:	Посмотри на бабушку! Вот мой нос. Я мою свой нос. Теперь ты вымой носик!	Повторное привлечение внимания - Демонстрация - Указание
Риччи:	(тянется к бабушке, держа в руках губку)	
Елена:	Ты хочешь вымыть бабушкин носик? Хорошо! Вымой мой нос! (наклоняется, чтобы Риччи мог достать до носа) Ну, вот. Мой носик чистый. Теперь вымой свой! (Елена поддерживает интерес, идя навстречу)	Указание
Риччи:	(моет свой нос)	
Елена:	Вот так! Три кругом, кругом!	Поощрение - Подсказка
Риччи:	(трет нос губкой)	
Елена:	Ах! Вот он, мой чистенький мальчик! Вот мой милый чистый Риччи! А теперь, хочешь, мы вымоем утенка?	Поощрение

Изабель

Изабель:	(опускает шарик)	
----------	------------------	--

Джейн:	Отлично! (гладит ребенка по голове и дает кубик сыра) Посмотри, вот еще шарик! Опустит его в бутылочку!	Поощрение - Указание
Изабель:	(опускает шарик)	
Джейн:	Ты просто умница сегодня! Положи еще этот!	Поощрение похвалой - Указание
Изабель:	(кладет).	
Джейн:	Ты меня так радуешь! Попробуй-ка положить вот этот!	Поощрение похвалой - Указание
Изабель:	(выполняет)	
Джейн:	Ты умеешь это делать! Ты умеешь класть шарик в бутылочку! (целует ребенка, затем подает кубик сыра) Давай пойдём и скажем папе.	Поощрение

Скотт

Ребенок: Скотт, 3 года.

Педагог: Его мама, Каролин.

Задача: Из трех кубиков собирает паровозик.

Материалы: Шесть деревянных кубиков.

Обстановка: Детский столик Скотта и стулья.

Каролин:	Смотри, Скотт, я умею строить паровозик. (кладет три кубика в ряд) Я толкаю паровозик. Ту-ту...! Вот твои кубики. Построй такой же паровозик!	Демонстрация - Указание
Скотт:	(строит из кубиков башню)	
Каролин:	(осторожно ее разбирает). Смотри, как я строю паровозик. (строит) Теперь ты. Построй паровозик.	Игнорирует ошибку - Демонстрация - Указание
Скотт:	(начинает строить башню)	
Каролин:	Ставим один кубик рядом с другим. (берет ребенка за руку и помогает положить кубик куда нужно). Здорово!	Подсказка - Физическая помощь
Скотт:	(кладет третий кубик на место)	
Каролин:	Ой! Посмотри! Паровоз! Скотт ведет паровоз. Ту-ту! Давай построим новые паровозики. Смотри, как я это делаю. (строит паровозик) Теперь твоя очередь собрать паровозик.	Поощрение - Демонстрация - Указание
Скотт:	(начинает класть один кубик на другой)	

Каролин:	Посмотри на мой. Один кубик рядом с другим.	Подсказка
Скотт:	(кладет кубики рядом)	
Каролин:	У тебя получилось! Еще один кубик.	Поощрение - Указание
Скотт:	(добавляет еще один кубик)	
Каролин:	Это твой паровозик! Какой он красивый! А он может ездить быстро ?	Поощрение

Выполняет простые указания по дому только с одной подсказкой.

Если ваши задачи будут сформулированы таким образом, то все, что нужно будет делать, ведя записи, - это проставлять рядом с заданием какие-нибудь значки каждый раз, когда ребенок пытается его выполнить. Неважно, какие значки вы используете - лишь бы вы и ваши помощники понимали их значение. Мы предлагаем вам следующие значки:

+ - малыш выполнил задание точно так, как и следовало. (Ему никто не оказывал никакой помощи, кроме той, которая была указана в задании).

A - малыш выполнил задание, воспользовавшись какой-либо помощью (в дополнение к тому виду помощи, который был упомянут в задаче.)

-- малыш не смог или не стал выполнять задание.

Думаем, вам было бы интересно подумать о том, какие значки вы поставили бы в условиях, описанных в таблице 4.1.

ТАБЛИЦА 4.1

Изабель

Ребенок: Изабель, год и 8 месяцев.

Педагог: Ее мама, Джейн.

Задача: Опускает крупные шарики в бутылку из-под сливок. В качестве поощрения даются маленькие кусочки сыра. Вчера Изабель опустила в бутылку 4 шарика из 5, и ей каждый раз давали сыр и хвалили.

Материалы: 6 крупных шариков, бутылка из-под сливок, кубики сыра.

Обстановка: Изабель сидит в своем высоком креслице; перед ней стоит Джейн.

Джейн:	Вот бутылочка, а вот шарик. Я кладу его в бутылочку. Возьми шарик (дает шарик) Положи его в бутылочку.	Демонстрация - Указание
Изабель:	(смотрит на что-то, отвлекшись)	
Джейн:	Изабель, посмотри на маму... Положи шарик в бутылочку. Смотри.	Повторное привлечение внимания - Указание

Изабель:	(опускает шарик)	
Джейн:	Отлично! (гладит ребенка по голове и дает кубик сыра). Посмотри, вот еще шарик! Опусть его в бутылочку!	Поощрение - Указание
Изабель:	(опускает шарик)	
Джейн:	Ты просто умница сегодня! Положи еще этот!	Поощрение похвалой Указание
Изабель:	(кладет).	
Джейн:	Ты меня так радуешь! Попробуй-ка положить вот этот!	Поощрение похвалой - Указание
Изабель:	(выполняет)	
Джейн:	Ты умеешь это делать! Ты умеешь класть шарик в бутылочку! (целует ребенка, затем подает кубик сыра) Давай пойдём и скажем папе.	Поощрение

Спускается по 4 ступенькам, держась за руку и за перила.

Майк пытается сесть и спуститься вниз на попе.

Попрошу Сару показать, как это делается.

Везет за собой игрушку на колесиках.

Пытается сделать это в игровой группе, однако не проявляет особого интереса.

Самообслуживание и социальные навыки

Держит чашку и пьет не проливая

AA+

1

+AA

1

A++

2

Получается!

Натягивает майку через голову

Хорошо перед купанием, но ему утром ему это не интересно

Трудно на этом сосредоточиться когда провожаю Сару в школу. Попробую одевать Майку попозже.

Вытирает руки после того, как я их вымою (до и после еды)

Все в порядке - задача выполнена.

Текущий график

Эту систему мы успешно используем в Центре Маккуэри в течение многих лет. Немного потренировавшись, вы сможете легко и быстро научиться ею пользоваться. В отличие от тетради с графами, эта система не может предоставить много места для примечаний и заметок, но зато на ее подготовку уходит гораздо меньше времени. И что самое главное - текущий график наглядно отображает успехи вашего малыша. С его помощью вы можете сразу, ничего не читая, увидеть, какова динамика развития, есть ли прогресс.

Ниже приводится образец текущего графика. Потренируйтесь на нем. Если эта система вам понравится, вы можете скопировать график, приведенный в конце этой главы, для своей работы с ребенком.

ТЕКУЩИЙ ГРАФИК.

Задача: Число: / / / / / / / / / / / / / / / /

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Задача: Число: / / / / / / / / / / / / / / / /

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Графиком нужно пользоваться следующим образом:

1. На каждой странице отведено место для двух задач. Запишите свои задачи слева, на свободном месте.

2. Для каждой задачи есть несколько колонок чисел:

5

4

3

2

1

0

Каждая колонка подразумевает один день записи. Сверху над каждой из этих колонок напишите числа (для обозначения записей, которые делаются от руки мы выбрали курсив):

16/517/5 19/5

5 5 5

4 4 4

3 3 3

2 2 2

1 1 1

0 0 0

3. Каждая цифра (1,2,3,4,5) - это порядковый номер попытки выполнения задания. (На цифру 0 пока не обращайтесь внимания). Данный образец отлично подходит для системы из пяти попыток, но если вы даете ребенку на задание менее пяти попыток, остальные цифры можно просто проигнорировать.

4. После того, как малыш сделает первую попытку, рядом с цифрой 1 запишите ваш значок-символ ("плюс", "А", "минус" или любой другой по вашему выбору). После второй попытки запишите соответствующий символ рядом с цифрой 2. Делайте то же самое и после остальных попыток. Ваша запись будет выглядеть примерно так:

17/5

5 А

4 +

3 А

2 А

1 -

0

Эта запись означает, что во время первой попытки ребенок вовсе не смог выполнить задание, во время второй и третьей попыток сделал то, что нужно, с посторонней помощью, четвертая попытка оказалась успешной, а во время пятой ему снова потребовалась помощь.

5. Затем подсчитайте количество значков "плюс" в своей записи. Если у вас один "плюс", обведите кружком цифру 1. Если три "плюса" - обведите цифру 3. Если "плюсов" в записи нет, обведите ноль (здесь мы выделяем эти цифры просто жирным шрифтом). В любом случае обводите кружочком ту цифру, которая соответствует общему числу "плюсов" в вашей записи на данный день. Вот несколько примеров:

5 А5 А5 +5 А5 А5 +

4 A4 +4 A4 A4 A4 +
 3 +3 A3 A3 +3 -3 +
 2 +2 +2 A2 +2 A2 +
 1 A1 +1 -1 +1 A1 +
 0 0 0 0 0

6. Если вы ведете записи в течении нескольких дней, то получившиеся кружочки вы можете соединить линией, чтобы получить график:

6/79/711/713/715/7
 5 A5 A 5 + 5 A 5 +
 4 A4 A 4 A 4 + 4 -
 3 -3 A 3 + 3 + 3 +
 2 +2 - 2 + 2 + 2 +
 1 A1 A 1 A 1 A 1 +
 0 0000

7. Когда малыш научится выполнять задачу, и она перестанет быть актуальной, просто зачеркните ее название. Вы можете использовать остаток колонок цифр, или надписать свою новую задачу над ними, либо, для аккуратности, наклеить кусочек непрозрачной липкой ленты над следующими колонками и записать на нем свою новую задачу.

5/67/69/6
 5 A5 +5 + 55
 4 +4 +4 + Собирает 44
 3 +3 A3 + матрешку 33
 2 A2 +2 + 22
 1 +1 +1 + 11
 0 0 000

8. Если вы продолжаете работу над одной и той же задачей, но планируете использовать новый метод обучения, добавьте "строчку изменений", как показано в таблице 4.2. В этом случае вам будет легче определить, помогает ли ваш новый подход. Все очень просто!

Возможно, вам захочется для начала применить такую систему только к одной из задач, чтобы выяснить, удобно ли это вам. Для некоторых задач можно продолжать использовать тетрадь с графами, а для остальных - текущий график. В большинстве примеров, которые мы приводим, на каждое задание отводилось по пять попыток за урок. Здесь, в Центре Маккуэри, мы пришли к выводу, что для

многих детей, как и для многих заданий, достаточно пяти попыток, чтобы ребенок получил возможность учиться, не утомляясь. Однако, некоторые задания сами по себе требуют много времени. Так далеко не все дети были бы рады строить башню из шести кубиков пять раз подряд или пять раз подряд собирать головоломку из деревянных пластинок. Поэтому вы можете выбрать один из трех вариантов:

1. Распределить пять попыток на весь день, вместо того, чтобы давать их малышу одну за другой.

2. Дать меньше попыток: три, например. Ваша запись будет более ясной и ребенок будет знать, чего ему ждать, если каждый день вы будете просить его делать одинаковое количество попыток.

3. Некоторые задания можно разделить на "кусочки" и записывать результаты выполнения каждого из "кусочков" при первой попытке. Если в качестве примера взять построение башни, то здесь можно записывать результаты действия с каждым из кубиков. Предположим, ребенок кладет второй кубик на первый без посторонней помощи, третий и четвертый он не может положить без помощи, пятый кубик он кладет с подсказкой и последний - самостоятельно. Ваша запись тогда имела бы вид:

+ A A A +

Этот метод можно четко отобразить в текущем графике, записывая "кусочки" задания слева от колонок с цифрами. В следующем примере мы разбили задание "нарисовать лицо" на такие "кусочки": "кружок, глазки, носик и ротик". (Цифра 5 в этой записи не используется.)

5 5 5 5

Рисует лицо с глазками, 4+ 4+ 4A 4+

ротиком и носиком.3A 3+ 3+ 3+

2A 2A 2A 2A

1+ 1+ 1+ 1+

0 0 0 0

Используйте ту систему, которую вы считаете наиболее подходящей для себя. Самое важное - быть последовательными и уверенными в том, что все ваши помощники используют ту же систему!

ТАБЛИЦА 4.2 Практический вид текущего графика

| 5A 5A 5+ 5A 5A 5A | 5A 5A 5+ |

| 4A 4A 4A 4A 4A 4A | 4A 4+ 4A |

| 3A 3+ 3+ 3A 3A 3A | 3+ 3+ 3+ |

| 2+ 2A 2A 2A 2+ 2A | 2+ 2+ 2+ |

| 1A 1A 1A 1A 1+ 1+ | 1A 1A 1+ |

| 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАПИСЕЙ НАБЛЮДЕНИЙ ДЛЯ ВНЕСЕНИЯ
ИЗМЕНЕНИЙ В ПРОГРАММУ

Для примера мы предположим, что используется система записей "трижды в неделю, пять попыток". Однако принципы будут одними и теми же независимо от выбранной системы. В главе 3 мы выделили три основные ступени процесса обучения:

1. Что делать до того, как ребенок выполнит задание.
2. Что делать во время выполнения задания.
3. Что делать после.

Когда вы ощущаете необходимость в изменении индивидуальной программы своего малыша, вспомните эти три ступени. Вы можете изменять свои действия на каждой ступени, но подчас бывает нужно нечто большее, чем просто что-то изменить на одной из ступеней.

Изменения в ваших действиях до выполнения малышом задания могут подразумевать следующее: предоставление ребенку более подробной информации о том, что ему нужно сделать и/или демонстрацию того, как это делается.

Изменения в ваших действиях во время выполнения малышом задания могут проявляться в том, что вы будете больше объяснять ему и/или оказывать ему физическую помощь (или менять ее).

Изменения в ваших действиях после попыток ребенка выполнить задание заключается в изменении способа поощрения его успехов.

Иногда необходимо изменить само задание, облегчив или усложнив его. Также вы можете заменить или лучше приспособить материалы, чтобы сделать задание проще или разнообразнее и увлекательнее.

В Центре Маккуэри педагоги рассматривают образцы записей, которые делают родители каждого ребенка, чтобы знать, какое количество "плюсов" приходится на каждый день и определять, растет это число, падает или остается неизменным на протяжении нескольких дней. Разные образцы требуют разных изменений. Наши исследования показали, что изменения, которые мы вносим в программу обучения ребенка, больше помогают ему в учебе тогда, когда мы опираемся не на интуицию, а на изложенные ниже принципы. Если вы отбираете образцы "трижды в неделю", вам нужно просматривать результаты ваших наблюдений раз в две недели, а если вы производите записи ежедневно, то просматривать их надо раз в неделю. В тех случаях, когда малыш либо уже выполнил поставленную перед ним задачу, либо после трех дней занятий он все еще испытывает серьезные трудности, изменения в программу следует вносить немедленно (даже если это будет и в день, "свободный" от записей). Давайте обсудим два означенных здесь случая.

1. Малыш выполнил задачу. Об этом можно с уверенностью судить, если

- * В один из дней все пять попыток закончатся успешно.

- * Четыре попытки из пяти будут удачными два дня подряд.

- * Ребенок использует осваиваемое умение (так, как требует ваша задача) не на уроке, а в естественно возникшей ситуации. (Например, во время игры он надевает кольца на стержень или сам строит башенку.)

Не ждите конца недели - вносите изменения в вашу задачу сейчас же. При возможности, поставьте такую новую задачу, которая основывалась бы на только что освоенном навыке. Попробуйте ввести более замысловатые материалы или, если задача предполагает выбор, дать больше вариантов, из которых малышу нужно будет выбирать. Позаботьтесь также и о том, чтобы у ребенка было много возможностей применить новое умение - как в игре, так и в повседневной деятельности. (Смотрите главу 5: Игра. Закрепление и развитие навыков). Если, несмотря на способность ребенка выполнить задание, вы будете настойчиво работать над ним снова и снова, вы просто собьете малыша с толку. Если же вы сомневаетесь в том, что ребенок освоил задание, - проверьте это, предложив ему другие материалы и/или позанимавшись в другой обстановке.

2. Малыш не пытается или после трех дней занятий не может выполнить задание даже с вашей помощью.

Не ждите конца недели - меняйте задачу сейчас же. Решить, какие изменения нужно произвести, вам помогут ответы на следующие вопросы:

- * Не является ли задание слишком трудным?
- * Можно ли добавить еще одну ступеньку - пониже?
- * Могу я изменить или приспособить материалы, чтобы облегчить задачу?
- * Не является ли задание слишком легким?
- * Не потому ли мой ребенок отказывается делать попытки, что задание неинтересно ему или в нем нет "изюминки"?
- * Может быть, следует перейти на более "сложную" ступеньку?
- * Помогают ли мои поощрения?
- * Знает ли малыш, чего я от него хочу?
- * Не направлены ли мои поощрения на то, чего мне не хотелось бы?

Если вы не можете с уверенностью ответить на эти вопросы, примените метод проб и ошибок. Временно перейдите на "ежедневный отбор образцов", чтобы проверить свои методы обучения и их воздействие на успехи ребенка.

Регулярный анализ результатов

Если вы сталкиваетесь с ситуацией, в которой не заметно ни успехов, ни провалов, просмотрите внимательно примерно шесть предыдущих записей. Если вы пользуетесь системой "трижды в неделю", то просматривать свои записи вам нужно будет раз в две недели. Записи результатов выполнения каждого задания могут отражать одну из пяти описанных ниже ситуаций:

Успехи есть, но задача еще не выполнена

Если количество "плюсов" постепенно увеличивается, и вы не вносите никаких изменений, значит у вас все идет хорошо, и можно смело двигаться дальше.

Из пяти попыток успешными оказываются все время одна или две.

Ваш малыш делает успехи, но лишь менее чем в половине имеющихся у него попыток. Все остается как есть - вы стоите на месте. Попробуйте дать ребенку больше информации о том, как следует выполнять задание, или окажите ему дополнительную физическую помощь, или приспособьте материалы так, чтобы сделать задание немного легче.

Малыш остается на уровне "почти выполненной задачи"

В течение нескольких дней три или четыре попытки малыша из пяти оказываются удачными, но, кажется, что он "застыл" на этом уровне. В этом случае вам стоит попробовать изменить ваш способ поощрения: пусть в нем будет больше поддержки и восхищения с вашей стороны. Это может вызвать у ребенка стремление больше стараться. Вы можете также попробовать дать ему больше информации по выполнению задания - показать, что и как нужно делать до того, как малыш приступит к заданию, или рассказать, что нужно делать, уже когда он начнет пытаться его выполнить.

Ухудшение результатов

Из прошлого опыта вы знаете, что ваш малыш умел делать то, что предусмотрено заданием, лучше, чем сейчас. Попробуйте изменить способ, с помощью которого вы поощряете успехи ребенка, чтобы у него появилось желание попробовать сделать лучше. Можно также попробовать сделать шаг вперед, предложив малышу несколько усложненный вариант того же самого задания. Это может помочь в том случае, если вашему малышу наскучило задание - некий "вызов" пойдет ему на пользу.

Вперед, назад и во все стороны

Если на протяжении какого-то времени результаты ваших наблюдений будут очень разными, стоит обратить внимание на следующее. Малыши 1-2-х лет нередко в разные дни проявляют разные способности. Родители, которые приводят своих детей в Центр ранней педагогической помощи раз в неделю, часто выражают разочарование, если их малыши не делают чего-то именно в этот день, хотя в течение целой недели прекрасно справлялись с таким же заданием! Если результаты ваших наблюдений всегда выглядят изменчиво, вам следует вести записи каждый день. Вы получите представление о средней "успеваемости" своего малыша и будете иметь возможность увидеть тенденции его развития, даже если в вашем графике и не будет достаточно длинных прямых линий.

Но "скачущие" результаты могут указывать и на то, что ребенок "разыгрывает" вас. Когда ему хочется сотрудничать с вами, он делает все как нужно, а когда ему это неинтересно, результаты сразу становятся хуже. Если вы находитесь в такой ситуации, попробуйте вот что:

- * Перейдите к усложненному варианту того же задания, чтобы вернуть к нему интерес ребенка.

- * Поменяйте материалы. Что-нибудь новое может вызвать у малыша желание постараться.

- * Измените способ поощрения.

Пробы и ошибки

Как мы уже говорили, процесс обучения невозможен без проб и ошибок. Ошибки совершают все педагоги, и в этом нет ничего ужасного. Ошибки, если они признаны, помогают нам больше узнать о том, как заниматься эффективно, и со временем делают из нас хороших учителей. Ведение дневника не позволит нам долго заблуждаться и, что еще важнее, дневник поможет нам увидеть свои достижения. А ведь нам, необходимо чувствовать, что не только наши дети, но и мы делаем успехи.

ТЕКУЩИЙ ГРАФИК.

Задача: Число: / / / / / / / / / / / / / / / /

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Задача: Число: / / / / / / / / / / / / / / / /

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

ГЛАВА 5.

Игра. Закрепление и развитие навыков

Дети, занимающиеся в Центре Маккуэри, большую часть урока обычно проводят за игрой. Нередко гости, которые посещают Центр, спрашивают, почему игре отдается так много времени. Не лучше ли было бы посвятить его более жестко организованным занятиям? А может быть, это делается для того, чтобы персонал имел возможность выполнять обязанности поважнее?

Конечно, ни родители ни воспитатели не станут отрицать, что при виде малыша, увлеченного игрой, они испытывают чувство облегчения. Приятно в разгар полного хлопот дня почувствовать, что можно заняться своими делами, или посидеть и посмотреть за игрой ребенка, а может быть, и поиграть вместе с ним в игру, которую он сам выбрал. Но еще приятнее сознавать, что игра приносит ребенку пользу. Игра важна сама по себе, ничуть не меньше, чем все остальное в нашей программе.

Дети играют ради удовольствия, но в процессе игры они еще и учатся. Чем младше ребенок, тем труднее отделить одно от другого. Малыш вряд ли представляет себе игру как отдельную часть жизни. Игра - это его основное занятие.

Большинство навыков, которые вы будете формировать у ребенка, можно представить как игровые. Эти навыки помогут малышу научиться новым игровым приемам, а игра, в свою очередь, поможет освоить новые умения, то есть в этом процессе одно способствует развитию другого.

Если вы будете рассматривать игры вашего малыша только с точки зрения их пользы, вы можете выпустить один важный элемент - радость, которую можно разделить с ребенком, играя с ним вместе. Не следует настаивать на том, чтобы малыш все время двигался вперед, пробовал осваивать все новые и новые вещи. Ему тогда не будет хватать времени ни на отработку своих умений, ни на отдых. Каждый из нас испытывает потребность в возврате к знакомым предметам и занятиям, в свободе от какого-либо давления. Если вы сможете удовлетворить эту потребность ребенка, у вас, особенно, если ваш малыш отстает в развитии, откроются замечательные возможности - учить его в процессе игры.

Тема игры обширна - есть множество книг, которые посвящены исключительно игре. Некоторые из них мы указали в перечне рекомендуемой литературы в книге 1. Читать эти книги приятно и полезно. В данной главе мы представим вам несколько наиболее важных соображений и посоветуем, как можно извлечь побольше (но не слишком много!) пользы из игрового времени дома.

Вот чем хороша игра для вас и для вашего малыша:

- * Игра позволяет ребенку закреплять уже освоенные умения.
- * Игра помогает малышу вспоминать то, чему его учили раньше.
- * Играя с разными материалами и в разных условиях, ребенок учится находить новые способы применения своим умениям.
- * Игра - это та среда, в которой ребенок учится взаимодействовать с другими детьми, ведь она дает так много возможностей поделиться своими чувствами, послушать остальных участников, поговорить с ними.

* Игра дает вам возможность понаблюдать за малышом, проверить, использует ли он навыки, которым вы уже занимались, определить, в чем ему необходимо помочь дополнительно.

* Игра позволяет начать учить малыша чему-то новому; она обеспечивает для этого непринужденную и приятные обстановку.

* Игра помогает ребенку открывать и исследовать окружающий мир.

Для того, чтобы использовать эти возможности наиболее полно, вам нужно знать некоторые особенности развития игровых навыков у маленьких детей.

Как развиваются игровые навыки

Для малыша самым первым "игровым инструментом" является он сам. В раннем детстве он изучает мир с помощью своих чувств: зрения, слуха, осязания, исследует вкус своей пищи с помощью рта. Вскоре ребенок начинает узнавать руками собственное тело. Сами же руки он исследует ртом. Он наблюдает за руками, вытягивая их вперед и приближая к лицу.

С самого начала малыш рассматривает все, что его окружает. Предпочтение он отдает лицам. Самое любимое лицо - ваше, но если поместить в его колыбельку или повесить над ней простой рисунок - чей-нибудь портрет, то и он сможет удержать внимание ребенка. Скоро малыш будет рассматривать то, что находится рядом с ним, глядеть на солнечного зайчика на стене или на яркий квадрат подушки.

И это игра? Да, без сомнения, это часть того процесса, который, в его более поздних формах мы назовем игрой. Здесь, так же, как в игре, действия малыша направлены на исследование и познание окружающего мира.

Постепенно ребенок начинает узнавать, что он может делать с теми или иными предметами при помощи собственного тела. Он обнаруживает, что можно протянуть руку к подвешенной на ниточке вещи, подтолкнуть ее, и она начнет "танцевать". Когда он научится брать предметы в руки и удерживать их, он узнает, что этими предметами можно производить различные звуки - греметь, звенеть, пищать. Самые забавные звуки получаются если подергать папу за бороду или потянуть за волосы маму!

Затем ребенок начнет все предметы брать в рот - не столько для того, чтобы попробовать их на вкус, сколько для того, чтобы лучше почувствовать их. Рот более чувствителен, чем пальцы, которыми малыш может управлять лишь отчасти, поэтому именно рот дает ему много важных сведений.

Малыш начинает понимать, что его новые действия оказывают на окружающих еще один удивительный эффект - они вызывают похвалу и улыбки на лицах самых дорогих для него людей. Все это вдохновляет ребенка продолжить поиск, найти новые движения и сделать новые открытия. Малыш учится, а родители учат.

Научившись держать одновременно два предмета, ребенок делает важный шаг вперед. Теперь он может поднести эти предметы друг к другу, постучать, и тем самым произвести какой-нибудь звук. Малыш исследует воздействие одного предмета на другой. Теперь, если с ним кто-то играет, он уже может принять это к сведению, воспринять идею другого человека и использовать ее в своих занятиях. У малыша развивается представление о независимости существования людей и

предметов от его собственных чувств. Когда мама уходит, он знает, что может вернуть ее, если заплачет или закричит. Если с его высокого стульчика упадет ложка, то чтобы увидеть ее на полу, он может наклониться вперед. Спрятанного под одеялом плюшевого мишку малыш может нащупать рукой, вытащить и обнять. Его приводит в восторг игра "Ку-ку, а вот и я" и игра в прятки.

По мере совершенствования навыков обращения с предметами, возможности ребенка в сфере игры и взаимодействия с окружающими становятся шире. Брать и класть, открывать и закрывать - все это приносит столько удовольствия, и делать это ребенок может уже с самыми разными вещами. Мама и папа тоже могут брать и класть всякие предметы - как здорово делать это по очереди! Малышу нравится поднимать трубку телефона и передавать ее папе снова и снова, прислушиваясь, как он повторяет "Алло", и радуясь его широкой улыбке и сознанию того, что он, ребенок, может "управлять" предметом и человеком. Скоро малыш начнет учиться использовать предметы по их прямому назначению. Все, что напоминает по внешнему виду чашку, он будет подносить ко рту - как весело делать это в ванне! Он будет толкать игрушечную машинку и пытаться протолкнуть соломинку в пакетик с соком. Вскоре он попробует причесать свои волосы, куклины или (что интереснее всего), ваши. Постепенно малыш станет все чаще подражать тому, что видит вокруг себя, включая и то, чему вы не собирались его учить (например, вынимать вилку из розетки). Может быть, малыш захочет подмести пол вместе с вами или вытереть полотенцем тарелки, когда вы моете посуду. В его мире не существует границы между работой и игрой.

Подобное подражание занятиям взрослых приведет малыша к играм "понарошку". Непосредственное подражание дает толчок импровизации, например, ребенок может причесывать волосы кубиком или укладывает спать своего зайчика в форму для кекса. Постепенно, ближе к школе, такие игры превращаются в сложные "представления", требующие воображения.

Прямой физический контакт с предметами помогает малышу увидеть их сходства и различия. Многие дошкольники любят сортировать вещи или раскладывать их по функциональным признакам. Ребенок может разделить палочки на пластмассовые и деревянные, убрать все книги с полки для игрушек и сложить их в стопку, расставить вкладывающиеся друг в друга стаканчики "по росту".

Несмотря на то, что с раннего детства малыш любит, когда в его играх принимают участие взрослые или старшие дети, научиться равноправно играть с ровесниками ему может быть довольно трудно. Будучи совсем маленьким, он играет среди других детей, но все-таки отдельно. Он, конечно, наблюдает за ними и, может быть, хочет иметь то, во что играют они, но при этом он остается в своем собственном мире. Научившись ходить, он вступает в новый период, который можно охарактеризовать как период "параллельной игры". Теперь он играет рядом с другими детьми, делясь с ними игрушками (по указанию взрослого), иногда подражая их действиям, и предлагая собственные идеи.

Мало-помалу малыш узнает, что свой опыт можно обогатить, играя с ровесниками, работая (играя!) с ними над общей задачей и давая или получая (в зависимости от ступеньки, на которой он находится в иерархии группы) указания. Последними осваиваются такие игры, в которых правила устанавливаются заранее, и заранее распределяются роли (Ты будешь мамой, а я - продавцом в магазине). Многие дети включаются в эти игры по-настоящему только в школьном возрасте.

По мере продвижения от игр в одиночку к "параллельным" и далее к совместным играм с ровесниками, рука об руку развиваются игровые и социальные навыки ребенка.

Рой Макконки (Roy McConkey)* из колледжа Святого Михаила в Дублине исследовал развитие игровых навыков маленьких детей вплоть до овладения ими умением играть в ролевые игры (в игры "понарошку"). Ребенок не делает резких скачков с одной ступени на другую, кажется, что он добавляет какие-то новые действия к уже существующим в его жизни играм.

Ступень 1. Игра-исследование: Ребенок исследует каждый из предметов с помощью почти одних и тех же действий. Он пробует их "на зубок", трясет, стучит, осматривает, бросает на пол или прочь от себя, ощупывает. Все эти действия помогают ему узнать главные свойства каждого предмета.

Ступень 2. Игра-соотнесение: Ребенок пытается соотнести два предмета, помещая один из них В или НА другой - ложку в чашку, один кубик на другой, в коробку, либо в отверстия ящика с прорезями.

Ступень 3. Ролевая игра с самим собой: Ребенок явно понимает назначение той или иной вещи и, играя, пытается понарошку воспользоваться ею. Например, он может делать вид, что пьет из кружечки.

Ступень 4. Простая ролевая игра: Теперь ребенок перенесет воображаемое действие на другой предмет. Например, он будет "кормить" своего плюшевого мишку или посадит его в грузовик, чтобы тот "вел его".

Ступень 5. Ролевая игра, предполагающая последовательное совершение определенных действий: Из упомянутых выше простых действий ребенок составляет некую последовательность. Он может "покормить" мишку обедом, а после этого усадить его в грузовик и повезти в гараж. Предметы, которые малыш использует в этих играх, могут быть еще более воображаемыми. Грузовиком может стать коробка из-под обуви, а гараж оказаться под креслом!

Как извлечь из игры побольше пользы

Дети с умственными нарушениями, так же, как и все прочие, испытывают потребность исследовать окружающий мир. И вы, как родители, несмотря на существование определенных проблем, захотите помочь им в этом. В то время как "обычные" дети могут дать понять своим родителям, во что им хочется играть, вам, возможно, трудно будут определить, как в этом отношении вести себя с вашим малышом. Большинство детей с затрудненной обучаемостью (в сущности, как и большинство детей вообще) в одних сферах развиваются быстрее, чем в других. Трудно планировать занятия для малыша, чьи "понятийные" способности обгоняют физическое развитие, или для малыша, который очень подвижен, но еще не знает, как обращаться с предметами, которые он мог бы взять и попросить. Более того, связь между игрой и обучением делает игру сферой особой заботы родителей, чьи дети учатся медленно. К выбору игр для такого ребенка вам придется отнестись более внимательно, чем вы это делали, занимаясь другими детьми.

Однако вы можете так организовать свой день, чтобы у вас была возможность отдохнуть и получить удовольствие от игры с малышом. Все, что вам для этого нужно - это время от времени корректировать ваши планы, тщательно

подбирать материалы, осознавать важность того, что делает ваш ребенок сейчас, и представлять себе, чего можно ожидать и какие занятия нужно стимулировать в ближайшее время.

В книгах 4,5,6 и 7 вы найдете конкретные рекомендации относительно того, как отрабатывать и практически использовать те или иные умения в игре. Такая практика необходима для того, чтобы ребенок лучше запомнил то, чему его учили и мог расширить возможности применения своих умений в новых ситуациях и с новыми материалами. Ниже мы обсудим некоторые важные моменты, которые нужно иметь в виду, если вы хотите извлечь из игры максимальную пользу.

Оцените, как ваш малыш играет в данный момент.

Определите, какой ступени в развитии игровых навыков соответствует в данный момент то, что делает ваш малыш, и подберите подходящие материалы.

Пока дети не научатся ползать, игрушки им могут принести только их родители. Детям с аномалиями развития приносят игрушки дольше, чем "обычным" детям, и часто игровые навыки формируются у них раньше, чем способность добывать для себя игрушки самостоятельно. Ребенку бывает трудно проявить инициативу - ведь если он отстает в речевом развитии, он не может попросить то, что ему хочется. Вам следует особое внимание уделять материалам, которые нравятся вашему малышу, а также материалам, которые одновременно будут стимулировать стремление решить новую задачу и помогать практиковаться.

Порой возникает и другая проблема: малыш может научиться ходить и лазить, но не научиться правильно использовать встречающиеся на его пути вещи, которые представляют для него большой соблазн. Вы можете сделать в доме определенную перестановку, которая позволит вам избежать некоторых трудностей, но это лишь временная мера. Гораздо важнее научить малыша играть толково. Пока вы еще не научили его этому, вы можете, приняв необходимые меры предосторожности, позволить ему делать какие-то любимые им вещи. Если, к примеру, ребенку нравится рвать книжки, почему бы не дать ему старый телефонный справочник с условием, что все остальные книги можно будет только смотреть?

Отстающие в развитии дети постарше нередко предпочитают игрушки, которые подходят их возрасту, а не уровню развития. Как тут быть? Приспособить то, к чему лежит их душа, к задачам, которые необходимо решить. Предположим, ваш ребенок терпеть не может свою "малышовую" пирамидку. Однако ему может понравиться набрасывать веревочные или резиновые кольца на колышек в саду.

И снова хочется повторить: предоставляйте ребенку побольше времени на те занятия, которые он уже освоил, и с теми материалами, которые ему знакомы, не подгоняйте его. Взобравшись на очередную ступеньку, он должен отдохнуть.

Подумайте, как можно развить уже освоенные умения

Определите следующую ступень развития игровых навыков и покажите ребенку, как он мог бы делать то, что уже умеет, но более совершенно.

Этот принцип очень похож на тот, который мы рекомендуем использовать при обучении малыша навыкам общения. Практически это означает следующее: вы наблюдаете за действиями малыша, делаете то же самое сами, и время от времени показываете ему, как и что можно добавить к его действиям. Если ребенок стучит кубиком по столу, вы тоже постучите, а затем возьмите еще один кубик и покажите, что кубиками еще можно стучать друг о друга.

Если результаты тестирования ребенка не покажут, что умение стучать кубиками друг о друга может стать следующей задачей в вашей программе, то навязывать ему свои соображения о том, как можно играть с кубиками, не стоит. Просто покажите ему эти возможности. Но если умение стучать кубиком о кубик есть в перечне возможных задач, тогда попробуйте учить малыша, стараясь сохранить у него при этом ощущение игры. В самом деле, ведь нужно не игру превращать в работу, а вашу и его работу стремиться сделать больше похожими на игру!

Позаботьтесь об игрушках.

Игрушки должны быть разнообразными.

Очевидно, что это нужно, главным образом, для того, чтобы избежать скуки. Полезно сделать так, чтобы ваши игрушки курсировали между детской и шкафом. До боли знакомая, надоевшая игрушка по-новому обрадует малыша, если убрать ее на пару недель из поля его зрения. Пункты проката игрушек (игротеки) - неограниченный источник разнообразных и удивительных игрушек, и вам просто очень повезло, если у вас в городе есть хотя бы одно такое место.

Но существует еще одна, не менее веская причина, почему ребенку хорошо иметь дело с разнообразными игровыми материалами. Ваш малыш должен осознать, что его новые умения можно приложить к разным вещам и по-разному. Вы сможете помочь ему быстрее воспринять новые идеи, если очень внимательно подберете материалы и продумаете, как лучше представить их ребенку, причем, желательно, в тихой, спокойной обстановке. Но как только малыш начнет "схватывать" идею, ему необходимо будет закрепить ее, приложив ее к другим материалам и к другим условиям. Эта работа должна начинаться на специально организованных уроках и продолжаться в игровой обстановке. Наши соображения по поводу того, как разнообразить материалы, изложены в книгах 4,5,6 и 7, поэтому здесь мы приведем только два примера.

Если ваш ребенок только что научился класть предметы, вам нужно приготовить как можно больше коробочек или других емкостей. Пусть они будут разных размеров, форм и сделаны из разных материалов. Подготовьте также предметы, которые малыш будет класть в них. Попробуйте для разнообразия попросить ребенка положить что-нибудь в пластмассовые тарелочки, которые в это время могут плавать в ванне. Можно класть разные вещи и в ямки, вырытые в песке.

Если задача вашего малыша заключается в изучении назначения бытовых предметов, постарайтесь в ящик для игрушек положить всевозможные щетки, расчески, чашки и т.д. Остальные игрушки уберите и оборудуйте кукольный уголок, соорудив импровизированную мебель из всяких коробочек, и в эти коробочки положите изучаемые малышом бытовые предметы. Когда это ему надоест, попробуйте сделать в саду шалаш.

Если вы имеете в виду необходимость закрепления новых навыков ребенка, то замена одних игрушек другими будет не случайной, а обоснованной и полезной.

Подумайте о практике

Старайтесь предоставить ребенку возможность практиковаться в разных местах и с разными людьми.

"Джо рисует мне дома прекрасные картинки - он рисует кружки, линии, головы с ушами и волосами и всем остальным! Но в детском саду он выводит лишь непонятные каракули. Воспитатели говорят, что он пытается рисовать лицо, только если кто-нибудь из них стоит рядом и все время просят продолжать."

"Я пришла в игровую группу, горя нетерпением тут же сообщить новость: Пру наконец-то научилась хлопать в ладоши. Когда заиграла музыка, я начала волноваться от мысли, что Пру сможет наконец-то принять участие в общей игре, и в то же время я боялась, что она останется сидеть. Так и вышло - Пру сидела на месте. Она всю неделю хлопала со мной в ладоши, но в группе просто сидела и наблюдала за другими."

И Джо, и Пру требовалась специальная помощь; их нужно было научить пользоваться своими умениями вне дома. Мама Джо помогла ему так: во-первых, она перестала ему подсказывать и, во-вторых, решила стимулировать его самостоятельность, оставляя его одного, чтобы он заканчивал свой рисунок сам и только потом выставлял его на суд. Помогли ему и воспитатели детского сада - они стали постепенно давать ему все меньше указаний и стали вслух радоваться каждой его намеренно проведенной линии или изображенной фигуре.

Маме Прю пришлось некоторое время самой помогать дочке хлопать в ладоши, когда та находилась в группе среди других детей. Она помогала ей не всегда, поэтому Пру имела возможность попробовать сама. Воспитательница игровой группы тоже помогала ей, но не столько особым вниманием, которое смутило бы Пру, сколько тем, что давала ей предметы, которыми можно постучать друг о друга, советовала и хвалила перед всей группой. Вскоре Пру "влилась" в коллектив.

Закреплять свои умения в новых условиях и в кругу новых людей часто оказывается непросто для ребенка, особенно если он большую часть времени проводит с одним из родителей и привык полагаться на его указания, относительно того, что делать. Это свойственно не только детям, имеющим нарушения в умственной сфере, но и вообще всем детям. Полезно привлечь к играм вашего ребенка других людей (членов семьи, друзей, работников детского сада). Рано или поздно умения, которые освоил ваш малыш, понадобятся ему в том большом мире, что простирается за стенами его дома. К тому же участие других людей снимет часть нагрузки с вас.

Если возможности общения с новыми людьми и освоения новых мест ограничены (потому что ваш город мал или удален), попробуйте прибегнуть к помощи незнакомых педагогов и воспитателей, выступающих по телевидению или по радио. Начните учиться вместе со своим малышом. В вашем случае самое важное, что телевиденье - это не нянечка, а "обучающее устройство", из которого с вашей помощью ребенок может извлечь много полезного. Если там, где вы живете,

можно найти игровую группу, в которой ваш ребенок смог бы общаться и с другими детьми, и со взрослыми, это было бы очень хорошо, во всяком случае, лучше, чем ходить в такую группу, где родители поглощены либо общением исключительно с собственными детьми, либо болтают за чашкой кофе, в то время как дети предоставлены сами себе все утро.

Наблюдайте за игрой

Не жалейте времени на наблюдение за игрой ребенка.

Велик соблазн уйти от малыша и заняться уборкой, когда он, к вашей радости, с удовольствием играет без вас, но все же вам необходимо посидеть с чашечкой кофе в кресле в углу комнаты и понаблюдать за играющим ребенком. Родители, которые наблюдают за занятиями в Центре Маккуэри через окошки обзора скажут вам, как много можно заметить, когда смотришь за игрой ребенка со стороны!

Когда вы будете наблюдать за игрой, попробуйте найти ответы на следующие вопросы:

- * Применяет ли ваш малыш в игре те умения, которым вы его обучали?
- * Приспосабливает ли он их к новым материалам?
- * Отдает ли он предпочтение какому-либо конкретному действию, которое вы могли бы использовать в ваших занятиях?
- * Испытывает ли он трудности, когда нужно произвести какое-нибудь конкретное действие?
- * Может быть, это подсказка, что вам следует позаниматься умениями, относящимися к новой области развития?
- * Применяет ли он на практике те умения, которыми вы занимались с ним 3 месяца назад?
- * Что он умел делать 3 месяца назад? Могу ли я отметить его успехи?
- * Когда я в последний раз напоминала себе, сколь важное дело я делаю?

Когда вы наблюдаете за игрой своего малыша, вы видите реальные результаты как вашей организации дела, так и вашего тяжелого труда, причем так увидеть их вы не смогли бы ни при какой оценке. В то же время, наблюдая, вы оцениваете положение дел, чтобы лучше понять, куда "идти" дальше.

Итак, это время тратится вами не зря.

ГЛАВА 6.

Проблемы поведения и как с ними бороться

Прежде всего, следует отметить, что "трудный ребенок" - это отнюдь не ярлык, которым можно раз и навсегда охарактеризовать ребенка какого-то конкретного типа. Конечно, мы знаем, что учитель может сказать что-нибудь, вроде: "О, этот маленький Джимми - трудный ребенок!" или "У меня в этом году в классе трое трудных детей. Но такие высказывания имеют не больше смысла, чем, например: "Мне трудно сделать что-то с весом Мэтью" или "Мои трудности связаны с аллергией, которая есть у всех моих детей". Трудности или проблемы все же никак не характеризуют личность ребенка!

Что же тогда проблема поведения? Это нечто, что малыш делает, создавая трудности себе и другим. Это нечто создает трудности тем, что либо нарушает процесс обучения, либо отвлекает других людей от того, что они делают или хотят делать, либо изолирует малыша от окружающих. Может получиться все вместе и даже хуже.

Но как бы ни была остра проблема, она возникает вследствие того, что ребенок делает, а не вследствие того, что он такой, а не другой.

Нечаянно или нарочно

Термин "проблема поведения" следует применять только тогда, когда вы описываете то, что ребенок способен научиться не делать.

Конечно, если малыш делает так, как не надо, потому, что не может сделать лучше, родителям трудно. Но мы имеем ввиду иную проблему. Если малыш бросает на пол и ломает дорогое украшение, то говорить о проблеме поведения бессмысленно - он просто не знает, что еще можно сделать с украшением. Точно так же бессмысленно называть "трудным" глухого ребенка, только потому, что он не приходит, когда его зовут. Даже намеренное непослушание нельзя однозначно отнести к проблемам поведения, когда оно проявляется впервые или даже во второй раз.

Трудным поведение становится тогда, когда ребенок продолжает совершать нежелательные поступки, несмотря на настоятельные объяснения родителей, что такие поступки никуда не годятся, и на способность самостоятельно отказаться от них.

С какой точки зрения посмотреть?

Общество требует от всех нас соблюдения определенных норм, но от семьи к семье отношение к ним слегка меняется. То, что считается приемлемым в доме у одних, у других может рассматриваться как совершенно недопустимое. Соответственно, существует некоторый разброс мнений по вопросу о том, в какой момент следует начать принимать меры. Все ли знакомые вам родители единодушно сочтут поведение ребенка правильным или неправильным в следующих ситуациях?

* Господи, Джуди изрисовала фломастерами весь холодильник.

* Ах, как это мило, Джуди украсила нам холодильник.

* Я так рада за Керри - она ест все, что ей положат. И, заметьте, она знает, что не получит десерта, пока не съест все овощи.

* Я так довольна Ким. У нее выработался уже определенный вкус. Мы сразу видим, нравится ей блюдо или нет.

* У нас строгое правило - Джерри идет спать в 7.30. Мы рассказываем сказки, прощаемся и расстаемся до утра. На первых порах он плакал, но теперь он с удовольствием соглашается следовать этому правилу.

* Дженни - "сова", совсем как я. Иногда не спит всю ночь, но я не волнуюсь - ведь она сама поймет, когда устала.

* Сегодня во время купания Шерил так плохо себя вела! Она облила водой всю ванную комнату и меня тоже.

* Сегодня вечером нам с Чарли было так весело в ванной - мы вышли оттуда мокрые до нитки! Это было лучше, чем в цирке!

* Я со страхом думаю о времени, когда Тод научится открывать входную дверь. Надо научить его никогда не выходить на улицу без меня.

* Не могу дождаться, когда Тина повзрослеет и сможет играть во дворе с другими детьми - я хочу, чтобы она научилась вести себя благообразно.

Конечно, оценивать поведение собственного ребенка - ваше право (и обязанность!), особенно в ранние годы, пока он еще не ходит в школу. При этом, конечно, вы должны учитывать реакцию окружающих на его поведение, однако, если ваш сосед или свекровь говорят, что ребенок ведет себя не лучшим образом - это еще ничего не значит. С практической точки зрения, вам нелегко будет учить ребенка вести себя "правильно", если у вас не будет четкого представления о том, чего вы хотите и чего вы вообще от него ждете. Если вы не знаете, как отнестись к тем или иным поступкам малыша, полезно задать себе следующие вопросы:

* Грозит ли такое поведение ребенка опасностью ему и окружающим?

* Вписывается ли такое поведение в рамки, которые я установила (или установила бы) для остальных моих детей?

* Если ребенок не захочет изменить свое поведение, повредит ли оно ему в будущем?

* Препятствует ли такое поведение более полезным занятиям (или учебе)?

Проблемы поведения или непослушание?

Можно ли сказать, что проблемы поведения и непослушание это одно и то же?

Нет. Ребенок может быть непослушным, даже если никаких проблем с его поведением нет. Определенное непослушание свойственно маленьким детям, его можно считать нормальным и естественным явлением. Чаще всего дети перестают слушаться, когда обнаруживают, что их идеи не во всем совпадают с идеями родителей. Тогда они пробуют, не получится ли у них сделать так, как они хотят. Какие-то случаи непослушания могут повторяться, и если это происходит неоднократно, то может превратиться в настоящую проблему.

Можно ли говорить о проблемах поведения, если ребенок послушен?

Да. Ребенок может не проявлять "общепринятых" признаков непослушания, которых мы ожидаем от маленьких детей, но, несмотря на это, он может делать то, что мешает ему учиться или взаимодействовать с окружающими.

Некоторые дети, чтобы избежать каких-то неприятных для них ситуаций, применяют тактику "пассивного сопротивления". Намеренное нежелание отвечать на вопросы или выполнять указания может стать поведенческой проблемой, равно как и "самозавод", когда ребенок начинает трястись, чрезмерно жестикулировать или кивать головой.

Ребенок с синдромом Дауна, высовывающий язык, вовсе не балуется - он делает то, что считает для себя правильным. Однако это может стать причиной определенных жизненных трудностей: повлиять на отношение к нему других людей, ухудшить произношение, приучить малыша дышать только ртом, что может ослабить его здоровье. Высунутый язык можно рассматривать как физиологическую проблему и видеть выход в хирургической операции. Однако полезно взглянуть на эту проблему как на поведенческую, которая поддается исправлению. Многие детишки с синдромом Дауна могут научиться убирать язык при помощи приемов, описываемых в этой главе.

Проблемы поведенческие или эмоциональные?

Иногда вы теряетесь - вам непонятно, то ли вы встающая перед вами проблема имеет поведенческий характер, то ли эмоциональный, то ли это проявление определенных черт характера малыша. Когда ребенок (уже умеющий ходить) в присутствии посторонних настойчиво прижимается к маминой юбке, его считают робким и стеснительным. Ребенка дошкольного возраста, который пронзительно кричит, когда мама выходит из комнаты, могут считать совершенно несамостоятельным, или слишком капризным. Но такой подход имеет два недостатка. Во-первых, характеристики, подобные упомянутым выше, определяют ребенка однозначно, несправедливо оставляя без внимания другие особенности его поведения. Они основываются на неких предположениях о причинах и мотивах, но далеко не каждый из нас способен сделать правильные предположения. Во-вторых, подобный подход часто дает оправдание бездействию. Ведь так легко сказать: "Он всегда ведет себя подобным образом" и оставить все как есть. Мы не предлагаем вам закрыть глаза на индивидуальные особенности ребенка или его эмоциональное состояние. Родители не могут не учитывать это, ведь им небезразлично счастье и благополучие собственного малыша. Мы предлагаем вам сделать один дополнительный шаг: попробуйте описать вашу проблему словами, так, чтобы из них было ясно, какой именно проступок совершает ваш малыш. Сделав это один раз, вы встанете на верный путь помощи ребенку. Вы будете точно знать, что ему мешает и что нужно исправить.

Вот несколько примеров того, как по-разному можно описать поведения малыша:

- * Джонни жадный.
- * Джонни берет еду из чужих тарелок.

- * Лаура необщительна.
- * Лаура отворачивается, когда с ней разговаривают.

- * Морис агрессивный.
- * Морис щиплет своего маленького братишку.

- * Ли дерзит.
- * Ли говорит "нет" в ответ на многие указания.

* Джордж ленивый.

* Джордж просит помочь с каждым заданием.

В первых примерах каждой пары для характеристики детей использованы эмоционально окрашенные слова. Они могут или не могут оказаться верными; по существу, они выражают определенные предположения о внутренних побуждениях ребенка и не сообщают нам, что происходит в действительности. Второй пример каждой пары в точности описывает, что происходит и тем самым указывает, что нужно исправить. Более того, он выделяет моменты, которые можно исправить в ближайшем будущем. Если Джонни и впрямь жадный, то для того, чтобы изменить его внутреннее побуждение, основанное на уверенности, что все предназначается лишь ему одному, может понадобиться очень много времени. Однако научиться не брать еду из чужих тарелок он может быстро, и тогда за столом всем будет хорошо - включая Джонни!

Как корректировать поведение ребенка?

Для того, чтобы приступить к исправлению тех или иных недостатков в поведении малыша, нужно:

1. Определить проблему.
2. Поставить задачи.
3. Научить ребенка выполнять эти задачи.

Определение проблемы.

Сначала опишите вашу проблему словами, которые объективно охарактеризуют действия ребенка - так, как мы уже показывали вам. Затем подумайте, что предшествует нежелательным действиям ребенка и что за ними следует. Вам будет легче понять это, если вы вкратце запишите, что произошло. Ваши наблюдения могут дать больше информации о том, когда, где и с кем малыш начинает так себя вести. Кроме того, вы получите ценную возможность проследить, что именно вызывает такое поведение. Конечно, никто специально не провоцирует ребенка на неправильные действия, но вы сможете убедиться в том, что от своих поступков он испытывает определенное удовлетворение.

Сьюзен была обеспокоена тем, что ее сын Джеффри часто бросает всякие вещи. Джеффри физически активен, но еще не говорит. Таблица 6.1 иллюстрирует наблюдения, которые сделала Сьюзен во время игры Джеффри со старшим братом, Робом.

ТАБЛИЦА 6.1

Наблюдения Сьюзен за Джеффри.

Кейт

Ребенок: Кейт, 4 года.

Педагог: Ее мама, Гейл.

Задача: Идет без посторонней помощи по приподнятой над землей доске, шириной 10 см.

Обстановка: Детская площадка в парке. Кейт со своей шестилетней сестрой Ребеккой лазит по лесенкам и другим детским гимнастическим снарядам. Р. не обращает внимания на Д.

Д. забирает кубик с "территории" Р.

Д. бросает кубик.

Р. кричит: "Иди и подними кубик!" Д. приносит кубик назад, все улыбаются.

Р. и Д. увлеченно играют вместе.

Р. строит башню.

Д. ломает башню.

Р. сердится на Д., но, не обращая на него внимания, лишь встает между башней и Д.

Р. продолжает строить, отвернувшись от Д.

Д. Берет плюшевого мишку и бросает его через голову Р., стараясь попасть в башню.

Р. говорит: "Спасибо". Р просит меня остановить Д., чтобы он не разрушал башню.

Из своей записи Сюзен поняла, что Джеффри начинает бросаться вещами, главным образом тогда, когда Роб не обращает на него внимания. Это не было единственной причиной, но чаще всего Джеффри вел себя так именно в подобных ситуациях. И хотя Роб не приветствовал таких поступков своего братишки, для Джеффри окрик мог оказаться приятнее полного невнимания, поэтому он и бросался вещами, пока не вызывал у брата ответной реакции.

Сюзен понаблюдала за подобным поведением Джеффри, когда оно проявлялось не по отношению к Робу, и утвердилась во мнении, что ее малыш начинает бросаться вещами, когда хочет привлечь к себе внимание. И она дала этой проблеме такое определение: "Джеффри бросается вещами обычно тогда, когда на него никто не обращает внимания".

Наблюдение за ребенком и точное определение того, что, когда и где он делает, может оказать вам неоценимую помощь при переходе к следующему этапу - постановке задач.

Постановка задачи

Ваши задачи скажут вам, чего нужно добиться. Если вы намерены всегда реагировать на поведение своего ребенка, то вам очень важно помнить формулировки задач. Они помогут вам заметить и оценить успехи, а также убедиться, что все заинтересованные члены семьи стремятся к одной цели.

На первый взгляд, самый простой способ сформулировать задачу по исправлению недостатков в поведении ребенка - это подставить слова "не(делает)..." в описание его действий, например вот так:

Джонни берет еду из чужих тарелок.

Задача: Джонни не берет еду из чужих тарелок.

Лара отворачивается, когда с ней разговаривают.

Задача: Лара не отворачивается, когда с ней разговаривают.

Когда Сьюзен формулировала задачи для Джеффри, она в первую очередь попробовала сделать именно это. Тогда ее задача получила следующую формулировку: "Джеффри не бросается вещами". Конечно, это было то, чего Сьюзен надеялась достичь, но в подобном виде задача звучала очень негативно. А Сьюзен знала, что отучить малыша делать что-то бывает гораздо труднее, чем научить чему-то новому. Она размышляла о том, чему мог бы научиться Джеффри вместо того, чтобы бросаться вещами, о том, чтобы научить его чему-то такому, что было бы несовместимо с бросанием предметов или такое бросание было бы просто ненужно.

В результате, у Сьюзен получились две позитивные задачи. Первая: Джеффри играет в свои игрушки так, как надо. Во время игры он не должен был раскидывать их. Сьюзен решила слегка изменить индивидуальную программу сына так, чтобы, во-первых, акцент был сделан на таких навыках, без которых не научишься правильно обращаться с любимыми Джеффри кубиками и машинками, и, во-вторых, чтобы больше времени можно было уделить занятиям, стимулирующим толковые игры. Помня о том, в каких случаях Джеффри начинает разбрасывать вещи, Сьюзен выдвинула вторую задачу: Для того, чтобы привлечь к себе внимание, Джеффри использует звуки. Если бы Джеффри научился обращать на себя внимание по-другому, ему не нужно было бы бросаться вещами. И хотя он еще не умел говорить, он мог издавать множество разных звуков. Если бы люди начали замечать его, когда он производит эти звуки, он стал бы делать это намеренно. Сьюзен беспокоилась о том, как повлияют новые требования, вызванные изменением в подходе к поведению Джеффри, на ее старшего сына, Роба, но она была уверена, что Роб в состоянии научиться отвечать на то, что "говорит" ему Джеффри. Эта задача, следовательно, оказывалась не только позитивной, но и реалистичной.

Итак, принципы, которыми следует руководствоваться при постановке задач по исправлению недостатков поведения таковы:

1. Задача должна быть позитивной. Тогда она поможет ребенку найти альтернативу нежелательному поведению, а вам - сосредоточиться на том, как учить его делать что-то, а не делать того, чего нельзя.

2. Задача должны быть реалистичной. Реалистичная задача должна, без сомнения, учитывать, чему способен научиться ваш малыш. Если вы сомневаетесь, то подумайте, можно ли разбить вашу задачу на *Маленькие Ступеньки*. Реалистичная задача должна также учитывать мнения и возможности остальных людей, привлеченных к обучению ребенка. Так как Роб участвовал в обучении Джеффри, Сьюзен поставила задачу, которая понятна и ему.

В том, что касается проблем поведения, более, чем где-либо еще, важен согласованный подход. Необходимо, чтобы ваши задачи встречали понимание и согласие со стороны всех, кто вместе с вами участвует в осуществлении

программы. "Круглый стол"- вот что может гарантировать, что все работают для достижения одной и той же цели.

Как учить ребенка решать поставленные вами задачи

Вот несколько советов о том, как учить ребенка вести себя должным образом.

1. Четко представьте себе свои задачи.
2. Убедитесь в том, что все участники программы знают ваши задачи.

3. Решите, что должно последовать за нежелательным поступком малыша. Ваша реакция на поступок ребенка должна подавить в нем стремление снова повести себя дурно. Старайтесь реагировать как можно мягче, но так, чтобы ваша реакция возымела действие, вы ведь не хотите быть слишком суровы со своим малышом; к тому же хорошо какие-то меры отложить про запас. Некоторые варианты ответа на плохое поведение - от самых "мягких" до наиболее "жестких", даны в таблице 6.2.

4. Реагируйте на нежелательное поведение малыша немедленно. Маленькие дети и дети с аномалиями развития постарше, быстро забывают о своих поступках. Запоздалая реакция с вашей стороны может оказаться бессмысленной и привести ребенка в замешательство. Происшествие должно быть свежо в памяти ребенка. Если брат или сестра малыша прибежит из сада и скажет: "Мама, Кэти только что сделала то-то и то-то", то принимать какие-либо меры может оказаться поздно.

5. Будьте постоянны в своих действиях. Каждый раз, заметив тот или иной нежелательный поступок ребенка, старайтесь, по возможности, реагировать одинаково. Иногда, конечно, вам будет трудно сделать это - например, вы не сможете проделать все, что нужно, в автобусе. Но если вообще вы постоянны в своих действиях, эти неизбежные исключения не будут иметь значения.

6. Будьте готовы к тому, что поведение малыша, прежде чем стать лучше, может стать хуже. Когда ваш малыш почувствует, что вы реагируете на его поведение по-разному, он захочет поэкспериментировать. Он будет пробовать вести себя так и эдак, чтобы узнать, где та граница, за которой он уже не сможет выйти сухим из воды, или что нужно сделать, чтобы изменить ваши намерения. И начинается "соревнование на упрямство" - папа думает про себя: "Нет, я НЕ БУДУ, НЕ БУДУ обращать внимание на него", а малыш себе думает: "Посмотрим, сможет ли папа 'проглотить' ЭТО?". Вот почему важно, чтобы любой ваш новый подход был неизменным, по крайней мере, 2 недели. Когда вы убедите ребенка, что вы настроены совершенно серьезно, начнут появляться положительные результаты. Постоянная "перекройка" вашего подхода может лишь усугубить проблему, так как малыш поймет, что решение мамы и папы всегда можно как-нибудь изменить.

Что же касается позитивной стороны задачи...

7. Поощряйте хорошее поведение ребенка. Это так же важно, как и реагировать на плохое поведение, однако не всегда легко бывает вспомнить, что это нужно сделать. Так углубившись в трудности с поведением малыша, вы радуетесь возможность от них отдохнуть, когда он ведет себя хорошо. Постарайтесь отдохнуть все же рядом с малышом так, чтобы понаблюдать за его хорошим поведением и похвалить его. Ребенок должен знать, что вы плохо

относитесь не к нему, а к некоторым его поступкам, и чтобы быть в этом уверенным, ему необходимо слышать ваши похвалы за хорошие поступки.

8. Для того, чтобы на смену дурным поступкам малыша могли прийти хорошие, сформируйте у него позитивные умения. Мы уже упоминали о важности постановки задач, носящих позитивный характер, чтобы они могли помочь ребенку воспользоваться другим, не плохим вариантом поведения. Реагируя определенным образом на плохое поведение малыша, одновременно начинайте активно заниматься с ним решением позитивных задач. Используйте приемы, описанные в главе 3, Как заниматься с ребенком. По возможности, учите малыша непосредственно тогда, когда он совершит проступок.

9. Привлекайте к решению задач по коррективке поведения малыша всех заинтересованных в этом людей. Каждый, кто общается с вашим ребенком, для того, чтобы справиться с его "трудным" поведением, нуждается в какой-то стратегии, поэтому не будет большого греха, если вы попросите своих близких и педагогов использовать вашу стратегию. Даже очень маленькие дети могут научиться так реагировать на поведение братика, что тому их реакция не очень-то понравится. И почти всегда маленькие дети будут прибегать со своими "несчастьями" к вам ("Мама, Крис меня толкнула"), а вы сможете утешить их и дать совет ("Ты просто сразу отходи от нее, когда она тебя толкает. Даже не смотри на нее. Лучше приходи поиграть со мной"). Очень важно, чтобы все, кто так или иначе связан с малышом, хвалили его за хорошее поведение и поощряли использование новых навыков.

ТАБЛИЦА 6.2

Реакция на нежелательное поведение ребенка.

Оставить поведение малыша без внимания

Такая реакция может быть очень эффективной, если поведение ребенка имеет целью привлечь к себе внимания. Даже если вам придется убирать "следы преступления" своего малыша или прикасаться к нему, вы можете делать это, не глядя на него, либо не выказывая своих чувств. Может быть, для этого вам понадобится немного артистизма!

Иногда такая реакция бывает просто невозможна. Если, к примеру, ваш ребенок щиплет малыша, вряд ли можно рассчитывать на то, что малыш проигнорирует такую "забаву", и значит, реакция будет бурной.

Лишить каких-то удовольствий

Этот способ обычно оказывается более эффективным по отношению к детям постарше. Если вы намерены повести себя так с маленьким ребенком, действовать нужно немедленно (например, сразу же после провинности удалить ребенка из-за стола) и дать понять ему, за что его наказали.

Временно изолировать, отлучив от его занятий и компании

Ребенка отрывают от того, чем он занят и уводят, оставляя одного на некоторое время, скажем, на 5 минут, или пока все не утихнет. По возможности, это нужно делать спокойно. Ребенку следует сказать, за что его оставили одного, но больше ничего не говорить.

Можно сажать малыша на специальный стул или ставить в угол - это иногда помогает, однако ребенок может начать шалить, так что другие люди (особенно дети), находящиеся в той же в комнате, просто не смогут оставаться равнодушными к его выходкам. Как правило, лучше уводить ребенка в другую комнату, например, в спальню.

Вы не собираетесь пугать ребенка, поэтому не стоит закрывать его в комнате, если ему там на самом деле страшно. Но будьте настойчивы в одном - ребенок должен оставаться в комнате один до тех пор, пока вы сами не придете и не разрешите ему вернуться.

Если он плачет или сердится, сделайте вид, что не слышите. Придите к нему, когда услышите, что он начал успокаиваться.

Если малыш увлеченно играет в своей комнате, это вовсе не значит, что он "побил вас вашим же оружием" - он может все еще помнить о том, что в его поведении не было ничего хорошего. Так ли это - время покажет.

Как бы малыш не относился к этому наказанию, продолжайте действовать так, по крайней мере, две недели. Если через две недели вы заметите, что те поступки, с которыми вы боретесь, стали появляться реже, значит ваш метод эффективен.

Доктор Кристофер Грин (Christopher Green) в своей книге

Воспитание детей, начинающих ходить (Toddler Taming,

1984) отмечает, что временная изоляция может быть очень полезной, когда нужно разъединить стороны, готовые вот-вот взорваться, т.е. этой мере отводится роль средства, дающего отнюдь не долговременный эффект. Оценка доктора Грина заслуживает внимательного рассмотрения

Другие неприятные для ребенка меры

В конечном счете, выбрать меры, способные отбить у малыша желание вести себя неподобающим образом, должны вы сами. Один из критериев при выборе этих мер - их действенность, но нужно учитывать и другое. Если вы регулярно шлепаете малыша, он может решить, что так вести себя может и он, и вот он сам уже шлепает своего младшего братика или даже дает сдачи вам. Это же относится и к наказанию "зуб за зуб" - "Ты дергаешь меня за волосы, тогда и я буду тебя дергать".

Иногда родителям кажется, что их реакция будет неприятна ребенку, а на деле оказывается наоборот. Хороший пример этому - крик: малышу может понравиться наблюдать за тем, как родители выходят из себя!

Нелегко выбрать такой подход, который был бы эффективным и не создавал новых проблем (как постоянные шлепки). Но ответ есть. В Центре Маккуэри наиболее успешно применялись упомянутые в таблице наказания "оставить без внимания" (в не слишком трудных случаях) и "временная изоляция". Может быть, вам стоит начать с них.

Всегда следует помнить, что ваша цель не столько наказать ребенка, сколько научить его больше не вести себя неправильно. Если вы будете рассуждать именно так, вы всегда будете на стороне своего малыша, и для вас обоих процесс исправления поведения будет не слишком тяжелым.

Ведите запись результатов.

По крайней мере, в первые две недели делайте заметки каждый раз, когда малыш начинает вести себя так, как вам бы не хотелось, и каждый раз, когда он использует те новые навыки, которым вы пытаетесь его обучить. Когда ваша программа в самом "разгаре", часто трудно бывает понять, есть ли положительные сдвиги. А вот как можно сделать, чтобы чувствовать себя в этом смысле более уверенно. Если вы начнете вести записи за несколько дней до начала "борьбы" с недостатками в поведении ребенка, у вас появится твердая база для сравнения. Ведение записей до и после начала "воспитательной программы" поможет вам решить вопрос о том, следует ли как-то изменить стратегию или продолжать действовать по-прежнему.

Наблюдайте за собой

Всегда неукоснительно придерживаться этих десяти принципов смогли бы только идеальные родители, если таковые существуют. Даже самым опытным родителям и педагогам отнюдь не легко справляться с проблемами поведения. Когда у вас что-то не получается, старайтесь не выплескивать свои эмоции при ребенке, но если вы все же не сдержались, не стоит расстраиваться. Если вы знаете, к чему вы стремитесь, и работаете по плану, вы в конце концов добьетесь своей цели.

Может быть как раз в этот период целесообразно попросить дополнительной помощи у членов семьи и друзей, или же подумать о том, как вам самой отдохнуть от домашних забот.

Отдавайте себе должное за каждое небольшое достижение. Когда вы решите проблему поведения, жизнь - ваша и вашего ребенка - станет легче. Научив малыша, как нужно себя вести, чтобы иметь больше друзей, уметь больше всего делать и получать удовольствие от действий, имеющих смысл, вы откроете ему возможности для получения нового опыта и ведения полноценной жизни.

Как избежать проблем поведения

Если у вас никогда не возникало проблем подобного рода, вы можете работать как и раньше. Очень может быть, что вы уже используете некоторые из описанных в этой главе методов. В действительности, они проверены и подтверждены опытом многих и многих людей.

Если ваш ребенок еще не достиг того возраста, когда дисциплина становится предметом споров и разногласий, или же если вы устранили одну проблему и хотите избежать другой, вот несколько советов, как справляться с непослушанием, чтобы оно не переросло в проблему поведения.

1. Старайтесь всегда обращать внимание на хорошее поведение ребенка и хвалить его. Конечно, проще отнестись к тем периодам, когда малыш ведет себя "примерно", как к лишней возможности отдохнуть, сесть перекусить, полить огород, почитать книгу или, свернувшись калачиком, расслабиться, чтобы набраться сил. Вы можете этим заняться, но все же постарайтесь отдать часть своего внимания ребенку - скажите ему доброе слово, погладьте по головке, если он пристроится рядом с вами, подскажите, какой-нибудь новый ход в игре. Такая

сознательная похвала за хорошее поведение на первых порах может показаться странной, но очень скоро это войдет у вас в привычку. Вам, действительно, стоит делать это, ведь столько проблем возникает просто из-за неудовлетворенной потребности во внимании.

2. Ваши правила должны быть четкими, простыми и неизменными. Проверьте, хорошо ли представляет себе ваш малыш, что вам нравится в его поведении, а что нет. Делайте скидку на его возраст и уровень умений, но как только вы будете четко знать, что малыш может выполнять определенное правило - сразу дайте ему понять, что это именно то, чего вы от него ждете. Конечно, маленький хитрец будет проверять ваши правила "на прочность", поэтому вам следует заранее продумать вашу реакцию на возможную проверку. Пусть малыш гордится собой, когда сам вспомнит те правила, которые вы установили.

3. Давайте позитивные указания. Жизнь с непоседливым дошкольником может показаться бесконечной чередой запретов - "Не делай этого", "Не трогай то", "Прекрати" и во главе всего этого будет "НЕТ". Если эти фразы наводят на вас тоску, то же будет и с вашим ребенком. Со временем все эти "нет" и "не делай" будут влетать ему в одно ухо и вылетать из другого. Поэтому будет лучше, если свои указания вы будете формулировать иначе - так, чтобы в них говорилось о том, что малышу следует делать. Они будут звучать позитивно и более разнообразно (и, следовательно, будут интереснее). Если вы оставите свои "нет" и "нельзя" для ситуаций критических, они будут иметь больший вес.

4. На разные проявления непослушания ребенка реагируйте по-разному. Если на любое проявление непослушания вы будете реагировать одинаково жестко, у вас ничего не останется "про запас" на случай, когда возникнет действительно серьезная ситуация (например, угроза безопасности ребенка). Хорошо, если у вас будет достаточно большой диапазон наказаний или внушений, и в каждой конкретной ситуации вы будете использовать наиболее "мягкий" вариант, из тех, которые могут оказаться действенными. Некоторые из них в этой главе мы уже обсуждали, но в тех случаях, когда дурное поведение ребенка еще не закрепилось, можно подумать и о таких решениях:

* Перестановка мебели: Уберите определенные вещи подальше от ребенка или измените их расположение в комнате, чтобы исключить для него соблазн ими воспользоваться. Этот прием особенно хорошо применим по отношению к маленьким детям, когда малыш еще не видит разницы между маминым дорогим фотоаппаратом и своим игрушечным, или между учебниками сестры и своим альбомом для "каляк".

* Игнорирование поступка: Если действие ребенка не приводит ни к какому результату, то он, может быть, и не повторит его. Даже если вам и придется вмешаться, вы можете сделать это, не глядя на малыша или не разговаривая с ним. Если с этим поступком связан еще один ребенок (который не был виноват), обратите на него все свое внимание, демонстративно не замечая провинившегося.

* Встречное предложение: Дав ребенку позитивное указание, вы можете отвлечь его от дурного занятия и занять чем-нибудь более полезным.

* Твердое "Нет": Резко сказанное "Нет!" или "Перестань!" может отвлечь ребенка от того, что он делает или собирается сделать, так что в этот момент вы сможете дать ему другое, позитивное указание. Не повторяйте своего "Нет" - если оно способно подействовать, то подействует сразу. Мягкость в этот момент может породить глухоту.

* Словесное напоминание: Дайте ребенку шанс исправиться самостоятельно. Напоминание типа: "Что папа только что сказал?" или "А какое у нас правило насчет ножей?" дадут ребенку возможность подумать еще раз.

* Лишение удовольствий: Это наказание лучше всего помогает при работе с детьми постарше, но его можно применить и тогда, когда не слушается маленький ребенок, но только если лишить его удовольствия сразу. Если в ответ на провинность, совершенную в начале обеда, вы объявите, что "сегодня мороженого не будет", то эта мера может не возыметь действия, в то время, как лишение сладкого за провинность, допущенную тогда, когда все приступают к десерту, может заставить малыша задуматься.

* Временная изоляция: Это означает, что ребенка ненадолго удаляют (см. табл. 6.2).

* Физическое наказание: Его всегда можно избежать, но многие родители считают, что в некоторых обстоятельствах оно оправдано. Не забывайте, что если вы будете регулярно шлепать малыша, то он может решить, что это нормальный стиль поведения: "Если папа меня шлепает, почему бы и мне это не сделать?" Сохраните такое наказание для потенциально опасных ситуаций, например, для случаев, когда ребенок выбегает на дорогу.

*** Всегда избегайте:**

споров о правилах,

криков (пока вы в состоянии с собой справиться),

изменения своего решения,

остановок на полпути,

наказания, типа "зуб за зуб" ("Ты ущипнул меня, поэтому я сделаю то же самое").

Все это может только ухудшить положение, к тому же есть столько альтернативных вариантов.

5. Объясните ребенку, что вам не нравится то, что он делает, но его самого вы любите. Не всем родителям нужно об этом говорить, но малыша довольно легко ввести в заблуждение, даже не желая этого. Ваши чувства должны быть выражены словами, понятными ребенку. Между словами: "Ты будешь сидеть у себя в комнате, потому что ты непослушная девочка" и "Ты будешь сидеть у себя в комнате, потому что ты вылезла из окна" огромная разница.

Истории, рассказанные родителями

При подготовке просили некоторых родителей рассказать о своем опыте исправления недостатков в поведении их детишек и о приемах, которые помогли им в борьбе с непослушанием. Вот что они нам рассказали.

Лен, мама Мэй-мэй (18 месяцев):

Мэй-Мэй иногда дергает меня за волосы или кусается, когда мы с ней играем. Я просто ухожу от нее. Я забираю у нее самого дорогого для нее человека - МАМУ. По-моему, это очень действенный способ.

Сара, мама Джозефа (3 года):

У нас были такие сложности: каждый раз, когда кто-то из нас разговаривал по телефону, Джозеф начинал кричать что есть сил. На это было просто невозможно не обращать внимания - ведь совершенно ничего не было слышно! Я пробовала давать ему особую игрушку, когда мне нужно было поговорить по телефону, и какое-то время это помогало, но затем крики начинались снова. В конце концов, я решила запереть его в другой комнате. Это оказалось негодной мерой, потому что он начинал кричать еще сильнее, да так, что его мог слышать человек на другом конце провода. Чтобы научить его не делать этого, я стала довольно часто притворяться, что звоню кому-нибудь (тогда, когда, в действительности, телефон никому не был нужен). По прошествии трех дней крики прекратились! Я думаю, что определенную роль сыграло и то, что время от времени я прерывала разговор и говорила Джозефу, что он хорошо себя ведет, а сейчас мне даже это не нужно делать.

Стюарт, отец Натана (2,5 года):

Самым трудным для меня было то, что, когда мы ездили на машине, сын ревел, не переставая. Ему не нравилось его сиденье, а ездить нам приходилось далеко. Один друг предложил мне метод, которым я попробовал воспользоваться. Когда ребенок начинал реветь, я останавливал машину, выходил из нее, садился на капот и ждал, когда он успокоится. Когда шел дождь, это было ужасно! Я не думаю, что это помогло бы, если бы в машине были другие дети, но в нашем случае раза через четыре справиться удалось. Кроме того, я разговаривал с ним, когда он был спокоен, но когда он ревел, я не говорил ему ни слова и не смотрел на него.

Натали, мама Питера (2 года):

Где-то год назад у Питера появилась привычка раскачиваться. Это началось не сразу, но когда мы хватились, он уже раскачивался из стороны в сторону все время. Он делал это и в кровати, чтобы заснуть. Питер не трогал ни свои игрушки, ни что-нибудь еще. Нам сказали, что у него самостимулирующий тип поведения, и это может перерасти в серьезную проблему. В основном, мы просто отвлекали его от этого - всегда старались найти какое-нибудь занятие, в которое его можно было вовлечь. Какое-то время все это меня очень расстраивало, и несколько раз я на него накричала, но это не помогло. Понадобилось время, чтобы справиться с этим - он иногда раскачивается во сне, - но мы стараемся показывать ему, как можно играть и теперь ему это очень интересно.

Мэт, папа Карины (4 года):

Пэм (моя жена) сумела научить Карину нежно обращаться с малышкой-сестрой. Но до этого все было ужасно. Мы не могли оставить их одних в комнате. Я думаю, что Карина ревновала, потому что до рождения второго ребенка мама всегда была только с ней. Каждый раз, когда что-нибудь случалось, Пэм брала Кейт на руки и поворачивала ее спиной к Карине. Кроме того, она стала просить Карину помочь ей - вытереть Кэйт лицо и т.п. И когда Карина нежно обращалась с малышкой, мама становилась ласковой и обнимала ее. Какое-то время Карина

выплескивала всю свою злость на куклу, но теперь она просто обожает их обеих! Считает только, что кукла умнее Кейт!

Таблица 6.3

Десять принципов проведения в жизнь программы исправления поведения ребенка

В эту таблицу мы сведем уже рассмотренные положения, касающиеся проблемы исправления поведения ребенка.

1. Помните свои задачи.
2. Убедитесь в том, что их знают все, кто вместе с вами участвует в осуществлении программы.
3. Решите для себя, как вы будете реагировать на нежелательное поведение малыша.
4. Реагируйте на провинность немедленно.
5. Будьте постоянны.
6. Будьте готовы к тому, что поведение ребенка может ухудшиться, прежде чем стать лучше.
7. Поощряйте хорошее поведение малыша.
8. Формируйте у ребенка позитивные навыки, которые он мог бы применить вместо того, чтобы дурно вести себя.
9. Привлекайте к вашей программе исправления поведения ребенка всех заинтересованных в этом людей.
10. Ведите запись результатов.

«МАЛЕНЬКИЕ СТУПЕНЬКИ» АССОЦИАЦИИ «ДАУН
СИНДРОМ»:
НАВЫКИ ОБЩЕНИЯ

ПРЕДЫДУЩАЯ ЧАСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ

- ГЛАВА 1. ОБЩЕНИЕ
- Что такое язык общения и как научить ему ребенка
- Сумеет ли мой ребенок научиться говорить?
- Как прививают детям навыки общения в Центре Маккуэри?
- Прежде чем начать
- Чему учить
- Если ребенок еще не говорит
- Если ребенок уже умеет говорить
- Основные правила проведения речевых занятий
- Как учить
- Вехи нормального довербального и начального вербального развития
- Если ребенок нуждается в помощи специалиста

- Заключение
- ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ В ДОВЕРБАЛЬНЫЙ ПЕРИОД
- Как научить ребенка играть
- Как учить малыша соблюдать очередность
- Как учить ребенка умению соблюдать очередность
- Умение подражать
- Умение пользоваться навыками общения в повседневной жизни.
- Как учить ребенка пользоваться навыками общения
- Способность требовать предметы
- Способность выражать потребность в услугах
- Отказ от предметов
- Отказ от услуг
- Выражение несогласия со словами собеседника
- Умение давать предметы
- Умение оказывать услуги
- Заключение
- ГЛАВА 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
- Как оценить уровень речевого развития ребенка
- Образец речи
- Умение участвовать в разговоре
- Как анализировать высказывания малыша
- Выбор задач для малыша, умеющего пользоваться отдельными словами.
- Выбор задач для малыша, умеющего пользоваться фразами из двух слов.
- Выбор задач для малыша, умеющего пользоваться фразами из трех слов
- Выбор грамматических задач
- Несколько вопросов и ответов на тему "Чему учить".
- Как помогать ребенку осваивать разговорные навыки
- Как организовать занятия
- Выбор материалов
- Как учить ребенка участвовать в разговоре
- Если ребенок редко поддерживает разговор
- Как помочь ребенку научиться пользоваться разговорными навыками в полной мере.
- Обучение словам и фразам
- Продвижение вперед
- ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*Глава 1.
Общение*

Одна из главных человеческих потребностей - потребность в общении, и наверно никому из родителей не нужно объяснять, насколько важно их ребенку научиться этому. Малышу, который развивается не совсем нормально, способность выразить свои желания, нужды, попросить о помощи и прореагировать на слова говорящих с ним людей поможет войти в большой мир. Эта способность будет тем средством, с помощью которого он сможет как-то повлиять на события, происходящие в окружающем его мире, больше узнать о нем.

Несмотря на ясное представление о том, какое значение имеет умение людей взаимодействовать друг с другом, подходы к обучению детей в этой области педагоги нащупываются гораздо медленнее, чем в других. Почему - понять нетрудно. Ребенка можно взять за ручку, подвести его ручку с ложкой ко рту, можно помочь нарисовать кружочек или указать на нужную картинку, но физически помочь ему заговорить вы не в силах. Существуют программы, основанные на тщательно продуманных методах модификации поведения. С их помощью можно научить ребенка произносить слова, но на уроке! Полноценному общению в естественных жизненных ситуациях они, к сожалению, научить не могут.

В течение последних 30 лет ученые пытаются взглянуть на проблему коммуникации шире. К настоящему времени разработаны новые методы обучения, учитывающие потребность ребенка в общении и взаимодействии с окружающими людьми и предметами. Теперь мы знаем, что обучение этому должно, по возможности, стать составной частью повседневной жизни с первых же недель появления малыша на свет. Мы знаем, что взрослые, ясно представляющие себе, что включает в себя понятие "общение", отслеживающие каждый шаг ребенка и готовые к следующему шагу, могут оказать малышу колоссальную помощь. Как это ни покажется странным, но педагоги пришли к этому заключению, главным образом, благодаря наблюдению за тем, как родители взаимодействуют со своими детьми - совсем крошками и постарше.

В книге 3 мы постараемся ответить на некоторые вопросы, касающиеся развития навыков общения и рассказать о подходе, который поможет стимулировать стремление ребенка к взаимодействию с окружающими. Мы представим вам вехи нормального речевого развития, покажем, как оценивать текущие достижения малыша, поговорим о том, чему и когда ему нужно учиться.

Что такое язык общения и как научить ему ребенка

Общение - понятие, гораздо более широкое, чем просто говорение. Есть много людей, которые не могут говорить, но успешно общаются на языке жестов. В то же время есть люди, которые говорить могут, но в общении слабы. Помимо говорения, владение языком общения предполагает:

- Восприятие и понимание
- Реакцию на речь окружающих
- Умение соблюдать очередность в беседе с другими людьми.

Эти умения поддаются оценке и у младенцев и у детишек, которым еще очень далеко до умения говорить. По мере развития навыков общения ребенок приобретает:

- Способность посредством языка удовлетворять целый ряд своих потребностей - социальных, эмоциональных и материальных;
- Способность объясняться - сначала жестами, позже отдельными словами, затем словосочетаниями.
- Способность более точно выражать свои мысли с помощью грамматически правильного оформления предложений: использования

падежных окончаний существительных и прилагательных, построения предложных конструкций и т.п.;

- Способность отчетливо произносить самые разные звуки;
- Способность завязывать и поддерживать разговор, в обоих случаях ожидая реакции собеседника и реагируя на его слова. Эта способность складывается из упомянутых выше умений слушать, понимать, отвечать и соблюдать очередность.

Возможно, все вышеизложенное представляется несколько сложным, но ведь то, о чем мы говорим, действительно сложно! Большинство детей в своей речи сами исключают языковые трудности, но это происходит отнюдь не автоматически. Им помогают родители - сознательно или бессознательно. Они приспособливают свой язык к возможностям ребенка, к уровню его развития, и своей реакцией на его речь показывают ему, как нужно говорить и как могут быть вознаграждены его попытки вступить в контакт или поддержать его.

В тех случаях, когда врожденный порок затрудняет ребенку возможность овладения навыками общения, родителям и педагогам приходится особенно тщательно обдумывать подход к решению этой задачи. Им необходимо чутко следить за тем, что ребенок научился делать, думать о том, чем ему следует заниматься дальше. Родителям особенно важно осознать, какого рода игры, занятия и ситуации способны подтолкнуть малыша к общению и какой вклад в его речевое развитие вносит их собственная речь, их внимание к тому, что он пытается выразить, и их реакция на эти попытки. Многое необходимо продумать, многое держать в голове, и тем не менее, родители, с которыми мы работали в Центре Маккуэри, уверяли нас, что со временем такой специфический образ мыслей становился для них совершенно естественным. Как мы отметили выше, в основе методов развития языка общения лежат приемы, используемые родителями для взаимодействия с детьми. Многое из того, о чем вы прочтете в последующих главах, покажется вам хорошо известным, может быть, даже банальным.

Сумеет ли мой ребенок научиться говорить?

Большинство детей, в том числе, дети с глубокими умственными нарушениями, могут научиться говорить. В тех редких случаях, когда это оказывается невозможным, детей учат языку жестов и знаков.

Пока ваш ребенок еще очень мал, у вас есть много времени, чтобы понять, не лучше ли ему объясняться на языке жестов или знаков. Описанный в главе 2 подход к обучению ребенка в довербальный (дословесный) период обеспечивает хорошую подготовку не только к развитию разговорной речи, но и к развитию языка жестов.

Как прививают детям навыки общения в Центре Маккуэри?

В Центре Даун Синдром университета Маккуэри занятия по развитию навыков общения строятся в соответствии с программой "Занимайтесь языком с ранних лет" (T.E.L.L. - Teach Early Language for Living. Cairns and Pieters, 1983).

Цель, которую ставили перед собой авторы этой книги, заключалась в том, чтобы воплотить современные теории обучения коммуникативным навыкам в подробную и практичную программу для занятий с детьми, имеющими средние и тяжелые нарушения в умственной сфере. Основные положения программы таковы:

- С самого раннего возраста детей побуждают внимательно слушать окружающих, соблюдать очередность, имитировать ряд звуков и жестов.
- Еще до того, как дети заговорят, им показывают, что для удовлетворения многих своих нужд они могут использовать звуки и жесты.
- Когда ребенок начинает говорить, с ним работают над решением задач, одновременно охватывающих несколько разных сторон развития речи, продолжая при этом ранее начатые занятия по соблюдению очередности, обучение словам, относящимся к разным частям речи, и постепенно вводя основные грамматические формы.
- Последовательность этапов развития восприятия речи указана в одноименных проверочных листах Перечня умений, определяющих развитие ребенка (книга 8).
- Обучение проводится в естественных условиях с использованием материалов и игр, интересных ребенку. Задача педагога - сделать занятия по развитию речи увлекательными и соответствующими склонностям малыша - так, чтобы у него появилось желание общаться.

В этой и последующих главах мы расскажем о самых важных положениях и принципах программы T.E.L.L., поговорим о том, как реализовать их дома. Мы постараемся убедить вас глубже вникнуть в проблему развития навыков общения, почитать дополнительную литературу. Возможно, вам захочется обратиться непосредственно к T.E.L.L.

Прежде чем начать

Здесь, также как и во всех остальных областях развития, прежде чем начать занятия, ребенка необходимо протестировать. Однако в данном случае, поскольку мы имеем дело со спонтанным взаимодействием малыша с другими людьми и предметами, "формальные" тесты, когда его просят выполнить те или иные указания, не подходят.

В последующих главах вы найдете серию проверочных листов. Их следует заполнять по мере наблюдения за ребенком в процессе обычной повседневной деятельности. Если ребенок уже говорит, мы советуем вам записывать образцы его речи, его попытки вступить в контакт или поддержать его. Отмечайте, при каких обстоятельствах малыш делает эти попытки.

В каждом проверочном листе вы найдете предложения о том, где или когда следует начинать занятия.

Не забывайте, что вам, возможно, придется решать одновременно несколько задач, так что до начала занятий проработайте все проверочные листы, по которым малыш может быть аттестован.

Помимо этого, проанализируйте приводимые чуть ниже в данной главе этапы нормального речевого развития. Здесь нужно иметь в виду следующую

вещь: то, что ваш ребенок умеет делать, то, чему его необходимо учить дальше, гораздо важнее того, что может делать в тот же период среднестатистический ребенок. При этом, однако, полезно время от времени окинуть взором перспективу в целом и оценить достижения малыша относительно вех нормального развития.

Чему учить

Выше мы рассказали о некоторых умениях, которые необходимы малышу для полноценного общения. Попробуем теперь более детально познакомиться с ними.

Если ребенок еще не говорит

В соответствии с результатами тестирования, которые вы занесете в проверочные листы, можно наметить задачи из одной или более областей, указанных ниже.

Умение концентрировать внимание и игровые навыки

Совсем маленькие детишки могут научиться "участвовать" в разговоре задолго до того, как они научатся оперировать словами. Для этого им необходимо уметь концентрировать внимание на действиях тех, кто находится рядом, и сосредотачиваться на определенных предметах во время игр. Становясь старше, дети начинают использовать свои игровые навыки для исследования окружающего мира и открывают предметы и явления, которые, естественно, им хочется обсудить с другими.

Соблюдение очередности

Разговор - это двухсторонний процесс. Его участники не только говорят, но и слушают, и ждут. Младенческий возраст - идеальная пора для того, чтобы начать учиться соблюдать очередность. Учиться можно, произнося по очереди какие-нибудь звуки, совершая по очереди действия, или просто играя. Практиковаться в соблюдении очередности очень полезно и детям постарше, которые еще не научились говорить.

Подражание

Подражание играет важнейшую роль в освоении новых звуков, из которых со временем будут складываться слова. Большинство малышей любят подражать. Мы наблюдали, как грудные младенцы нескольких дней отроду подражали мимике матери. Мы советуем вам заниматься не только имитацией звуков, но и имитацией действий.

Использование звуков и жестов в разных целях

Детям необходимо осознать, что звуки и жесты, которыми они владеют, могут оказывать влияние на поведение окружающих, что они способны помочь им в определенной степени влиять на то, что происходит вокруг них. Звуками и жестами можно поздороваться, попрощаться, попросить дать какие-то вещи, до которых трудно дотянуться, попросить о помощи, поделиться разными сведениями, отказаться от нелюбимой пищи, нежеланных игрушек или мероприятий и т.п.

Понимание

Дети, которые еще не умеют говорить, могут научиться понимать слова, описывающие окружающие предметы, действия и события.

Если ребенок уже умеет говорить

Все умения, описанные выше, не менее важны и для малыша, начинающего говорить.

Он учится соблюдать очередность не только в произнесении звуков или совершении действий, но и в произнесении слов. Лучший способ освоения новых слов - подражание. Для удовлетворения своих социальных, эмоциональных и материальных потребностей ребенок постепенно начинает использовать не звуки и жесты, а слова.

На этой стадии развития появляется необходимость научиться некоторым дополнительным вещам.

Умение использовать в речи разные типы слов

Для овладения речью ребенку необходимо нечто большее, чем просто хороший лексический запас. Разумеется, нам хочется, чтобы он узнал много слов, но при этом мы должны быть уверены, что эти слова позволят ему говорить о самых разных вещах. Малыш может знать, скажем, 50 слов, но если все эти слова - имена существительные (машина, мяч, дом, папа, яблоко и т.п.), то он не в состоянии будет сказать, каковы эти люди или вещи, где они находятся, что делают. Он не сможет объединить эти слова в предложения, которые имели бы смысл. В главе 3 мы подробно рассмотрим все типы слов, которые ему потребуются.

Правильное употребление грамматических форм

До определенного момента ребенок может объясняться не достаточно грамотно. До тех пор, пока он не научится как следует говорить, нет нужды особо заботиться о грамматике. Однако если мы уже можем предъявить к его речи требование, чтобы она максимально приближалась к речи других людей, если у него появляется потребность выражать более тонкие мысли, ему необходимо приобрести навыки грамматически правильного построения предложений.

Произношение

Для многих детей с аномалиями развития произношение является камнем преткновения даже в тех случаях, когда в других отношениях их способность к общению может быть раскрыта вполне. Этой проблемы мы коснемся в самом конце данной главы.

Умение завязывать и поддерживать разговор

Полноценное общение предполагает баланс между умением вести разговор и умением отвечать на слова собеседников. Дети, хорошо овладевшие умением соблюдать очередность, нередко приходят к этому балансу самостоятельно, без специальных занятий. Однако бывает, что естественным образом такой баланс не достигается. Есть дети, которые любят поговорить о том, что их интересует, но то, что говорят другие, не слушают. А есть дети, которые вступают в разговор только тогда, когда с ними кто-нибудь заговорит, но сами редко завязывают беседу. Ни та, ни другая крайности не способствуют истинному, полноценному общению, и

поэтому налаживание баланса, о котором мы говорим, должно стать важным направлением занятий.

Основные правила проведения речевых занятий

- Давайте малышу время на ответ.
- Слушайте.
- Ждите.
- Разговаривайте с ребенком о том, что его интересует.
- На плановых уроках привлекайте внимание малыша к словам и предметам, выбранным вами для занятий.
- Старайтесь естественным образом развивать начатый разговор, тем самым поощряя ребенка и побуждая его продолжить беседу.

Как учить

Возможно, перечень предстоящих вам задач, перечисление всего, чему нужно учить ребенка, покажется вам невероятно сложным. Однако, вы с облегчением вздохнете, узнав, что многие из этих задач зачастую решаются одновременно. Нужно только четко определить для себя, к чему именно вам следует стремиться.

Более того, занятия языком, по большей части, могут и должны быть частью обычной повседневной деятельности, естественным дополнением к совместным играм и всевозможным мероприятиям, составляющим то, что называется уходом за ребенком. На определенных этапах развития малыша вы сочтете полезным выделить время и для специальных занятий, во время которых можно было бы сосредоточиться на тех или иных задачах, однако для ребенка эти уроки должны быть игрой. Как это сделать? Секрет прост - нужно тщательнейшим образом продумывать ваши задачи и приемы, с помощью которых их можно решить. Это, безусловно, отнимет у вас много времени. Однако многие родители считают, что занятия по развитию речи делают более интересной и привлекательной для ребенка даже обычную работу по дому и такие мероприятия, как еда, купание и т.д.

О том, как работать с малышом, мы подробно расскажем в последующих главах. А сейчас рассмотрим повнимательнее основные принципы эффективного проведения занятий.

Ожидайте ответа ребенка

Независимо от возраста ребенка - будь он младенцем, который только учится смотреть вам в лицо, или дошкольником, который уже начинает из отдельных слов составлять предложения - старайтесь всем своим поведением передать ему вашу уверенность в том, что он непременно вам ответит. Ребенку необходимо давать время. Ждите его ответа до тех пор, пока не увидите, что он явно переключился на что-то другое.

Кроме того, старайтесь предоставить ему время и возможность самому начать общение. Если говорите только вы, если всегда инициативу берете на себя

вы, у ребенка просто не будет возможности понять, какой может быть его роль в процессе взаимодействия с другим человеком.

Разговаривать с малышом, конечно, очень важно, однако при этом стремитесь вести себя так, как должен вести себя один из собеседников, даже в том случае, если ребенок может ответить вам только своим взглядом и вниманием. Чтобы ощутить его реакцию, делайте в разговоре паузы. Ждите. Давайте ему время. Выражайте уверенность в том, что он вам ответит - и он ответит!

Разговаривайте о вещах, которые интересуют ребенка

С грудным младенцем можно говорить о чем угодно. Родителям, от природы немногословным, бывает трудно разговаривать с ребенком, который практически не реагирует на их слова. Многие родители реально испытывают трудности такого рода. В этих случаях для начала можно просто описывать вслух то, что вы делаете. Не забывайте, что именно вы - главный объект его внимания!

Когда ребенок научится концентрировать внимание на окружающих его предметах и движениях, можно выбирать тему для разговора, следя за направлением его взгляда и обращая внимание на игрушки, которые его интересуют.

По мере того, как ребенок будет становиться более активным и начнет проявлять больший интерес к играм, диапазон возможных тем для разговора станет шире. У малыша появятся уже определенные пристрастия, и они подскажут вам темы для бесед. До того, как он научится говорить, вы можете познакомить его с названиями предметов, которые ему нравятся. Эти названия, в свою очередь, станут теми словами, которым вы будете его учить.

Старайтесь не ограничиваться одними существительными. Обсуждайте с ребенком движения и действия, качества, цвета и звуки.

Активному ребенку помогите научиться концентрировать внимание.

У маленьких детей часто наблюдается тенденция перепархивать взглядом с предмета на предмет. В этом случае, если вы будете только следовать за ребенком, вам будет трудно заставить его сконцентрировать внимание на смысле и звучании тех слов, которые он должен узнать. А ведь в один прекрасный день вам уже захочется выйти в ваших беседах за пределы его интересов.

Эту задачу можно решить, если каждый день в течение некоторого времени играть с ребенком в специально подготовленном месте, где в поле его зрения будет очень ограниченное число игрушек, и круг возможных занятий будет тоже невелик. Выберите те игрушки и те игры, которые ребенок предпочитает другим и исключите на время все, что может его отвлечь. Элемент свободного выбора останется, если вы предложите ребенку несколько способов игры с одним и тем же предметом (объектом вашей работы). Если вы хотите, чтобы ребенок освоил, например, слово "мяч", расположитесь в саду, взяв с собой корзину с несколькими мячами разных цветов и размеров. Мячики можно катать, бить о землю, чтобы они подскакивали, можно подбрасывать их вверх, прятать и искать. Мяч и занятие по вкусу малыш может выбрать себе сам, но при этом в любом случае, его внимание будет направлено на изучаемый предмет и его название.

Для продолжения разговора используйте естественные побудительные мотивы, возникающие в ходе самого разговора.

Старайтесь не говорить: "Молодец!" или "Хорошо говоришь!". Во время обычного разговора так никто не говорит. Просто в ответ на слова (или жесты) ребенка покажите ему, что вы его поняли и приняли к сведению то, что он сказал или сделал. Если малыш пока еще только гулит, улыбнитесь ему и ответьте также звуками. Если ребенок дает вам игрушку (а это очень важный и недвусмысленный знак общения), возьмите ее и поиграйте с ней у него на виду. Если малыш попросит вас дать ему какую-нибудь вещь, постарайтесь дать ему ее, а если этой вещи нет под рукой, так или иначе объясните ему, что вы поняли его просьбу, хоть и не можете ее выполнить.

Такого рода естественные поощрения, вплетающиеся в разговор, убеждают ребенка в важности и эффективности его попыток вступить в контакт. Подобное поощрение имеет смысл использовать также для того, чтобы показать ребенку, что он может продолжить постижение искусства общения абсолютно без принуждения. Вот пример:

Томми: Хочу мяч!

Мама: Ты хочешь мяч. Вот он. Ты можешь подбросить мяч.

Томми: Подбросить мяч.

Мама: Подбрось мяч! Полетел!

Томми: Хочу мяч! Хочу мяч!

Мама: Хорошо. А теперь мама подбросит мяч.

Вехи нормального довербального и начального вербального развития

В области развития навыков общения так же, как во всех остальных областях развития, вам гораздо важнее осознавать, что ваш ребенок умеет делать в данный момент и к какому следующему шагу он готов, чем знать, что на данном этапе развития умеет делать среднестатистический ребенок. Однако представлять себе картину нормального развития полезно, и ниже мы набросаем ее основные черты вплоть до четырех лет.

Понятие нормы применительно к тому, о чем мы говорим, достаточно размыто. Многие дети до двух лет не говорят ни слова, но в дальнейшем развиваются вполне нормально и становятся хорошими собеседниками. Поэтому мы советуем вам подходить к представленному ниже наброску, во всяком случае, спокойно и не забывать, что самое важное в нем - последовательность этапов развития, а не возрастные границы.

От 0 до 3 месяцев:

- Сначала мы слышим только крик младенца, но постепенно он начинает подавать голос не только во время плача. Вы услышите гуление или слабые горловые звуки. Затем вы явственно услышите гласные звуки - сначала только один. В три месяца он начнет смеяться.

- Одновременно с освоением новых звуков (не имеющих отношения к крику), младенец начнет реагировать на речь окружающих его людей. Поначалу его реакция будет выражаться мимикой и движениями тела. Позже малыш в ответ на обращенные к нему слова начнет издавать голос, издавая негромкие звуки.

От 3 до 6 месяцев:

- В этот период малыш может научиться издавать два разных гласных звука и лепетать, когда остается один.
- Начинает соединять согласный и гласный звуки и произносить что-то, напоминающее слоги "ба" или "да".
- Выражая разные чувства, малыш издает разные звуки. Если он уже умеет "дразниться", высунув язычок, или строить другие рожицы, он будет имитировать соответствующую мимику взрослых. Помимо этого, он будет пытаться имитировать речь взрослых теми звуками, которые ему в этот момент доступны.

От 6 до 9 месяцев:

- К шести месяцам малыш может научиться произносить, по меньшей мере, четыре разных звука. Он произносит двусложные "слова" из повторяющихся слогов: "дада", "мама".
- Ребенок способен издавать звуки или производить какие-либо действия по очереди со взрослым.
- Для того, чтобы привлечь к себе внимание, малыш кричит и плачет или громкими звуками протестует, когда кто-нибудь делает то, чего он не любит.
- Приветствуя знакомого человека, улыбается и подает голос.
- Развивается способность к подражанию; ребенок уже может имитировать действия: хлопать в ладоши или махать ручкой на прощание. Кроме того, он может имитировать доступные ему звуки, когда кто-нибудь их ему демонстрирует.

От 9 до 12 месяцев:

- Теперь ребенок уже пытается воспроизвести интонационную картину речи взрослых; при этом часто первым можно услышать требовательный тон. Ребенок будет с вами делиться своими впечатлениями о том, что он увидел: взглянет на что-нибудь, а потом посмотрит на вас и подаст знак жестом или звуком. Кроме того, он подает голос, чтобы вступить в контакт со взрослым.
- Ребенок может подражать мимике другого человека: кашлять, моргать, облизываться; он любит имитировать действия, которые сопровождаются звуками, например, погладив себя по животу, произнести что-то вроде: "ням-ням".

От 12 до 15 месяцев:

- Малыш радуется "разговору" - для того, чтобы поддержать его, он в ответ на слова "собеседника", издает звуки, модулируя голос. Ему нравится давать людям разные предметы и при этом иногда подавать голос. Теперь он уже умеет использовать определенные звуки и жесты для приветствия и прощания.
- В меру своих возможностей он может имитировать слова, например, "ам" или "яба", что означает "яблоко".
- Ребенок может произнести два слова последовательно, хотя они все еще, по всей вероятности, будут походить на настоящие еще очень приблизительно.
- На вопрос типа "Что это?" отвечает словом или чем-то, похожим на него.
- Интонационная картина "речи" ребенка становится более разнообразной. Теперь, помимо требовательных, вы сможете различить вопросительные и восклицательные интонации.

От 15 до 18 месяцев:

- К этому времени ребенок уже может научиться произносить от 4 до 6 слов, в число которых, как правило, входят названия предметов, имена, слово-отрицание (обычно "нет") и слова приветствия. Если малыш еще не знает слов, он будет использовать жесты, сопровождаемые звуками. Это может быть указательный жест, жест, означающий просьбу "дай" или жест прощания.
- Малыш пытается подпевать, когда поют знакомые песенки.
- Он теперь настоящий имитатор, и часто, когда говорят взрослые, как эхо повторяет особенно заметные слова или последнее слово предложения.

От 18 месяцев до 2 лет:

- Ребенок способен произнести около 25 слов. Сюда входят наименования предметов, имена людей, слова приветствия и прощания, по меньшей мере, два слова, обозначающих действия, слово, означающее "еще" и слово "нет".
- Малыш может повторить за другим человеком фразу, состоящую из двух слов, хотя, возможно, сам еще не сможет применить ее, когда нужно.
- Речь ребенка, по меньшей мере, на 60-70 процентов понятна хорошо знающим его людям.

От 2 до 3 лет:

- В течение этого года малыш постепенно будет пополнять свой словарный запас. К двум с половиной годам в его словаре будет, как минимум, 50 слов, а к трем годам - как минимум, 200 слов.

- В начале третьего года ребенок учится составлять предложения из двух слов. К концу года он уже будет использовать в своей речи несколько предложений из трех слов.
- Он вполне овладеет искусством соблюдать очередность в беседе. В начале третьего года он будет участвовать в разговоре, произнося одно слово, но постепенно научится употреблять больше фраз, и наконец, уже будет способен поддерживать довольно длинный разговор на одну тему, пользуясь предложениями из двух и трех слов.
- Ребенок начинает приобретать навыки правильного грамматического оформления предложений: использовать падежные окончания существительных, прилагательных, личных местоимений, применять множественное число, предлоги
- Пусть с ошибками, но может прочитать детский стишок.
- Играя, он разговаривает с самим собой, и его речь вполне понятна.

От 3 до 4 лет:

- В течение этого года ребенок все чаще начинает пользоваться предложениями из трех слов и, наконец, 80 процентов предложений в его речи уже будут содержать 3 и более слов.
- Он задает вопросы, начинающиеся с вопросительного слова, например, "Где моя сумка?", "Почему Фидо лает?", "Кто этот мальчик?", "Который...мой?".
- Он может рассказать о том, что случилось не очень давно. Если его спросят, может назвать свое имя и фамилию.
- Он может ответить на много вопросов, включая вопросы, касающиеся назначения той или иной вещи, например: "Что мы делаем глазами?" и "Для чего нужна плита?".
- Он уже лучше управляет своим голосом - может говорить как шепотом, так и громко.
- Он может рассказать, по меньшей мере, три стишка и спеть простую песенку.
- Его речь становится грамматически более правильной [В оригинале приводятся примеры преодоления грамматических трудностей, свойственных английскому языку. Об особенностях и трудностях усвоения ребенком грамматического строя русского языка (согласование глагола с существительным, оформление слов с помощью окончаний, использование служебных частей речи и др.) читайте в книгах: А.Н.Гвоздев "Вопросы изучения детской речи", М. 1961 и Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, "Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников", М. Просвещение, 1990.].
- Он может повторить предложение из шести слов.
- Его интонации становятся такими, как у окружающих его людей.

Если ребенок нуждается в помощи специалиста

В тех случаях, когда у ребенка возникают трудности с одним или более звуками, необходимо обратиться за помощью к логопеду. Мы, со своей стороны,

даем в этой книге много полезных советов родителям, однако подробное описание процедур, необходимых для постановки звуков, выходит за рамки книги.

Когда вы пытаетесь оценить степень отставания вашего малыша в речевом развитии, не следует упускать из виду тот факт, что к моменту поступления в школу многие совершенно нормальные дети далеко не все звуки произносят правильно. Таблица, которую мы приводим в конце главы, поможет вам провести предварительную оценку сформированности речи вашего малыша. Если у вас возникнут вопросы или сомнения, обратитесь к логопеду. Помощь специалиста нужна и в тех случаях, когда наблюдается существенное отставание относительно вех нормального речевого развития, и ребенок не делает заметных успехов, занимаясь с вами по тем методикам, которые описываются в нашей книге.

Таблица 1.1.

Представленная здесь таблица носит только ориентировочный характер. Она полезна в том случае, если вы пытаетесь решить, нужна ли вашему ребенку полная оценка произношения.

Возраст	Замечания	Допустимые подмены
Три года	В этом возрасте возможны значительные отклонения звуков от нормы. Помимо указанных подмен, возможны потери согласного звука на конце слова, например: "пи" вместо "пить" "ко" вместо кот.	"бевы" вместо белый "туп" вместо суп "туб" вместо зуб "тудо" вместо туго "тот" вместо кот плюс все, перечисленные ниже.
Четыре года	Когда в словах нижеперечисленные звуки, то желательно, чтобы они произносились правильно б, п, д, т, с, г, м, н с, з часто, но не всегда произносятся правильно.	"сапка" вместо "шапка" "лелка" вместо елка "фубка" вместо шубка "шашка" вместо чашка "вука" вместо рука "бата" вместо вата "вает" вместо лает плюс все, перечисленные ниже.
Пять лет	В этом возрасте ребенок должен правильно произносить большинство звуков, встречающихся в родной речи.	"дебять" вместо девять

Если вы ответите отрицательно на некоторые вопросы проверочного листа 2.2, это будет означать, что умение концентрировать внимание и умение реагировать по-прежнему должны занимать центральное место в вашей работе. Тем не менее, малыш, возможно, уже готов (или почти готов) к другим занятиям по развитию навыков общения. Поэтому присмотритесь к ним повнимательнее.

Проверочный лист 2.1.

Умение внимательно слушать, смотреть и реагировать 1.

[Расставьте ответы Да или Нет.]

- Задерживает ли малыш на мгновение взгляд на вашем лице, когда вы к нему обращаетесь?
- Наблюдает ли малыш за вашими глазами и ртом хотя бы половину той минуты, в течение которой вы с ним разговариваете?
- Смотрит ли малыш на предмет, который вы держите примерно в 30 см от его лица?
- Показывает ли ребенок изменением движений своего тела, что знает, что должно произойти, когда вы наклоняетесь, чтобы взять его на руки, или когда показываете ему бутылочку?

Проверочный лист 2.2.

Умение внимательно смотреть, слушать и реагировать 2.

[Расставьте ответы Да или Нет.]

- Поводит ли малыш глазами, поворачивает ли головку, ища вас, когда вы окликаете его?
- Сидит ли ребенок спокойно (будучи устроенным удобно и надежно) и удерживает ли свое внимание, по меньшей мере, в течение минуты на предмете, который вы ему показываете?
- Смотрит ли малыш на предмет (или картинку) вместе с вами, по меньшей мере, 2 минуты, то есть, переводит ли он свой взгляд с вас на предмет (или картинку) и обратно, показывая, что держит в сознании и то, и другое.
- Выполняет ли ваш ребенок простые указания, когда они сопровождаются соответствующими жестами? Например, дает ли он вам вещь, к которой вы протягиваете руку и говорите: "Дай!"?
- Машет ли малыш на прощание ручкой, хлопает ли в ладоши, делает ли другие простые жесты в ответ на вашу просьбу, если вы сами не демонстрируете их и не помогаете ему?

Если на все вопросы проверочного листа вы ответите положительно, значит у малыша уже есть хорошая основа для дальнейшего развития навыков этой группы и для продвижения в других сферах речевого развития.

Мы надеемся, что заполняя эти листы, вы все-таки проводите детальное тестирование вашего ребенка по Перечню умений, определяющих развитие ребенка - ПУОРР (книга 8), начиная с групп ВР.А (Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят), ВР.Б (Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания) и СС.А (Взаимодействие с окружающими и

игра). Эти группы умений подробно рассматриваются в книгах 6 и 7. Из них вы узнаете, как оценивать каждое умение и как заниматься с ребенком.

А теперь мы рассмотрим несколько основных принципов, о которых стоит помнить, уча малыша внимательно слушать, смотреть и реагировать на ваши слова и действия.

Как побудить ребенка внимательно слушать, смотреть и реагировать на ваши слова или действия

Во время всех ваших совместных занятий вы можете побуждать малыша внимательно слушать вас, смотреть и реагировать. Советы, которые мы приводим ниже, применимы, по большей части, к общению с грудными детьми, однако они помогут вам и в тех случаях, когда вы занимаетесь с более активным ребенком.

Рассказывайте ребенку о том, что вы в данный момент делаете. Несколько простых фраз, прерываемых паузами, действуют на него не меньше, чем целый поток слов. Прежде, чем продолжить разговор, окликните малыша по имени и подождите, пока он на вас посмотрит.

Разговаривая с ребенком, улыбайтесь и прикасайтесь к нему. Грудные дети лучше всего могут сфокусировать свой взгляд на предметах, находящихся на расстоянии примерно в 25-30 сантиметров от них. Наклонитесь к малышу, когда меняете ему подгузники. Занимаясь готовкой, поставьте детский стульчик на скамью в кухне, чтобы вам легко было приблизиться к ребенку. Прижмите его к груди и поддерживайте за плечики так, чтобы он мог смотреть вам в лицо. Фокусное расстояние его глаз будет постепенно увеличиваться - будьте к этому готовы.

Подводите руки малыша к своему лицу. Помогайте ему дотрагиваться до вашего лица и изучать его. Это неплохой способ вновь возбудить интерес малыша, если он отвлекся.

Давайте ребенку время ответить вам. Не огорчайтесь, если малыш не улыбнется вам или не сделает то, о чем вы его просите, сейчас же. Чтобы собраться, маленьким детям требуется время. Вряд ли вы поможете ребенку сосредоточиться, если станете повторять одни и те же слова, типа: "Посмотри...посмотри...посмотри!" Если через некоторое время после двух ваших попыток привлечь его внимание, малыш так и не прореагирует, попробуйте подойти несколько иначе - прикоснуться к нему или изменить тон.

Дайте понять малышу, что произойдет после того, как, приближаясь, вы окликните его: перед тем как поднять его, протяните к нему руки, перед тем как покормить - покажите бутылочку и т.п. Этим вы поможете ему лучше узнать и подготовиться к тому, что может с ним произойти.

Показывайте ребенку, как вы радуетесь, когда он смотрит на вас и реагирует на ваши слова. Он должен осознать, что общение с вами - дело благодарное.

Отвечайте на любые звуки, произносимые малышом, как бы случайны они ни были, даже если их нельзя считать звуками общения. Пусть отныне у вас войдет в привычку отвечать ему звуками. Старайтесь почаще повторять звуки, которые издает ребенок. Это заложит основу для последующих занятий по развитию способности соблюдать очередность.

Для обозначения одних и тех же событий или действий используйте одни и те же слова. Если каждый раз, когда вы берете малыша на руки, вы будете говорить: "Пойдем на ручки!", меняя штанишки: "Пора переодеться", то хотя сначала ребенок не будет вас понимать, эти слова существенно помогут ему сосредоточиться на том, что вот-вот что-то произойдет. А со временем он поймет, что именно. Малыш начнет узнавать значения важных для него слов, и это станет основой умения выполнять указания.

Пусть все члены вашей семьи вместе с вами стараются побуждать малыша слушать, смотреть и реагировать на происходящее вокруг. Особенно ценной может оказаться помощь его братьев и сестер. Они с удовольствием будут петь малышу, строить рожицы или щекотать его. Помогите детям уловить признаки того, что малыш вступает с ними в контакт.

Помещайте в поле зрения ребенка какие-нибудь вещи, чтобы он мог смотреть на них, когда вас рядом нет. Кто-нибудь из старших детей может нарисовать простую яркую картинку, например, чей-нибудь портрет, и повесить его над кроваткой малыша. Можно подвесить яркие игрушки или бытовые предметы. Если ребенок еще совсем маленький и сфокусировать свой взгляд может только в очень ограниченной области пространства, убедитесь в том, что 1-2 игрушки располагаются достаточно близко от него.

Наблюдайте за малышом, чтобы понять, на какие именно вещи он смотрит, что его интересует. Подумайте, как вы могли бы привлечь его внимание к себе с помощью этих вещей. Это особенно важно, если речь идет об уже не очень маленьком ребенке, которому трудно сосредоточиться. Возможно, сначала вам нужно будет войти в его мир, а потом уже вы сможете рассчитывать на то, что он присмотрится к вашему. Можете ли вы распознать попытки малыша вступить с вами в контакт?

Настройтесь на медленный, постепенный прогресс. Если вы поставите перед собой слишком большие задачи, вы скоро разочаруетесь. Начните с той ступеньки, на которой в данный момент находится ваш малыш и постарайтесь каждый день или каждую неделю понемногу продвигаться вперед. Вам будет легче заметить прогресс, если вы начнете засекают время - измерять, на сколько секунд малыш способен сосредоточиться. Скачок с 20 секунд на 30 можно считать очень существенным, однако его легко не заметить.

Позаботьтесь о том, чтобы отвлекающих моментов было как можно меньше. Если с помощью предложенных выше приемов малыш все-таки не может научиться внимательно слушать, смотреть и реагировать, попробуйте каждый день в течение небольшого промежутка времени сидеть с ним в спокойной обстановке в отсутствие каких бы то ни было отвлекающих факторов. Найдите тихое место подальше от домашней суеты и уберите все, что может отвлечь внимание ребенка от вас. Это, однако, следует рассматривать лишь как временную меру. Как только вы заметите, что малыш делает успехи, постарайтесь убедить его применить только что приобретенные навыки в обычной обстановке.

Как научить ребенка играть

Для ребенка игра - это способ познания мира. В главе 5 книги 2 мы говорили о тесной связи между игрой и учебой. Наиболее значительную роль эта связь играет в развитии навыков общения.

Если ребенок получает удовольствие от игры, если играя, он может слушать и смотреть на других ее участников, значит у него уже есть основа для освоения более сложных навыков общения.

В первую очередь, дети говорят о том, что их более всего интересует. Первыми словами малыша обычно бывают имена самых близких людей, названия любимых кушаний и напитков, такие слова общения, как "здравствуй" и "до свидания". Но самая большая часть раннего словарного запаса ребенка состоит из наименований предметов, с которыми он любит играть, а также слов, обозначающих его действия во время игры.

Однако игра замечательна не только тем, что она является источником лексического запаса. Игра - это занятие, которое ребенок может разделить с другими.

Овладение навыками общения, включая довербальные навыки - умение соблюдать очередность и умение подражать, - происходит, главным образом, в процессе совместных игр. Способность концентрировать внимание развивается по мере того, как малыш узнает, что могут делать люди, что можно делать в предметах, какой может быть роль его партнеров по играм. Игра рождает желание общаться, во время игры может возникнуть потребность попросить ту или иную вещь, отклонить нежелательное вмешательство, поделиться впечатлениями от происходящего и т.п.

Родителям и педагогам игра создает идеальные условия для привития детям новых навыков разговорной речи. Игра позволяет педагогу дать ребенку возможности и побудительные мотивы для свободного и естественного общения. Сравните две сценки:

Ребенок и педагог сидят друг напротив друга за столом.

Педагог берет игрушечную собачку.

"Это собака. Скажи собака!".

Ребенок и педагог сидят на полу с игрушечной собачкой и небольшим одеялом. Педагог позволяет малышу поиграть с собачкой; при этом комментирует его действия. Затем прячет игрушку под одеяло.

"Ах! Где собака? Давай позовем ее. Собака! Собака! Где она может быть? А ну-ка, ты позови ее!"

Преимущества второго подхода очевидны, и лишь немногие родители захотят учить своего ребенка таким формальным способом, как первый, хотя в прошлом многие педагоги именно так и работали. Для умений иного рода четкая организация урока может прекрасно подойти, и часто она бывает действительно необходима. Однако, когда дело касается речевого развития, возможности такого подхода оказываются весьма ограниченными.

Не следует, правда, думать, что овладение речью через игру происходит спонтанно, само собой. В действительности, педагоги и родители должны ясно сознавать, к чему они стремятся и что они делают, чтобы достичь цели. Часто бывает нужно организовать игровое пространство так, чтобы акцент непременно делался на том, чему вы намерены посвятить урок. Игровые занятия далеко не так

просты, как можно подумать. Они требуют гибкости, способности быстро принимать решения и чувствовать интересы ребенка.

Если вы начинаете заниматься с грудным младенцем, или если ваш ребенок имеет физический недостаток, затрудняющий ему участие в игре, вы должны взять на вооружение постепенный подход. Пусть малыш осваивает игровые навыки параллельно с другими навыками общения. Присмотритесь внимательно ко всем группам навыков тонкой моторики, представленным в ПУОРР. Все они предполагают развитие и игровых навыков. Обратитесь также к группе умений СС.А, подумайте, как можно было бы ввести в игру первые навыки восприятия речи.

Если же ваш малыш более активен, если он умеет так или иначе обращаться с разными предметами и игрушками, но толком играть не хочет, то здесь перед вами встанет другая проблема. Если ребенок по прошествии периода, когда дети все бросают и бьют, все-таки продолжает любить делать только это, он, видимо, мало будет интересоваться другими способами использования окружающих его предметов, а значит у него не появится достаточно сильной потребности вступить в контакт с другими людьми, чтобы "рассказать" им, что он делает. Многие дети играют бестолково потому, что они просто не приобрели тех навыков, которые требуются для более осмысленной игры - не научились зрительно-моторной координации, не научились строить, поворачивать предметы и т.п. Мы советуем вам начать с очень тщательной оценки навыков тонкой моторики, для чего удобно воспользоваться ПУОРР, а затем заняться развитием уже приобретенных малышом навыков, связывая каждую новую ступеньку развития с игрушками и другими окружающими его предметами. Например, когда ребенок научится ставить один кубик на другой, можно предложить ему построить башню из форм для яиц, вставляющихся друг в друга стаканчиков, кусков упаковочного пенопласта, больших коробок и т.п. Когда он научится снимать с коробок крышечки, можно начать играть в любые игры, в которых один участник что-нибудь прячет, а другой ищет. По мере того, как ваш малыш будет осваивать разные приемы игры, можно постепенно отучать его от привычки все бросать или бить. Попробуйте убедить его, что награды заслуживают лишь осмысленные игры. Этот подход мы обсуждаем в главе 6 книги 2.

Иногда причина неспособности заключается не в сложностях с тонкой моторикой, а в невнимании - малыш не может сосредоточиться ни на одном предмете достаточно долго для того, чтобы с ним играть. В этом случае следует попробовать адаптировать предложенные выше приемы (см. раздел "Умение концентрировать внимание на лицах, словах и действиях окружающих и умение реагировать на них") к занятиям, интересующим более старших и активных детей (многие из этих приемов достаточно легко адаптируются).

Безусловно, есть дети, которые хорошо развиваются во многих областях, и умеют играть достаточно осмысленно, но с общением у них плоховато. В таких случаях вам, возможно, правильно было бы взять на вооружение только те главы, в которых рассматриваются проблемы речевого развития, а остальные разделы программы исключить, как не слишком актуальные. Начать мы советуем со следующего:

1. Приглашайте малыша играть вместе с вами.
2. Выбирайте такие игрушки, которые можно разделить между участниками.

3. Побуждайте ребенка играть игрушками с вами по очереди, по очереди совершать какие-либо действия, по очереди менять выражения лица, издавать те или иные звуки.

Игровые навыки ребенка будут вам ценнейшим подспорьем в ваших занятиях по развитию навыков общения, а мы в конце этой главы предложим некоторые идеи, которые помогут вам продолжить занятия в игровой форме.

Некоторые родители, особенно если речь идет об их первом ребенке, совсем не представляют себе, как можно играть с грудным младенцем и даже с ребеночком постарше. В нашем обществе практически нет возможности научиться этому до того, как у нас самих не появятся дети. Что ж, родители тоже учатся играть точно так же, как их дети. Более полно мы рассказываем об игре в главе 5 книги 2, а в этой главе мы предложим некоторые специфические соображения на этот счет. Развитие этих идей мы обсудим дальше, при рассмотрении каждого из умений, представленных в книгах 4,5,6 и 7. Теме игры посвящено много прекрасных книг. Вы будете находить стимулы, способные побудить малыша участвовать в игре, а он будет учить вас. Реакции ребенка подскажут вам, с чего можно начать формирование его игровых способностей.

Как учить малыша соблюдать очередность

Соблюдение очередности, как мы отмечали в предыдущей главе, - главное условие нормальной беседы. Когда мы разговариваем, то по очереди с нашим собеседником то говорим, то слушаем. Заметьте, что "говорить" и "разговаривать" - совсем не одно и то же. Многие из нас наверняка встречали людей, которые, несмотря на умение говорить, были неважными собеседниками. Бывает также, что люди не умеют слушать. Какие бы речи они ни произносили, настоящего разговора они предложить не смогут. Другие слушают, но в разговор вступают с трудом, чаще всего по причине робости. Конструктивный, доставляющий удовольствие разговор получается тогда, когда два или более участников слушают по очереди и по очереди говорят, отвечая на слова собеседника.

Модель поведения собеседников во время разговора может уложиться в сознании ребенка задолго до того момента, когда он научится произносить первые слова. По мере развития разговорных навыков эта картина закрепляется и совершенствуется. Стоит заметить, что поочередное совершение каких-либо действий - занятие, вообще приносящее удовлетворение, это род общения. Даже если ребенок никогда не сможет научиться говорить, способность по очереди с другим человеком производить те или иные жесты, звуки, играть, соблюдая очередность, или выполнять общее задание уже явится основным содержанием его способности взаимодействовать с другими членами общества.

Проверочный лист 2.3 поможет вам оценить степень умения вашего ребенка соблюдать очередность. В этом листе упоминается ряд занятий, которые так или иначе предполагают использование этого умения. Возможно, вам захочется заменить эти занятия другими, более соответствующими интересам вашего малыша (ниже в этом параграфе мы предложим вам всевозможные варианты). Если вы решитесь на замену, убедитесь, что ваши варианты охватывают множество разных ситуаций.

Приступая к новому занятию, расскажите ребенку, что вы делаете, и приложите максимум усилий, чтобы привлечь его к участию в нем. Если у вас есть

еще другие дети, возможно, они с удовольствием помогут вам провести предлагаемое тестирование.

Проверочный лист 2.3.

Умение соблюдать очередность.

[Расставьте ответы Да или Нет.]

Время купания

- Поплещите водой в детской ванночке. Сделайте это несколько раз, в промежутках выдерживая паузы. Плещет ли малыш, когда условно наступает его очередь?
- Помойте ручку ребенка, затем - свою руку, затем - снова его. Комментируйте все свои действия. Смотрит ли малыш на вашу руку (пытается ли сам помыть ее), когда приходит его очередь?

Время кормления

- Одну ложку дайте малышу, а другую возьмите сами. Постучите своей ложкой по столу. Постучит ли малыш своей и посмотрит ли выжидательно на вас - постучите ли вы снова?
- Одну ложечку с едой - в рот малышу, другую - маме, теперь снова - малышу. Понимает ли он, что затем ваша очередь? (Возможно, вам придется помочь ребенку обхватить ручкой ложку; при этом вы почувствуете, пытается ли он повести ложку в вашу сторону).

Время ложиться спать

- Покачайте мишку, потом дайте его малышу. Покачает ли он мишку и даст ли затем его вам, чтобы теперь вы его покачали? (Здесь допускаются два варианта: 1 - ребенок делает это сам, 2 - после того, как вы его попросите об этом).
- Погладьте любимого плюшевого зверя малыша. Скажите: "Ты мой хороший!" Погладит ли малыш зверя и посмотрит ли выжидательно на вас - сделаете ли вы это опять?

Игровое время

- Побейте в барабан, затем дайте побить малышу. Кончит ли он бить, когда, предположительно, закончится его время, вернет ли палочку вам? (Здесь допускаются два варианта: 1 - ребенок делает это сам, 2 - после того, как вы его попросите об этом).
- Сядьте напротив малыша и покатайте к нему мяч. Покатит ли он мяч в вашу сторону? (Если ребенку еще трудно точно направить мяч, положительную оценку можно поставить и за попытку).

Любое время

- Поддерживает ли малыш с вами "разговор" – вы произносите какой-нибудь звук, затем звук произносит ребенок, затем вы произносите другой звук и т.д.

Если в каждом разделе проверочного листа 2.3 у вас окажется хотя бы по одному положительному ответу, считайте, что стартовые условия у вашего ребенка хорошие. Постоянно ищите новые пути развития умения соблюдать очередность; особое внимание уделите поочередному произнесению звуков. Если ваш малыш нечасто включается в такие занятия, которые требуют поочередного совершения действий, или не включается вообще, обратитесь к следующему параграфу, в котором высказываются некоторые идеи о том, как подтолкнуть к этому ребенка, чтобы можно было начать развивать это умение.

Как учить ребенка умению соблюдать очередность

В данном случае выделять специальное время для занятий не нужно. Умение соблюдать очередность можно отрабатывать не в строго определенное время, а практически в любое. Импровизированные занятия такого рода могут стать естественной частью ваших взаимоотношений.

Делать что-то по очереди - один из способов игры и способ поддержания беседы даже до того, как малыш заговорит.

Учиться произносить звуки с кем-то по очереди малыш может в любом возрасте (на любой стадии развития)! Вы можете начать разговаривать с ним сразу, как только он появится на свет. Однако заметим, что и снизу нет никаких ограничений - никогда не поздно начать. Разговаривая с ребенком, периодически делайте паузы и выжидательно смотрите на него, как бы предполагая, что он вступит в беседу. Для начала старайтесь реагировать даже на едва заметные движения малыша, на произносимые им звуки или изменение выражения лица, как бы случайны они ни казались. Реагируйте на них так, как будто он таким образом сам вступил в разговор. Когда малыш научится отвечать вам более адекватно и разнообразно, можно уже будет рассчитывать на большее, но сначала согласитесь с тем, что "ведущую партию" в разговоре придется исполнять вам. Такая подача с вашей стороны поможет малышу сосредоточиться на вашем лице и голосе, и постепенно у него сложится правильное представление о том, что такое соблюдение очередности. Вы же, в свою очередь, приобретете полезную привычку вести разговор определенным образом, так что скоро вам уже не придется дважды подумывать, прежде чем побудить ребенка принять участие в беседе.

Разговаривая с малышом, не только делайте паузы, но время от времени вообще прерывайте беседу, давая малышу возможность произнести звуки в подражание вам. Когда вы заняты домашней работой, а ребенок что-то пролепечет (вам или сам себе), оторвитесь от ваших дел, улыбнитесь ему и что-нибудь скажите в ответ. После этого дайте малышу шанс ответить вам.

В какой-то момент малыш начнет подражать непосредственно тем звукам, которые произносите вы. Подражание - особая форма совершения поочередных

действий. Ценность ее в том, что она помогает ребенку узнавать и учиться произносить те звуки, которые позже он будет употреблять в разговорной речи. Для того, чтобы побудить его имитировать то, что он слышит и видит, начните с подражания его звукам - не каждый раз, конечно, когда вы ему отвечаете, но часто. В следующем разделе данной главы мы вернемся к проблеме подражания.

Ваш малыш может учиться не только по очереди с вами произносить звуки, но по очереди играть игрушками и производить различные действия. Это умение поможет ему усвоить модель поведения во время разговора. Звуки и действия могут быть предметом любого занятия, поэтому два упомянутых умения не следует рассматривать отдельно друг от друга.

Как учить ребенка играть игрушками и производить определенные действия по очереди с другим человеком, зависит от его игровых навыков и уровня развития навыков тонкой моторики. Если малыш уже научился хлопать в ладоши, махать ручкой, бить по столу и/или сознательно манипулировать игрушками, вы можете в своих первых занятиях использовать именно эти умения. Возможно сначала вам придется довольно жестко направлять игру, говоря (например): "Мамина очередь... Анина очередь... мамина очередь" и побуждая малышку делать то, что предусмотрено правилами игры: давать, брать, смотреть и т.д. Постарайтесь привлечь к игре еще какого-нибудь члена семьи: "Мамина очередь... Петина очередь... Анина очередь". Как только ребенок научится следить за игрой и радоваться ей, откажитесь от ваших указаний и помощи. Дайте ему возможность самому сориентироваться и понять, чья теперь очередь, и проявив инициативу, предоставить ее другому участнику или самому воспользоваться ею. Включите действия, которые можно совершать по очереди, в самые разные домашние дела так, чтобы необходимость соблюдать очередность не ассоциировалась у ребенка с определенными игрушками и определенным временем дня. По мере развития игровых навыков и навыков тонкой моторики, усложняйте ваши игры.

Если ребенок еще находится на очень ранней стадии развития тонкой моторики, можно одновременно учить его простым действиям, способам держать игрушки и соблюдению очередности. Ваша очередь даст возможность вам продемонстрировать то умение, которым вы хотите заняться с малышом. Например, ваша очередь - вы трясете погремушку, его очередь - и вы помогаете потрясти погремушку ему, затем снова погремушку трясете вы и т.д. Не нужно чувствовать себя обязанным вступать в эту игру всякий раз, когда малыш осваивает новое действие или новую игрушку; детям необходимо иметь время для самостоятельных экспериментов. Тем не менее, постарайтесь сделать так, чтобы соблюдение очередности стало обязательной частью ваших совместных занятий и игр.

На какой бы стадии развития ни находился ваш малыш, каждое мероприятие, предполагающее соблюдение очередности, важно преподносить ему как веселое и увлекательное. Если ребенок не хочет принять в нем участие, не настаивайте; лучше найдите такое занятие и такой подход к нему, чтобы малышу стало интересно. Руководствуйтесь его склонностями и постепенно проводите в жизнь свои идеи. Очень полезными могут оказаться песенки и стишки, в которых обыгрываются разные действия. Поищите подходящие стишки в книжках, придумайте сами.

Ниже приводятся некоторые варианты занятий, предполагающих поочередное совершение действий. У вас, разумеется, может родиться много других идей.

Младенцам и детям, только начинающим ходить можно:

- стучать в дверь,
- "разговаривать" по телефону,
- пить из чашки (неплохо только делать вид)
- бросать в коробку кубик,
- утрамбовывать ладонью песок,
- закрывать лицо, играя в "ку-ку, вот и я",
- расчесывать волосы кукле,
- щекотать папу.

Детям постарше можно:

- рисовать цветными мелками,
- достраивать башню, добавляя по кубику,
- играть на пианино,
- спрыгивать со ступеньки,
- насыпать в ведерко песок,
- бросать в воду камешки,
- размешивать тесто для пирога,
- строить смешные рожицы.

Умение подражать

В занятиях по развитию речи подражание или копирование играет первостепенную роль. Подражая, ребенок учится произносить звуки, которые мы используем в нашей речи, а со временем - составлять слова и предложения.

Хотя наша цель научить малыша имитировать звуки, многим детям легче подражать действиям или выражению лица. В самом деле, некоторые дети, буквально четырех дней отроду, уже копируют мам - поднимают, как она, брови или высовывают язычок. Имитация мимики и действий подготавливает малыша к имитации звуков, а позже - слов.

Проверочный лист 2.4 поможет вам оценить, насколько ваш малыш овладел искусством подражания. Отвечайте на приведенные в нем вопросы постепенно, выбирая для оценки такие моменты, когда ребенок оживлен и склонен к игре. Для создания игровой обстановки можно привлечь кукол и любимых плюшевых зверей. Прежде, чем произнести звук или показать ребенку действие, убедитесь, что он смотрит на вас и внимательно слушает. Далекое не все дети будут подражать тому, что они видят, каждый раз. Поэтому если ваш малыш сразу не прореагирует так, как вам хотелось бы, немного позже попробуйте еще раз.

Если вам захочется, можете заменить предложенные в проверочном листе пункты своими, однако при этом следите, чтобы основные особенности каждого из предложенных пунктов сохранились в ваших вариантах.

Если ваш ребенок умеет имитировать все или большинство описанных здесь действий и звуков, значит он готов приступить к освоению слов. Мы настоятельно рекомендуем вам дочитать данную главу до конца прежде, чем перейти к главе 3, поскольку здесь содержится много сведений, полезных и для тех детей, которые уже учатся говорить.

Если малыш копирует вас, но на несколько вопросов проверочного листа 2.4 вы еще не можете ответить положительно, используйте этот проверочный лист как руководство для дальнейшей работы над слабыми местами. Заметим, что можно одновременно работать над умениями имитировать жесты, мимику и звуки. В следующем разделе приводятся некоторые рекомендации, которые должны помочь вам в вашей работе.

Проверочный лист 2.4.

Подражание

[Расставьте ответы Да или Нет.]

Подражание действиям

Подражает ли ребенок следующим действиям:

- Стучит ли он по столу ладошкой или ложкой?
- Хлопает ли в ладоши?
- Машет ли рукой на прощанье?

Подражание мимике

Имитирует ли ребенок следующие мимические движения:

- Дует ли, немного высунув язык (как будто дразнится)?
- Причмокивает ли губами?
- Произносит ли "ш-ш", прижимая к губам палец?
- Облизывает ли губы языком?

Подражание звукам

Имитирует ли ребенок следующие звуки и комбинации звуков:

- Один гласный звук "аа"?
- Один гласный звук "оо"?
- Повторяющиеся комбинации гласного + согласного "дададад"?
- Повторяющиеся комбинации гласного + согласного "мумумум"?
- Повторяющиеся комбинации гласного + согласного "бубубуб"?
- Один согласный + два одинаковых гласных "боо"?
- Один согласный + два одинаковых гласных "мее"?

- Двусложные комбинации "оо-аа"?
- Один согласный + два одинаковых гласных "пита-пита"?
- Любое целое слово, кроме "мама" и "папа"?
- Воспроизводит ли интонацию (здесь вы проверяете интонационную картину, а не конкретное слово)?

Если ребенок совсем не подражает вам, попробуйте начать учить его делать это сразу после того, как он научится концентрировать свое внимание на вашем лице и голосе.

Как учить ребенка подражать

Подражание - в сущности, особый вид поочередного совершения действий. Когда малыш осваивает умение соблюдать очередность, то нам не важна точность воспроизведения действий (звуков, мимики). Однако нам хотелось бы, чтобы одновременно с усвоением своей роли в разговоре, малыш учился произносить новые звуки, копируя других. Некоторые дети начинают подражать окружающим сами, но многие для того, чтобы начать копировать то, что они видят и слышат, нуждаются в особом толчке. Ниже мы приведем несколько советов о том, как учить ребенка подражать.

Начните с тех звуков и действий, которые малыш уже умеет производить. Отложите знакомство с новыми звуками до тех пор, пока ребенок не научится подражать тому, что он умеет делать сам, то есть, до тех пор, пока он не научится воспроизводить знакомые ему звуки или действия, услышав (или увидев), как это делаете вы.

Копируйте вашего ребенка. Когда он произнесет какой-нибудь звук, состроит гримасу или намеренно произведет какое-нибудь действие, скопируйте то, что он сделал. Это поможет ему наглядно представить себе модель подражания. Когда вам обоим понравится эта игра, можно вводить новые звуки, которым вам хотелось бы обучить малыша.

Дженни умеет произносить несколько звуков, и с удовольствием произносит их с кем-нибудь по очереди, но подражает редко. Мама решает научить ее имитировать звуки "дада", которые малышка любит, часто произносит сама, но никогда не подражает другим.

Мама: (подбрасывает Дженни на колене) да да да да

Дженни: (радостно) иииии иииии

Мама: иииии иииии

Дженни: а-а-а-а-иииии

Мама: а-а-а-а-да да да да

Дженни: иииии

Мама: да да да д

Дженни: да да

Мама: (в восторге) да да да да! (крепко обнимает Дженни и продолжает игру).

Проводите занятия в игровой форме. Так будет веселее и вам, и вашему ребенку. Можно перемежать отработку наших умений другими занятиями, отвечающими интересам ребенка.

Давайте ребенку время на ответ. На ранних этапах обучения лишь очень немногие дети способны подражать непрерывно. Будьте готовы к тому, что вам придется искать все новые и новые стимулы. Однако можно так увлечься поощрением, что у ребенка просто не будет времени ответить вам. Может произойти и другое - ему будет так весело, что он не почувствует потребности внести свою лепту в ваш разговор.

При необходимости оказывайте дополнительную помощь. Вы будете учить ребенка, главным образом, посредством демонстрации, но этого не всегда бывает достаточно. Для того, чтобы малыш научился подражать действиям, ему может понадобиться физическая помощь. О том, как оказывать физическую помощь, мы рассказывали в главе 3 книги 2. Физическая помощь бывает полезна и при освоении определенных звуков, но здесь следует иметь в виду, что некоторые дети не любят, когда до их лиц в таких ситуациях дотрагиваются, и, следовательно, этот подход годится не для всякого ребенка. Вот некоторые приемы, которые, в принципе, можно испробовать:

- "аа" - Приложите большой палец к подбородку ребенка и, говоря "аа", легонько нажмите на него так, чтобы он пошел вниз.
- "оо" - Сожмите щеки ребенка и потяните их вперед так, чтобы ротик принял форму буквы "оо". Скажите "оо".
- "иии" - легонько раздвиньте уголки рта ребенка, говоря "иии".
- "бубубуб" - Большой палец держите под подбородком малыша, и с помощью другого пальца разжимайте и сжимайте его губы, говоря "бубубуб".
- "мумумум" - Возьмите ручку ребенка и обхватите ею свой нос сверху так, чтобы малыш мог почувствовать вибрацию, которую производит этот звук. Работайте также и просто над звуком "mmm", держа рот малыша закрытым. Позже можно подвигать его губами, как при произнесении "бубубуб". Эта игра хороша для обеденного времени как один из способов сказать "ням-ням".

Если ваш ребенок не хочет или не нуждается в столь непосредственной физической помощи, попробуйте утрированно демонстрировать вашу собственную мимику так, как в приводимом ниже примере делает Кен.

Кен учит свою маленькую дочку Лайзу имитировать звуки "бибибиб":

Кен: Бибибиб. Бибибибибиб!

Лайза: Аа, аа.

Кен: (улыбаясь)

Да, ааааа.

А сейчас посмотри на папу!

Я делаю бибибиб

Лайза: (не отвечает).

Кен: Видишь мой рот? (утрирует движение рта и форму, которую он принимает при звуке "б").

Ба... (смотрит выжидательно)

Лайза: Бамумумум

Кен: Ай да умница!(продолжает игру).

Когда вы заметите, что ребенок уловил идею, непременно уменьшите вашу помощь.

Сопровождайте звуки действиями. Многие дети, особенно те, что постарше, охотнее присоединяются к имитационным играм, если звуки в них сопровождаются действиями. Звук "Ммммм" может произноситься вместе с поглаживанием живота за обедом или воображаемым чаепитием. Можно издать прерывистый звук "о-о-о", если хлопнуть ладонью по открытому рту. Получится индейский клич, который очень нравится детям. В проверочном листе 2.4 звуки, которым дети должны научиться подражать, представлены в порядке усложнения. На этот порядок следует ориентироваться, занимаясь с ребенком, однако данный перечень оставляет широкий простор и для ваших вариантов.

Вводя новые звуки, связывайте их с игрушками. Это может оказаться полезным и более старшим детям. Чтобы побудить ребенка имитировать звуки, которые издают звери, используйте мягкие игрушки или наборы игрушечных сельскохозяйственных животных. В Центре Маккуэри есть, например, плюшевый червяк, который издает звуки "питапита" с такой же легкостью, с какой корова говорит "муу"! Если ваш малыш любит играть с машинками, поработайте со звуком "брммм" и "туутуу". Здесь также следует руководствоваться проверочным листом, однако продолжайте экспериментировать, выясняя, что именно работает в вашем случае.

Звук или действие, над которым вы собираетесь работать, следует представлять ребенку в течение, минимум, двух недель, и только после этого переходить к чему-то другому. Чтобы ухватить новую идею, вашему ребенку может потребоваться некоторое время. Поэтому многочисленные перескоки и изменения в занятиях могут затруднить ему усвоение. Вы можете работать одновременно над разными задачами, связанными с действиями, мимикой и звуками, но скучно не будет, если их представлять по-разному.

Многие родители говорят: "Что бы я ни делала, мой ребенок никогда не пытается мне подражать." Однако дети все-таки начинают произносить новые звуки, а позже - и слова. Часто дети, не повторяющие за нами действия или звуки на уроке, вспоминают этот опыт, и позже, - лежа в кроватке, "за рулем автомобиля" или во время какой-нибудь собственной игры, - начинают отрабатывать то, что вы когда-то проходили. Если ваш ребенок не проявляет склонности к подражанию, не поленитесь понаблюдать за такого рода "пробой пера". Вслушайтесь, и вы услышите то самое "дададад", над которым вы так долго бились.

Немного о первых словах. О том, как учить ребенка произносить слова, мы более подробно расскажем в следующей главе, однако воспроизведение целого

слова столь естественно вытекает из воспроизведения звуков, что несколько слов об этом нужно сказать уже сейчас.

Слова, разумеется, с самого начала играют большую роль в вашем взаимодействии с ребенком. Представление ему звуков никогда не заменит настоящего разговора. Даже если вы знаете, что малыш не будет копировать вас, все же постарайтесь, чтобы он вас слушал, реагировал на ваш голос и учился понимать значения слов, жизненно важных для него.

Первые слова могут родиться спонтанно. Возможно, вы сами сочтете, что наступило время учить его воспроизведению целых слов и выберете несколько слов, на которые будете чаще других обращать его внимание.

Выбирая первые слова для подражания, старайтесь мысленно задать себе следующие вопросы:

1. Нужно ли это слово моему ребенку? Вписывается ли оно в круг его интересов? Захочет ли он говорить о том предмете, который обозначается этим словом?

2. Понимает ли малыш, что означает это слово?

Можно сформулировать одно общее правило, которому нужно следовать, выбирая первые слова (мы не говорим о таких словах, как "мама", "папа" и важных для ребенка именах). Слова должны относиться к предметам, которые ребенок может как следует пощупать, изучить, а представлять их нужно в ходе естественного развития вашей совместной игры.

Отметим, что многим детям полезно продолжить отработку звуков даже после того, как они произнесут свои первые слова. Не забывайте сверяться с проверочным листом 2.4. Если у малыша обнаружатся значительные пробелы, его возможности в освоении слов могут оказаться весьма ограниченными. Планируйте занятия так, чтобы ребенок одновременно учился произносить и новые звуки, и новые слова.

Умение пользоваться навыками общения в повседневной жизни.

Ценность навыков общения и удовлетворение, которое мы получаем от овладения ими, определяется тем, как нам удастся их использовать.

Ребенок, даже с очень ограниченным диапазоном звуков и жестов, может использовать свои несложные умения для выражения целого ряда социальных, эмоциональных и физических потребностей. Каждому малышу, который умеет слушать окружающих и вносить свою маленькую лепту в процесс взаимодействия с ними, можно помочь более эффективно использовать уже приобретенные ими навыки общения.

В довербальный период дети учатся сообщать о своих потребностях тоном или жестами. Они могут качать головой, тянуться к предмету или к человеку, протягивать ему какую-нибудь вещь, указывать, улыбаться, махать ручкой и хлопать в ладоши. Есть и другой способ - имитация реальных действий (например, можно закрыть глаза, чтобы сказать "хочу спать"). Ребенку, который не умеет говорить, чрезвычайно полезно узнать, что он может выразить много самых разных своих потребностей и переживаний посредством звуков и жестов. Помимо этого, развитие подобных навыков в довербальный период закладывает основу для следующей ступени - умения выражать свои потребности словами.

Проверочный лист 2.5.

Использование ребенком навыков общения довербального периода.

[Расставьте ответы Да или Нет.]

Умение здороваться

Производит ли малыш определенный звук или жест, когда в поле его зрения оказывается знакомый человек?

Умение прощаться

Машет ли рукой на прощание?

Способность делиться информацией

Когда вы вместе рассматриваете книжку с картинками, указывает ли малыш на заинтересовавшую его картинку (может быть, похлопывает по ней), взглядывая на вас, чтобы вы тоже посмотрели?

Когда на улице к вам приближается большая собака, смотрит ли ребенок на вас вопросительно, как бы желая удостовериться, что вы не дадите его в обиду?

Способность давать предметы другим людям

Протягивает ли ваш малыш кому-нибудь за завтраком кусочек поджаренного хлеба, предлагая откусить кусочек?

Приносит ли он вам игрушки или обрезки и непарные вещи, типа одной перчатки, найденные где-нибудь в доме?

Способность оказывать другим услуги

Расчесывает ли он ваши волосы (или волосы куклы) настоящей или воображаемой расческой?

Приносит ли ребенок вам свое полотенце или как-нибудь иначе заботится о вас, когда вы собираетесь принять ванну?

Способность просить (требовать) нужные ему вещи

Смотрит ли малыш на вас, призывая помочь ему достать игрушку, которая находится вне пределов его досягаемости?

Смотрит ли он на ваш бутерброд, а потом на вас, и издает ли он такой звук, что вы ясно понимаете его желание сказать: "Я хочу!"

Способность просить (требовать), чтобы другой человек оказал ту или иную услугу

Сидит (или стоит) ли ребенок, издавая громкие крики, возле своей лошадки-качалки до тех пор, пока вы не посадите его на нее? Тянет ли малыш вас за ногу или подол, глядя на вас снизу вверх, пока вы не возьмете его на руки?

Отказ от предметов

Отталкивает ли малыш вашу руку, когда вы предлагаете ему нелюбимую или нежеланную пищу?

Качает ли он головой, когда ему предлагают игрушку, которая ему не нужна?

Отказ от услуг

Оттолкнет ли ребенок ваши руки, если вы захотите его взять на ручки во время игры, которой он увлечен?

Качает ли ребенок головой, цепляется ли за вас, когда вы пытаетесь уложить его в постель, а он еще не хочет спать?

Несогласие с высказанным при нем суждением

Качает ли малыш головой (или протестует), когда вы неправильно называете знакомый ему предмет?

Протестует ли он против вашего утверждения, что пора идти домой, если ему интересно гулять в парке?

Игра со звуками

"Подпеваает" ли малыш, издавая какие-нибудь звуки, песенкам, когда вы смотрите по телевизору детскую музыкальную передачу или слушаете пластинки?

Издает ли ребенок звук, типа "брмм-брмм", когда возит по полу свою игрушечную машинку?

Самостоятельная практика

Замечаете ли вы, что ваш ребенок, лежа в кроватке или играя в одиночестве в своем уголке, практикуется в произнесении звуков? Разговаривает ли он сам с собой, когда долго сидит за рулем своего игрушечного автомобиля?

Проверочный лист 2.5 поможет вам определить, как ваш ребенок использует свои навыки общения в настоящий момент. Желательно, чтобы ваши ответы основывались на внимательном наблюдении за ним в течение нескольких дней. Представленные в таблице вопросы должны служить вам лишь ориентирами; вы можете заменить их, предложив свои ситуации и/или действия ребенка. Следите только за тем, чтобы в ваших вариантах сохранялась суть коммуникативного поведения ребенка, отраженная в проверочном листе. Заметим, что положительный ответ должен даваться лишь при условии, что малыш в каждой из описанных ситуаций осознает присутствие второго лица, то есть, общается с вами.

Как учить ребенка пользоваться навыками общения

В этой области есть два типа задач, которые можно поставить перед собой и перед малышом. Ваш выбор будет зависеть от того, в чем малыш больше нуждается.

1. Можно учить ребенка точнее выражать свои потребности. Может возникнуть, например, такая ситуация: малыш уже умеет с помощью звуков и жестов выражать некоторые свои потребности и намерения, и на вопросы проверочного листа 2.5 вы даете много положительных ответов. Однако, несмотря на это, у ребенка наблюдается тенденция использовать в повседневной жизни очень мало жестов общения. Он может заплакать, если хочет отказаться от нелюбимого предмета или блюда, потянуть к себе нужный предмет и явить окружающим еще 2-3 реакции. В таком случае ваша задача будет заключаться в том, чтобы научить его более правильным и точным жестам, например, качать головой в знак отказа или указывать на нужный предмет. Не забывайте, что все дети проходят через достаточно продолжительный довербальный период, и даже самые умелые рассказчики не менее, чем до двух лет опираются в своем взаимодействии с окружающими, главным образом, на несловесные способы общения. Однако, дети развиваются, и что приемлемо для шестимесячного малыша, становится уже менее приемлемым для ребенка, начинающего ходить. По мере того, как ваш малыш будет осваивать новые звуки, новые способы применения собственных рук, помогайте ему научиться использовать и то, и другое для выражения различных потребностей, о которых до этого он сообщал более простыми звуками и жестами.

Приступая к обучению ребенка более подходящим жестам или звукам, начинайте с приятия его звука или жеста, который он обычно использует в соответствующей ситуации. Одновременно демонстрируйте ему то, чему вы хотите его научить. Немного позже начните делать паузы после демонстрации. Они должны показать ребенку, что вы ждете, даете ему возможность скопировать вас. Увидев, что малыш научился использовать новый навык, старайтесь больше не демонстрировать его, а только ждите, чтобы он применил это умение сам. Такой подход гораздо эффективнее упреков, которые могут вовсе отбить у ребенка охоту общаться.

Не забывайте о том, что никто из нас не может быть одинаково хорошим и активным собеседником все время. Побуждайте ребенка использовать более сложные знаки общения мягко, и терпеливо ждите, когда он вступит в контакт. Игнорируйте или делайте вид, что не понимаете его незрелые или не подходящие к случаю звуки и жесты.

2. Можно учить ребенка новым вариантам использования навыков общения. Обратитесь к тем вопросам проверочного листа, на которые вы ответили "нет". Подумайте, какие из перечисленных способов общения ребенок мог бы освоить, исходя из общего уровня его развития. Затем в качестве первых задач выберите один или два способа.

Ниже дается ряд советов, касающихся обучения ребенка некоторым конкретным приемам применения навыков общения.

1. Способность требовать.

В первую очередь, дети, как правило, демонстрируют знак, который всеми родителями (и не зря!) воспринимается как требование или отказ от чего-то. Задайте себе вопрос: "Выражая свое требование, осознает ли мой ребенок, что мы здесь, и можем прореагировать?".

Для того, чтобы побудить малыша выражать свои требования с такого рода осознанием положения вещей, вам нужно обратить его внимание на то, каким образом вы можете решить его проблемы за него.

Способность требовать предметы

Спросите себя: "Действительно ли мой ребенок нуждается в том, чтобы требовать вещь, которую он хочет получить?. Может быть, эта вещь уже находится в пределах его досягаемости?". Потребности малыша настолько легко предсказать, что, в действительности, ему не так уж часто нужно прибегать к требованию.

Попробуйте так расставить его любимые игрушки, чтобы видеть их он мог, а дотянуться - нет. Когда малыш закричит и потянется к какой-нибудь игрушке, вмешайтесь и скажите: "Ты хочешь мячик? Папа даст тебе его".

Во время еды поставьте тарелку или чашку ребенка подальше от него и подождите, пока он не посмотрит на вас и не произведет соответствующий звук или жест. Помните, что поначалу не следует предъявлять к малышу большие требования, чтобы не смутить и не огорчить его.

Постепенно начинайте показывать ребенку все более и более подходящие к случаю способы просить нужные ему предметы.

Способность выражать потребность в услугах

Здесь мы будем говорить о просьбах ребенка сделать что-нибудь для него. Сначала, делая для малыша то, что он любит, попробуйте прерывать это занятие на середине, например, перестаньте качать или подбрасывать его на колене. Спросите: "Хочешь еще?" и подождите, пока он не подаст вам знак (звуком или движением), что да, хочет. Сначала этот знак может носить достаточно случайный характер, но через некоторое время малыш поймет, что между тем, что сделает он, и тем, что будете делать вы, есть определенная связь.

Нередко ребенок показывает, что ждет от вас какой-то услуги, волнением и криком. По его поведению вы поймете, что он хочет, чтобы его вынули из кроватки, но действительно ли он вам сказал об этом? Разовьем наш пример. Подойдите к кроватке, поприветствуйте малыша и подождите, давая ему возможность поуправлять своим криком. Протяните к нему руки и скажите: "Ты хочешь НА РУЧКИ?" Побудите его протянуть к вам руки (для начала сойдет и не очень определенный жест), и после этого возьмите его на руки. Такой прием можно использовать и в других бытовых ситуациях.

Умение отказываться

Если дети чего-то не любят или не хотят, почти все они с самого начала очень ясно нам это демонстрируют. Для того, чтобы выразить свой отказ в истинно коммуникативной форме, дети должны осознавать, что окружающие их люди играют определенную роль в удалении от них нежеланных предметов.

Отказ от предметов

Если малыш начинает плакать и отворачиваться от чего-то, чего он не хочет, привлечите его внимание к себе. Покажите жест, которому он может научиться, например, покачайте головой. Скажите: "НЕ НУЖЕН кубик. Мама уберет его".

Отказ от услуг

Убедитесь, что вы не оказываете ребенку только те услуги, которые он должен принять. Трудно учить малыша отказываться от своевременной смены непромокаемых штанишек. Однако, если время от времени он будет ходить без башмачков, большой беды, наверно, не случится. Ребенок имеет полное право не захотеть, чтобы его, например, щекотали или подбрасывали в воздух. Очень важно решать сразу, можете ли вы принять его отказ. С одной стороны, вы действительно хотите, чтобы ребенок понял, что он может оказывать влияние на ваше поведение - по крайней мере, иногда. С другой стороны, вы не хотите, чтобы он понял другое - что если он будет хныкать достаточно долго, то вы, в конце концов, откажетесь от своего решения!

Выражение несогласия со словами собеседника

Эту задачу вы можете включить в свой план тогда, когда ваш малыш, во-первых, научится отказываться от предметов и услуг и, во-вторых, продемонстрирует понимание определенного количества слов.

Важно предоставить ребенку возможность не согласиться с вашими словами. Попробуйте неправильно назвать игрушку или предмет, изображенный на картинке. Если малыш не прореагирует на вашу ошибку, исправьте ее сами: "Папа сказал "утка". Разве это утка? Это кошка!".

Если, гуляя в парке, ребенок в ответ на ваши слова о том, что пора домой, отвернется и убежит, остановите его и скажите: "НЕТ, не хочешь домой?" Даже если вы не сможете выполнить желание малыша, вы можете узнать его мнение.

Способность здороваться и прощаться

Каждый день используйте одни и те же слова для того, чтобы поздороваться и попрощаться. Возьмите ручку ребенка и помогите ему помахать ею, затем дайте ему возможность самому помахать. Для ответа предоставляйте ему побольше времени. Постарайтесь почаще брать с собой малыша, когда вы собираетесь с кем-нибудь встретиться или проститься, особенно, когда в этом участвуют другие члены семьи, с которыми у ребенка уже установилось хорошее взаимопонимание.

Способность делиться информацией

Старайтесь использовать любую возможность для того, чтобы показать малышу какие-нибудь вещи и назвать их. Наблюдайте за его взглядом, чтобы понять, что его интересует, и тогда вы сможете вместе с ним рассматривать и обсуждать эти вещи. Побуждайте ребенка следить за направлением вашей руки, когда вы указываете на что-то. Начните с предметов, находящихся недалеко, но за пределами его досягаемости. Как только малыш потянется к какому-то предмету,

назовите этот предмет. Если ребенок уверенно показывает на какую-то вещь, дайте ему возможность самому назвать ее, пусть даже просто каким-нибудь звуком. Вопросы: "Что это?" и "Что случилось?" не только позволят ребенку что-то сказать вам в ответ, но и подскажут ему, как можно обратиться с вопросом к окружающим, а это важная сторона умения делиться информацией.

Способность давать

Когда ребенок что-то кому-то дает, это действие можно расценить как сильно выраженный акт общения. Родителей всегда трогает, когда малыш начинает сам им что-нибудь давать. Это событие можно сравнить разве что с первой улыбкой ребенка.

Умение давать предметы

Это умение требует известной ловкости, и описанные в нашей программе навыки тонкой моторики подскажут вам, готов ли ваш малыш к овладению им.

Сначала следует учить ребенка давать предметы в ответ на соответствующую просьбу. Для того, чтобы помочь ему делать это без просьбы, привлеките его к игре, в которой, кроме вас, участвовали бы другие члены семьи, а предметы должны были бы передаваться от одного участника к другому. Можно также выстроить в ряд кукол, плюшевых зверей и по очереди - то вы, то малыш - давать каждому из них ложку или чашечку с воображаемой едой или питьем.

Умение оказывать услуги

Научить ребенка делать что-то для других помогут ролевые игры и игры, требующие воображения. Предложите малышу кормить мишку (по очереди - сначала вы, затем он) или по очереди причесывать папу. При необходимости можно помогать ребенку физически, но когда он поймет, что и как нужно делать, старайтесь помогать меньше. Дайте ему реквизит, которым вы пользовались во время игры, чтобы он мог один играть с ним. Проверьте, пользуется ли малыш этим реквизитом сам.

Игра со звуками

Покажите ребенку, что звуки можно использовать в игре. Подпевайте вместе детским песенкам, слушая пластинки или детскую музыкальную передачу по телевизору. Раскачивая малыша на качелях, купая в ванночке, тоже пойте или читайте стишки. Продемонстрируйте ему звуки, которые ассоциируются с теми или иными игрушками - "брмм брмм" - с машинками, "зууммм" - с самолетами и т.п. Используйте в играх звуки, которые, по вашему мнению, малыш в состоянии воспроизвести, а также его любимые звуки, которые у него уже получаются.

Самостоятельная практика

Поскольку здесь мы касаемся собственных занятий малыша, о какой бы то ни было организации говорить трудно. Когда ребенок упражняется в своей кроватке или в игровом уголке, не спешите прервать его занятие. Лучше постарайтесь использовать шанс и понаблюдать, чтобы понять, какого рода звуки

в данный момент ему нравятся. Если вам нужно привлечь его внимание к себе, дождитесь паузы, а если вы пришли, чтобы взять его на ручки, тихонько присоединитесь к его упражнениям.

Заключение

Итак, в развитии навыков общения ребенка, который еще не говорит, различают пять направлений:

- Развитие умения внимательно слушать, смотреть и реагировать;
- Развитие игровых навыков;
- Развитие представления о соблюдении очередности;
- Развитие способности к подражанию;
- Развитие умения пользоваться навыками общения в повседневной жизни.

В первую очередь, необходимо научить малыша концентрировать внимание. Когда он овладеет этим умением, можно начинать работу по двум и более направлениям речевого развития одновременно.

Когда вы заполните проверочные листы и поставите перед собой определенные задачи, решить их в процессе обычных игр и общения с ребенком вам помогут некоторые простые приемы.

Нам хочется еще раз обратить ваше внимание на несколько правил, важных для успешных занятий с ребенком в довербальный период:

- Давайте малышу время на ответ.
- Слушайте... ждите.
- Сделайте интересы ребенка отправной точкой ваших занятий.
- Вместе с ребенком по очереди совершайте различные действия, мимические движения, произносите звуки.
- Копируйте малыша и побуждайте его копировать вас.
- Не стремитесь предугадывать все желания ребенка. Помогите ему выражать его потребности в процессе общения.
- Покажите малышу, насколько ценно и полезно общение с вами, как с практической, так и с эмоциональной точек зрения.
- Для обозначения определенных действий и предметов используйте одни и те же слова. Это поможет ребенку научиться понимать, какое событие последует за словом, понимать значения слов, а позже научиться их произносить.

В этой главе мы обращались, главным образом, к родителям, однако братья, сестры, бабушки, дедушки и близкие друзья тоже могут способствовать достижению замечательных результатов. Общение должно стать важной частью всех взаимоотношений ребенка с близкими. Люди, которых он любит, могут многому научить его, получив при этом удовлетворение и массу удовольствия от общения.

Возможно, ваш ребенок уже начинает говорить, или вы чувствуете, что он вот-вот произнесет первые слова. А может быть, он уже пытается воспользоваться некоторым количеством слов или фраз, а вы просто хотите ему помочь как можно лучше распорядиться ими. В любом случае данная глава будет вам полезна: в ней мы поговорим о том, как ставить задачи (а это сможет вас определенным образом мобилизовать), дадим рекомендации, касающиеся процедуры оценки и составления программы занятий, познакомим вас с некоторыми приемами, которые помогут ребенку овладеть разговорной речью.

Вот некоторые общие задачи, которые особенно важно иметь в виду:

- Малыш должен научиться произносить и понимать как можно больше слов и предложений;
- Ему необходимо научиться пользоваться речью в самых разных ситуациях - тогда он сумеет выразить любые социальные, эмоциональные и физические потребности;
- Он должен научиться с помощью слов и фраз выражать самые разные мысли и понятия. Ему нужно уметь произносить не только названия предметов и имена людей, но и объяснить, что они делают, каковы они, кому принадлежат и т.д.
- Он должен говорить настолько грамматически правильно, насколько позволяет уровень его речевого развития.
- По мере роста и развития произношение ребенка должно улучшаться.

В данной главе мы рассмотрим три периода речевого развития.

- Период употребления однословных предложений,
- Период употребления двусловных предложений,
-

Период употребления предложений из трех и более слов [В процессе усвоения русского языка детьми с нарушениями развития речи отечественные специалисты выделяют шесть этапов (Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева "Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников", М. Просвещение, 1990). Мы коротко охарактеризуем их ниже - в параграфе "Выбор грамматических задач". Прим, переводчика.]

Умение пользоваться речью мы будем характеризовать проще, разбивая процесс овладения им на две стадии: использование одиночных слов и использование фраз.

На каком бы уровне речевого развития ваш малыш ни находился, основные принципы оценки, выбора задач и обучения будут одинаковыми. В каждом разделе данной главы мы сначала будем представлять эти принципы, а затем приводить сведения, соответствующие конкретному уровню возможностей ребенка.

Следует заметить, что четких границ между упомянутыми уровнями нет. Даже в тот период, когда малыш уже уверенно составляет фразы из трех слов, он продолжает пользоваться и отдельными словами, и фразами из двух слов. Если мы проанализируем свою собственную речь, то увидим, что все мы помногу раз в день употребляем и одиночные слова и простые фразы! Кроме того, как мы уже

говорили в предыдущей главе, даже тогда, когда речь ребенка поставлена достаточно хорошо, навыки довербального периода по-прежнему играют большую роль. В то время, как вашей главной целью будет оставаться максимально возможное развитие разговорной речи, ребенку может быть очень полезно продолжить занятия навыками более раннего периода.

Настоящая глава содержит три основных раздела. В них вы познакомитесь с тем, как оценивать уровень развития речи, как выбирать задачи и как учить. В конце главы представлены все проверочные листы, относящиеся к нашей теме. Возможно, до того как начать пользоваться ими, вам покажется удобным снять с них копии. Сводные проверочные листы вы найдете в книге 8.

Как оценить уровень речевого развития ребенка

В речевой сфере, так же как и в других, прежде чем приступить к занятиям, необходимо представить себе точную картину того, что ваш ребенок умеет делать в настоящий момент.

Даже в том случае, если в словаре малыша всего несколько слов, которые он повторяет снова и снова, есть смысл внимательно присмотреться к тому, как он пользуется этими словами и какого рода суждения высказывает с их помощью.

Если ваш ребенок только начинает говорить и/или в основном пока общается с помощью звуков и жестов, то оценивая его первые шаги, продолжайте пользоваться методикой, описанной в главе 2.

Образец речи

Самую важную роль в процедуре оценки программа T.E.L.L отводит образцу речи. Для получения образца нужно просто записывать все, что малыш говорит! Из этого образца вы не только узнаете, какие слова он умеет произносить, но и поймете, что за ними стоит, то есть, побуждения малыша, его намерения и т.п. Не менее важно и то, что образец речи дает возможность взглянуть на разговорные навыки ребенка изнутри - оценить его способность соблюдать очередность, слушать, реагировать или предлагать новую тему для разговора.

Поясним, как нужно "брать" образец речи.

1. Наметьте день, когда вы будете записывать все высказывания малыша.
2. Займитесь обычными делами, стараясь, чтобы почаще возникали приятные для ребенка ситуации - такие, которые, по вашим наблюдениям, он был бы не прочь обсудить.
3. Всюду носите с собой записную книжку и карандаш.
4. Каждую страницу записной книжки разбейте на три колонки. В правой колонке записывайте высказывания малыша, в левой - свои слова, произнесенные непосредственно перед тем, как заговорил он. В средней колонке указывайте, в какой ситуации это произошло.
5. Если слова ребенка - точное воспроизведение ваших слов, сделайте соответствующую пометку, например, "И" - имитация.
6. Если малыш в своей речи использует еще очень мало слов, фиксируйте производимые им звуки и жесты общения. Например, если он, желая получить ту

или иную вещь, укажет на нее или покачает головой в знак отказа, эти жесты следует записать.

7. Всячески подбадривайте ребенка и побуждайте его говорить, однако старайтесь не давать слишком много указаний. Ваша цель - увидеть его естественные реакции в самых обычных условиях. Поэтому разговаривайте с малышом так, как всегда.

8. Вы увидите, что записывать разговор ребенка с другими людьми легче, чем разговор с вами. Используйте присутствие третьего лица, во-первых, для того, чтобы самим понаблюдать и записать все, что нужно, и во-вторых, чтобы попросить его немного позаписывать.

9. Планируйте свое время так, чтобы иметь возможность вечером того же дня, пока события еще свежи в вашей памяти, проанализировать образец речи ребенка. Стремясь быстро все записать, вы наверняка будете сокращать слова, ставить какие-нибудь лишние значки. Немедленный анализ уменьшит вероятность неразберихи!

Пример образца речи мы приведем ниже. Разумеется, если хотите, вы можете использовать больше аббревиатур, чем в нашем примере.

Когда ваш образец будет готов, вы сможете с его помощью ответить на 3 важных вопроса:

1. Почему мой ребенок говорит?
2. О чем он говорит?
3. Какие грамматические формы он использует?

Почему мой ребенок говорит?

Прежде чем приступить к рассмотрению слов и/или фраз малыша, попробуем понять, с какой целью он применил тот или иной разговорный навык.

Говоря, мы обычно используем слова для того, чтобы передать другим людям какую-нибудь информацию, для того, чтобы о чем-то спросить, от чего-то отказаться, предложить ту или иную вещь, то есть, предпринять определенные практические или социальные шаги.

Если ребенок не умеет применять разговорные навыки для удовлетворения своих нужд, то никакой, даже самый большой словарный запас не сможет принести ему ощутимой пользы. И наоборот, если вы поможете своему малышу почувствовать, что он выигрывает от общения с окружающими - практически и эмоционально, сумеете научить его употреблять уже освоенные слова в самых разных ситуациях, он сможет извлечь из своего словаря максимальную пользу и заодно приобретет звуковую базу для дальнейшего речевого развития.

Умение участвовать в разговоре

К умению пользоваться освоенными словами примыкает умение участвовать в разговоре.

В главе 2 мы говорили о соблюдении очередности, как об основе умения участвовать в разговоре. Малыш, научившийся говорить, должен также научиться

произносить слова по очереди с другими участниками разговора. Он должен уметь завязывать разговор и поддерживать его или отвечать на слова собеседника.

Как проанализировать умение ребенка пользоваться разговорными навыками

Для того, чтобы понять, насколько хорошо ваш малыш умеет пользоваться разговорными навыками, обратитесь к образцу его речи и к проверочному листу 3.1. "Умение пользоваться отдельными словами" и/или к проверочному листу 3.2 "Умение пользоваться предложениями" (проверочные листы даны в конце главы). Если ребенок все еще пользуется многими навыками довербального периода, вы можете также обратиться к проверочному листу 2.5 "Использование ребенком навыков общения довербального периода".

Прорабатывая образец речи, анализируйте каждый жест, слово или фразу по-отдельности. Теперь нам будет удобнее пользоваться понятием высказывание, которое может включать в себя и жест, и звук, и слово, и фразу.

Определите, какой проверочный лист подходит к каждому конкретному высказыванию. Жесты и звуки следует записывать в проверочный лист 2.5, высказывания, содержащие одно слово, - в проверочный лист 3.1, фразы - в проверочный лист 3.2.

Откройте соответствующий проверочный лист и подумайте, к какой категории принадлежит то высказывание, которое вы в данный момент анализируете. Приведенные в каждой графе вопросы и примеры помогут вам правильно определить категорию.

Найдя нужную категорию, поставьте "галочку" в колонке "да" (проверочный лист 2.5) или в первой из трех колонок проверочных листов 3.1 и 3.2.

Если вы рассматриваете высказывания, содержащие слова и фразы, подумайте, для чего малыш использовал то или иное высказывание - для того, чтобы завязать разговор или для того, чтобы поддержать его. Если малыш начал разговор этим высказыванием или с его помощью сменил тему, значит он завязал разговор, а если это был ответ на обращенные к нему слова, значит поддержал его. Решив этот вопрос, поставьте "галочку" в соответствующей колонке. В боксе 3.2 приведены примеры, которые могут вам помочь с этим разобраться.

Проработав подобным образом все высказывания из образца речи, вы сможете с помощью проверочных листов выбрать для ребенка задачи. Дальше в этой главе мы покажем, как это сделать.

О чем говорит малыш?

Второй важный вопрос, на который вам поможет ответить образец речи, касается содержания высказываний. Вам, конечно, хочется, чтобы ребенок умел произносить много слов, но, в действительности, не менее важно, чтобы он научился использовать слова, относящиеся к разным частям речи. Вот два примера словарных запасов:

Словарь Билла	Словарь Бена
--------------------------	-------------------------

машина	яблоко
велосипед	мяч
чашка	есть
телевизор	банан
мяч	сок
сок	телевизор
ложка	кубик
Нана	умываться
яблоко	Дэви
ключи	нет
нет	спать
бутылочка	но-о (лошадке)
леденец	кукла
хлеб	обед
мишка	здравствуй
здравствуй	спать
щенок	книжка
мальш	до свидания
яйцо	наверху
до свидания	машина
корова	прыгать
книжка	ушел
птичка	ложка
печенье	мишка

В количественном отношении словари Билла и Бена одинаковы, однако у Бена больше слов, относящихся к разным частям речи. Билл может сказать: "Здравствуй", "До свидания", "нет", но остальные его слова - только существительные. Бен же в состоянии сказать, что делают те или иные одушевленные предметы (прыгают, едят, умываются, спят). Он начинает говорить, где они находятся (наверху) и что с ними произошло (ушел), то есть, может употребить совершенную форму глагола. Если, осваивая новые слова, Билл и Бен будут продолжать в том же духе, то когда дело дойдет до объединения слов в предложения, Бен явно окажется в лучшем положении. Для составления комбинаций из двух слов словарь Бена дает гораздо больше возможностей, чем словарь Билла.

Конечно, Билл заявил о себе очень хорошо, и его родители имеют все основания радоваться каждому его слову. Они вполне могут помогать ему и дальше, но теперь мальчика необходимо учить произносить не только существительные, но и слова, относящиеся к другим частям речи.

Детям, которые уже научились пользоваться фразами, важно уметь высказывать суждения разных типов. Вот еще два списка для сравнения.

Список 1	Список 2
кукла	мишка
сидит	сидит
мишк	ест банан
а идет	горячая
мама	сосиска
спит	папа
везу	ушел
машину	не хочу
Ренни	еще
ест	прыгать
ест	кукла
сосиску	там
маши	штаны
на едет	мокрые
кукла	эта книга
падает	мамин
мишк	ботинок
а везет	
мыть	
маму	

Вы видите, что в списке 2 представлены более разнообразные высказывания, чем в списке 1, где встречаются только пары существительное-глагол. Мы не хотим здесь сказать, что один тип фраз лучше всех остальных. Просто для того, чтобы малыш мог рассказать обо всех, самых разных событиях, которые случаются в его жизни, ему необходимо научиться оперировать всеми типами фраз.

Вставка 3.1. Образец речи Питера

Что сказала мама	Контекст	Что сказал Питер
Просыпайся-просыпайся	Кроватка	Встать
Вставай утро		Кукла встать
Хочешь куколку?		Встать
Пора переодеться	Меняю штанишки	Нет, нет
Лежи спокойно		Нет

О, посмотри, что сделал папа!	Кухня	Тост
Ммм, вкусный тост	П. предлагает тосты	ням-ням
Чего тебе еще хочется?	М. предлагает сок	Ток (сок)
Хочешь еще сока?	Пит. отталкивает сок	Встать
Уже покушал?		Встать
Обуем ботиночки	Время одевания	Ботинки
Хорошенькие коричневые ботиночки		Ботинки
Папа уходит У двери.	П.выходит	До свидания
Папа ушел	Это говорится по дороге из прихожей	До свидания
...Энди до автобуса	М.достает ключи	Машина
	Всю дорогу в машине	Брм-брм
Э. говорит: "До свидания, Питер"	На автобусной остановке	До свидания
Подожди минутку, Питер	Мама у телефона	На ручки
Что делает мишка?	М. поднимает и опускает мишку	Прыг
Посмотри, мишка хочет кушать	М. кормит мишку	Нет
	Питер поднимает и опускает мишку	Прыг мишка
Куда ушел мишка?	Прячет мишку под стул	Стул
Где мишка? Где он сейчас?	Мишка на пианино	На ручки

Как анализировать высказывания малыша

Для анализа типов слов или фраз, которые ребенок научился произносить, вам понадобится образец речи и проверочный лист 3.3 "Умение употреблять отдельные слова, относящиеся к разным частям речи" и/или проверочный лист 3.4 "Умение составлять предложения из двух слов, относящихся к разным частям речи" и/или проверочный лист 3.5 "Умение составлять предложения из трех (или более) слов, относящихся к разным частям речи".

Прорабатывая образец речи, анализируйте каждое высказывание (слово или фразу) отдельно. Слова или предложения, непосредственно имитирующие ваши высказывания, не следует включать в анализ.

Для каждого высказывания подбирайте соответствующий проверочный лист. Обычно бывает достаточно посмотреть на число слов. Если фраза, произнесенная ребенком, состоит более, чем из 3 слов, включите ее в проверочный лист 3.4. Заметим, что иногда дети используют сочетания из двух слов, которые, в действительности, эквивалентны по смыслу одному слову, например, на ручки, ванька-встанька, никого нет. Это обычно сочетания, которые используются как единые конструкции, и их следует помещать в тот проверочный лист, в который заносятся отдельные слова.

А сейчас обратимся к проверочным листам. Определите, к какой категории относится то или иное высказывание, ориентируясь на вопросы и примеры, приведенные в левой колонке листа. Старайтесь больше внимания уделять тому, как ребенок использует то или иное высказывание, чем собственно словам. Если, например, малыш говорит: "Мама носок", это может означать и "Мамин носок", и "Мама, надень на меня мой носок". Охарактеризованная в образце речи ситуация, в которой произнесены эти слова, покажет, что ребенок имел в виду.

Бывают случаи, когда произнесенную фразу можно отнести не к одной категории, а к двум. Например, фраза "Мамина книга здесь" может быть отнесена как к категории использования родительного падежа, так и к категории использования слов, обозначающих местоположение. В подобных случаях фразу записывают дважды.

Если в образце речи попадает несколько фраз из двух или трех слов, то все они записываются только в том случае, если содержат отличные друг от друга ключевые слова. Например, если в образце речи вашего ребенка есть фразы:

- еще сока
- еще яблоко
- еще банан,

достаточно записать только один пример. Точно так же, если он сказал:

- Полли ест
- мишка ест
- мама ест,

то в проверочный лист нужно внести только одну подобную фразу. Напомним, что цель описываемой процедуры - убедиться в том, что ребенок научился употреблять разные фразы каждого типа и использует в них много разных слов. После того, как вы проработаете таким образом все высказывания из образца речи, запишите в каждой графе проверочного листа соответствующее число слов или фраз, произнесенных ребенком, и сравните это число с указанным в правой колонке минимально необходимыми числом, на которое следует ориентироваться. Результат этого сравнения и ваши заметки в каждой графе помогут решить, с чего нужно начать занятия. Ниже в этой главе мы поговорим о том, как ставить задачи.

Вставка 3.2. Умение завязывать и поддерживать разговор

Примеры того, как ребенок завязывает разговор.

Сэм приближается к маме, занимающейся стиркой, дергает ее за юбку и говорит "Пить!"

Паула рассматривает с папой книжку. Она показывает на картинку и говорит: "Яблоко".

Джо играет с дедушкой.

Дедушка: Посмотри, Джо, как быстро едет моя машинка.

Джо (включаясь): Тррр.

Дедушка: Моя машинка едет под мостом.

Джо (в ответ): Машинка там.

Дедушка: А теперь она едет по мосту.

Джо (меняет тему): Хочу гулять

Примеры того, как ребенок поддерживает разговор.

Кейт и папа на кухне.

Папа: Чего тебе хочется, Кейт?

Кейт: Хочу сока!

Джордж и его брат качаются на качелях.

Брат: Слезай, сейчас моя очередь!

Джордж: Нет!

Бабушка, навестив Ли, собирается домой.

Бабушка: До свидания, Ли. Увидимся в воскресенье.

Ли: До свидания.

Какими грамматическими формами должен уметь пользоваться ребенок?

Грамматически правильное оформление предложений не столь принципиально для полноценного общения, как все то, о чем мы только что подробно говорили. Однако это важно, если ваш ребенок может и хочет говорить как все. Кроме того, следует иметь в виду, что грамматические формы прекрасно помогают уточнять смысл.

Используя образец речи, отметьте все правильные окончания слов, вспомогательные слова и обороты, которые употребил ваш малыш.

Как выбирать задачи

После того, как вы проанализируете образец речи ребенка с помощью проверочных листов, можно приступить к выбору конкретных задач, совокупность которых должна составить программу речевого развития.

В области разговорной речи могут существовать, по меньшей мере, два типа задач - задачи, связанные с умением пользоваться языком, и задачи, связанные с умением выражать разные понятия и разные типы суждений. Возможно, вы сочтете нужным поставить перед малышом и некоторые грамматические задачи. Как мы покажем дальше, всеми этими направлениями развития вы сможете заниматься одновременно, а со временем занятия станут просто частью повседневной деятельности.

Умение пользоваться языком

Работая над этим умением, нужно иметь в виду следующие общие соображения:

- Необходимо расширять возможности использования ребенком его разговорных навыков;
- У вас должна быть уверенность в том, что малыш владеет умением участвовать в разговоре, то есть, может и завязать, и поддержать беседу.
- Следует стремиться к тому, чтобы для удовлетворения всех своих потребностей ребенок использовал высший уровень выражения, на который он только способен - будь это отдельные слова или фразы из двух, трех и более слов.

А теперь - несколько указаний, которые помогут вам выбрать задачи, определяющие умение пользоваться языком:

1. Сначала внимательно проглядите записи в первой колонке каждого проверочного листа. Заметьте, как распределяются ваши "галочки". В идеале, в каждой графе должно быть по несколько "галочек", однако, если мы говорим о детях, имеющих какие-либо аномалии или задержки в речевом развитии, то мало у кого из них эта картина будет столь однородна.

2. Если ваш малыш пользуется, в основном, отдельными словами, сфокусируйте свое внимание на проверочном листе, в котором оценивается именно это умение. Если же он чаще употребляет фразы, соответственно, сосредоточьтесь на других листах.

3. Выбирая задачи, останавливайтесь на незаполненных или почти незаполненных графах.

4. Каждый раз выбирайте одну или две задачи. Многие родители считают, что раз они осознали, что представляет собой данный аспект речевого развития, то они с самого начала, побуждая малыша к общению, будут инстинктивно стараться, чтобы он использовал все возможные способы. Это, конечно, прекрасно, но все же для особо целенаправленной работы выберите одну или две задачи. Это позволит вам лучше отслеживать достижения ребенка, и, кроме того, если все ваши ожидания или требования будут слишком быстро и одновременно расти, малыш просто растеряется.

5. Проверьте, согласуются ли ваши задачи, определяющие умение пользоваться языком, с задачами, определяющими умение выражать разного рода понятия и суждения. Например, нет смысла учить ребенка пользоваться словами, выражающими отказ, до тех пор, пока он не научится произносить слово "нет". Как правило, лишь в совсем немногих случаях задачи в этих двух областях не согласуются

6. Выбирая задачу, определите количество слов (фраз из двух слов или фраз из трех слов), которое, по вашему мнению, должен использовать ребенок. Обратите внимание на 2 и 3 колонки проверочных листов 3.1 и 3.2, где отмечается, завязывал ваш малыш разговор или поддерживал его. Посмотрите, какая получится картина, если принять во внимание все графы. Налаживание баланса в этой сфере должно входить в число приоритетных задач.

Вот несколько примеров конкретных задач:

- Умение с помощью отдельных слов просить об услугах.

- Умение с помощью отдельных слов завязывать разговор, чтобы о чем-то рассказать.
- Умение с помощью фраз, состоящих из двух слов, отказываться от предметов и услуг.
- Умение с помощью фраз из трех слов просить рассказать о чем-то.
- Умение поддерживать разговор, с помощью фраз из двух или трех слов.

Чуть позже в данной главе мы расскажем, как заниматься с ребенком освоением новых способов применения разговорных навыков.

Мысли и суждения, которые может выразить ваш малыш

В этой области речевого развития наши общие задачи таковы:

- расширить диапазон различных типов понятий и суждений, которые ребенок способен выразить;
- увеличить количество слов и фраз, которые ребенок может произнести;
- развивать разговорные навыки малыша от довербальных до использования одиночных слов, от использования одиночных слов до использования фраз из двух слов, далее фраз из трех и более слов.

В зависимости от уровня речевого развития подход к выбору конкретных задач несколько меняется, поэтому о задачах каждого уровня развития мы поговорим отдельно.

Выбор задач для малыша, умеющего пользоваться отдельными словами.

На этом этапе вам следует выбрать 4-5 слов, которым вам бы хотелось обучить малыша. Когда он освоит эти слова, вы введете новые. Однако какими же должны быть эти слова?

Сначала решите, каким частям речи следует учить ребенка. Еще раз обратитесь к тем категориям слов, которые указаны в проверочном листе 3.3. Естественно, вам хочется, чтобы малыш научился пользоваться словами разных типов. И все же, с чего начать?

В проверочных листах отражен примерный порядок введения новых категорий слов, но мы не рекомендуем вам пытаться полностью охватить какую-то одну категорию, и только потом переходить к следующей. Представить себе, каким должен быть процесс освоения слов разных категорий, вам поможет приведенная ниже ступенчатая диаграмма.

Диаграмма, отражающая процесс освоения ребенком одиночных слов [В отечественной литературе отмечается такая последовательность усвоения детьми слов разных типов: существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные, служебные слова (предлоги - позже всех). Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева "Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников", М. Просвещение, 1990. Прим. переводчика].

Слова, обозначающие просьбу повторить
Слова, определяющие местоположение
Слова, обозначающие действия
Слова отрицания
Наименования предметов, имена людей

Обычно началу процесса освоения слов соответствует нижний левый угол лесенки. Малыш осваивает несколько существительных и первое слово отрицания "нет". Затем, продолжая узнавать новые существительные и отрицания, он начинает осваивать слова, обозначающие действия. Чуть позже - некоторые слова, обозначающие местоположение, совершенствуясь при этом в использовании слов трех первых категорий. На последнем этапе вводятся слова, которые используются в просьбе повторить что-то еще раз. Проходит некоторое время, и малыш оказывается на последней ступеньке. Это значит, что он освоил самые разные слова всех пяти категорий.

В действительности, лишь очень немногие дети точно следуют этой модели. Пусть вас не озадачивает возможность полного несоответствия процесса освоения слов вашим малышом приведенной выше диаграмме. Эта диаграмма, тем не менее, может послужить хорошим подспорьем при выборе новых задач. Если ваш ребенок уже научился пользоваться определенным количеством слов, постарайтесь не только развивать его навыки, двигаясь вверх по диаграмме, но подумайте также о том, как заполнить обнаруженные пробелы. Если малыш только-только начинает говорить, отправляйтесь в путь с левого нижнего угла - с нескольких наименований предметов и слова "нет", а затем постепенно вводите больше слов других категорий, одновременно увеличивая число слов, относящихся к категориям, с которыми он уже поработал.

Когда вы решите, какими частями речи заниматься, вам останется выбрать конкретные слова. Здесь необходимо учитывать, какие слова малыш понимает, какие слова ему нужны и какие он хочет произносить, то есть, это должны быть слова, имеющие отношение к предметам, которые он любит, к действиям, которые ему нравятся и которые, в конце концов, могут стать частью его повседневной жизни. Особенно на первых этапах старайтесь выбирать такие существительные и глаголы, которые малыш может прочувствовать самым непосредственным образом. Это должны быть наименования предметов, которые находятся рядом, так чтобы малыш мог их потрогать. Если это действия, то они должны быть такими, которые он может произвести сам, а не такими, которые нужно ему показывать и т.д. Ориентируйтесь на интересы ребенка, и вы не ошибетесь!

Выбор задач для малыша, умеющего пользоваться фразами из двух слов.

На этом уровне процесс освоения предложений может быть представлен в виде следующей диаграммы.

Диаграмма, отражающая процесс освоения фраз из двух слов.

Фразы, указывающие на принадлежность чего-то кому-то
Определительные фразы
Фразы с указательным словом
Фразы, указывающие на местоположение

Просьбы повторить что-то еще раз

Фразы отрицания

Фразы, включающие в себя действие и объект

Фразы, включающие в себя субъект и действие

Также как и в предыдущем случае наш гипотетический "типичный" ребенок начинает учиться условно с левого нижнего угла. Сначала он объединяет в одну фразу простые слова - действующее лицо и действие (например, "Мама сидит") или действие и объект (например, "Посади куклу"). Примерно в то же время он начинает пользоваться фразами отрицания ("Не хочу") и фразами, обозначающими просьбу сделать что-нибудь еще раз ("Еще пирога"). Немного позже малыш овладевает фразами, указывающими на местоположение (Китти на ручки) и одновременно учится составлять больше комбинаций, относящихся к первым трем категориям. Таким образом, он продвигается по диаграмме вверх и вправо, пока не освоит все указанные типы фраз и не дойдет до третьего уровня - использования фраз из трех слов.

Приведенная выше диаграмма вместе с проверочным листом 3.4 поможет вам решить, с чего начать.

Когда малыш только начинает складывать два слова или

приступает к новому типу фраз, бывает полезно определить точно, каким именно фразам его следует учить. Выберите слова, которыми, как одиночными, он владеет свободно, и составьте из них фразы, описывающие любимые малышом ситуации, например, можно начать с фраз, типа субъект + действие: "Кукла идет" и фразы отрицания: "Не хочу".

Когда ребенок научится оперировать этими фразами, предложите ему другие примеры с теми же ключевыми словами, например,

Субъект + действие

Кукла идет

Мишка идет

Мама идет

Собачка идет

Питер идет

Затем попробуйте внести разнообразие в эти фразы, например:

Субъект + действие	Отрицание
Кукла спит	Больше нет
Мишка спит	Мишки нет
Мама умывается	Мамы нет
Питер ест	Больше нет

Количество и разнообразие фраз типа субъект + действие можно постепенно увеличивать и одновременно вводить фразы другого типа, например, действие + объект.

После того, как малыш научится использовать некоторое количество фраз из двух слов, принадлежащих к одной категории, конкретизировать задачи внутри этой категории уже необязательно. Можно просто определить для себя категорию и работать с примерами, которые придут в голову. Если, например, вы уже работали над определительными фразами, можно использовать обыкновенные бытовые ситуации, чтобы поговорить, например, о больших ложках, маленьких ложках, красных носках, милых цветочках, быстром беге и т.п.

Итак, еще раз определим процедуру выбора задач:

- Если малыш только учится складывать слова в предложения или начинает в своей речи пользоваться новой категорией фраз, определите точно как слова, так и фразы, которым он должен научиться.
- Когда он поймет, как составляются фразы данного типа, выберите только ключевое слово и представьте ему много разных фраз с этим словом.
- Когда малыш овладеет умением составлять фразы из двух слов, вы можете выбрать для работы определенную категорию или тип фраз, например, фразы с просьбой что-то повторить или определительные фразы и работать уже с любыми примерами.

Выбор задач для малыша, умеющего пользоваться фразами из трех слов

Поскольку в обсуждаемый период ребенок уже свободно составляет предложения из двух слов и немного понимает, как эти слова согласуются, то как правило, выбирать конкретные слова в качестве задач не приходится. Ваши задачи могут просто определять тип фраз, которые должен освоить ребенок, а что касается примеров, то можно использовать любые фразы, связанные с событиями дня. Ваши задачи могут формулироваться, например, так:

- Определительные фразы из трех слов;
- Фразы из трех слов, указывающие на принадлежность чего-то кому-то;
- Если, однако, вы чувствуете, что ребенок испытывает трудности, или вам кажется, что этот подход оставляет слишком много степеней свободы, конкретизируйте, скажем, ключевое слово, то есть, слово, которому вы придаете наибольшее значение. В таком случае ваши задачи будут формулироваться примерно так:
- Фразы из трех слов, содержащие просьбу сделать что-то еще раз: "Хочу еще..."
- Состоящие из трех слов вопросы, которые начинаются с вопросительного слова: "Куда ушел...?";

На этом уровне процесс освоения новых фраз можно представить следующей диаграммой.

Диаграмма, отражающая процесс освоения фраз из трех слов

Вопросы, требующие ответа да/нет
Вопросы, начинающиеся с вопросительного слова
Фразы с указательным словом
Фразы, определяющие принадлежность
Определительные фразы
Фразы отрицания
Просьбы повторить что-то еще раз
Фразы, указывающие на местоположение
Фразы, обозначающие действия

Так же, как и в описанных выше случаях, развитие речи "типичного" ребенка происходит в направлении вправо и вверх, начиная с левого нижнего угла.

Выбор грамматических задач

Учитывая существенное отличие грамматического строя английского языка от русского, здесь целесообразно вкратце рассмотреть этапы речевого развития детей с умственными нарушениями так, как они представлены в отечественной литературе Этих этапов 6.

Первый этап "Однословное предложение" характеризуется наличием в речи ребенка только отдельных слов и их фрагментов, звукоподражаний и других ненормативных средств общения и отсутствием возможности объединить эти слова в одном высказывании.

Второй этап "Предложения из слов-корней" характеризуется появлением нового качества: умения соединить в одном высказывании два и более слов-корней без каких-либо изменений их грамматической формы, а также полным отсутствием в речи конструкций типа субъект + действие, где действие могло бы быть выражено глаголом третьего лица изъявительного наклонения с окончанием -ет, -ит, -ут, -ют.

Третий этап "Первые формы слов или первые случаи словоизменения" примечателен тем, что в аномальной детской речи попадаются конструкции типа именительный падеж + согласованный глагол изъявительного наклонения третьего лица с правильным использованием окончаний -ет, -ит (мама спит). Некоторые слова начинают использоваться детьми в 2-3 формах "киса - кису", "теп - теба" (хлеб - хлеба), "ток - токи" (цветок - цветочки).

Четвертый этап "Усвоение флексийной системы языка" характеризуется появлением возможности оформлять употребляемые слова с помощью разных окончаний. При построении речевого высказывания некоторые слова оформляются грамматически правильно, большинство же употребляется аграмматично. При этом в речи детей отсутствуют предложные конструкции, в которых бы предлог и окончание слова одновременно использовались правильно по смыслу. Часто прилагательные оформляются через аморфные, неполногласные окончания "каси" (красный -ая, -ое), "ивони" (зеленая, -ое, -ый).

Пятый этап "Усвоение предлогов" характеризуется усложнением предложений в детских высказываниях. Появляются попытки использовать

сложные типы предложений. При употреблении предложных конструкций много случаев правильного одновременного оформления простого предложения и окончания.

Шестой этап - "Развернутая фразовая речь с пробелами формирования лексики, грамматического строя и фонетики". Многие из этих пробелов являются не чем иным, как остаточными проявлениями, сохранившимися в речи ребенка от предшествующих периодов его развития.

(Из книги Н.С.Жуковой, Е.М.Мастюковой, Т.Б.Филичевой "Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников", М. Просвещение, 1990, в которой используются данные А.Н.Гвоздева "Вопросы изучения детской речи", М. 1961).

Не стоит выделять время специально для освоения грамматики. Грамматические задачи, по мере готовности ребенка, нужно просто включать в более общие задачи речевого развития в то время, когда они будут согласовываться друг с другом.

Вы убедитесь, что обучение ребенка грамматически правильной речи - это, в сущности, ожидание от него фраз, звучащих все более зрело, - мало-помалу, по мере развития разговорных навыков.

Несколько вопросов и ответов на тему "Чему учить".

Мой малыш начинает составлять предложения из двух слов, однако в проверочном листе, оценивающем умение пользоваться одиночными словами, у него много пробелов. Должна ли я продолжить работу над задачами первого периода (использование отдельных слов)?

Да. Для того, чтобы уметь составлять много разных фраз, вашему ребенку понадобится много разных одиночных слов. Вы можете работать одновременно над задачами обоих уровней, занимаясь освоением новых фраз и слов, которые малыш уже знает, и в то же время пополнять его словарный запас.

Мой ребенок усвоил много "детских словечек". Можно ли их вносить в проверочный лист? И должна ли я теперь учить его тому, какие в действительности слова должны употребляться вместо "детских"?

Если малыш употребляет эти слова тогда, когда надо, и вам ясно, что он ими хочет выразить, их следует внести в проверочный лист. Относиться осторожнее следует к болтовне ребенка, не связанной с ситуацией. Дети иногда любят копировать взрослых, совершенно не понимая смысла их слов.

Приступая к новому слову, учите малыша той его форме, которая принята у вас дома (собака или собачка, печенье или печеньице, машина или машинка). Если вы сомневаетесь, остановитесь на правильной форме, хотя, разумеется, нет никакого смысла учить ребенка слову "автомобиль", если все вокруг говорят "машина"!

Если вам кажется, что нужно научить малыша правильно произносить слова, которые он обычно употребляет в "детской" форме, делайте это деликатно. Не следует говорить, что он произнес неправильное слово, но отвечая,

используйте правильную форму. Например, если ребенок скажет "ляля", можно ответить ему: "Да, это кукла".

Мне трудно решить, какими должны быть новые слова. Мой ребенок может попросить меня дать то, что ему нужно (главным образом, это еда), но заинтересовать его чем-то новым, будь то слово, обозначающее действия, или слово, обозначающее местоположение, трудно.

Прежде всего, вам следует осознать, что расширение интересов ребенка входит в понятие "развитие речи". Время, потраченное вами на освоение новых игровых навыков, не нужно считать отнятым от занятий разговорной речью. Наоборот - это часть процесса. Для того, чтобы научиться говорить, необходимы темы и предметы для разговора.

Во-вторых, внимательно присмотритесь к тому, что вашего малыша интересует в данный момент, и подумайте, как можно было бы ввести новые слова, чтобы связать их с предметами его интереса. Например, научите его просить не только любимое кушанье, но и ложку к нему. Научите малыша просить, чтобы его подняли и посадили на высокий стульчик. Если его интерес вызывает пища, ему могут понравиться игры в приготовление разных блюд, а для этих игр потребуются глаголы (например, мешать, резать, катать, лить). Возможно малыша заинтересуют и другие игры, связанные с осязательными ощущениями - игры с тестом, песком и водой. Они также повлекут за собой появление новых слов.

Вашему ребенку необходимо понять, что разговорные навыки могут оказаться полезными не только в тех случаях, когда с их помощью можно что-то попросить. На первых порах ему может показаться, что удобнее объясняться с помощью жестов. Здесь вам пригодятся соображения, изложенные в главе 2, и замечания о том, как учить ребенка пользоваться речью, приведенные в данной главе чуть дальше.

Слова, которые умеет произносить мой малыш, совершенно не соответствуют картине, данной в проверочных листах и диаграмме. Как же мне выбрать задачи?

Вам придется искать компромисс между развитием навыков, которые ребенок уже приобрел, и заполнением пробелов. Используйте проверочные листы и диаграммы как справочный материал. Они подскажут вам в каком порядке осваивать новые навыки. Лишь очень немногие дети точно следуют представленной модели. Она дается нами как ориентир. Если интересы вашего малыша уводят его в сторону - что ж, и прекрасно!

Как помочь ребенку осваивать разговорные навыки

Учиться разговорной речи ребенок может где угодно. Положение родителей в этом смысле уникально, поскольку они рядом с малышом и в радости и в печали, и еще потому, что родители - это те люди, к которым малыш хочет обращаться больше всех.

Большинство родителей считают, что для занятий разговорной речью полезно каждый день выделять определенное время (скажем, минут 15). Для этих уроков можно заранее готовить специальные игры и занятия. Кроме того, в условиях, когда не приходится отвлекаться ни на какие другие дела, легче отслеживать успехи ребенка. К занятиям хорошо привлекать других членов семьи. Их поведение может послужить прекрасным примером для ребенка с аномалиями в развитии. Старайтесь не заниматься всегда в одном и том же месте. Лучше разнообразить обстановку настолько, насколько это позволяет ваш дом, сад и т.п.

В любом случае - планируете вы свои уроки, или нет - занятия, в основном, должны проводиться на фоне повседневной деятельности или в процессе игры. Все методы обучения, которые мы представляем ниже, могут с одинаковым успехом использоваться как на специальных уроках, так и в процессе обычного взаимодействия между вами и ребенком.

Ваша роль

Многие наши советы могут вам показаться банальными. Дело в том, что в них нашло отражение естественное поведение родителей. Как мы уже неоднократно замечали, ученые, занимающиеся проблемами языка, предложили педагогический подход, в основу которого легли их наблюдения за тем, как родители разговаривают со своими детьми.

Пока мы не можем предложить вам чего-нибудь абсолютно нового и незнакомого, убедительно советуем посмотреть на себя со стороны. Вы увидите, что вещи, которые мы описываем, реально происходят. Возможно, тогда вы сможете более вдумчиво, последовательно и точно применить предлагаемые приемы, чем вы это делали раньше - в отношении своих старших детей.

1. Разговаривайте с ребенком о том, что он делает, описывая его действия и предметы, которыми он занимается.

2. Произносите тщательно подобранные слова и фразы ясно и просто, делая особое ударение на том, что соответствует задаче ребенка в настоящий момент.

3. Соблюдайте очередность в разговоре с вашим малышом - не только произносятся по очереди слова, но и производя по очереди звуки, жесты, мимические движения. Не следует вести разговор и за себя, и за него. Даже если ребенок пока не говорит ни слова, производимые им звуки и жесты нужно рассматривать как участие в разговоре.

4. Рассчитывайте на ответ и ждите его. Если вы чувствуете, что вам трудно ждать, потренируйтесь, медленно считая про себя до пяти. Не вступайте в разговор сами до тех пор, пока вам не станет абсолютно ясно, что ребенок так и не прореагирует.

5. Во время урока в качестве отправной точки используйте звуки, жесты и слова ребенка, а затем уже постепенно вводите те слова и фразы, которым вы хотите его обучить.

6. По мере возможности, следуйте за интересами малыша. Дети говорят только о том, о чем хотят. Если какое-то запланированное вами интересное занятие не увлекает ребенка, или он просто отказывается принять в нем участие, проглотите обиду, отложите это занятие на другой день и присоединитесь к игре, которую выбрал он.

7. Реагируйте на жесты, звуки, слова ребенка так, как вы реагируете на слова собеседника, желая поддержать разговор. Если вы просто скажете: "Молодец!" или "Как ты хорошо говоришь!", то это не даст ему представления о том, как протекает нормальная беседа. Поверьте, малышу будет не менее приятно, чем похвалу, услышать вашу естественную реакцию именно на то, что он сказал, и это подбодрит его ничуть не меньше. Вот несколько примеров:

Мальш: Там.

Взрослый: О, там мишка!

Мальш: Рыбка.

Взрослый: Да, рыбка плывет.

Мальш: Хочу бутерброд!

Взрослый: Я дам тебе хлеб с повидлом.

Мальш: Бежит большая собака.

Взрослый: Да, это большая пятнистая собака!

Выбор материалов

Если вы занимаетесь с ребенком просто в бытовых ситуациях, старайтесь найти возможность включить задачи, над которыми вы работаете, во все, что вы делаете. Несколько слов тут, несколько слов там - и вам не придется специально думать о материалах. Разумеется, есть задачи, которые требуют предварительной подготовки. Если, например, ваша задача - освоить слово "мяч", вы можете один мяч положить к игрушкам, с которыми вы будете заниматься, другой - возле одежды, а третий, мягкий, - в кроватку. Если вы проходите слово "мишка", может быть, вам придется в течение нескольких дней носить повсюду за собой любимого плюшевого медведя, позволяя ему сидеть с вами за столом во время обеда и слушать вечернюю сказку.

Специально организованные занятия дадут вам возможность использовать одни и те же слова в разных ситуациях. Важно, чтобы ребенок узнал, что "чашка" - это не одна лишь та красная штука с двумя ручками, что фраза "Кукла внутри" может быть сказана не только в том случае, когда кукла находится в коробке.

Заведите себе особый ящичек и положите в него самые разные вещи, которые могут пригодиться во время работы над текущей задачей. Меняется задача - меняйте и предметы в ящичке.

До сих пор мы рассматривали роль педагога лишь в общих чертах. А теперь обратимся к более конкретным вещам, и в первую очередь, поговорим о том, как учить ребенка пользоваться разговорными навыками, а затем - как учить его словам и фразам.

Рассмотрим каждую из трех общих задач, сформулированных в начале данного раздела.

Расширение возможностей использования разговорных навыков

Здесь мы направляем свои усилия на обучение ребенка новым для него возможностям использования отдельных слов. Ниже мы поговорим о переходе к фразам.

Если проверочный лист 3.1 покажет, что ваш малыш не умеет пользоваться своими разговорными навыками ни в одном из случаев, указанных в этом листе, вам следует выбрать для работы одну (или даже не одну) задачу.

Первым делом проверьте, пользуется ли он навыками довербального периода (звуками или жестами) в тех случаях, когда нам хотелось бы, чтобы он использовал слова. Проверочный лист поможет вам ответить на этот вопрос. Если вы обнаружите, что ребенок в каких-то определенных случаях не использует никаких коммуникативных навыков - ни словесных, ни довербальных,- начните учить его не только соответствующему слову, но и жесту. Например, если он не прощается с уходящими ни словом ни жестом, побуждайте его не только говорить "до свидания", но и махать ручкой. Возможно, освоить жест малышу будет легче, чем слово, но если он научится использовать жест, то постепенно можно добавить слово, а со временем, заменить им жест.

Когда ребенок научится пользоваться коммуникативными навыками довербального периода в тех или иных целях, то следующим шагом будет обучение соответствующим словам.

1. Реагируйте на жесты ребенка, называя ему нужные слова. Допустим, ваша задача - научить ребенка пользоваться отдельными словами для того, чтобы просить то, что ему нужно. Если он в таких случаях указывает на предмет, дайте ему этот предмет, но при этом назовите его.

2. Предоставляйте малышу возможность копировать ваши слова. После того, как вы, обращаясь к ребенку, произнесли то слово, которому хотите его научить, сделайте паузу и посмотрите на него, показывая своим видом, что вы ждете, чтобы он повторил это слово за вами. Если малыш вас о чем-нибудь просит, можно подождать с выполнением его просьбы до тех пор, пока он не повторит за вами нужное слово (при условии, что он его заведомо знает). Однако, вообще таких ситуаций лучше избегать. Пусть для вас более важным будет сам факт общения малыша с вами, а не способ общения. Постарайтесь не передавать ему разочарование, если оно вас постигнет. Передайте лучше уверенность в том, что он сумеет выразить свои чувства и мысли,

3. Предоставляйте малышу возможность самому употребить знакомое ему слово. Как только вы убедитесь, что ребенок научился произносить некое конкретное слово, это слово можно больше не демонстрировать. Если же малыш вместо него воспользуется жестом, вы можете проигнорировать этот жест, как бы не поняв, и посмотреть на ребенка вопросительно. Если, получив возможность подумать, он все-таки не скажет нужное слово, можно слегка намекнуть, чего вы от него ждете.

Когда насущные задачи прочно войдут в ваше сознание, вы найдете массу возможностей побудить ребенка воспользоваться в нужный момент новым умением. В классах Центра Маккуэри педагоги вывешивают на стене списки задач каждого ребенка. Может быть, и вам покажется полезным прикрепить подобную

записочку, скажем, на дверцу холодильника или положить на столик для записок. Простая фраза типа "Джонни умеет просить нужные ему вещи" способна удивительным образом изменить учебную обстановку в доме!

Как учить ребенка участвовать в разговоре

Если образец речи вашего малыша продемонстрирует значительный перекос либо в сторону умения завязывать разговор, либо в сторону умения поддерживать его, то одной из ваших задач должна стать коррективная такого положения. Мы надеемся, что в этом вам помогут следующие заметки.

Если ребенок редко проявляет в разговоре инициативу

Убедитесь, что в ваших беседах с малышом бывает достаточно перерывов, которые могут дать ему возможность самому завязать разговор. Если ваши домашние дела постоянно сопровождаются неумолчными разговорами (вполне возможно, весьма приятными), у ребенка вряд ли часто будет возникать потребность проявить инициативу.

Предположим, вы оказываетесь в какой-то новой для малыша ситуации или среди новых игрушек. Попробуйте выжидательно посмотреть на него и подождать, чтобы он первым сделал какое-нибудь замечание.

Можно помочь ребенку вступить в разговор с другими людьми. Для этого хорошо дать ему к ним поручение - что-нибудь взять, показать и т.п. Возможно, поначалу вам придется ему все время подсказывать, однако, по возможности, старайтесь оставаться в тени. Любому человеку достаточно дать поручение, чтобы он почувствовал, что его инициатива приветствуется.

Ребенку постарше, которому проявить инициативу мешает застенчивость, могут быть очень полезны игры с куклами, надеваемыми на руку (или марионетками) и ролевые игры. "Маска" создаст надежный защитный барьер между застенчивым ребенком и человеком, с которым он бы хотел заговорить. Ребенок в таком случае может представить себе, что говорит не он, а, например, Бармалей.

Если ребенок редко поддерживает разговор

Обычно так ведут себя активные, живые дети, которые могут ворваться к присутствующим в доме людям, сообщить им что-то и убежать, не дождавшись ответа. Если ваш ребенок ведет себя именно так, постарайтесь не руководить его интересами, а играть с ним в его игры, постепенно приучая его к играм, требующим соблюдения очередности, при чем в них ваша очередь и ваши слова должны быть неотделимы друг от друга. Кроме того, можно попробовать изменить распорядок дня так, чтобы время, когда он ведет себя наиболее спокойно, оставить за речевыми занятиями. Здесь, однако, нужно следить, чтобы у малыша не создалось впечатление, будто лишь в эти часы он должен слушать то, что говорят другие.

Есть дети, которые пользуются разговорными навыками только для того, чтобы попросить игрушку или еду и отвечают лишь на вопрос: "Чего тебе хочется?". Таким детям необходимы занятия, направленные на расширение диапазона их интересов и игровых навыков. Тогда они поймут, что беседа и вообще взаимодействие с окружающими могут в результате дать им не только

желаемую вещь или лакомство, но и другие, не менее приятным ощущения. Здесь опять-таки важно оттолкнуться от того, что малыша интересует в данный момент. Если его любимое занятие - еда, попробуйте вовлечь его в игру, требующую соблюдения очередности за обеденным столом. Разрешите ему принять участие в приготовлении пищи, поиграйте в воображаемое застолье, например, кукольное чаепитие. Когда он увидит, что можно получить удовольствие не только от еды, но и от общения с вами, у вас появится много тем для разговоров. Чем больше малыш будет желать вашего участия в его занятиях, тем больше он будет слушать и отвечать вам.

Как помочь ребенку научиться пользоваться разговорными навыками в полной мере.

Когда малыш научится составлять фразы из двух слов, можно начать помогать ему применять эти новые умения для удовлетворения всех тех потребностей, которые раньше он пытался удовлетворять с помощью отдельных слов.

Если до сих пор для того, чтобы, например, попросить сок, он использовал одно слово ("сок"), то теперь ему нужно учиться в такой ситуации употреблять два слова: "Хочу сока". Прощаясь, ребенок может научиться говорить не просто "До свидания", а "До свидания, папа". Когда ему нужно будет попросить о какой-нибудь услуге, он уже может сказать, например, не "дверь", а "Открой дверь".

Учить малыша этому следует практически так же, как вы учили его пользоваться одиночными словами. Напомним основные правила:

1. Принимайте произнесенное ребенком отдельное слово, и в ответ демонстрируйте фразу.
2. Предоставляйте ему возможность повторить фразу за вами.
3. Давайте ему шанс употребить изучаемую фразу самостоятельно.

Те же соображения нужно иметь в виду, уча малыша употреблять фразы из трех слов вместо фраз из двух слов.

Обучение словам и фразам

На занятиях разговорной речью, также как и на других занятиях, ваша роль - помогать малышу, но помогать столько, сколько нужно - не больше.

В этом разделе мы предложим вам некоторые приемы работы с ребенком, осваивающим новые слова и фразы. Интенсивность помощи мы здесь условно будем определять "уровнем". Третий уровень предполагает максимальную помощь, первый - минимальную. Общее правило таково: приемы первого уровня следует использовать в тех случаях, когда малыш уже продемонстрировал вам, что он может произнести отработываемое слово или фразу, а приемы 2 и 3 уровней - когда слово или фраза для него еще совсем новые.

Уровень 1

1. Задавайте вопросы.

Вопросы должны формулироваться так, чтобы из них было ясно, что задающий их человек ждет ответа, однако заранее не говорит, каким он должен

быть. Старайтесь избегать вопросов, требующих ответа "да" или "нет". Лучше всего, если ваши вопросы будут начинаться с вопросительного слова, например:

"Что это?"

"Что ты делаешь?"

"Что случилось?"

"Где...?"

Не забывайте варьировать вопросы. Мы встречали детей, которые думали, что разговор предполагает только ответы на вопрос: "Что это?".

2. Вводите в разговор с ребенком неоконченные предложения.

Недоговаривая последнее слово фразы, вы даете ребенку понять, что чего-то от него ждете. Не только ваши слова, но и ваше поведение должны побудить его заговорить. Вот несколько примеров:

"Это...(мяч)"

" У тебя...(машинка)"

"Машина идет...(туда)"

"У меня маленькая машинка, а у тебя...(большая машинка)".

"Где кукла? Она...(в ванне)".

3. Используйте распространенные повествовательные предложения.

Такие предложения, с одной стороны могут включать в себя слово или фразу, являющуюся объектом работы, а с другой стороны, эти слова или фразы окружены другими словами, так что демонстрируются не настолько прямо, чтобы ребенок мог скопировать их.

Например,

"Машина поднимается вверх" (Задача - "вверх").

"Кукла хочет еще сока" (Задача - "еще").

"Я вижу красный мяч вон там" (Задача - "красный мяч").

"Мишка ест пирог, и кролик ест пирог" (Задача - действующее лицо + действие + объект).

Уровень 2

4. Шевеля губами, проговаривайте слово про себя, или произносите первый звук этого слова.

Эти приемы хорошо срабатывают в тех случаях, когда ребенок, пытается вспомнить слово или фразу и смотрит на вас, ища помощи. Если малыш не отвечает на ваш вопрос или не заканчивает незаконченное предложение, то вы можете указанным образом попытаться ему помочь. Если он прореагирует на такую подсказку, задайте ваш первый вопрос и дайте ему шанс употребить нужное слово или фразу без вашей помощи. Например,

"Что это у меня?..."(шевеля губами, "щенок")

"Посмотри, вот ..." (шевеля губами, "цветок").

"Это маленькая ммм" (Задача - "мышка").

"Что делает кукла?... Кукла ..." (Задача - "кукла сидит").

Уровень 3

5. Демонстрируйте слово или фразу.

Просто произнесите слово или фразу так, чтобы малыш мог их скопировать. Если он копирует правильно, поработайте с вопросами и неоконченными предложениями так, чтобы он мог попробовать произнести нужное слово или фразу самостоятельно. Следует иметь в виду, что некоторым детям требуется время, чтобы "переварить" услышанное прежде, чем скопировать. Поэтому сначала непременно подождите, и лишь потом повторите демонстрацию. Если ваш ребенок только начинает говорить, то не удивляйтесь, если ваша демонстрация будет встречена молчанием или звуками, ничего общего не имеющими с тем, к чему вы стремитесь. Почаще перемежайте ваши показы играми, которые так или иначе должны быть связаны с текущими задачами. Это поможет поддержать интерес малыша и возбудить у него желание произнести нужное слово.

6. Немного помогите физически.

В предыдущей главе мы рассказывали о том, как можно пальцами придать ротике ребенка форму, необходимую для произнесения того или иного звука. То же самое можно проделать и работая над словами, но при условии, что малыш примет такого рода помощь. Если он не любит, когда до него дотрагиваются в подобных ситуациях, он не станет произносить то слово, которого вы ждете.

7. Учите ребенка одновременно произносить слово и совершать определенное действие.

Этот прием удобен в тех случаях, когда вы занимаетесь с малышом, который только начинает пользоваться словами. Он может послужить своеобразным мостиком между дословесной и словесной стадиями общения. Подумайте, какое действие прямо ассоциируется с изучаемым словом. Например, можно изобразить слово "чашка", если поднести к губам настоящую или воображаемую чашку. Сначала, когда ваш ребенок, вступив с вами в контакт, употребит только действие (без слова), вам следует достаточно горячо откликнуться на него. Когда это действие уже можно будет считать освоенным, реагируйте на него только в том случае, если оно сопровождается звуками, для начала - любыми. Затем постарайтесь внушить малышу, что его звуки должны быть похожи на ваши, и постепенно он будет все ближе подходить к новому для него слову.

На всех уровнях

Когда ребенок разговаривает с вами, старайтесь подбодрить его и увлечь беседой естественно, с помощью средств, заложенных в самом содержании разговора. Он должен знать, что вы его поняли, и вам интересно то, что он говорит. Малышу нужно понять, что то, что он скажет, принесет ему нечто положительное - в материальном или эмоциональном смысле. Такого рода поощрение можно использовать и для развития разговорных навыков. В последнем случае ребенку следует не навязчиво показать чуть более определенный или чуть более сложный способ, с помощью которого он может выразить свою мысль. Пример:

Элисон: Киска.

Папа: Да, это белая киска!

Элисон: Мяу.

Папа: "Мяу" - говорит киска. Мяу.

Элисон: Киска!

Папа: Хорошенькая киска. Что она делает?

Элисон: Молоко.

Папа: Киска хочет молока, правда?

Элисон: Хочет молока.

Папа: Отлично, давай достанем молоко для киски.

Несколько примеров

А теперь рассмотрим несколько конкретных примеров речевых занятий. Эти примеры мы взяли из историй развития троих детей, находящихся в речевом отношении на совершенно разных уровнях. Белинда только начинает использовать в общении слова. Дэвид учится складывать фразы из двух слов. Карли делает успехи в освоении фраз из трех слов и учится употреблять в разговоре правильные грамматические формы. Всех этих детишек учат шире пользоваться языком и в то же время выражать больше мыслей и понятий.

Белинда

Родители Белинды взяли образец ее речи и обнаружили, что помимо слов "мама" и "папа", она умеет пользоваться словом "нет" и еще восьмью именами существительными. Родители решили научить ее еще трем существительным: "сок", "машина" и "музыка" (девочка любит слушать кассетный магнитофон) и одному слову, обозначающему действие - "прыгать".

Из проверочных листов, оценивающих умение пользоваться довербальными навыками и отдельными словами, они поняли, что Белинда, желая попросить что-то, все еще использует жест и многозначное слово "то". Поэтому к своим задачам они добавили еще одну: научить ребенка пользоваться уже знакомыми словами для того, чтобы просить нужные ему вещи. Вот несколько фрагментов уроков с Белиндой.

Задача: "сок".

Обстановка: Полдник.

Достижения на настоящий момент: Белинда на нескольких предыдущих занятиях копировала это слово.

Мама: Пора пить сок. Чего тебе хочется?

Белинда: То (показывает на холодильник).

Мама: А что у нас в холодильнике?

Белинда: Молозено (мороженое).

Мама Да, там есть мороженое и... (указывает (смеясь) на пакетик сока)

Белинда: (ничего не говорит)

Мама: Посмотри, это сок.

Я наливаю сок. Хочешь?

Белинда: То.

Мама: Да, тебе хочется сока. Посмотри на меня! (устанавливает зрительный контакт)

Сок.

Белинда: Ток.

Мама: Держи свой сок.

Вкусный ананасный сок!

В приведенном примере можно увидеть, как одновременно отрабатывается слово ("сок") и способ, позволяющий с его помощью обратиться к окружающим с просьбой. Отметим, что мама Белинды дает возможность дочке добиться поставленной цели, не прибегая к прямой помощи (прежде, чем продемонстрировать слово, она, пользуясь ситуацией, задает вопросы и произносит неоконченные фразы). Из опыта предыдущих занятий она знает, что Белинда в состоянии произнести это слово.

На следующем уроке мама впервые приступает к новой задаче - слову "прыгать".

Задача: "прыгать".

Обстановка: Игровая комната. Вокруг много кукол и мягких игрушек.

Достижения на настоящий момент: это новая для Белинды задача.

Мама: Посмотри, что мишка может делать. Прыг. Прыг. Прыг. (водит мишку по ковру).

Белинда: Мишка.

Мама: Молодец мишка! Посмотри, как он прыгает.

Белинда: (не отвечает).

Мама: Ну-ка, а у тебя мишка будет прыгать?

Белинда: (поднимает и опускает мишку)

Мама: О, Миша, как ты хорошо прыгаешь! Прыг. Прыг. (пауза, мама ждет реакции)

Белинда: (отбрасывает мишку в сторону). Кукла.

Мама: (в восторге от того, что Белинда, обратившись с просьбой, воспользовалась словом) Держи куклу! А кукла умеет прыгать?

Белинда: (показывает, как кукла прыгает) Пыгпыгпыг.

Мама: Ай да умница! И-ии-прыг!

Здесь мама Белинды демонстрирует слово с самого начала. Она следит за тем, чтобы Белинда активно участвовала в игре и следовала за ней. Когда Белинда сможет получше воспроизвести произнесенное мамой слово "прыгает", мама предоставит ей возможность более самостоятельно прийти к нему - так, как при отработке слова "сок".

Дэвид

Образец речи Дэвида показал, что он освоил примерно 50 отдельных слов, отражающих широкий спектр понятий. Дэвид в своей речи начал использовать слово "нет" и изредка "не хочу".

Его родители решили учить его, во-первых, говорить "НЕ ХОЧУ", чтобы он мог отказываться от самых разных нежеланных предметов и услуг и, во-вторых, пользоваться фразами, содержащими действие и объект. Поскольку он любит играть с маленькими машинками, грузовиками и поездами, они для начала остановились на фразе "везти машинку" с тем, чтобы позже перейти к другим фразам типа "везти +". Ниже мы приводим некоторые фрагменты уроков с Дэвидом.

Задача: "Везти машинку".

Обстановка: Песочница.

Достижения на настоящий момент: это новая для Дэвида задача.

Папа: Я строю дорогу.

Дэвид: Дорога.

Папа: Это будет замечательная дорога. А вот моя машина. Я везу машину.

Дэвид: Тррр, тррр, тррррр.

Папа: Тррр - говорит машина. Смотри, я везу машину.

Дэвид: Машина.

Папа: Да. А ты можешь повезти свою машину. Вези. Вези машину.

Дэвид: Вези. Тррррррррр.

Папа: Трррррррр. Везу машину.

Дэвид: Везу.

Папа: Посмотри на меня, Дэви. Везу машину.

Дэвид: Везу машину.

Папа: Везу машину вверх, на гору.

На этом уроке папа Дэвида много раз демонстрирует фразу, потому что она для Дэвида новая. В приводимом ниже отрывке (работа над конструкцией "Не + хочу") родители уже используют меньше прямых указаний, поскольку мальчик с этой конструкцией знаком.

Задача: Отказ от предметов или услуг с помощью фразы: "Не хочу".

Обстановка: Обеденное время.

Достижения на настоящий момент: На предыдущем уроке Дэвид несколько раз сумел образовать фразу "Не хочу".

Мама: Что ты хочешь, Дэвид? Сосиску?

Дэвид: Мммм. Сосиску!

Мама: Ты ведь любишь сосиски, правда? (обращается к другим членам семьи).

Папа: Хочешь горошек, Дэйв?

Дэвид: Нет.

Папа: Понимаю, не хочу.

Ты мне сказал: не...

Дэвид: Хочу.

Папа: Дэвиду не нужно горошка. А тебе, Пол?

Мама: Вот подливка. Хочешь подливки, Дэвид?

Дэвид: Нет. Соус.

Мама: Хорошо. скажи мне "Не..."

Дэвид: Не хочу. Соус.

Мама: Вот тебе томатный соус!

Карли.

Карли умеет пользоваться довольно большим количеством отдельных слов, фраз из 2 слов и несколькими фразами из трех слов. Проанализировав проверочный лист, ее мама решила, что, во первых, Карли не хватает фраз из трех слов, которыми можно было бы определять местоположение, и, во вторых, ей пора учиться правильно употреблять личные местоимения "он", "она" и "они".

Кроме того, мама Карли хочет, чтобы девочка научилась делиться информацией во время совместных игр, используя при этом фразы из трех слов, а главное - научилась проявлять инициативу в разговоре, сопровождающем игру. Вот фрагмент урока, проведенного с Карли.

Задача: Фразы из 3 слов, указывающие на местоположение.

Местоимения "он". "она" и "они".

Умение завязывать разговор.

Обстановка: Кукольный домик и кукольная семья.

Достижения на настоящий момент: Раньше Карли уже употребляла в своей речи пару фраз из 3 слов, обозначающих местоположение.

Мама: Вот эта кукла - папа. Он сидит здесь.

Карли: Нет, мама сидит.

Мама: Да? А где она сидит?

Карли: Здесь.

Мама: Пусть так, она сидит здесь, а он сидит там. (ждет, давая Карли возможность самой начать разговор).

Карли: Я хочу малыша.

Мама: А где он?

Карли: Он вон там.

Мама: А, вижу, он в ящике. Куда мы его посадим?

Карли: Малыш устал.

Мама: Положи его в кроватку. Вон туда. Где он сейчас?

Карли: Кроватка.

Мама: Он в ...

Карли: Он в кроватке.

Мама: Спи сладко, малыш. Спи в кроватке. (опять делает паузу)

Карли: Малыш плачет.

Мама: Он хочет к маме. Где мама?

Карли: Мама вон там.

Мама: Где?

Карли: Она на стуле.

Мама: Вот она! Скажи малышу, где мама.

Карли: Мама на стуле, малыш.

Мама: Она на стуле. Ну как малыш?

Карли: Хорошо.

Мама: Ему сейчас хорошо. Вот и славно.

Маме Карли удалось на одном занятии проработать все задачи. Она очень ясно сознавала, чему Карли нужно научиться, поэтому могла и следовать за девочкой, и использовать новые повороты в игре для того, чтобы выделить те типы фраз и грамматических особенностей, которые входят в задачу данного урока. Для того, чтобы помочь Карли составить новые фразы, определяющие местоположение, освоить личные местоимения, мама использовала комбинированный подход, включив в разговор и вопросы, и неоконченные фразы, и демонстрацию. Не менее важно и то, что она время от времени делала паузы и ждала, чтобы дать шанс Карли проявить инициативу.

Продвижение вперед

По мере того, как малыш осваивает новые слова, фразы, грамматические особенности, учится пользоваться должным образом своими навыками, все его достижения следует фиксировать в проверочных листах. Прежде чем решить, что та или иная цель достигнута, найдите возможность убедиться, что ребенок

научился не только копировать ваше поведение, но и использовать приобретенный навык совершенно самостоятельно.

Делая очередную запись в проверочном листе, ставьте дату. Это поможет вам следить за ходом развития речи вашего малыша. Когда одну задачу вы сочтете решенной, переходите к следующей. Выбрать ее вам помогут заполненные на данный момент проверочные листы.

Для того, чтобы легче было представить себе новую перспективу в свете последних достижений, мы рекомендуем вам каждые 2-3 месяца брать новый образец речи малыша. Когда его речь будет поставлена, он, по всей вероятности, начнет улавливать новые слова и фразы, а также способы их употребления без вашего непосредственного руководства. Регулярные "отборы" образцов речи помогут вам проверить, продолжает ли малыш применять те навыки, которыми он овладел несколько недель или месяцев назад.

Возможно, вам покажется удобным всякий раз после взятия очередного образца речи начинать заполнять свежие проверочные листы. Вы будете чувствовать себя свободнее, если прежде чем в первый раз приступить к заполнению проверочных листов, изготовите их копии в достаточно большом количестве.

Заключение

Сведем воедино и еще раз перечислим основные правила работы с ребенком, начинающим говорить.

- Оценивайте состояние речевого развития малыша с помощью образца его речи и проверочных листов.
- Руководствуясь проверочными листами, выбирайте задачи, которые можно поставить перед ребенком с учетом его потребностей и интересов. Решение этих задач должно способствовать расширению возможностей использования речевых навыков в общении, увеличению числа мыслей и понятий, которые малыш способен выразить, и (если он готов) увеличению числа грамматических форм, которые он может употребить.
- Занимайтесь с ребенком в естественных условиях и на специально подготовленных уроках.
- В беседах с малышом соблюдайте очередность и терпеливо ждите его ответов.
- Помогайте ровно столько, сколько ему необходимо, и не более того.
- Когда малыш обращается к вам, отвечайте ему словами, стараясь развить разговор и своими репликами показывайте, как он мог бы еще лучше и точнее применить свои навыки.
- Отмечайте в проверочных листах все достижения ребенка, чтобы можно было следить за прогрессом и выбирать новые задачи по мере решения старых.
- Если ваш ребенок испытывает трудности с произношением, или если, применяя описанные здесь методы, вы не замечаете прогресса, обратитесь к специалисту.
- Помогите ребенку научиться радоваться вашим беседам. Здесь лучше всего показать, как вы им радуетесь. Если вы будете хорошо представлять себе, к чему стремиться, если вы будете улавливать даже самые маленькие

сдвиги, то ваше общение с ребенком будет радовать вас все больше и больше.

Проверочный лист 3.1.

Умение пользоваться отдельными словами

Замечание: За каждое слово в речевом образце поставьте в таблицу 2 галочки. Одну галочку - в первую колонку напротив самого подходящего описания, а вторую под словами "Завязал разговор", если малыш начал разговор или под словами "Поддержал разговор" в другом случае.

Поставьте галочку за каждое слово, сказанное в соответствующей ситуации	Завязал разговор	Поддержал разговор
<p>Здоровается и прощается Пользуется ли малыш словами, чтобы поздороваться с людьми (или игрушками), когда они приходят, и попрощаться, когда они уходят?</p>		
<p>Просит дать тот или иной предмет Пользуется ли малыш словами, чтобы попросить нужную ему вещь? Например, говорит ли он "банан", указывая на вазу с фруктами?</p>		
<p>Просит об услуге Пользуется ли малыш словами, чтобы попросить вас что-то для него сделать? Например, дергает ли он вас за платье, говоря: "На ручки!"?</p>		
<p>Просит что-то объяснить Пользуется ли малыш словами, чтобы попросить вас объяснить ему что-нибудь? Например, взяв в руку незнакомый предмет и стремясь узнать, что это, произносит ли слово, типа "это"?</p>		
<p>Отказывается от предлагаемых предметов Пользуется ли малыш словами, чтобы дать вам понять, что он не хочет того, что ему предлагают? Например, произносит ли он слово "нет", когда вы предлагаете ему выпить то, чего он не хочет?</p>		
<p>Отказывается от предлагаемых услуг Пользуется ли малыш словами, стремясь дать вам понять, что не хочет того, что вы для него делаете? Например, говорит ли, вырываясь, "нет", когда вы хотите повести его в туалет?</p>		
<p>Не соглашается со словами окружающих</p>		

<p>Пользуется ли малыш словами, стремясь объяснить вам, что ему не нравится то, что вы говорите, или что он не согласен с вами? Например, говорит ли он, качая головой, "домой", в ответ на ваше замечание о том, что пора идти за покупками? Или - поправляет ли он вас, если вы, показывая на изображение кошки, говорите, что это мышка?</p>		
<p>Предлагает тот или иной предмет другому человеку Пользуется ли малыш словами, когда предлагает или дает что-нибудь другому человеку? Например, давая печенье товарищу, говорит ли он "тебе"?</p>		
<p>Оказывает окружающим услуги Пользуется ли малыш словами, когда что-нибудь делает для вас? Например, говорит ли он; "мальшу", принося вам полотенце, когда вы купаете младшего ребенка?</p>		
<p>Сообщает о событии Пользуется ли малыш словами, чтобы сообщить вам о каком-то событии? Например, говорит ли он "папа", когда слышит звук подъезжающей машины?</p>		
<p>Собственное творчество Использует ли малыш разговорные навыки в игре? Например, подпевает ли любимым детским песенкам, приговаривая что-нибудь вроде "баа баа баа"? Считает ли он понарошку один предмет чем-то совершенно другим? (Заметим, что нередко слова, которые относятся к этой категории, могут относиться также к другой.)</p>		
<p>Практика Упражняется ли малыш в произнесении слов, разговаривая просто с самим собой?</p>		

Проверочный лист 3.2.

Умение пользоваться предложениями

Замечание: За каждое утверждение поставьте в таблицу 2 галочки. Одну галочку - в первую колонку напротив самого подходящего описания, а вторую под словами "Завязал разговор", если малыш начал разговор или под словами "Поддержал разговор" в другом случае.

Поставьте галочку за каждое утверждение по соответствующей ситуации	Завязал разговор	Поддержал разговор
<p>Здоровается и прощается Пользуется ли малыш фразами, чтобы поздороваться с людьми (или игрушками), когда они приходят, и попрощаться, когда они уходят?</p>		
<p>Просит дать предмет Пользуется ли малыш фразами, чтобы попросить нужную ему вещь? Например, говорит ли он "я хочу банан", указывая на вазу с фруктами?</p>		
<p>Просит об услуге Пользуется ли малыш фразами, чтобы попросить вас что-то для него сделать? Например, дергает ли он вас за платье, говоря: "Хочу на ручки!"?</p>		
<p>Просит что-то объяснить Пользуется ли малыш фразами, чтобы попросить вас объяснить ему что-нибудь? Например, взяв в руку незнакомый предмет и стремясь узнать, что это, произносит ли фразу, "Что это"?</p>		
<p>Отказывается от предлагаемых предметов Пользуется ли малыш фразами, чтобы дать вам понять, что он не хочет того, что ему предлагают? Например, произносит ли он фразу "нет молоко", когда вы предлагаете ему выпить то, чего он не хочет?</p>		
<p>Отказывается от предлагаемых услуг Пользуется ли малыш фразами, стремясь дать вам понять, что не хочет того, что вы для него делаете? Например, говорит ли, вырываясь, "нет туалет", когда вы хотите повести его в туалет?</p>		
<p>Не соглашается со словами окружающих Пользуется ли малыш словами, стремясь объяснить вам, что ему не нравится то, что вы говорите, или что он не согласен с вами? Например, говорит ли он "Останемся здесь" в ответ на ваше замечание о том, что пора идти за покупками? Или, если вы указываете на изображение кошки, а утверждаете, что это мышка, говорит ли он: "Не мышка, кошка".</p>		
<p>Предлагает тот или иной предмет другому</p>		

<p>человеку Пользуется ли малыш фразами, когда предлагает или дает что-нибудь другому человеку? Например, давая печенье товарищу, говорит ли он "Съешь это"?</p>		
<p>Оказывает окружающим услуги Пользуется ли малыш фразами, когда что-нибудь делает для вас? Например, говорит ли он "Вытри малыша", принося вам полотенце, когда вы купаете младшего ребенка?</p>		
<p>Говорит о чем-то, известном вам обоим Пользуется ли малыш фразами, чтобы поговорить о вещах, которые вы оба знаете? Например, говорит ли он: "Посмотри, грузовик", указывая на картинку во время чтения?</p>		
<p>Сообщает о чем-то новом Пользуется ли малыш фразами, чтобы рассказать вам то, чего вы можете еще не знать? Например, рассказывает ли он вам о том, что произошло в детском саду? Бежит ли он к вам от двери со словами: "Почтальон пришел"?</p>		
<p>Собственное творчество Пользуется ли малыш фразами во время игры? Например, говорит ли, найдя палочку: "Посмотри, лодка"? Взбирается ли к вам на спину со словами: "Ты будешь слоном"? (Заметим, что такого рода фразы могут принадлежать не только к данной категории, но и к другой.)</p>		
<p>Комментирует события Малыш может продолжать самостоятельно практиковаться, разговаривая с самим собой в кроватке или "за рулем". Пользуется ли он фразами для того, чтобы пояснить самому себе то, что с ним происходит?</p>		

Проверочный

лист

3.3.

Умение употреблять отдельные слова, относящиеся к разным частям речи

	Ориентир - необх. миним. слов.	Кол-во использ. слов.	Список использ. слов
<p>Имена существительные Пользуется ли ребенок словами,</p>	30		

<p>представляющими собой названия предметов или имена людей? Например, "машина", "мама", "банан" "птица".</p>			
<p>Слова, выражающие действия (глаголы) Пользуется ли малыш отдельными словами, описывающими действия? Например, ходить, пить, сидеть, прыгать. (Дети часто используют наречия "наверх" и "вниз" для обозначения действий. Старайтесь анализировать не формальную принадлежность слова, а понятие, которое малыш пытается выразить!)</p>	17		
<p>Слова отрицания Использует ли малыш отдельные слова в тех случаях, когда он хочет отказаться от каких-то вещей, то есть, говорит ли он: "нет"? Указать на отсутствие чего-либо или кого-либо, например, "ушел", "нету". Указать на прекращение какого-либо действия или явления, например, "все"?</p>	3 (по 1 каждого типа)		
<p>Слова, определяющие местоположение Использует ли малыш отдельные слова для того, чтобы указать, где находится тот или иной предмет или где произошло то или иное событие? Например, "внутри", "там", "внизу". (Такие слова, как "кровать", "стул", "ванна", формально являющиеся существительными, часто используются детьми для того, чтобы указать на местоположение. Если ребенок произнес их именно в таком контексте, их следует включить в проверочный лист.)</p>	6		
<p>Слова, выражающие просьбу сделать что-то еще раз Использует ли малыш отдельные слова "еще" и/или "снова"? (Эти слова, особенно "еще", нередко появляются в речи ребенка очень рано. Если вы раздумываете над тем, какое слово выбрать, мы советуем вам остановиться на слове "еще", пока в</p>	2		

словаре ребенка не появится 20-30 других слов. Почему? (Потому что это слово часто заменяет многие другие слова.)			
---	--	--	--

Проверочный

лист

3.4.

Умение составлять предложения из двух слов, относящихся к разным частям речи

	Ориентир - необх. миним. фраз	Кол-во использ. фраз	Список использ. фраз
<p>Фразы, имеющие структуру: субъект + действие Пользуется ли малыш фразами из двух слов, которые включают в себя действующее лицо (существительное) и действие в указанном в заголовке порядке? Например: "Мама сидит", "машина едет", "кукла спит", "клоун прыгает".</p>	15		
<p>Фразы, имеющие структуру: действие + объект Пользуется ли малыш фразами из двух слов, которые включают в себя действие и объект (существительное) в указанном в заголовке порядке? Например: "Посади куклу", "Везу машину", "Ест банан", "Мою коленки". (В этой графе следует записывать фразы с разными глаголами, хотя это могут быть глаголы из фраз предыдущей категории - действующее лицо + действие.)</p>	15		
<p>Фразы отрицания Пользуется ли малыш фразами из двух слов, содержащими слова отрицания? Записывайте любые фразы, относящиеся к указанным ниже типам. Отказ Например: "Нет молоко", "Нет купаться". Отсутствие или исчезновение Например: "Машина уехала", "Обеда нет". Прекращение того или иного действия или процесса</p>	3 (по одному каждого типа)		

Например: "Музыка кончилась".			
<p>Фразы, выражающие просьбу повторить что-то еще раз.</p> <p>Пользуется ли малыш фразами из двух слов, содержащими такие слова, как "еще", "другой", "снова"?</p> <p>Например, "Еще пирога", "Другую сосиску", "Повези снова".</p> <p>(Больше двух фраз, содержащих одно и то же слово такого типа записывать не нужно. Например, запишите не больше двух фраз со словом "еще".)</p>	3		
<p>Фразы, указывающие на местоположение.</p> <p>Пользуется ли малыш фразами из двух слов, указывающими на место, где что-то находится или что-то происходит?</p> <p>Например, "Китти на ручки", "В ящике", "Лезть наверх".</p> <p>(Заметим, что для указания местоположения, могут использоваться некоторые существительные.</p> <p>Например: "Сидеть стул", "Спать кроватка", "Птичка дерево".</p> <p>Подобные примеры следует записывать, так как малыш явно хотел указать на местоположение.</p> <p>Фразы, которые вы заносите в данную графу, должны включать в себя разные ключевые слова.</p>	10		
<p>Фразы с указательным словом</p> <p>Пользуется ли малыш фразами, в которых присутствуют указательные слова "этот" или "тот"?</p> <p>Например: "Этот бутерброд", "Та книга".</p> <p>(Не следует записывать больше двух фраз, содержащих одно и то же подобное слово.)</p>	4		
<p>Определительные фразы</p> <p>Пользуется ли малыш фразами, которые описывают предметы или действия?</p> <p>Например: "Красный мяч", "Горячая ванна", "Быстро бежит", "Высоко прыгает".</p> <p>(Записывать следует только фразы, которые содержат разные определительные слова.)</p>	5		
<p>Фразы, указывающие на принадлежность</p>	4		

<p>Пользуется ли малыш фразами, которые указывают на принадлежность чего-то кому-то? (Заметим, что грамматические особенности, такие, как соответствующее окончание существительного или притяжательное местоимение могут присутствовать, а могут и не присутствовать. Самое важное здесь - смысл, вкладываемый ребенком в его высказывание.) Например: "Папа машина" (смысл - "папина машина"), "Сьюзин велосипед", "Мой мишка", "Это мое". (Все фразы, записываемые в эту графу, должны содержать разные ключевые слова).</p>			
---	--	--	--

Проверочный лист **3.5.**
Умение составлять предложения из трех (и более) слов, относящихся к разным частям речи

	Ориентир - необх. миним. фраз	Кол-во использ. фраз	Список использ. фраз
<p>Фразы, имеющие структуру субъект + действие + объект Пользуется ли малыш фразами из трех слов, в которых кто-то (или что-то) кому-то (или чему-то) что-то делает? Например: "Мама раскачивает качели", "Мишка ест банан", "Я вижу радугу", "Мальчик прогоняет собаку". Глаголы, выражающие эмоции, например, "любить", тоже могут фигурировать в таких фразах. Например: "Я люблю кекс". (Вам следует записывать в эту графу только те фразы, которые содержат разные глаголы).</p>	9		
<p>Фразы, указывающие на местоположение Пользуется ли малыш фразами из трех слов, которые указывают, где находится предмет или где происходит то или иное событие. Например: "Томми сейчас в ванне", "Едет под мост", "Я лезу наверх", "Играем во</p>	6		

<p>дворе". (Вам следует записывать в эту графу только те фразы, которые содержат разные ключевые слова)</p>			
<p>Фразы, выражающие просьбу повторить что-то еще раз Пользуется ли малыш фразами из трех слов, включающими в себя такие слова как "еще", "другой", "снова"? Например: "Хочу еще сока", "Раскачай меня снова", "Возьми другое печенье". (Не следует записывать сюда больше трех фраз с одним и тем же ключевым словом.)</p>	6		
<p>Фразы отрицания Пользуется ли малыш фразами из трех слов, в которых есть слова отрицания? (Фразы, произнесенные ребенком, записывайте напротив соответствующих примеров, которые приводятся ниже.) Отказ Например: "Не хочу морковку", "Не чищу зубы". Отсутствие или исчезновение например: "Моего мяча нет", "Леденцов больше нет". Прекращение какого-либо процесса или действия Например: "Перестали громко шуметь", "Уже кончил купаться".</p>	6 (по 2 фразы каждого типа)		
<p>Определительные фразы Пользуется ли ребенок фразами из трех слов, которые описывают предметы или действия? Например, "Папа бежит быстро", "Хочу большую куклу", "Нарисуй смешную рожицу", "Понюхай красивые цветочки" (Все фразы, здесь должны содержать разные определения.)</p>	6		
<p>Фразы, указывающие на принадлежность Пользуется ли ребенок фразами из трех слов, которые указывают на принадлежность чего-либо кому-либо? (Заметим, что грамматические особенности, такие, как соответствующее окончание существительного или притяжательное местоимение могут присутствовать, а</p>	6		

<p>могут и не присутствовать. Самое важное здесь - смысл, вкладываемый ребенком в его высказывание.) Например: "Протри мой велосипед" "Это школа Сью". "Твой чай пролился", "Кукла Кейт плачет". (Все фразы, которые вы заносите в данную графу, должны содержать разные слова, указывающие на принадлежность.)</p>			
<p>Указательные фразы Пользуется ли ребенок фразами из трех слов, в которых есть указательные слова "этот", "тот" "Это", "то"? Например: "Брось это сюда", "Прокатись на этом велосипеде", "Хочу то печенье", "Посмотри на ту лошадь". (Не следует записывать в эту графу больше 2 фраз, содержащих одно и то же указательное слово).</p>	6		
<p>Вопросы, начинающиеся с вопросительного слова Задает ли ребенок вам вопросы, состоящие из трех слов и начинающиеся с вопросительного слова "где", "куда", "кто", "когда", "что", или "почему"? Например: "Куда ушла мама?", "Когда придет папа?", "Кто стучит в дверь?", "Что ты делаешь?", "Почему Салли плачет?" (Не следует записывать в эту графу больше 2 вопросов, начинающихся с одного и того же слова, например, слова "куда").</p>	6		
<p>Вопросы, требующие ответа "да" или "нет" Задает ли ребенок вопросы, состоящие из трех слов, на которые можно ответить или да, или нет? Например, "Обед уже готов?", "Мы сейчас идем домой?", "Можно мне немножко?", "Это мой мяч?".</p>	6		

- Введение
- Глава 1 - ОМ. А. Умения малыша, который еще не ходит
- Глава 2 - ОМ. Б. Умение сохранять равновесие, ходить, бегать
- Глава 3 - ОМ. В. Умение передвигаться по ступенькам и лазить
- Глава 4 - ОМ. Г. Навыки игры с мячом
- Глава 5 - ОМ. Д. Прыжки

- Глава 6 - ОМ. Е. Езда на трехколесном велосипеде

ВВЕДЕНИЕ

Общая моторика - это двигательная деятельность, которая осуществляется за счет работы крупных мышц тела.

Навыки общей моторики в целом отличаются от навыков тонкой моторики, в которых главную роль играют мелкие мышцы руки и глаза, и все же их многое объединяет.

Моторное развитие ребенка происходит по вполне определенной схеме. Хорошо известны такие вехи, как отталкивание руками в положении лежа на животе, умение сидеть без поддержки, ползание и попытка сделать первые шаги.

Сначала ребенок учится управлять своей головкой, затем мышцами плеч, позже бедер. Когда он научится управлять этими крупными мышцами, он приобретет силу и устойчивость, необходимые для развития групп более мелких мышц - сначала локтей и коленей, затем запястий и лодыжек, и наконец, кистей рук, стоп и языка. Именно эти мелкие мышцы несут ответственность за "качество" навыков, в то время как большие мышцы поддерживают равновесие ребенка.

В данной книге представлены основные навыки общей моторики, которые ребенок приобретает от момента рождения до достижения четырех летнего уровня развития.

Различные этапы развития представлены в следующих главах:

1. ОМ. А. Умения малыша, который еще не ходит
2. ОМ. Б. Умение сохранять равновесие, ходить и бегать
3. ОМ. В. Умение передвигаться по ступенькам и лазить
4. ОМ. Г. Навыки игры с мячом
5. ОМ. Д. Прыжки
6. ОМ. Е. Езда на трехколесном велосипеде

Приведенная ниже диаграмма покажет вам, какие группы навыков можно осваивать параллельно.

3 мес. - 12 мес.	А). Умения малыша, который еще не ходит		
12 мес. - 2 года	Б). Умение сохранять равновесие, ходить и бегать	В). Умение передвигаться по ступенькам и лазить	Г). Навыки игры с мячом
3 года	Д). Прыжки	Е). Езда на трехколесном велосипеде	

Кто может пользоваться этой программой?

Программа предназначена, в основном, для детей, которые по какой-либо причине имеют задержку в развитии (или находятся на стадии риска задержки) общей моторики. Такие задержки могут быть вызваны повреждением центральной нервной системы, нарушениями в интеллектуальной или эмоциональной сферах, или дефектами зрения.

Бывает, что задержка развития не связана ни с одним из вышеназванных обстоятельств, а обусловлена преждевременными родами.

Кому может потребоваться помощь специалиста?

Если у вас есть какие-либо сомнения по поводу развития вашего ребенка - особенно если малыш вял или, наоборот, очень напряжен, обратитесь за помощью к специалисту. Несомненно, специализированная помощь, в идеале, необходима любому ребенку с аномалиями развития! Если вам вообще помогает профессиональный врач или педагог, то неразумно было бы приступать к этой или любой другой программе без предварительного обсуждения ее с ним.

Нужно ли специально заниматься навыками общей моторики, если у ребенка нет явных физических недостатков?

Любой ребенок получит пользу от занятий общей моторикой. Малыш без какой бы то ни было задержки развития может принимать участие в таких занятиях исключительно ради собственного удовольствия. Иногда физические недостатки не бывают заметны до тех пор, пока ребенок не перейдет к более сложным навыкам или не начнет отставать от своих сверстников. Малышу, который находится на стадии риска задержки развития, можно помочь избежать ее или свести к минимуму, если с помощью специальных приемов его мышцы будут готовы к "нормальному" движению. Дети с любой степенью умственного нарушения находятся на стадии риска задержки моторного развития, и поэтому их следует готовить к необходимым навыкам как можно раньше.

О чем нужно помнить во время занятий?

Если, выполняя то или иное движение, дети испытывают трудности, это может объясняться тем, что они используют не те мышцы или пользуются мышцами неправильно. Очень важно научить малыша точному и гармоничному использованию мышц, чтобы он впоследствии двигался нормально. Пока ребенок еще очень маленький, нет необходимости специально выделять время для занятий. Любое взаимодействие между вами и вашим малышом и любое ваше действие, направленное на изменение его положения, фактически уже являются "тренировкой". Вы должны понимать, что для того, чтобы добиться наилучших результатов, необходимо уделять малышу внимание постоянно: носить его, поднимать и т.д. Все необходимые совсем маленькому ребенку упражнения, предусмотренные этой программой, могут прodelываться во время обычного ухода за ним и/или во время игры.

Ниже мы представим несколько важных соображений, которые вам пригодятся на протяжении всей вашей работы над навыками общей моторики. Некоторые идеи сначала могут показаться странными, и если у вас есть старшие дети, вы обнаружите, что вам необходимо заново учиться носить малыша, поднимать, опускать и кормить его. Однако, если ухаживая за малышом, вы сможете научиться пользоваться этими новыми приемами, вы обнаружите, что вам не потребуется много времени на обучение отдельным навыкам, так как мышцы ребенка вы подготовите заранее.

Итак, вот что нужно постоянно иметь в виду:

Занимаясь с малышом, меняя его положение, поддерживайте его лишь в минимально необходимой степени. Дети с задержкой развития, как правило, не особенно активны, поэтому их необходимо побуждать к движению. Когда вы носите, поднимаете, опускаете и кормите ребенка, когда вы играете с ним, старайтесь всегда держать его определенным образом - "вне центра", применяя прием, называемый "скручиванием".

Дети с задержкой развития чаще всего совершенствуют свои движения в плоскости, которую можно было бы определить, как "вперед-назад". Наиболее важная задача ваших занятий по развитию общей моторики - постараться избежать этого, поощряя те движения, которые происходят по диагонали. Это значит, что вы должны внимательно следить за движениями ребенка, чтобы при необходимости помочь ему повернуть плечо в сторону противоположного бедра или переместить руку к противоположному колену или противоположной стопе. Если вы сможете поднимать, опускать, кормить ребенка и играть с ним помня об этом, вы заложите основу его моторного развития. И обнаружите, что ему легче проходить путь от навыка к навыку, даже если он выходит из положения, в которое вы его поместили.

Более старшим детям также очень важно ваше внимание. Особенно внимательно следите за позой ребенка, за тем, как он сидит на стуле или на полу перед телевизором.

Очень важно работать в пределах возможностей малыша, расширяя эти пределы исподволь и понемногу. Тогда малыш всегда будет уверен в своих движениях, и они будут доставлять ему удовольствие. Побуждайте его передвигаться настолько самостоятельно, насколько это только возможно.

Вот некоторые моменты, о которых необходимо помнить:

Разговаривайте со своим малышом - рассказывайте ему о том, что вы хотите, чтобы он сделал. Возьмите за правило описывать действие, даже если он еще не понимает слов.

Побуждайте ребенка выполнять как можно больше движений самостоятельно.

Сочетайте движения с функциональной и игровой деятельностью, чтобы малыш видел, с какой целью он произвел то или иное действие.

Для отработки ряда упражнений следует выбирать моменты, когда малыш весел и оживлен. "Урок" желательно делать коротким. Несколько коротких занятий лучше, чем одно длинное.

Поощряйте любое усилие ребенка, не жалея похвал.

Если ваш малыш начал программу не сначала, то прежде, чем идти вперед, имеет смысл заполнить все "бреши".

Важно упомянуть здесь, что такие приспособления, как детские "ходунки", веселые "прыгунки" и "ползунки" не следует вводить в работу. Эти приспособления могут побудить ребенка к неправильному использованию мышц, что в конечном счете приведет к низкому "качеству" движений.

Более подробно о том, что собой представляют движения, описанные в данных главах, можно прочитать в статье "Развитие движения в раннем детстве" в книге Лоиса Блая "Элементы нормального движения на первом году жизни", под

редакцией Д.С. Слэйтора (Университет Северной Каролины, 1980г). (Lois Bly, "The components of Normal Movement During the First Year of Life" in Slator, D.S. (ed), The development of Movement in Infancy (University of North Carolina, 1980).

Выражаем признательность Вики Мид и Ли Маер. Дальнейшую информацию можно получить на курсах Мид и Маер (Meade/Maher Courses, 16 Pindary Cres., Beauty Point NSW 2088).

ГЛАВА 1

ОМ.А УМЕНИЯ МАЛЫША, КОТОРЫЙ ЕЩЕ НЕ ХОДИТ

В данной главе мы рассмотрим развитие способности ребенка управлять крупными мышцами тела - от первых попыток поднять и повернуть головку до момента, когда он научится ходить, поддерживаемый за ручки взрослым.

Обычный ребенок проделывает этот огромный скачок за первый год своей жизни. При этом по ходу дела он овладевает множеством умений, позволяющих ему управлять головкой, играть лежа на животике, на боку и на спинке, переворачиваться, сидеть, ползать, становиться на колени, стоять и изменять положение своего тела. Поэтому неудивительно, что эта глава очень длинная.

Чтобы помочь вам сориентироваться и точно установить ту ступень, которой к данному моменту уже достиг ваш ребенок, мы представим вам девять различных уровней развития. Каждый уровень привязан к определенному возрасту, в котором обычный ребенок овладевает соответствующими навыками. Если ваш ребенок не "обычный", используйте указанные уровни для того, чтобы убедиться, что вы уделяли внимание всему, что важно на данной ступени развития. Никогда не поддавайтесь соблазну перепрыгнуть несколько ступенек сразу. В конечном счете это приведет к задержке развития ребенка, и он может начать бояться движений вообще. В действительности, важен сам факт овладения навыками, а не возраст овладения ими.

Многими ранними навыками Общей Моторики можно заниматься главным образом - и даже исключительно - в процессе повседневного ухода за ребенком. Самое важное - правильно носить его, понимать, в какое положение класть и в какие игры играть. Такое рутинное занятие, как замена пеленок, может стать вполне продуктивным временем для обучения. Многие занятия общей моторикой можно сочетать с развитием речи и тонкой моторики.

Ниже мы приводим перечень умений, рассматриваемых в этой главе.

От 0 до 2 месяцев

1. Лежа на животике, поворачивает голову в разные стороны.
2. Лежа на животике, поднимает головку и удерживает ее под углом 45 градусов.
3. Лежа на боку, приподнимает от плеча головку.
4. Делает попытки поднять головку при присаживании под углом 45 градусов.

3 месяца

5. Лежа на животике, поднимает голову на 90 градусов, опираясь на предплечья.

6. Лежа на спине, удерживает головку вдоль средней линии с прижатым к груди подбородком.

7. Лежа на спинке, держит ручки вместе на груди.

8. Когда малыша присаживают, его голова отстает лишь немного.

9. Сидя при поддержке, удерживает голову прямо, с выступающим вперед подбородком.

10. При удерживании в положении стоя, слегка опирается на ножки.

4 месяца

11. Лежа на животике, переносит вес тела на предплечья, локти перед плечами, подбородок подогнут.

12. В положении лежа на животике не всегда находится в позе лягушонка, изредка брыкается.

13. Лежа на спинке, играет ручками, прижимая их к телу и отводя от него.

14. Лежа на спинке, направляет ручки к коленям.

15. Переворачивается со спинки на бок.

16. При присаживании держит голову на одной линии с телом.

17. При присаживании из положения лежа на боку, держит голову ровно.

18. Сидя, удерживает головку прямо, подбородок подогнут.

19. Стоя, выдерживает большую часть нагрузки собственного тела и управляет головкой и верхней частью туловища.

5 месяцев

20. Лежа на животике, опирается на вытянутые руки.

21. Лежа на животе, опирается на предплечья и тянется за игрушкой.

22. Из положения лежа на животике случайно переворачивается на спину.

23. Лежа на спине, вытягивает обе ручки вместе.

24. Переворачивается со спинки на бок и остается в таком положении играть.

25. Сидит без поддержки в течение одной минуты.

26. Стоит на всей ступне, опираясь на что-либо.

6 месяцев

27. В положении лежа на животике проявляет все реакции сохранения равновесия.

28. Лежа на животе, опирается на вытянутые руки, приподнимая туловище и животик.

29. Лежа на животе, поднимает вверх позади себя ножки и сводит их вместе.

30. Лежа на животе, поворачивается на пол-оборота в сторону, чтобы достать игрушку.

31. Лежа на животе, опираясь на вытянутые руки, пытается достать игрушку.

32. Переворачивается со спинки на живот.

33. Когда малыша начинают сажать, помогает себе сначала головой, затем отталкивается руками.

34. Сидя, вытягивает ручки вперед, чтобы не упасть.

35. Сидит в течение 10 минут, ручки свободны для игры.

36. Стоя, полностью опирается на ножки.

7 месяцев

37. Лежа на животике, поворачивается по кругу.

38. Из положения лежа на животике переворачивается на бок и играет, опираясь на один локоть.

39. Лежа на животике, принимает положение для ползания и раскачивается.

40. Перемещается из положения для ползания в положение сидя.

41. Из положения лежа на животике ползет вперед отталкиваясь руками.

42. В положении лежа на спине, проявляет все реакции сохранения равновесия.

43. Сидя, поворачивает туловище, свободно играет руками.

44. Перемещается с животика в положение сидя.

45. Когда малыша начинают ставить, он выпрямляет обе ноги, отталкиваясь руками.

46. Стоит около мебели, держась руками, и "пританцовывает".

8 месяцев

47. В положении сидя проявляет реакции сохранения равновесия, свойственные хорошо развитому телу.

48. Сидит без поддержки, не падает, когда тянется в сторону.

49. Сидя, опирается сбоку на вытянутую руку, чтобы не упасть.

50. Перемещается из положения сидя в положение для ползания.

51. Самостоятельно ползает.

52. Становится на колени и удерживается в таком положении.

53. Стоя около мебели, опирается больше на ноги, чем на руки.

9 месяцев

54. Стоя около мебели, поворачивается, держась за опору одной рукой.

55. С помощью "падения" переходит из положения стоя в положение сидя.

56. Путешествует боком вокруг мебели.

57. Подтягивается на руках, чтобы встать, проходя через промежуточную позицию "стоя на одном колене, ступня другой ноги впереди".

58. Путешествует вокруг мебели в пол-оборота к направлению движения.

59. Стоит при поддержке за одну руку.

10-11 месяцев

60. Сидит, используя разнообразные позы.

61. Сидя, опирается сзади на вытянутые руки, чтобы не упасть.

62. Поднимается с пола, опираясь рукой о мебель.

63. Встает на ноги из позиции "стоя на одном колене" или "сидя на корточках" с минимальной опорой на руки.

64. Ходит боком вдоль стенки.

65. Ходит при поддержке за обе ручки.

ОМ.А.1. ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ, ПОВОРАЧИВАЕТ ГОЛОВУ В РАЗНЫЕ СТОРОНЫ.

Умение поворачивать головку в разные стороны - очень важная ступенька. Это первая попытка ребенка "преодолеть силу тяжести". Чтобы повернуть голову, он должен перенести вес на одну сторону. Перенос веса - это навык, который будет использоваться во всех последующих движениях.

Как оценить.

Материалы: Плоская, твердая поверхность, например, стол, покрытый одеяльцем.

Способ: Положите ребенка на животик на одеяло.

Результат положительный, если малыш сможет поднять головку и повернуть ее в сторону.

Как учить.

Положите ребенка на животик таким образом, чтобы его головка была повернута в противоположную от вас сторону. Используя погремушку и/или просто свой голос, побудите его повернуть головку и посмотреть на вас.

При необходимости положите свою ладонь на его лобик, приподнимите головку и поверните ее так, чтобы он вас увидел.

При обучении этому навыку вам может помочь большой пляжный мяч. Положите малыша животом на мяч и используйте описанный выше прием, чтобы стимулировать движение. Осторожно поворачивайте мяч из стороны в сторону на несколько градусов.

Непрерывно побуждайте малыша поворачивать голову то в одну, то в другую сторону, чтобы мышцы с обеих сторон тренировались одинаково.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Предоставьте ребенку возможность проводить большую часть времени бодрствования на животике. Когда вы окликаете малыша и разговариваете с ним, хорошо, если он будет лежать на животе на одеяле или поперек ваших колен. Всегда используйте твердую поверхность, чтобы малыш мог на нее опираться. Это относится также к матрасику, на котором он спит.

Доказано, что дети, которых часто выкладывают на животик, осваивают навыки общей моторики быстрее, чем те, кого кладут в основном на спинку.

Особенно важно обратить ваше внимание на следующее правило: детей с низким мышечным тонусом ("вялых"), нельзя укладывать спать на спинку или оставлять играть без присмотра. Есть и такой вариант - плотно завернуть ребенка и положить его на бочок. Не забывайте чередовать левый и правый бок. Положите игрушки рядом, чтобы малыш смотрел на них.

Боковые мышцы шеи помогают перемещать головку вперед и назад.

Носите ребенка плотно завернутым в одеяло. Заверните его так, чтобы ручки были скрещены на груди, а ножки согнуты. Когда малыша так держат, ему не надо "думать" о том, как управлять руками и ногами, поэтому ему легче управлять головкой.

Идеальный способ укладывания ребенка спать в первые несколько месяцев - туго пеленать его.

Носите малыша вертикально, выше ваших плеч, так, чтобы он сам удерживал свою головку. Если он устал или плохо управляет головой, спустите его пониже, чтобы он прислонился к вашему плечу или лицу, но так, чтобы он мог поднять головку, если почувствует, что в состоянии это сделать.

Другой вариант - носить туго завернутого ребенка на сгибе руки, чтобы его головка была по возможности выше поддерживающей его руки. У вас на руках малыш не должен лежать на спинке. Можно, чтобы он лежал на боку, глядя наружу, а обе ручки его при этом должны находиться впереди.

Каждый раз, когда вы поднимаете и опускаете ребенка, носите его, купаете и т.д., вы должны помогать ему учиться управлять головкой.

ОМ.А.2. ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ ПОДНИМАЕТ ГОЛОВУ И УДЕРЖИВАЕТ ЕЕ ПОД УГЛОМ В 45 ГРАДУСОВ.

Ребенок должен учиться управлять движением своей головки в четырех направлениях. Одно из них - вверх, когда он лежит на животике и, преодолевая силу тяжести, поднимает головку. Другие направления - вверх, когда он лежит на спинке и вверх, когда лежит на боку и поднимает головку в сторону, противоположную той, на которую его положили. Как показано в предыдущем параграфе, ребенок, в первую очередь, учится поднимать головку, преодолевая силу тяжести, чтобы повернуть ее в сторону. Теперь мы посмотрим, сможет ли он удержать голову под углом 45 градусов в течение 5 секунд.

Как оценить.

Материалы: Плоская твердая поверхность.

Способ: Положите ребенка на животик, поместив его ручки под плечи.

Результат положительный, если малыш сможет поднять головку, оторвав ее от поверхности стола и удерживать так в течение 5 секунд.

Как учить.

Если ребенок очень маленький или очень "вялый", можно приподнять его головку от поверхности, подложив ему под грудку подушечку или свернутое в жгут полотенце. Ручки должны лежать впереди поверх подушечки. Это побудит его опереться на них и на предплечья.

Положите ребенка на стол или на кровать так, чтобы его лицо находилось на одном уровне с вашим. Побудите его поднять головку, позвав его или помахав погремушкой.

Возможно, вам придется положить свою руку малышу на попку или на предплечья, чтобы его ручки не сместились назад при попытке приподнять голову.

Всегда держите локти ребенка непосредственно под плечами, чтобы он мог опираться на них.

Как только ему станет легче поднимать голову, уберите подушечку и уменьшите свою физическую помощь.

Установите зеркало на уровне поверхности, на которой лежит ребенок. Это будет побуждать его поднимать головку, чтобы видеть собственное лицо. У малыша также должны быть игрушки, на которые он смотрит.

Для обучения этому навыку можно также использовать большой пляжный мяч. Положите ребенка на животик поверх мяча, подогнув его локти под плечики. Используйте погремушку и, удерживая ее в одном положении, медленно покатайте мяч вперед. Чтобы следить за игрушкой, ребенку придется поднять головку повыше.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Что касается ранних навыков общей моторики, то для успешного овладения ими, весьма существенно правильно обращаться с малышом и правильно располагать его.

Продолжайте выкладывать вашего малыша на животик, как это описано в предыдущем параграфе.

Носите ребенка так, как описано выше, чтобы дать ему возможность самому удерживать головку.

Попробуйте держать малыша на коленях, обхватив обеими руками его плечики. Легонько наклоните его к себе - совсем чуть-чуть и подождите, пока он отведет головку назад, чтобы посмотреть на вас. Затем вы можете наклонить ребенка (совсем чуть-чуть и медленно) в одну и в другую сторону, а также назад. Скоро он научится удерживать головку на одной линии с телом.

Папа, лежа утром в кровати, может с удовольствием подержать малыша у себя на груди. Если, находясь в таком положении, малыш поднимет головку, для него большой наградой будет папино лицо, оказавшееся так близко. При этом локти ребенка должны лежать у вас на груди, под плечиками, чтобы ему захотелось опереться на них.

По-прежнему позволяйте ребенку спать и играть на любом боку, чтобы боковые мышцы шеи, работая, помогали ему перемещать головку вперед, назад и в стороны.

Очень "вялых" детей во время сна, кормления и ношения по-прежнему полезно держать плотно завернутыми, с ручками спереди и подогнутыми ножками.

ОМ.А.3 ЛЕЖА НА БОКУ, ПРИПОДНИМАЕТ ГОЛОВКУ ОТ ПЛЕЧА

Это второе положение, находясь в котором, ребенку необходимо преодолеть силу тяжести для того, чтобы поднять головку.

Как оценить.

Материалы: Плоская, твердая поверхность.

Способ: Положите ребенка на бочок, поддерживая его вокруг грудки.

Приподнимите верхнюю часть его тела так, чтобы она оказалась приблизительно под углом 20 градусов относительно поверхности стола. Результат будет положительным, если малыш поднимет головку, оторвав ее от нижнего плеча, установит ее в вертикальное положение и удержит так в течение трех секунд.

Как учить.

Положите ребенка на бочок. Поддерживайте его, обхватив вокруг грудки. Приподнимите верхнюю часть его тела, оторвав ее от поверхности стола и, находясь сверху и спереди от его верхнего плечика, заведите разговор с ним, чтобы побудить его поднять головку и посмотреть на вас. Прodelайте то же самое, повернув малыша на другой бок. Возможно, вы заметите, что ребенок на одном боку легче выполняет это упражнение, чем на другом. Если это так, то вам следует как можно больше поупражняться с малышом на слабом боку.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Каждый день в период бодрствования ребенка выкладывайте его на какое-то время на бочок. Чередуйте правый и левый бок. Положите позади малыша маленькую подушечку или свернутое в жгут полотенце, чтобы он не перекатился на спинку. Рядом положите игрушки.

Положение лежа на боку иногда можно использовать во время сна малыша, чередуя с положением лежа на животике.

Ни в одном из этих положений не следует держать малыша долго.

Продолжайте носить ребенка плотно завернутым в одеяльце чуть выше ваших плеч, чтобы малыш мог поворачивать и отклонять головку, смотреть на вас. Кроме того, можно носить его на сгибе руки, чуть наклонив так, чтобы он мог "поработать" и выпрямить голову. Не носите его, укачивая, в положении лежа на спине. У него не будет стимула воспользоваться мышцами шеи.

Когда ребенок сидит у вас на коленях, попробуйте наклонить его, как описано в предыдущем параграфе. Подождите 5 или 10 секунд, разговаривая с ним или напевая, чтобы побудить его выпрямить головку.

Другой способ помочь ребенку научиться управлять боковыми мышцами шеи - побудить его перекатиться с бока на спинку.

Положите малыша на бочок и, придерживая его за ножки, перекатите на спинку, чтобы он мог видеть ваше лицо.

Можно превратить это в игру в прятки: когда малыш на боку, он не видит вашего лица, а когда перекачивается на спинку, видит.

Повторите такое упражнение раз шесть, а затем снова положите малыша на бочок и подождите, пока он повернется на спинку сам.

Если вашему ребенку трудно это сделать, попробуйте положить его на наклонную пологую поролоновую подушечку, чтобы он мягко перекатился на спинку.

Очень важно, чтобы вы сами почаще поднимали малыша и клали его снова на спинку, чтобы заставить его пользоваться мышцами. Это даст ему запас прочности надолго.

Каждый раз, когда вы собираетесь поднять ребенка, перекатите его на бочок, крепко обхватите за верхнюю часть ручек и за плечи и осторожно поднимите. В этом случае ребенок будет вынужден использовать боковые мышцы шеи, чтобы удержать головку. Чередуйте правый и левый бок.

Этот же прием следует применять и тогда, когда вы опускаете малыша: сначала поверните его на бочок, а затем опустите. Не поддерживайте его головку.

Если, несмотря на ваши усилия, ребенку по-прежнему из одного положения труднее поднять головку, чем из другого, нужно проконсультироваться с врачом или специалистом по массажу и лечебной физкультуре. Нескольких простых упражнений и новых способов ношения малыша обычно бывает достаточно, чтобы исправить это положение.

ОМ.А.4 ПЫТАЕТСЯ ПОДНЯТЬ ГОЛОВКУ, КОГДА ЕГО ПРИСАЖИВАЮТ ПОД УГЛОМ 45 ГРАДУСОВ

Это третье положение, в котором ребенок должен научиться управлять головкой.

Как оценить.

Способ: Положите ребенка на твердую поверхность и, держа его руками, приподнимите верхнюю часть его туловища так, чтобы она оказалась примерно под углом 45 градусов к поверхности. Медленно перемещайте его в положение сидя.

Результат положительный, если малыш делает какие-либо попытки поднять головку так, чтобы она оказалась на одной линии с верхней частью тела.

Как учить.

"Вялым" детям очень трудно освоить этот навык, и потребуется несколько недель и много коротких "уроков", чтобы ребенок смог научиться управлять своей головкой, одновременно поднимая туловище и преодолевая силу тяжести.

Всегда располагайте малыша так, чтобы упражняясь, поддерживать с ним зрительный контакт. Это легче сделать, если малыш сидит на столе, а вы рядом на стуле или на полу в положении, указанном в разделе "Как располагаться, как носить малыша, как играть."

Плотно обхватите ребенка за плечи. Слегка повернув их вперед, вы поможете ему контролировать движение головы. Свои указательные пальцы держите вытянутыми позади шейки ребенка, чтобы не дать головке отклониться назад, если он внезапно потеряет над ней контроль. Постоянно поддерживая зрительный контакт с малышом и разговаривая с ним, медленно отклоняйте его назад на несколько градусов, а затем возвращайте в положение сидя. Самое главное - наклоняйте малыша не только вперед и назад, но и под некоторым углом к вертикали - сначала в одну сторону, затем в другую.

Повторите это упражнение несколько раз, все время разговаривая с ребенком. Когда малыш научится все время контролировать движения своей головы при таком небольшом наклоне, попробуйте отклонить его назад несколько больше - например на угол 45 градусов. Продолжайте выполнять каждое упражнение до тех пор, пока ребенок не научится уверенно удерживать головку под соответствующим углом.

Когда вы увидите, что малыш научился управлять головкой при опускании на 45 градусов из положения сидя, то начните его сажать из положения, когда верхняя часть тела располагается под углом 45 градусов к поверхности, на которой он лежит. Подложите под спинку ребенка подушечку таким образом, чтобы он находился в полусидячем положении под углом 45 градусов, поддерживайте его за плечики, поворачивая их своими руками вперед. Затем, выбрав нужное вам указание, ("садись" или "ап"), слегка отклоните малыша от подушки и прежде, чем продолжить движение, подождите - пусть он попытается поднять головку.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Положите ненадолго ребенка на спинку. Пусть над его головой висят игрушки. В это время удобно сменить пеленки, а сам малыш сможет без всяких помех "побрыкаться". Когда вы кладете его на спинку на пол, неплохо подложить ему под голову маленькую подушечку, а под ягодицы - подушечку или свернутую пеленку. Это обеспечит такое положение позвоночника и таза, которое подготовит малыша к приобретению хорошей осанки и способности двигаться "нормально".

Малыш может также недолго находиться в детском креслице. Можно подложить ему под колени и бедра пеленку или свернутое в жгут одеяльце, чтобы обеспечить тазу нужное положение и заставить мышцы живота работать. Еще раз хочется напомнить о том, что нужно подвесить игрушки там, где малыш сможет увидеть их и потянуться к ним.

Когда вы нянчите малыша на коленях, поговорите с ним и отклоните его назад на 45 градусов, затем побудите его подняться. При этом следует постоянно поддерживать с ним зрительный контакт. Не забывайте, что отклонять назад его надо под углом.

Сядьте на пол, прислонившись спиной к твердой поверхности, и согните колени так, чтобы бедра располагались под углом 45 градусов к поверхности пола. Положите малыша к себе на колени и снова поднимайте и опускайте его, поддерживая за плечики, или, если это возможно, чуть ниже плеч или даже за ручки.

Продолжайте носить малыша завернутым в одеяльце на сгибе руки, так, чтобы его ручки находились спереди, а ножки были подогнуты. Не поддерживайте его головку.

Продолжайте поднимать и опускать малыша то на один, то на другой бок.

ОМ.А.5 ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ, ПОДНИМАЕТ ГОЛОВКУ НА 90 ГРАДУСОВ, ОПИРАЯСЬ НА ПРЕДПЛЕЧЬЯ

Этот навык объединяет все умения, которые малыш осваивал до сих пор. Кроме того, положение, о котором мы говорим, очень удобно для игры.

Способ: Положите ребенка на животик на твердую поверхность.

Результат положительный, если малыш поднимет головку так, чтобы она оказалась под углом 90 градусов к поверхности, и удержит ее в таком положении в течение пяти секунд.

Как учить.

Положите ребенка так, как указано в параграфе ОМ.А.2.

Поместите перед ним яркую интересную игрушку. Потихоньку приподнимите игрушку настолько, чтобы ребенку пришлось поднять головку повыше и при этом опереться на предплечья. Если малыш смотрит на игрушку, удерживайте ее в таком положении в течение нескольких секунд. Если он перестает смотреть на нее, когда вы начинаете поднимать ее, опустите игрушку пониже до того уровня, на котором малыш снова сможет видеть ее. Затем попытайтесь поднять игрушку снова. Очевидно, что игрушка должна быть особенно интересной, чтобы заставить малыша так упорно трудиться и держать ее в поле зрения. Можно осваивать это умение, положив малыша на стол на животик и держа свое лицо на одном уровне с его личиком. Не стоит надеяться, что ребенок сразу поднимет голову на 90 градусов - сначала это будет 65, затем 70, затем 80 градусов, однако постоянная тренировка укрепит мышцы спины и шеи достаточно для того, чтобы позволить ребенку поднять головку под углом 90 градусов.

При обучении этому навыку, вам может помочь большой пляжный мяч. Положите ребенка на животик и придерживайте его за бедра или, если это необходимо, за туловище. Когда вы подтолкнете мяч вперед, к малышу, он будет стремиться отклонить свою головку назад. Сильнее стимулировать это действие будет зеркало - малыш сможет видеть себя. Можно также перед ним поместить очень яркую игрушку на подставке, чтобы он мог на нее смотреть. Братика или сестричке малыша наверняка понравится помогать вам заниматься с ним.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Большую часть дня ваш ребенок теперь будет бодрствовать, и для игры его можно помещать на животик на более продолжительное время. Следите за тем, чтобы вокруг него было много игрушек.

Некоторые дети сопротивляются, когда их выкладывают на животик. Если это так, кладите его на спинку, подложив под нее клинообразную подушечку (в виде призмы) или свернутое в жгут одеяло. Постоянно увеличивайте тот период, когда вы выкладываете малыша на животик, и продельвайте это по крайней мере три раза в день.

Продолжайте укладывать ребенка спать на животик на твердый матрасик, хотя бы во время какого-то одного периода его сна. Если это невозможно, укладывайте его спать на боку.

Как показано в параграфе ОМ.А.2, малыш может обучаться этому умению, расположившись на груди у папы, лежащего в кровати. Когда малыш переносит свой вес на предплечья, поддерживайте его чуть ниже плеч и разговаривайте с ним. Можно поместить ребенка к себе на колени и побуждать его поднимать головку в ответ на ваш голос.

Для развития этого умения побудите малыша повернуть головку, когда он удерживает ее под углом 90 градусов, повернуть ее и посмотреть на вас или проследить за движущимся предметом. Важно чтобы, выполняя это упражнение, ребенок поворачивал головку в разные стороны. Если он поворачивается в одну сторону более свободно, чем в другую, положите его так, чтобы, стремясь увидеть, что происходит, он должен был бы повернуть голову туда, куда труднее.

С раннего возраста приучайте малыша к шумным играм. В чем-то вам могли бы помочь и старшие дети. Мало-помалу вводите смешную "возню", например, раскачивайте малыша, держа на руках, щекочите ножки. При этом его не надо туго пеленать, и он примет активное участие в таких играх.

Продолжайте носить малыша, чуть выше своих плеч или в положении "сидя" на сгибе вашей руки, не поддерживая его головку. Убедитесь, что когда вы носите его таким образом, вы держите его ножки вместе. Поддерживайте его так низко под грудкой, как это только возможно.

Попытайтесь носить малыша в положении лежа, поместив его вдоль ваших предплечий, лицом вниз. Его головка может покоиться на вашей руке, или, если вы повернете его лицо в противоположную сторону, на сгибе вашей руки. Когда ребенок научится поднимать голову, поддерживайте его, обхватывая руками под грудкой.

Можно уже ожидать, что малыш, когда его кладут на стол, будет слегка опираться на предплечья и плечи. (Это происходит только тогда, когда ребенка больше не пеленают). И опять поверните ребенка на бочок, обхватив его вокруг грудки и бедер. Опускайте малыша, стремясь положить его на горизонтальную поверхность так, чтобы его нижнее плечо коснулось поверхности первым. Обоприте ребенка на несколько секунд на его руку, поддерживая при необходимости за плечики. Затем положите его на бок, и если хотите, переверните его на животик.

Если вы будете продельвать это каждый раз, когда собираетесь положить ребенка, вы подготовите мышцы его шеи и плечевого пояса к последующим навыкам. Не забывайте поворачивать малыша то на один, то на другой бок.

ОМ.А.6 ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ, УДЕРЖИВАЕТ ГОЛОВКУ ПРЯМО, ПО СРЕДНЕЙ ЛИНИИ ТЕЛА С ПРИЖАТЫМ К ГРУДИ ПОДБОРОДКОМ.

Сейчас, когда ребенок лежит на спинке, его головка уже не повернута направо или налево, а удерживается вдоль средней линии (воображаемой линии, проходящей вдоль центра тела с головы до кончиков ног). Подбородок малыша должен быть прижат к груди, что является очень важным моментом. До сих пор ребенок отклонял назад головку, сокращая мышцы шеи со стороны спины. Чтобы поддерживать равновесие, ему приходилось поворачивать вперед плечи. Сейчас, когда ребенок лежит на спинке, он может в достаточной степени управлять передними мышцами шеи, чтобы прижимать подбородок к груди.

Если малыш не освоит данное умение, это повлияет в дальнейшем на его развитие, так как он для координации движений головы и шеи будет постоянно работать плечами. Если он не достигнет успеха с помощью способов, описанных ниже, проконсультируйтесь с специалистом по массажу и лечебной физкультуре. Этот навык можно осваивать одновременно с навыком, описанным в параграфе ОМ.А.7.

Как оценить.

Способ: Положите ребенка на спинку.

Результат положительный, если головка малыша будет находиться на одной линии с телом, не отклоняясь в разные стороны, а подбородок будет прижат к груди.

Как учить.

Положите ребенка вдоль своих коленей, таким образом, чтобы его головка покоилась в ваших руках и удерживалась ими вдоль средней линии. Поддерживайте с малышом зрительный контакт и разговаривайте с ним. Затем сделайте то же самое, не держа его головку.

Выполните те же упражнения на плоской поверхности.

Если ребенку трудно дается этот навык, проверьте, как он справляется с предыдущими упражнениями этой главы, так как они служат важными ступеньками, ведущими к освоению этого умения.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Когда бы вы ни укладывали ребенка, уделите немного времени для тренировки данного навыка.

Так называемая игра в "качели" доставит вам удовольствие и поможет малышу научиться удерживать головку вдоль средней линии тела. Положите ребенка на маленькое одеяло. Пусть один человек возьмется за одеяло со стороны головы ребенка, а другой со стороны его ног. Поднимите одеяло и осторожно покачайте его, разговаривая с малышом или напевая.

Для игры неплохо привлечь членов вашей семьи. Помните, что головка ребенка должна располагаться вдоль средней линии.

Малышу может быть трудно осваивать это упражнение либо из-за того, что за то время, что он сгибал плечи для поддержания равновесия, его мышцы стали

несколько стянутыми, либо из-за того, что он предпочитает лежать, повернув голову в какую-то одну сторону.

С этим легко справиться, если играть с ним, положив его к себе на колени и поместив его головку вдоль средней линии тела, вблизи ваших коленных чашечек. Нижняя часть тела ребенка и его ножки при этом должны быть подняты вверх и касаться вашей груди. Обхватив ладонями плечики ребенка, мягким, но хорошо ощутимым прикосновением надавите на них - на оба сразу или поочередно. Побудите малыша в таком положении поиграть ножками. Если нужно приподнимите его плечи подтянув их немного вперед, чтобы он мог достать ножки. Лучше, чтобы, он доставал ручкой противоположную ножку.

Это упражнение необходимо продолжать до тех пор, пока малыш не научится хорошо прижимать подбородок к груди и не перестанет сгибать плечи.

Когда вы носите, поднимаете и опускаете ребенка, старайтесь всегда пользоваться теми способами, которые описаны в данном параграфе.

ОМ.А.7 ЛЕЖА НА СПИНКЕ ДЕРЖИТ РУЧКИ ВМЕСТЕ НА ГРУДИ.

Как только ребенок научится удерживать головку вдоль средней линии, он сможет держать ручки вместе на груди. Это умение особенно важно для того, чтобы малыш мог играть.

Как оценить.

Способ: Положите ребенка на спинку на твердую поверхность. Если ему нравится хватать предметы, дайте ему игрушку.

Результат положительный, если малыш лежит на спине, удерживая головку вдоль средней линии с прижатым к груди подбородком, как описано в предыдущем пункте, и держит ручки вместе на уровне груди.

Как учить.

Данный навык можно осваивать одновременно с умением, которому посвящен параграф ОМ.А.6.

Держа ребенка на коленях так, как это описывалось в предыдущем параграфе, поднесите близко к его груди игрушку и подождите, когда он вытянет ручки вперед и схватит ее.

Можно действовать и иным способом: поместите ребенка на плоскую подушечку, положите свои руки позади его плечиков и помогите ему плечи и ручки переместить вперед и вверх. В этом случае обе ваши руки будут заняты, и вам легче будет приблизить свое лицо к малышу и побудить его дотянуться до него.

Затем попробуйте помочь малышу действовать только одной рукой и подождите, пока он вытянет вперед другую руку самостоятельно.

Постепенно, по мере освоения этого навыка уменьшайте вашу помощь.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Почти любое положение малыша подойдет для того, чтобы вы могла помочь ему вытянуть ручки вперед.

Подумайте обо всех тех вещах, которые вы могли бы предложить ему потрогать - пусть это будет ваше лицо и волосы, игрушки, ваша грудь, бутылочка для кормления, и, конечно, его собственная одежда, тело и ручки.

ОМ.А.8 ПРИ ПРИСАЖИВАНИИ ГОЛОВА РЕБЕНКА ОТСТАЕТ ЛИШЬ НЕМНОГО

Каждый раз, когда мы переходим из положения лежа в положение сидя, нам необходимо "поднять" вес своей головы с помощью мышц шеи. Голова ребенка очень велика по сравнению с со всем остальным его телом, поэтому для него удержание головки в одной плоскости с верхней частью туловища является очень тяжелой работой.

Как оценить.

Способ: Положите ребенка на спинку на плоскую поверхность и постепенно приподнимайте верхнюю часть его туловища (присаживайте), удерживая его за кисти рук и запястья.

Результат положительный, если малыш может поднять и удержать головку в одной плоскости с телом, с кратковременным запаздыванием в момент начала движения. Голова ребенка может отклоняться в сторону. На данном этапе это допустимо.

Как учить.

К данному моменту вы уже должны были хорошо поупражняться в соответствии с указаниями параграфа ОМ.А.7. Сейчас важно словами предупреждать ребенка о том, что вы собираетесь сделать. Старайтесь пользоваться одними и теми же выражениями, например, "садись" или "ап". После того, как вы дадите такое указание, возьмите малыша за запястья и подождите несколько секунд прежде, чем начать поднимать его - дайте ему возможность попробовать помочь вам.

Потренируйтесь также в умении переходить из положения сидя в положение лежа. Держите малыша за запястья и медленно опускайте его, делая паузу только перед тем, как коснуться поверхности стола, чтобы ребенок поработал еще немного, прежде, чем расслабиться.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Когда ребенок научится получше управлять головкой, можно попробовать носить его таким образом, чтобы его ножки были раздвинуты и лежали поверх ваших бедер. Однако не делайте этого, не посоветовавшись предварительно с врачом или специалистом по массажу и лечебной физкультуре. Все дети с пониженным тонусом слишком часто держат ноги широко расставленными, чтобы поддерживать равновесие. Это мешает им эффективно использовать мышцы туловища, когда они начинают сидеть, перемещаться из положения сидя

в положение для ползания и становиться на колени. Очень важно, чтобы дети с пониженным тонусом научились использовать для равновесия мышцы туловища.

Продолжайте носить малыша на сгибе руки, поддерживая его туловище как можно ниже.

Когда вы несете ребенка таким образом, немного поверните вперед его ножки, чтобы тельце оказалось в слегка "скрученном" положении. Такое "вращение" (или "скручивание") теперь становится чрезвычайно важным для движений ребенка и для сохранения его равновесия.

Продолжайте поднимать малыша из положения лежа на боку и опускать в такое же положение. Но, конечно же, это не значит, что он должен находиться на боку все время.

ОМ.А.9. СИДЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ, УДЕРЖИВАЕТ ГОЛОВУ ПРЯМО С ВЫСТУПАЮЩИМ ВПЕРЕД ПОДБОРОДКОМ

Данное умение является комбинацией всех движений, необходимых для управления головой, и овладеть им малыш должен прежде, чем вы приступите к дальнейшим попыткам научить его сидеть.

На этой ступени ребенок еще не научился прижимать подбородок к груди в положении сидя, как он делает это в положении лежа на спинке.

Как оценить.

Способ: Поддерживайте малыша в положении сидя, крепко обхватив его грудь или плечи.

Результат положительный, если малыш удерживает свою головку прямо в течение 5 секунд. На данной стадии развития подбородок малыша все еще выступает вперед, но не качается из стороны в сторону и не опускается вниз.

Как учить.

Этот навык хорош тем, что его можно сочетать с развитием речи. Для того, чтобы малыш мог постоянно поддерживать с вами зрительный контакт, ваши глаза должны находиться на одном уровне с его глазами. На первых порах важно поддерживать ребенка за плечики, расположив свои вытянутые пальцы за его шейкой. Тогда его головка не отклонится назад, если он потеряет равновесие.

Разговаривая с ребенком, медленно и на первых порах слегка начните покачивать его из стороны в сторону. Если его головка качается слишком сильно, посадите его прямо и подождите, пока он снова не обретет контроль над ней.

Когда малыш научится держать головку при наклоне на 45 градусов, вам следует переместить свои руки ниже, чтобы обхватить его грудь и уже таким образом поддерживать его. Не забывайте постоянно разговаривать с ним.

У малыша должна быть возможность упражняться в этом умении почаще, однако сами "уроки" нужно делать короткими. Возьмите себе за правило тренироваться всякий раз, когда вы меняете пеленки или когда малыш сидит у вас на коленях.

ОМ.А.10. ПРИ УДЕРЖИВАНИИ В ПОЛОЖЕНИИ СТОЯ, СЛЕГКА ОПИРАЕТСЯ НА НОЖКИ.

Для нормального развития глубокой вертлужной впадины ребенку необходимо как можно раньше начать опираться на ножки. Если не делать этого, в кости бедра может образоваться пустота, из-за которой бедро может сместиться, когда ребенок станет выше и тяжелее.

Положение стоя поможет укрепить мышечный тонус и обеспечить правильную длину мышц ребенка.

Ребенок, которого не ставили на ножки достаточно рано, позже может начать сопротивляться этому.

Как оценить.

Способ: Крепко обхватите грудку ребенка и поставьте его так, чтобы его ступни полностью касались твердой поверхности.

Результат положительный, если он на мгновение обопрется на ножки. На данной ступени развития ребенок может держать ножки разведенными в стороны; при этом колени его будут напряжены, а бедра выставлены назад.

Как учить.

Если у ребенка очень вялые ножки, необходимо, прежде чем начать тренироваться, проконсультироваться со специалистом по массажу и лечебной физкультуре.

Если ребенок вялый, посоветуйтесь, не нужно ли ему особым образом распрямить колени. Если это не нужно, и малышу не менее 5 месяцев, вы могли бы следующими способами, держать ножки ребенка выпрямленными в положении стоя.

Оберните вокруг ножек малыша кусочки коврика и закрепите их с помощью эластичного бинта или "липучки". Можно вырезать кусочки картона и, обернув их вокруг ножек, закрепить эластичными повязками. Можно также пользоваться детскими щитками, защищающими голень во время игры в футбол, вырезав их в соответствии с нужным размером и подложив под них что-либо мягкое. Закрепите их также с помощью эластичного бинта или "липучки".

Такие шины должны проходить по всей длине ножки ребенка, сверху вниз до лодыжки. Если они не достаточно длинны, ребенок сможет согнуть колени. Сверху и снизу шинок должно быть подложено что-либо мягкое.

Если у малыша пониженный тонус, этими приспособлениями можно пользоваться в течение нескольких месяцев, до тех пор, пока его способность стоять, благодаря практике, не станет лучше.

Конечно, не у всех детей мышцы очень вялые или, наоборот, напряженные, а многих и не приходится побуждать становиться на ножки. Если ребенку нравится это, позволяйте ему становиться на ножки так часто, как он этого захочет. Пусть он стоит у вас на коленях, когда вы играете с ним в речевые игры.

ОМ.А.11. ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ, ПЕРЕНОСИТ ВЕС НА ПРЕДПЛЕЧЬЯ, ЛОКТИ ПЕРЕД ПЛЕЧАМИ, ПОДБОРОДОК ПРИЖАТ К ГРУДИ.

Научиться опираться на предплечья - очень важная задача для ребенка. Для того, чтобы он смог удержаться в таком положении, мышцы его плечевого пояса и шеи должны работать вместе, как одна команда. Совместные действия этих же мышц обеспечивает устойчивость шеи и плечевого пояса малыша, когда он начинает работать руками, осваивая навыки тонкой моторики. Кроме того, крепкий плечевой пояс нужен ребенку для того, чтобы он смог сидеть, ползать, путешествовать вокруг мебели и т.д.

Как оценить.

Способ: Положите ребенка на животик, так, чтобы его предплечья находились на поверхности стола под плечами.

Результат положительный, если ребенок опирается на предплечья и регулирует свое положение таким образом, чтобы его локти находились чуть впереди плеч. Головка должна удерживаться под углом 90 градусов, а подбородок должен быть прижат.

Как учить.

К этому времени ваш малыш должен уже хорошо натренироваться в умении переносить вес на предплечья, расположенные под плечами. Если ему все же трудно делать это, еще раз обратитесь к параграфу ОМ.А.5.

Сейчас ребенку необходимо научиться опираться на ручки, когда они находятся прямо перед ним. Если он сам не может держать их в таком положении, подложите под его предплечья свернутое в жгут полотенце. Чтобы заинтересовать малыша, используйте игрушки или положите его так, чтобы он мог наблюдать за тем, что делает ваша семья.

Когда малыш привыкнет играть в таком положении, нужно убрать полотенце.

Как располагаться, как носить малыша, как играть

Кроме того, что вы располагаете ребенка на полу или поверхности стола в положении, указанном выше, вы можете положить его поверх ваших бедер, когда вы сидите на полу, и поместить его ручки перед плечами. Побудите малыша опереться на локотки, разговаривая с ним, напевая, дуя ему на волосики и т.д.

Маленьким детям нравится тереть одну ножку о другую - исследовать одну ножку с помощью другой. Если ваш ребенок не делает этого, возьмите его ножку, когда он лежит на животике, и потрите ею другую ножку. Это важно для подготовки к умению стоять и, кроме того, помогает малышу изучать собственное тело.

Продолжайте носить ребенка таким образом, как это было показано в параграфе ОМ.А.8. Следите за тем, чтобы его ручки находились впереди.

Сейчас можно ввести новый способ опускания малыша. На сей раз нужно тоже повернуть его на бок, но при этом, поддерживая вокруг грудки и бедер, оставьте ручки малыша свободными. При приближении к поверхности, слегка "скрутите" тельце ребенка так, чтобы его ручки могли коснуться поверхности стола первыми. Если малыш протянет вперед свои руки, позвольте ему немного опереться на них, а затем продолжайте класть на бочок.

Такой способ "опускания" ребенка является подготовкой к ползанию и играм на полу.

Чередуйте данный способ "опускания" малыша с тем, который указан в параграфе ОМ.А.5.

Когда вы поднимаете ребенка, снова перекатите его на бочок, затем позвольте ему опереться на ручки, чтобы он оказался в полу-лежащем положении. При необходимости поддерживайте малыша за попку и за плечики. Оставьте его в таком положении на несколько секунд, затем продолжайте поднимать его. Носите малыша в вертикальном положении на сгибе вашей руки, как описано в параграфе ОМ.А.8.

Положение лежа на боку является прекрасной позицией, в которую можно помещать ребенка в течение всего дня. Поддерживайте его в таком положении, когда он находится у вас на коленях. Вы можете сидеть на полу, а ребенок прислоняться к вашим бедрам и оставаться в полу-лежащем положении. Если он устал, он может опереться на вас, а не на предплечья.

Если вы сами будете стараться ВСЕГДА держать ребенка "вне центра", то обнаружите, что он очень легко проходит путь от одного навыка к другому.

Не забывайте чередовать правый и левый бок.

ОМ.А.12. ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ, НЕ ВСЕГДА НАХОДИТСЯ В ПОЗЕ "ЛЯГУШОНКА", ИЗРЕДКА БРЫКАЕТСЯ

Это важный шаг вперед, способствующий дальнейшему развитию движения ребенка.

У малыша может появиться привычка держать ножки широко расставленными, что в дальнейшем повлияет на его способность нормально ползать, сохранять равновесие и даже ходить, бегать и лазить. Так как это наносит вред правильному развитию реакций равновесия, малыш может начать бояться двигаться. Этого можно избежать, если не давать малышу держать ножки широко расставленными - начинайте делать это прямо сейчас!

Как оценить.

Способ: Положите ребенка на животик на стол или на пол.

Результат положительный, если малыш не находится долго в позе "лягушонка", с вывернутыми наружу коленками, а напротив, его ножки принимают самые разнообразные положения. Он может сгибать и выпрямлять ноги в коленках и одновременно потирать выпрямленную ножку ступней другой ноги. Ножки должны находиться вместе в течение большого периода времени.

Как учить.

С этого времени, НИКОГДА не позволяйте ребенку лежать с разведенными в стороны ножками. При необходимости скрепите ножки ребенка с помощью одного из следующих способов:

- Сшейте вместе две повязки для кистей, которые используются во время игры в теннис. Наденьте их на бедра малыша.

- Оберните дважды вокруг одного бедра ребенка повязку для головы, используемую во время игры в теннис, затем перекрутите ее и оберните один раз вокруг другого бедра.
- Натяните одну штанину от ползунков на ножки ребенка, так, чтобы они были полностью закрыты ею от колен до самой талии (поза "русалки").
- Сшейте вместе снизу доверху обе штанины просторного комбинезончика или ползунков.

Такие приспособления не могут препятствовать движениям малыша. Дети, находящиеся на стадии риска развития "широкой походки", могут носить их в течение всего дня - когда они сидят, ползают, стоят и ходят.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Держите ножки ребенка вместе, в каком бы положении он ни находился - на животике, на боку или сидя (например, на автомобильном сидении, когда его поддерживают особым образом).

Всегда носите малыша так, чтобы он держал ножки вместе; НИКОГДА не носите его в такой позе, когда он своими расставленными в стороны ножками обхватывает ваши бедра.

Если у вашего ребенка слабые ножки, необходимо проконсультироваться со специалистом по массажу и лечебной физкультуре.

Продолжайте носить, поднимать и опускать его так, как это было показано в параграфе ОМ.А.11.

ОМ.А.13 ЛЕЖА НА СПИНЕ ИГРАЕТ РУЧКАМИ, ПРИЖИМАЯ ИХ К Телу И ОТВОДЯ ОТ НЕГО

Умение ребенка играть значительно усилится, если он научится отводить ручки от туловища и поднимать их вверх.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на спинку. Предложите ему интересную игрушку или наклоните к нему свое лицо. Побудите ребенка дотянуться до игрушки или до вашего лица.

Результат положительный, если малыш пытается достать игрушку обеими руками. Ему не обязательно касаться ее. Ручки его, не обязательно сдвинутые вместе, должны быть оторваны от туловища и вытянуты вверх.

Как учить.

Если малыш не может вытянуть ручки вперед, поместите свои пальцы под его плечики и приподнимите верхнюю часть его рук, оторвав их от поверхности, на которой он лежит.

Затем помогите одной его ручке вытянуться вперед и подождите, пока он поднимет другую ручку сам.

Помогайте поочередно то одной, то другой ручке.

Наконец, побудите ребенка поднять обе руки самостоятельно. Не торопите его. Ему может потребоваться довольно много времени, чтобы собраться и выполнить эти действия.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Никогда не оставляйте малыша на спинке без интересных игрушек, до которых он мог бы дотягиваться. Не забывайте располагать его так, как указано в параграфе ОМ.А.4.

Каждый раз, когда вы поднимаете малыша, побуждайте его первым протягивать ручки к вам, используя для этого какое-нибудь постоянное словесное указание, например "ап".

Подвесьте над столиком, где вы меняете пеленки, что-либо интересное, чтобы ребенок мог до этого дотянуться. Для поддержания интереса малыша почаще меняйте игрушки. В течение дня ненадолго помещайте малыша в детское креслице. Повесьте рядом игрушки, чтобы ребенок мог дотянуться до них. Не забывайте подкладывать под коленки малыша свернутое одеяльце.

Помните о тех положениях, в которых надо носить, поднимать, опускать и нянчить ребенка.

ОМ.А.14 ЛЕЖА НА СПИНКЕ, НАПРАВЛЯЕТ РУЧКИ К КОЛЕНКАМ

Данное упражнение способствует укреплению мышц живота и помогает тазу ребенка принимать такое положение, как если бы малыш "сидел" прямо. Это служит подготовкой к освоению дальнейших навыков и является следующим шагом малыша в исследовании и познании своего тела.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он лежит на спинке.

Результат положительный, если малыш протягивает руки к коленкам и, поднимая их, слегка приподнимает попку, отрывая ее от поверхности стола.

Как учить.

Положите малыша на спинку и, придерживая его бедра, поднимите коленки ребенка к груди.

Снова положив его на спинку, поднимите его ножку к груди, так чтобы он мог дотянуться до ступни. Прделайте то же с другой ножкой. Постарайтесь чтобы малыш доставал ее противоположной ручкой.

Положите ребенка на бочок, согните его колени и помогите ему достать колени ручками.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Выберите момент, когда вы можете наблюдать за ребенком и положите его на спинку, как показано в параграфе ОМ.А.4. Если возможно, уберите пеленки,

чтобы ему было легче двигать ножками. Убедитесь, что малыш активен. Если это не так, измените его положение.

Положите малыша поиграть на бочок. В таком положении ему легче видеть свои ручки и колени.

Поиграйте с ним в прятки, поднимая его колени так, чтобы он не мог видеть вашего лица. Это хорошо делать во время смены пеленок.

Помогайте малышу играть с противоположной ножкой, когда он сидит у вас на коленях.

Пощекочите ему животик, когда меняете ему пеленки или купаете его, чтобы он сжимал мышцы живота.

Когда ребенок станет старше, он научится подносить свою ножку прямо ко рту!

ОМ.А.15 ПЕРЕВОРАЧИВАЕТСЯ СО СПИНКИ НА БОК

Ребенок может переворачиваться со спинки на бок одним из двух способов. Во-первых, он может перекатиться на бочок, если поднесет ручки к коленям. И во-вторых, если он сильно повернет головку в сторону, все остальное последует за ней.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на спинку, затем встаньте сбоку и окликните его. Можно позвать малыша, когда он играет ручками со своими коленками, как это показано в параграфе ОМ.А.14.

Результат положительный, если ребенок перекачивается на бочок.

Как учить.

Положите малыша на спинку, согните его колени и поднимите их вверх. Наклоните свою голову, положите ее на поверхность стола рядом с головой ребенка и позовите его. Когда он повернет головку, помогите ему перекатиться на бочок, придерживая его бедра.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Положите ребенка на спинку, сбоку от него положите игрушки, или же расположите его таким образом, чтобы он мог, повернув головку (и следовательно, перекатившись на бок) понаблюдать за тем, чем занимаются его близкие.

Если ребенку трудно перекатиться на бочок, положите его на клинообразную подушечку или сделайте небольшую горочку из покрытой одеяльцем доски. Такая наклонная плоскость поможет ребенку перекатиться на бок.

Другой способ - обхватить малыша за колени и повернуть его на бок (при этом вы скрещиваете свои руки).

ОМ.А.16 ПРИ ПРИСАЖИВАНИИ ДЕРЖИТ ГОЛОВУ НА ОДНОЙ ЛИНИИ С ТЕЛОМ

Для того, чтобы ребенок освоил данное умение, передние и задние мышцы его шеи должны работать вместе и одинаково интенсивно. Все способы, с помощью которых вы поднимаете и опускаете ребенка, готовят его к освоению этого умения.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на спинку. Возьмите его за запястья и медленно начните присаживать.

Результат положительный, если малыш поднимает голову и ровно удерживает ее, когда ее отрывают от поверхности. Можно позволить ему сгибать плечики, чтобы помочь в этом движении.

Как учить.

Продолжайте выполнять упражнения, описанные в параграфе ОМ.А.8. Не забывайте следующее:

- Перед началом упражнений установите с ребенком зрительный контакт.
- Всегда давайте ему одно и то же указание.
- Выполняйте все движения медленно.
- Упражняйтесь не только в переходе из положения лежа в положение сидя, но и в переходе из сидячего положения в положение лежа.
- Останавливайтесь на разных этапах движения и разговаривайте с малышом, чтобы заставить его работать еще больше!

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Сосредотачиваясь на данном умении, не забывайте о том, что ребенку также необходимо развиваться, лежа на животике. На данной ступени развития малышу необходимо каждый день находиться на животике, на боку и на спинке. Никогда не оставляйте ребенка на спинке, если он спит или не проявляет активности.

Продолжайте носить малыша на сгибе руки, как это было описано в параграфе ОМ.А.8, поддерживая его за туловище так низко, как это только возможно.

Вы можете выполнять упражнение вместе со своим малышом! Лягте на спину, а малыша посадите себе на живот. Затем сядьте и опустите малыша на спинку. Когда вы ложитесь на спину, вы подтягиваете ребенка, и он садится.

Более старшим детям с задержкой развития следует класть под подбородок маленькую игрушку или клубок. Побудите ребенка удержать его под подбородком, когда вы присаживаете его.

Как только малыш научится хорошо управлять головкой, когда его сажают, начните делать это упражнение, слегка "скручивая" его тельце. Это подготовит малыша к более сложным навыкам, где "вращение" туловища играет очень важную роль.

ОМ.А.17 ПРИ ПРИСАЖИВАНИИ ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ ЛЕЖА НА БОКУ ДЕРЖИТ ГОЛОВУ РОВНО

Это заключительное упражнение в обучении ребенка управлять головкой лежа на боку. (Начали мы заниматься этим в параграфе ОМ.А.3.)

Как оценить.

Способ: Положите малыша на спинку, придерживая с одной стороны его запястье и бедро (чтобы положение ребенка было устойчивым во время движения). Перекатите малыша в сторону, противоположную той, с которой вы держите его, и посадите.

Результат положительный, если ребенок приподнимает головку, отрывая ее от нижнего плеча, и держит ее ровно во время всего движения.

Как учить.

По сравнению с умением, описываемом в параграфе ОМ.А.3, это большой шаг вперед. Если вы уже постоянно тренируетесь в приподнимании ребенка из положения лежа на боку и кормите его в положении лежа на боку, вы обнаружите, что эта задача будет выполнена очень легко.

Посадите малыша так, чтобы он находился под углом 45 градусов, опираясь на подушки, и начните поднимать его от подушек. Когда он будет держать головку ровно, постепенно начните опускать подушки, останавливаясь на любом нужном вам уровне, до тех пор, пока он не научится держать головку ровно во время всего движения. Наконец, начните упражнение из положения лежа. Начало движения должно быть очень медленным, чтобы у ребенка было время собраться. На протяжении всего движения полезно давать однословные указания о том, что вы хотите, чтобы он сделал.

Выполняйте упражнение на одном и на другом боку, даже если обнаружите, что один бок не такой сильный, как другой, что случается очень часто. Больше упражняйтесь на слабом боку.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Очень важно, чтобы ребенок учился играть на боку. Это положение хорошо подготовит мышцы для многих последующих упражнений. На протяжении всего раздела ОМ.А положение лежа на боку так или иначе будет использоваться.

Позволяйте ребенку играть на боку в течение долгого времени, с игрушками, до которых он мог бы дотянуться. Тогда у малыша будет возможность тренировать во время игры мышцы шеи и туловища. Возможно, вам потребуется поместить что-нибудь за спиной малыша, чтобы он не перекатывался на спинку, или удерживался в полулежачем состоянии.

Когда ребенок сидит у вас на коленях, держите его "вне центра", прислонив к себе одним боком. Помогите малышу положить на ваше бедро ручку, на которую он будет опираться, наклоните его в эту сторону и обхватите ее около локтя.

Другой позицией, кроме положения, когда малыш наклоняется в сторону вытянутой руки и опирается на нее, является полулежачее положение с опорой на предплечье. При необходимости обхватите рукой плечики малыша.

Данное положение очень важно, и любого, кто нянчит вашего малыша, следует обучить этому.

Если ребенок весел, находясь в положении "вне центра", можно ввести следующую позицию. Расположите малыша, как указано выше, чтобы он опирался на вытянутую или согнутую руку. Затем возьмите верхнюю ножку малыша и поместите ее "коленкой к небу", так, чтобы при этом его лодыжки были скрещены. Эта позиция очень важна и стоит того, чтобы ее освоили. Именно с помощью различных вариантов этой позиции ребенок научится ползать, сидеть и стоять.

Когда малыш освоит данное упражнение, вы можете начать побуждать его опираться на ручки, когда он поднимается из положения лежа на боку. Поддержите его за верхнее бедро и под грудкой. Перекатите ребенка так, чтобы его ручки могли достать до поверхности стола или пола впереди его тельца и побудите его опереться на них. Помогайте малышу столько, сколько ему необходимо, нажимая на его бедро и помогая своей рукой, находящейся под грудкой. Позже вам нужно будет лишь слегка направить его бедро, а остальное малыш сделает сам. Важно, чтобы упражнение выполнялось поочередно на правом и на левом боку. Позволяйте ребенку "отдохнуть", когда он поднимется до половины пути, чтобы он научился контролировать свое положение.

На данном этапе можно ввести новый способ ношения ребенка (рис. 10). Держите малыша перед собой, отвернув его лицо от вас в сторону. Возьмите его на руки, прислонив спинкой к своей груди, так, чтобы попка, ножки и туловище его были вытянуты вдоль вашего тела. Затем слегка наклоните малыша, чтобы ему пришлось скорректировать положение своей головки для того, чтобы держаться прямо. Со временем это станет для вас очень легким способом ношения малыша - вы обнаружите, что сможете держать его одной рукой. Не забывайте носить его, повернув лицом то в одну, то в другую сторону.

Иногда во время ношения малыша можно использовать специальный детский рюкзачок. Следите за тем, чтобы при этом ножки малыша не были слишком широко разведены в стороны.

ОМ.А.18 СИДЯ, УДЕРЖИВАЕТ ГОЛОВКУ ПРЯМО, ПОДБОРОДОК ПРИЖАТ К ГРУДИ

Когда малыш сидит с прижатым к груди (а не выступающим вперед) подбородком, передние и задние мышцы его шеи работают синхронно. Такое положение головы очень важно, для кормления ребенка и развития его речи.

Как оценить.

Способ: Поместите малыша в положение сидя, обхватив его вокруг туловища как можно ниже.

Результат положительный, если ребенок держит головку ровно с прижатым к груди подбородком.

Как учить.

Это упражнение является продолжением всей работы, которую вы проводили до сих пор, уча малыша управлять головкой.

Посадите ребенка к себе на колени, осторожно и медленно наклоните его назад, потом опять выпрямите. Затем наклоните малыша вбок и назад, затем в другую сторону и назад, и, наконец, наклоните его вперед.

Малыш должен удерживать головку на одной линии с телом. Движения должны быть медленными, чтобы у ребенка было время при каждом наклоне корректировать положение своей головы.

Важно, чтобы малыш в сидячем положении держал подбородок прижатым к груди. Если его подбородок приподнят, сделайте дополнительно упражнения, описанные в параграфе ОМ.А.8 и 16. Важно убедиться, что малыш "не сгибает" плечики, как это описывалось в параграфе ОМ.А.6.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Хотя можно поддаться соблазну и поместить малыша в какое-либо положение сидя с поддержкой, например, в детское креслице, лучше все же чередовать такое положение с играми на полу, когда ребенок может больше упражняться в движении. Продолжайте носить малыша так, чтобы он мог управлять головкой и верхней частью туловища в "скрученном" положении. Упражняйтесь, когда малыш сидит у вас на коленях, а вы разговариваете и играете с ним.

ОМ.А.19 СТОЯ, ВЫДЕРЖИВАЕТ БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ НАГРУЗКИ СОБСТВЕННОГО ТЕЛА И УПРАВЛЯЕТ ГОЛОВКОЙ И ВЕРХНЕЙ ЧАСТЬЮ ТУЛОВИЩА

Это продолжение упражнения, описанного в параграфе ОМ.А.10. Перечитайте заново этот пункт.

Как оценить.

Способ: Поставьте ребенка, поддерживая его за верхнюю часть туловища.

Результат положительный, если он может удержаться в положении стоя. Ребенок должен выдерживать вес собственного тела и управлять головкой и верхней частью туловища, так, чтобы вам больше не казалось, что он вот-вот выскользнет из ваших рук.

Как учить.

На рисунке показано, как можно очень удобно поместить малыша в положение стоя. Так вы сможете контролировать положение его ножек и бедер, одновременно разговаривая с ним. Важно, чтобы ребенок стоял не выпячивая попку - так, чтобы его бедра находились на одной линии с остальной частью туловища. Ребенок должен стоять, держа ножки вместе, поэтому хорошо поместить малыша между ваших ног.

Если малыш держит коленки согнутыми, можно использовать шинки или повязки. Обратитесь к параграфу ОМ.А.10 и обязательно посоветуйтесь с врачом.

Когда вы почувствуете, что малыш стоит уверенно, медленно и осторожно отклоните его на несколько градусов в одну, затем другую сторону. Это поможет ему научиться опираться на одну ножку, что явится важной подготовкой к овладению умением путешествовать вокруг мебели и ходить.

Когда малыш, стоя перед вами, научится управлять туловищем, плечевым поясом и бедрами, вы обнаружите, что при этом его можно поддерживать только руками. Обратитесь далее к параграфу ОМ.А.36.

ОМ.А.20 ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ, ОПИРАЕТСЯ НА ВЫТЯНУТЫЕ РУЧКИ

Это важная ступенька на пути к ползанию. До тех пор, пока у ребенка не будет достаточно сил, чтобы опереться на вытянутые ручки, он не научится ползать. Данный навык полезен также для овладения умением сидеть длительное время. Он важен и для развития ребенка в области тонкой моторики, и вообще для всех навыков, которые требуют, чтобы ребенок имел крепкий плечевой пояс.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на животик и потрясите над его головой (и немного впереди) погремушкой.

Результат положительный, если он опирается на ручки, выпрямляя локти, и остается в таком положении в течение пяти секунд. Подбородок ребенка должен быть прижат к груди.

Как учить.

Существует несколько способов, с помощью которых можно побудить ребенка опереться на вытянутые ручки.

Положите малыша с вытянутыми впереди ручками на большой пляжный мяч. Придерживая его ножки за бедра, колени или лодыжки, покатайте мяч вперед, пока ручки ребенка не коснутся поверхности пола. Наклоните его так, чтобы он мог опереться на ручки и слегка "скрутите" его бедра, чтобы он перенес свой вес на руку, противоположную находящемуся сверху бедру.

Попробуйте стать на колени или сесть на пятки, держа малыша так, чтобы он лежал животом на ваших бедрах, а ручками касался пола. Удерживая ребенка за поясницу или за бедра, обоприте его на ручки. Слегка покрутите его бедра из стороны в сторону, чтобы он должен был опираться то на одну, то на другую руку.

Если ребенку трудно держать локти прямыми, можно обернуть его ручки листами картона и завязать. Вместо картона специалист по массажу и лечебной физкультуре может сделать другой бандаж. Для того, чтобы малыш не стал полностью зависеть от такого рода средств поддержки, время от времени тренируйтесь без них.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Напоминаем еще раз, что положения, в которые вы помещаете ребенка, опуская и поднимая его, очень важны. Способ "опускания" малыша, который будет описан ниже, включает в себя опору на вытянутые руки, "скручивание" туловища (необходимое в дальнейшем для овладения умением сохранять равновесия), и положение "колени к небу" ["Колени к небу" - это такая позиция, когда, независимо от того, в каком положении - сидя или лежа - находится ребенок, одна его ступня располагается на поверхности, а колени этой ноги устремлены вверх ("к небу"). Очень важно, чтобы ступня располагалась на поверхности плоско. Лодыжки малыша при этом обычно бывают скрещены, а сам он наклоняется в сторону. Это неотъемлемая часть позиции "вне центра", которая помогает при "вращении" и "скручивании".], которое ребенок будет использовать при ползании. Если вы научитесь использовать этот способ для опускания малыша, и в течение последующих нескольких месяцев будете постоянно пользоваться им, вы убедитесь, что это хорошая подготовка к ползанию, стоянию и ранним навыкам ходьбы.

Вы уже опускали малыша на ручки, используя прием "скручивания" (ОМ.А.5, 11). Сейчас опустите малыша на обе вытянутые ручки и одну ножку, используя положение "колени к небу". С этих пор постепенно переходите к опусканию ребенка на противоположное бедро. Иногда задерживайте выполнение этого упражнения "на полпути", чтобы малыш поработал сам. Если это возможно, дайте ему самому перевернуться на животик или помогите ему сделать это.

Оставляйте малыша играть на боку в положении сидя или лежа, когда он опирается на ручки. При этом его лодыжки должны быть скрещены, "колени к небу". Малыш может прислоняться к каким-либо предметам. Продолжайте нянчить его так, как показано в параграфе ОМ.А.17.

Поднимайте ребенка и продолжайте носить его в положении лежа на боку, как указано в параграфе ОМ.А.17. Помните о "скручивании".

ОМ.А.21 ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ, ОПИРАЕТСЯ НА ПРЕДПЛЕЧЬЯ И ТЯНЕТСЯ ЗА ИГРУШКОЙ

Для того чтобы ребенок мог играть, лежа на животике, нужно, чтобы он умел сохранять равновесие.

Когда малыш тянется за игрушкой, та сторона, куда он переносит свой вес, становится немного длиннее.

Лягте на пол и попробуйте сами проделать это!

Важно почувствовать такое растяжение мышц, так как оно используется во время всего движения и является существенным моментом при сохранении равновесия. Происходит следующее: ваш позвоночник изгибается, а та сторона, на которую вы опираетесь, становится длиннее. Если этого не происходит, должное равновесие не будет достигнуто, и у малыша может развиться чрезмерная осторожность при движении, а само движение будет выглядеть неуклюжим.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на животик на твердую поверхность и поместите на расстоянии 15 см от его головки яркую игрушку.

Результат положительный, если ребенок переносит вес на одну сторону, опираясь на один локоть, а другой рукой тянется за игрушкой.

Как учить.

Сначала вам следует помогать малышу сохранять равновесие, поддерживая ту его руку, на которую он опирается, чтобы возможные неудачи не огорчили его слишком сильно.

Положите ребенка на животик, оперев его на локотки, и поместите чуть впереди и сбоку от его головки интересную игрушку. Помогите ему перенести вес тела на один локоток, и слегка приподнимите руку, которая тянется к игрушке, подхватив ее сзади, почти у подмышки (Для этого вам может быть лучше встать над ребенком на колени.) Убедитесь, что сторона, на которую приходится вес, остается "длинной", тогда как тянущаяся сторона становится слегка вогнутой. Поддерживайте локоток, на который опирается малыш, обхватив его ручку, чуть ниже плеча. Затем поменяйте стороны.

Повторите упражнение несколько раз, чтобы ребенок научился узнавать это движение.

Затем, после того как вы обопрете малыша на локоток, начните выпрямлять тянущуюся к игрушке ручку. Стремитесь постепенно ослаблять свою помощь - меньше поддерживайте ручку, которая тянется к игрушке, но локоть, на который малыш опирается, по-прежнему поддерживайте. Следите за тем, чтобы энергичные усилия малыша коснуться игрушки не привели к тому, что он слишком сильно обопрется на локоть, потеряет равновесие и произведет действие, которому посвящен следующий параграф - перекатится на спинку.

Для освоения обсуждаемого навыка целесообразно использовать утяжеленную снизу игрушку (типа неваляшки), которая звенит или гремит при прикосновении и затем возвращается в вертикальное положение. Такие игрушки очень полезны, так как для создания нужного эффекта к ним достаточно только слегка прикоснуться. Кроме того, они не могут укатиться.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Вновь самой подходящей основой для освоения данного навыка является положение "лежа на боку, лодыжки скрещены, "колени к небу". Оно помогает малышу научиться сохранять равновесие, перенося вес на одну сторону тела, и одновременно вытягивать другую руку. (Заметьте, что это положение также вынуждает сторону, на которую переносится вес "удлиниться").

Продолжайте поднимать, опускать и носить малыша, как указано в параграфе ОМ.А.20, и сажать его к себе на колени так, как рассказывалось в параграфе ОМ.А.17.

ОМ.А.22 ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ СЛУЧАЙНО ПЕРЕВОРАЧИВАЕТСЯ НА СПИНКУ

Переворачивание - это первая попытка малыша самостоятельно переместиться, поэтому это умение для ребенка является и очень важным, и дающим приятный эффект. Ему следует использовать это движение, главным

образом, для изменения положения, чтобы получить больше свободы для игры ручками или чтобы лучше видеть происходящее вокруг.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он играет, лежа на животике на твердой поверхности.

Результат положительный, если он случайно переворачивается на спину при попытке увидеть что-либо или поиграть с игрушкой.

Как учить.

Это развитие умения, рассмотренного в параграфе ОМ.А.15. На данном этапе может случиться так, что малыш обопрется на одну руку сильнее, чем на другую, потеряет равновесие и нечаянно перекатится на спину. Это внезапное неожиданное движение может испугать его и заставить осторожнее опираться на ручки, не приподниматься слишком высоко. Поэтому вам следует быстро успокоить его и похвалить, чтобы он перекатился на спинку снова.

Чтобы помочь малышу контролировать это движение, медленно направьте его сами, начиная с ножек так, чтобы в конце движения он не потерял способности управлять своей головой. Каждый раз, когда вы делаете это, говорите что-нибудь, вроде "перекатись".

Затем положите малыша на животик и побудите его перевернуться самостоятельно, используя ваше словесное указание и привлекательную игрушку. Если он попытается сделать это, но у него не совсем получается, помогите ему закончить движение.

Упражняться можно во время переодевания малыша и в минуты, когда он играет на полу.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Ваш малыш может так хорошо освоить это умение, что начнет тут же плюхаться на спину, как только вы положите его на животик. Возможно, он захочет проделать это из-за того, что ему легче будет видеть происходящее вокруг, лежа на спинке. Поэтому, если вы хотите, чтобы он лежал на животике, позаботьтесь о том, чтобы вокруг него было множество интересных вещей, на которые он сможет смотреть - в положении лежа на животе он должен проводить много времени.

ОМ.А.23. ЛЕЖА НА СПИНКЕ, ВЫТЯГИВАЕТ ОБЕ РУЧКИ ВМЕСТЕ

Теперь ребенок способен лучше тянуться вверх, преодолевая силу тяжести. Он может полностью выпрямить свои ручки, отогнув пальцы и кисти немного назад. Сейчас, благодаря тому, что он лучше управляет плечевым поясом, он может вытягивать ручки, держа их вместе.

Как оценить.

Способ: Когда малыш лежит на спинке, побудите его дотянуться до игрушки или до вашего лица.

Результат положительный, если ребенок вытягивает выпрямленные ручки, держа их близко друг к другу, а кисти и пальцы его отогнуты немного назад.

Как учить.

Тренировка является главным ключом к освоению этого навыка. Оставайтесь с ребенком как можно дольше, когда он играет, лежа на спинке, и используйте способы, описанные в параграфе ОМ.А.13, чтобы при необходимости помочь ему.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Детям нравятся игры, когда мамы или папы берут их ручки, целуют или делают вид, что кусают их, дуют на них, крепко прижимаясь губами, так, что получаются смешные звуки. Эти игры не только доставляют малышам большое удовольствие - они также важны для знакомства с новыми ощущениями. Вы можете играть в такие игры, когда ребенок лежит, сидит на ваших коленях, или когда вы носите его.

Следите за тем, чтобы малыш выпрямлял ручки, когда вы подносите их к своему лицу.

ОМ.А.24. ПЕРЕВОРАЧИВАЕТСЯ СО СПИНКИ НА БОК И ОСТАЕТСЯ В ТАКОМ ПОЛОЖЕНИИ ИГРАТЬ

Начиная с данной ступени развития и далее ребенок, все больше и больше времени будет проводить, играя в положении лежа на боку. Когда ваш малыш хорошо освоит навык, рассматриваемый в данном параграфе, он начнет играть в положении лежа на боку с опорой, и в дальнейшем будет использовать различные варианты этой позиции.

Перекаtywаясь на бочок и играя в таком положении, ребенок начинает использовать каждую ножку отдельно. Вы заметите, что он сгибает ту свою ножку, которая оказывается наверху, и ставит ее впереди себя.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на спинку. Используя игрушку, свой голос и лицо, побудите его перевернуться на бочок.

Результат положительный, если малыш перекаtywается на бок, поднимая голову от поверхности. Затем он должен лежать, поместив "верхнюю", согнутую, ножку впереди себя, отдельно от другой.

Как учить.

Помогите ребенку, если это необходимо, перевернуться, как показано в параграфе ОМ.А.15. Затем побудите его поиграть на боку. При этом регулируйте его положение таким образом, чтобы он держал верхнюю ножку согнутой, а лодыжки скрещенными.

Если окажется, что при перекачивании на бок ребенку трудно управлять головкой, потренируйтесь дополнительно в соответствующих умениях так, как указано в предыдущих параграфах данной главы.

Если отныне вы будете всегда помнить правило: "ЛОДЫЖКИ СКРЕЩЕНЫ, одно колено - к небу", то принесете этим своему ребенку большую пользу, так как в таком положении его таз и мышцы будут приготовлены ко всем видам дальнейших движений.

Возможно, вы уже освоили большую часть этого умения, пользуясь нашими советами, приведенными в параграфах ОМ.А.11, 17, 20 и 21.

ОМ.А.25. СИДИТ БЕЗ ПОДДЕРЖКИ В ТЕЧЕНИЕ ОДНОЙ МИНУТЫ

Когда вы увидите малыша, впервые сидящего самостоятельно, вы заметите, что он наклоняется вперед, а поясница его согнута. Это положение обеспечивает ему широкую площадь опоры. Он может также опираться на вытянутые вперед руки.

Сидя, малыш еще не в состоянии пользоваться руками для игры, так как они нужны ему для поддержки.

Как оценить.

Способ: Посадите малыша на пол без поддержки.

Результат положительный, если он удерживается в таком положении в течение одной минуты.

Как учить.

Для того чтобы научить ребенка сидеть, можно воспользоваться несколькими способами. Посадите его на большой пляжный мяч, держа его ручки на коленях, а ножки вместе. Медленно покатайте мяч из стороны в сторону, вперед и назад.

В крайней точке каждого положения малыш наклонит голову, плечи и туловище к средней линии тела, в сторону, противоположную направлению движения. Попытайтесь отклонить малыша назад на такой угол, чтобы для сохранения равновесия он должен был бы переместить одно плечо вперед.

Затем посадите его к себе на колени, держа его ножки вместе и крепко обхватывая его вокруг бедер. Если ребенок постоянно падает вперед, к вам навстречу, поверните его так, чтобы он был обращен лицом в сторону, противоположную от вас. Медленно поднимите немного одно колено, чтобы ребенок наклонился в сторону и подождите, когда он вернется в прежнее положение. Если малыш не делает попытки вернуться в среднее положение, поднимите свое колено немного повыше, чтобы он почувствовал, что упадет, если не вернется в прежнее положение. Если же ребенок и на сей раз не делает попытки выпрямиться, своей рукой подхватите его с той стороны, куда вы наклоняете его, чтобы вернуть его к средней линии. Вы можете убедиться, что та сторона, которая "несет вес", удлиняется.

Это упражнение можно выполнять, когда вы сидите на полу с прямыми или согнутыми ногами. Посадите малыша к себе на колени или бедра и медленно

поднимайте по очереди каждое бедро, чтобы вывести малыша из состояния равновесия.

Тренируйте реакции туловища на потерю равновесия при наклонах "вперед", "назад", и по диагонали. Наклоните малыша под углом вперед, подождите, когда он отклонит головку назад и потяните его назад за плечики и ручки, чтобы он возвратился в вертикальное положение. Когда ребенка отклоняют под каким-либо углом и назад, он должен наклонить голову вперед, прижать подбородок к груди и, согнувшись в талии, повести плечики и ручки вперед (одно плечо впереди другого). Когда малыш научится сидеть хорошо, эти движения будут происходить автоматически.

Продолжайте сажать ребенка на пол без поддержки, как указано в разделе "Как оценить", чтобы можно было видеть, как упражнения улучшают реакции сохранения равновесия. Продолжайте выполнять указанные упражнения до тех пор, пока ребенок не научится, когда нужно, самостоятельно быстро выпрямляться, чтобы не упасть.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Чтобы малыш мог практиковаться, когда вас нет рядом, поместите его в прочную картонную коробку, подложив клинообразные подушечки между ним и боковыми и задней сторонами коробки.

Положите в коробку перед малышом игрушки. Коробка не должна быть очень высокой, чтобы малыш мог из нее выглядывать. Оставьте его в коробке недалеко от того места (на кухне или возле дома в саду), где вы работаете. Коробка должна быть достаточно широкой, чтобы ребенок мог наклониться в сторону под углом 45 градусов или на такой же угол назад. Если малыш опрокинется, стенки коробки не дадут ему упасть, и он сможет сам выпрямиться. Аналогичным образом можно использовать корзину для белья или плетеную колыбель с верхом. Помните, что ножки малыша должны быть выпрямлены.

Важно отметить, что процесс сидения может стать своеобразной ловушкой для детей с пониженным тонусом. Родители могут быть так обрадованы тем, что он вот-вот научится сидеть, что начнут уделять внимание только этому навыку и пренебрегать другими. Этого следует избегать, так как у малыша должно быть достаточно возможностей для того, чтобы практиковаться в умении двигаться на полу.

В течение дня можно понемногу начать использовать новое положение (рис 15). Это слегка видоизмененное положение "лодыжки скрещены, колено к небу". Теперь ребенок должен сидеть выше, на что-нибудь опираясь, например, на маленький картонный ящик или поролоновый куб. Он может опираться на вытянутую или согнутую руку, однако помните о "скручивании" - плечо должно быть повернуто к противоположному бедру.

Сейчас опускать малыша можно в положении, показанном на рис.16.

Когда ребенок учится сидеть, советуем держать его ножки скрепленными с помощью повязок, как указывалось ранее, чтобы для сохранения равновесия он мог использовать мышцы туловища и не привыкал держать ножки широко расставленными.

Когда вы сажаете малыша к себе на колени, предпочтительно, чтобы его лодыжки были скрещены, как описывалось в параграфах ОМ.А.12, 20 и 21.

Теперь самое время ввести два новых способа ношения ребенка.

Держите его, как было показано в параграфе ОМ.А.8, но при этом согните его внешнюю ножку (рис.18). Для подготовки к ползанию важно отделить ножки друг от друга. Помните о "скручивании", относящемся к плечу и бедру.

Другое положение: когда вы держите малыша лицом к себе, он "сидит" на одном вашем предплечье, а другая ваша рука поддерживает его чуть ниже спинки (рис. 18).

ОМ.А.26 СТОИТ НА ВСЕЙ СТОПЕ, НА ЧТО-НИБУДЬ ОПИРАЯСЬ

Малыш начинает стоять на совсем негнувшихся ногах. Он прилагает к этому так много усилий, что может стоять на носочках.

Как только ребенок научится контролировать эти усилия, он будет стоять на плоских ступнях. Ножки его будут слегка расставлены, а колени и ступни развернуты наружу.

Для сохранения равновесия малышу все еще нужно опираться на какой-нибудь предмет мебели или на близкого человека. Однако ему не требуется и то и другое одновременно.

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша около столика, достигающего до уровня его груди. Убедитесь, что его ступни полностью касаются поверхности пола и позвольте ему наклониться вперед для поддержки.

Результат положительный, если малыш сможет остаться в положении "стоя" в течение одной минуты, не потеряет равновесия и не сядет.

Как учить.

По-прежнему давайте малышу постоять так, как описывалось в параграфе ОМ.А.19. Используйте при необходимости различные способы скрепления ножек. Постепенно уменьшайте свою помощь, пока малыш не научится опираться на какой-нибудь предмет мебели самостоятельно.

Если на данной ступени развития малышу трудно стоять, следует проконсультироваться с вашим специалистом по массажу и лечебной физкультуре. Он может предложить более крепкий материал для шинок или специальный корсет, который поддержит малыша в положении стоя и позволит ему в таком положении играть.

Важно, чтобы ребенок стоял в такой позе, когда его бедра находятся на одной линии с остальной частью туловища.

Как располагаться, как носить малыша, как играть

Побудите малыша встать рядом с диваном, на котором вы сидите, поговорите с ним или почитайте ему книжку. Поставьте ребенка около ванны, чтобы он мог видеть, как она наполняется водой. Постарайтесь сделать эту позицию заманчивой для малыша - ведь он сможет воспользоваться ею для того, чтобы увидеть и сделать то, чего он не сможет увидеть или сделать, лежа или сидя на полу.

ОМ.А.27 В ПОЛОЖЕНИИ ЛЕЖА НА ЖИВОТЕ, ПРОЯВЛЯЕТ ВСЕ РЕАКЦИИ СОХРАНЕНИЯ РАВНОВЕСИЯ

На данной ступени своего развития малыш учится сохранять равновесие, лежа на животе. Если его поместить на подвижную поверхность и наклонить ее, то чтобы не упасть, он будет должным образом использовать голову, туловище и конечности.

Такие способы сохранения равновесия требуют, чтобы ребенок не только растягивал ту сторону, которая несет вес его тела, но умел принимать и использовать положение которое мы называем "скручиванием", когда плечо длинной стороны тела перемещается по направлению к бедру противоположной стороны. Попробуйте сами, и вы почувствуете, какие при этом происходят движения.

Как оценить.

Материалы: Поверхность, которую можно наклонить, например, большой мяч, одеяло или простыня, туго натянутые с каждого угла, или надувной резиновый матрац.

Способ: Положите малыша на животик на поверхность, которую можно наклонить, и наклоните ее в сторону.

Результат положительный, если ребенок удержится от падения, изогнувшись "закрученной вверх спиралью" так, что его устремленные вверх рука и нога к тому же еще отойдут в сторону для создания дополнительного баланса.

Как учить.

Вы уже готовили малыша к этому навыку, когда, посадив к себе на колени, наклоняли его из стороны в сторону.

Используйте разнообразные способы наклона, чтобы реакции ребенка не ассоциировались только с одной ситуацией. Вы можете использовать не только те материалы, что указаны в пункте "Как оценить", но и попросить помочь вам кого-либо из родных (если найдется человек с широкой спиной), например, папу или дедушку. Пусть папа встанет на четвереньки, а вы положите малыша ему на спину. Затем папа осторожно начнет покачиваться из стороны в сторону. Следите, чтобы кто-либо находился рядом для страховки.

Какими бы материалами вы ни пользовались, всегда двигайтесь очень медленно и ждите, пока малыш попытается скорректировать свое положение, изгибаясь "закрученной вверх спиралью".

Как располагаться, как носить малыша, как играть

Носите малыша, как было показано в параграфе ОМ.А.17, но поддерживая его теперь чуть ниже бедер - так, чтобы ему было необходимо корректировать свое положение, добываясь равновесия, когда вы покачнете его. Если вы побудите малыша оглядеться и посмотреть на вас, вы добьетесь выполнения такого важного элемента движения, как "вращение".

Все приведенные выше упражнения надо выполнять в очень веселой атмосфере. Важно, чтобы малыш научился проделывать самые разные движения

без страха и был бы рад поэкспериментировать с новыми положениями и движениями.

ОМ.А.28 ЛЕЖА НА ЖИВОТЕ, ОПИРАЕТСЯ НА ВЫПРЯМЛЕННЫЕ РУКИ, ПРИПОДНИМАЯ ТУЛОВИЩЕ И ЖИВОТИК

Научившись лучше управлять плечевым поясом, малыш получит возможность отжиматься на выпрямленных руках (при этом его ладони будут разжаты, а предплечья и плечи будут располагаться ближе к туловищу, чем в предыдущих случаях).

В таком положении в работу включаются и мышцы живота. Когда малыш отжимается, его спина образует сравнительно ровную линию, идущую до бедер, а животик он теперь сможет немножко приподнять над полом.

Как оценить.

Способ: Положите ребенка на животик и поместите перед ним игрушки, которые могут быть ему интересны.

Результат положительный, если ваш малыш, полностью опершись на ладони, приподнимется и выпрямит руки, не касаясь при этом пола ни грудью, ни животиком.

Как учить.

Если малышу трудно принять такое положение, попробуйте для начала подложить под него клинообразную подушечку и попросить его оттолкнуться от пола. Можно также использовать для этого свернутое в валик полотенце. Возможно, вам придется держать его за локотки, как описано в параграфе ОМ. А. 20.

Если у малыша провисает животик, продолжайте выполнять упражнение на подтягивание в положение сидя (ОМ. А. 16, 17), но держите его так, чтобы вам можно было тянуть его тело вверх по диагонали, направляя сначала одной рукой, а затем другой. Это важно, потому что к брюшным относятся не только прямые мышцы (идущие сверху вниз), но и косые, идущие в оба направления. Эти косые мышцы используются также для сохранения равновесия.

Как располагаться, что делать, как играть.

Вы можете помогать своему ребенку опираться на выпрямленные руки, когда он лежит поперек ваших колен, а его ручки касаются пола. При этом не забывайте проверять, разжаты ли его ладошки.

Когда малыш сидит у вас на коленях, вы можете помочь ему сделать наклон в сторону, удерживая его вытянутой рукой. Делайте наклоны в обе стороны. Не забывайте также о позиции "лодыжки скрещены, колено к небу". Здесь тоже можно ожидать, что ребенок обопрется на обе руки. Упражняться в этом положении очень важно еще и потому, что одновременно тренируются брюшные мышцы (ОМ.А.17).

Для укрепления мышц живота хороша игра "Вот как мы гребем, гребем". Посадите малыша на пол так, чтобы он оказался у вас между ног, и попеременно

наклоняйте его вперед и назад, напевая при этом песенку. Не следует малыша тянуть, чтобы он принимал исходное положение - он сам должен делать это, чтобы "грести" вместе с вами, используя мышцы живота.

Если для вас это еще слишком трудно, начинайте с положения, описанного в параграфе ОМ.А.4 - подъем из положения присаживания на 45 градусов.

ОМ.А.29 ЛЕЖА НА ЖИВОТЕ, ПОДНИМАЕТ НОГИ ВВЕРХ ПОЗАДИ СЕБЯ И СВОДИТ ИХ ВМЕСТЕ.

Так как мышцы брюшной полости и спины ребенка работают вместе, его таз остается неподвижным. От этой устойчивой основы, благодаря работе мышц бедер, ноги могут вытягиваться вверх или забрасываться за спину. Устойчивость таза позволяет ребенку также соединять обе ноги.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом, когда он лежит на животе.

Результат положительный, если ребенок сгибает обе ноги за спиной, сводит их так, чтобы расстояние между ними не превышало 12 см, и остается в таком положении, пока играет.

Как учить.

Замечание: данным умение не следует заниматься с детьми, имеющими диагноз "церебральный паралич".

Уча малыша стоять, вы уже помогаете ему - способствуете укреплению разгибающих мышц бедер.

Для овладения этим умением важно держать ноги малыша вместе, когда он лежит на животе или у вас на руках. Если ноги ребенка не соприкасаются, используйте приемы, описанные в параграфе ОМ. А. 12.

Поднимите малыша вверх на вытянутых руках и поиграйте с ним в "самолетик". При этом ребенка нужно держать только за туловище. Такая позиция сама по себе заставит его полностью вытянуться

Поглаживание вдоль позвоночника в направлении от головы вниз стимулирует мышцы тела малыша.

Если у старшего ребенка в вашей семье есть роликовая доска, попробуйте поместить малыша на эту доску, положив его на живот; затем осторожно покатайте доску вниз по поверхности с незначительным наклоном. Ребенок поднимет голову и ноги.

Как располагаться, что делать, как играть.

Где бы ни находился ваш малыш - на полу или у вас на руках - важно, чтобы он держал ноги вместе. Старайтесь не сажать ребенка к себе на колени или на что-нибудь еще "верхом".

ОМ.А.30 ЛЕЖА НА ЖИВОТЕ, ПОВОРАЧИВАЕТСЯ НА ПОЛ-ОБОРОТА В СТОРОНУ, ЧТОБЫ ДОСТАТЬ ИГРУШКУ

Это умение является логическим продолжением умения ОМ.А.27. Теперь малыш может в достаточной степени управлять своим плечевым поясом, чтобы его попытка повернуться на бок окончилась успешно. Для того, чтобы не перекатиться на спину, ему придется использовать свое умение сохранять равновесие. Когда он это делает, он поворачивает голову и туловище в ту сторону, куда собирается перевернуться; при этом тот его бок, который несет на себе вес, становится более длинным.

Малыш уже может сгибать ногу, которая находится сверху, одновременно выпрямляя руки. Это несомненный успех - ведь и то, и другое потребуется ему при ползании и при ходьбе.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на животик, а его любимые игрушки поместите чуть дальше того места, до которого он может дотянуться.

Результат положительный, если малыш перенесет вес своего тела на один бок, изогнет туловище по направлению к месту, где находится игрушка (в сторону, противоположную тому боку, на который приходится вся тяжесть тела) и возьмет ее. При этом малыш согнет ногу, которая оказывается сверху.

Как учить.

Если ребенку трудно осваивать этот навык, вернитесь назад - проверьте, сумеет ли он выполнить упражнения, описанные в параграфах ОМ.А.20, 21, 25 и 27. Для успешного решения нашей задачи очень важно, чтобы малыш хорошо умел сохранять равновесие.

Если он справляется с вышеупомянутыми упражнениями, попробуйте дать ему еще одно упражнение. Вам понадобится поверхность, которую можно наклонять, например большой надувной мяч или перекладина - качалка. Положите малыша животом на такую поверхность, наклоните ее в сторону и

подождите, пока ребенок не изменит свою позицию так, чтобы сохранить равновесие, а после этого предложите ему любимую игрушку.

Как располагаться, что делать, как играть.

Дайте ребенку как можно больше времени для отработки этого навыка на полу. Положите на пол игрушки, чтобы у него был стимул потянуться к ним.

Продолжайте носить малыша так, как описывается в параграфе БМ.А 25, а опускайте его так, как предложено в параграфе ОМ.А.20. Чтобы поднять ребенка с пола, продолжайте действовать так, как написано в параграфе ОМ.А.17 - из положения лежа на боку помогайте ему переходить в положение сидя путем опускания обеих рук на пол перед собой и опоры на них, после чего уже поднимайте.

Новый способ опускания малыша на пол имеет сходство с упомянутым выше; он подготовит ребенка к принятию положения для ползания и выходу из этого положения. Опустите малыша на пол так, чтобы он опирался на руки и на

одно бедро. Однако на этот раз его лодыжки не должны быть скрещены; одна ступня должна быть выдвинута вперед, колено, как и раньше, - "к небу". Поверните спинку малыша в сторону другого бедра, но когда он будет садиться, его нужно придерживайте за поясницу и бедра как можно меньше.

ОМ. А. 31. ЛЕЖА НА ЖИВОТЕ И ОПИРАЯСЬ НА ВЫПРЯМЛЕННЫЕ РУКИ, ПЫТАЕТСЯ ДОТЯНУТЬСЯ ДО ИГРУШКИ.

В данном случае малыш при попытке дотянуться до своих игрушек приподнимается на руках настолько высоко, что отталкивает себя назад, либо начинает "плавать", либо просто падает.

Если ребенок начинает двигаться назад, родители расценивают это как совершенно неправильное действие. "Она ползет назад!" - так жалуются многие родители, которые уверены, что до этого малыш все делал правильно! На самом деле этот шаг предшествует умению ползти вперед. Малыш отталкивает себя назад или начинает "плавать" из-за того, что при движении он так сильно напрягает спинные или разгибающие мышцы, что не может выставить одну руку вперед. В результате его попыток руки еще больше вытягиваются, и малыш начинает отъезжать назад, или поднимать и отводить назад руки - "плавать".

Такое поведение малыша является скорее одной из вех в развитии, чем умением, которому следует обучать. Вы будете наблюдать это явление, когда начнете учить ребенка ползти вперед. Когда вы заметите этот "нежелательный" эффект, постарайтесь больше не помещать ребенка на скользкую поверхность, чтобы он не разочаровался в своих попытках дотянуться до игрушки.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом, когда он играет на лежа на животике на гладкой скользкой поверхности, а его игрушки находятся примерно в 30 см от него.

Результат положительный, если ребенок пытаясь дотянуться до игрушки так отталкивается от пола руками, что соскальзывает назад, либо начинает "плавать".

АМ.А.32 ПЕРЕВОРАЧИВАЕТСЯ СО СПИНКИ НА ЖИВОТ

Для того, чтобы получить возможность передвигаться без посторонней помощи, малыш должен научиться переворачиваться со спинки на живот. Именно из положения лежа на животе он начнет ползать и садиться. Если ваш ребенок уже умеет это делать, вы можете быть уверены, что последующие двигательные навыки он освоит.

Сейчас малыш уже может этому научиться, потому что он способен управлять своими сгибающимися мышцами, т.е. мышцами, которые помогают ему наклоняться вперед. Ребенок способен приподнять головку с прижатым к груди подбородком, оторвав ее от поверхности, на которой лежит, может вытянуть руки, подняв их вперед и вверх, и даже дотянуться до висящих над ним игрушек ногой. Все эти движения используются при переворачивании со спинки на живот.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он играет лежа на спине, а его игрушки находятся в стороне, вне пределов его досягаемости.

Результат положительный, если малыш переворачивается на живот, чтобы достать игрушки.

Как учить.

Если ваш ребенок не начинает переворачиваться самопроизвольно, вы можете помочь ему, применив для такого упражнения клинообразный валик, верхний край которого отстоит от поверхности примерно на 8 сантиметров. Можно также воспользоваться доской с небольшим наклоном.

Положите малыша на спину вдоль валика или доски так, чтобы одно плечо (и одна нога) оказалось ниже другого. Согните его верхнюю ногу в колене, приподняв ее и занеся за нижнюю, выпрямленную ногу, и держите ее в таком положении одной рукой, в то время как другой постукивайте игрушкой по полу, рядом с тем плечом ребенка, которое оказалось ниже. Скажите малышу: "Возьми игрушку!" и подождите, пока он не вытянет верхнюю руку и не перевернется, чтобы взять игрушку. По мере освоения этого умения, старайтесь помогать все меньше и меньше, предоставляя малышу возможность все сделать самостоятельно.

Когда ребенок научится самостоятельно переворачиваться на живот с помощью валика, уберите его и начните снова помогать ему, сгибая одну его ногу в колене и занеся ее за другую. Постепенно ослабляйте свою помощь, пока, наконец, ребенок не научится делать это движение самостоятельно. Следует помнить, что малыш должен научиться переворачиваться как налево, так и направо.

Другой способ - поднять голову и плечи ребенка и плавно повернуть его на бок. Здесь нужно подождать, пока его руки, туловище и ноги не последуют за плечами. То же самое повторите и для другого бока. Это упражнение хорошо делать перед зеркалом.

После того, как малыш перевернется, дайте ему высвободить из-под тела руку. Если ему трудно это сделать, приподнимите его плечо.

Как располагаться, что делать, как играть

Тренироваться можно во время каждой смены пеленок. Со временем именно этот навык станет вам мешать - вам будет трудно уложить малыша на спину, чтобы переодеть его, потому что он будет делать отчаянные попытки перевернуться на живот и ускользнуть от вас!

Играйте на полу в такие игры, в которых ребенок должен переворачиваться и перекатываться; сами тоже старайтесь переворачивать его то в одну сторону, то в другую, например, каждый раз, когда, играя в "Ку-ку, вот и я", встречаетесь с ним глазами.

Когда малыш научится переворачиваться самостоятельно, вам нужно будет следить за тем, чтобы он не использовал этот навык как способ передвижения. Если он начинает это делать, обратитесь к упражнениям по развитию умения ползать ОМ. А. 37, 39, 41.

Продолжайте поднимать ребенка с пола так, как мы указывали выше (параграф ОМ. А. 17), носить его на руках (ОМ. А. 25), опускать на пол (ОМ. А. 30) и кормить грудью (ОМ.А.17, 25).

ОМ.А.33 В ПОЛОЖЕНИИ СИДЯ, ПОДТЯГИВАЕТСЯ С ПОМОЩЬЮ РУК (ДВИЖЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ ОТ ГОЛОВЫ)

Сейчас малыш уже достаточно хорошо умеет переходить из положения лежа на спине в положение сидя с вашей помощью. Вам нужно лишь протянуть к нему руки, а он, прижав подбородок к груди, ухватится за ваши руки, и вы подтяните его к себе. В начале этого упражнения ребенок согнет ноги в коленях и прижмет их к животу, но где-то на середине распрямит ноги в коленях, но оставит их согнутыми в тазобедренных суставах. Таким образом ребенок приготовиться сесть.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на спинку, попросите его сесть, дав знакомое ему указание и сделав соответствующий жест руками.

Результат положительный, если в ожидании, что его сейчас посадят, ребенок поднимет головку, оторвав ее от поверхности, на которой лежит. Он должен подтянуться на руках и начать движение со сгибания ног в коленях и тазобедренных суставах, а закончить в положении сидя с выпрямленными в коленках, но согнутыми в тазобедренных суставах ногами.

Как учить.

В первую очередь проверьте, хорошо ли ваш малыш выполняет предыдущие упражнения, связанные с подтягиванием в положение сидя (присаживанием) (ОМ.А.16, 17). Затем уже можно учить его самостоятельно начинать движение.

Обучать ребенка данному умению следует на наклонной поверхности. Положите малыша головой вверх на поверхность, имеющую небольшой наклон. Не стоит использовать подушку; наклоните всю поверхность под углом около 45 градусов. Когда ребенок займет такое положение, жестами и мимикой, словами дайте ему понять, что вы собираетесь поднять его. Возьмите малыша за руки или обхватите его корпус на уровне груди, но пока не приподнимайте. Подождите несколько секунд, настоятельно убеждая начать подниматься, пока малыш не попытается приподнять голову, Если он делает такую попытку, но у него это плохо получается, увеличьте угол наклона до 60 градусов и более. Сохраняйте такой угол наклона в течение нескольких дней, чтобы это движение было твердо усвоено, а затем постепенно опускайте доску, пока она не станет параллельна полу. Меняйте расположение этой доски.

Если ребенок не пытается приподнять голову, то, вероятно, вы выбрали не совсем подходящее время для упражнений. Может быть, малыш плотно поел, или устал, или ему просто не интересно выполнять такое упражнение. Выберите время, когда ребенку хочется подняться, например, после сна или перед кормлением, когда он голоден.

Как располагаться, что делать, как играть.

Старайтесь всегда использовать наклонную поверхность и присаживать малыша после купания, во время смены пеленок, или во время одевания - всегда, когда ребенку хочется, чтобы ему помогли подняться. Укладывать малыша следует из наклонного положения, держа его только за ручки; пусть ваша грудь будет служить ему точной опоры, чтобы тело его оставалось выпрямленным.

ОМ.А.34 В ПОЛОЖЕНИИ СИДЯ, ВЫТЯГИВАЕТ РУКИ ВПЕРЕД И КАСАЕТСЯ ИМИ ПОЛА, ЧТОБЫ НЕ УПАСТЬ.

Важно, чтобы ребенок научился сохранять равновесие в положении сидя при помощи рук. Сначала он учиться делать это, протягивая обе руки вперед и касаясь ими пола.

Как оценить.

Способ: Когда ваш малыш сидит на полу, станьте сзади и подтолкните его слегка вперед.

Результат положительный, если малыш вытягивает руки вперед и кладет их на пол, чтобы не упасть.

Как учить.

Сядьте на колени. Поместите малыша между своих ног, спиной к себе так, чтобы руками он касался пола перед вашими коленями. Придерживая ребенка за бедра, нагните его вперед и переместите вес его корпуса на руки, но сначала покрутите его бедра из стороны в сторону. Если малыш падает на локти, обмотайте его руки картоном (захватив предплечья, локти и часть рук выше локтя) и обвяжите жгутом так, чтобы ребенок почувствовал вес собственного тела прямыми руками.

Можно подойти к этой задаче и по-другому. Положите ребенка животиком на большой надувной мяч и вытяните его ручки над головой. Возьмитесь за его ноги и наклоните мяч вперед, чтобы руки ребенка коснулись пола (или низкого столика). Затем наклоните мяч еще чуть-чуть, чтобы вес тела малыша пришелся на его руки; малыш должен руками толкнуться в пол. Здесь также следует поворачивать бедра малыша из стороны в сторону.

Ребенок должен учиться быстро реагировать на потерю равновесия, иначе он будет падать прежде, чем вытянет руки.

Когда он научится выставлять руки и принимать на них вес своего тела, помогите ему повысить скорость реакции с помощью таких игр, в которых вы будете легонько толкать ребенка, выводя его из состояния равновесия. Малыш должен тренироваться как можно больше.

Вы уже готовили малыша к этим упражнениям - ведь в течение последних двух месяцев вы всегда опускали его на пол на вытянутые ручки. Теперь вы могли бы делать это более целенаправленно - быстрее опускать его на ручки (дожидаясь, однако, когда он выставит руки вперед при приближении к поверхности). Опуская малыша, не забывайте о том, что его нужно правильно держать (туловище "скручено"), для чего необходимо держать одной рукой ноги ребенка поперек вашей груди, а второй рукой поддерживать его под грудкой. Если малыш не выставляет вперед руки, помогите ему сделать это второй рукой.

Когда малыш вытянет руки по направлению к полу и обопрется на них, оставьте его в таком положении на несколько секунд, перенесите вес его тела на руки, а после этого переведите его в положение сидя боком (параграфы ОМ.А.5, 11 или 30).

ОМ.А.35 СИДИТ В ТЕЧЕНИЕ 10 МИНУТ; РУЧКИ СВОБОДНЫ ДЛЯ ИГРЫ.

Теперь малыш сидит с достаточно высоко поднятой головой, подбородок его прижат к груди, шея четко различима. Его спина выпрямлена, и поясница почти вертикальна.

Малышу больше не нужно поддерживать себя руками - лишь, когда он теряет равновесие. Ему также нет необходимости поддерживать себя поднятыми, закинутыми назад руками, согнутыми в локтях на уровне плеч в виде латинской буквы W, как в ОМ. А. 25. Теперь руки ребенка свободны для игры. Следует помнить о том, что дети обычно не остаются долго в положении сидя. Как и многие другие, эта позиция является для них переходной. Настаивать на том, чтобы малыш сидел так довольно долго нужно только для того, чтобы он научился концентрировать внимание, а также для овладения определенными игровыми навыками. Если ваш ребенок умеет сосредотачиваться и к тому же может принимать положение сидя и выходить из него, то он будет сидеть спокойно.

Как оценить.

Способ: Посадите ребенка и снабдите его игрушками. Результат положительный, если в течение 10 минут малыш остается сидеть без посторонней помощи. При этом его спина должна быть выпрямленной, почти вертикальной у таза, а руками он мог бы играть.

Как учить.

Для развития способности сохранять равновесие в положение сидя используются приемы, описанные в параграфе ОМ.А.25.

Сидя, малыш должен быть не застывшим и напряженным, а, напротив, подвижным и раскрепощенным. Для того, чтобы этого добиться, нужно научить ребенка сохранять равновесие при разной площади опоры. Для этого следует менять положение его ног, когда он сидит. Легче всего сидеть, когда ноги выпрямлены и широко разведены в стороны. Такое положение обеспечивает большую и надежную площадь опоры. Однако поощрять такую позицию не следует. Если вы согнете одну ногу малыша в колене так, чтобы ступня прижалась к колену другой ноги сбоку, а колено первой ноги опустится в сторону, вы измените площадь опоры, и для сохранения равновесия малышу необходимо будет соответствующим образом изменить положение корпуса.

Если вы будете медленно передвигать одну или обе ноги, малыш сможет учиться сохранять равновесие при меньшей площади опоры, не полагаясь всецело на помощь ног. Сначала вам стоит передвигать одну ногу, оставляя другую выпрямленной и неподвижной. Вот ступеньки для постепенного овладения данным навыком:

1. Согните ногу в колене, поместите ступню близко к колену другой ноги, а колено первой ноги отведите в сторону и опустите.

2. Согните ногу в колене и, поставив ее на всю ступню, придвиньте как можно ближе к ягодице.

3. Когда ребенок примет положение, описанное выше (см. ступеньку 2), медленно покачайте его колено из стороны в сторону, следя за тем, чтобы он успевал приспособиться к изменениям площади опоры.

4. Согните в коленях ноги малыша и наклоните их в одну сторону, чтобы ребенок принял положение "сидя боком" - именно из такого положения он будет переходить в позицию для ползания.

Никогда не оставляйте малыша одного в положение сидя, окруженного игрушками. Такая позиция может ему очень понравиться, особенно, если он сидит с широко разведенными ногами, и он захочет задержаться на ней. Вам же необходимо двигаться дальше.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Так как ваш малыш становится старше, а значит, больше, вам может стать трудно носить его, обхватив одной рукой. Начните с положения, когда ребенок вытянут вертикально вдоль вашего тела, лицом - от вас. Теперь согните ту его ногу, которая располагается немного в стороне от вас и закрутите ножки ребенка внутрь (как бы к вам), удерживая его при этом согнутой рукой в как можно более низком месте его корпуса.

Как мы уже говорили ранее, малыша не следует оставлять одного в положении сидя надолго. Ребенок должен некоторое время "стоять", а также играть на полу. Лежа на боку или на животе. Пусть ваш малыш посидит каких-нибудь "трудных" поверхностях, например, на надувном матрасе, батуте или на толстом поролоновом мате. Ему придется приложить много усилий, чтобы сохранить равновесие. Разрешайте ребенку сидеть на поверхностях разной фактуры - гладких и шероховатых, мягких и твердых, теплых и прохладных, рассказывайте о них. Часто у детей возникает антипатия к какой-то определенной поверхности и они не желают по ней двигаться (например, по траве), так что предварительная "закалка" очень полезна.

Когда ваш малыш научится самостоятельно принимать положение сидя и выходить из него, вы можете оставлять его в этой позиции - ведь скоро он поменяет свое положение, пытаясь дотянуться до какого-нибудь предмета. Вам не всегда придется заботиться о том, чтобы не оставлять ребенка сидящим одного - это будет происходить лишь до тех пор, пока он не станет по-настоящему подвижным.

На этой стадии для кормления и отработки навыков тонкой моторики можно использовать высокий детский стульчик. Кроме того, можно посадить ребенка на маленький детский стульчик (или, лучше, маленький низкий стул) с ровной (не наклонной) поверхностью сиденья за стол; ступни ребенка должны опираться на твердую поверхность. Не поднимайте и не придвигайте малыша ближе, чем ему требуется. Тогда, сидя на стуле, он сможет пользоваться своим умением сохранять равновесие. Поднимая малыша, опуская, ухаживая за ним, всегда помните основные требования к его положению: "Вне центра", "скручивание", "колено к небу".

ОМ.А.36 СТОЯ НА НОГАХ, УДЕРЖИВАЕТ ВЕС СВОЕГО ТЕЛА.

Теперь малыш способен удерживать вес своего тела на ногах; он настолько хорошо контролирует свой корпус и бедра, что может самостоятельно оставаться в таком положении, даже если вы придерживаете его только за руки.

Как оценить.

Способ: Поставьте ребенка таким образом, чтобы он прислонился к поручню или перилам (но не опирался о мебель, как в параграфе ОМ.А.26, или держался за ваши руки).

Результат положительный, если малыш останется в таком положении.

Как учить.

Вы уже делали упражнения на удержание веса; теперь вы можете помочь своему ребенку использовать положение стоя с практической целью - то есть, для игры!

Подыщите стул, табуретку или любую другую опору, которая доходила бы малышу до груди. Поставьте ребенка у этой опоры, так чтобы его предплечья лежали на ней. Положите на эту опору какие-нибудь игрушки, которые могли бы побудить его потянуться к ним, опираясь о табуретку руками или локтями, и поиграть с ними. Важно, чтобы он не отставлял назад попку. Если необходимо, продолжайте накладывать шинки на ноги малыша так, как рассказано в параграфе ОМ. А. 10.

Когда ножка ребенка будет достаточно велика, желательно обувать его в сапожки. Скорее всего, они нужны будут недолго, но на данном этапе было бы разумно хорошо закрепить и выровнять ступни и лодыжки ребенка.

Если ваш малыш все же прислоняется передней частью корпуса к мебели, чтобы не упасть, постарайтесь каждый день создавать как можно больше условий для того, чтобы он стоял без такой опоры. Ставьте ребенка рядом с собой, когда вы сидите; ставьте его у журнального столика или открытых ящиков шкафа (которые для безопасности, конечно, нужно так или иначе закрепить). Излюбленным занятием малыша может стать наблюдение за заполняющей ванну водой. При этом он может стоять у ее края. Умение стоять малыш освоит с практикой.

Когда вы почувствуете, что ваш ребенок уже умеет "твердо стоять на ногах", начинайте медленно и плавно наклонять его корпус на несколько градусов вправо и влево, придерживая его за бедра. Так малыш научится переносить вес своего тела с одной ноги на другую, а это очень важно для подготовки к путешествию вдоль стен и мебели и вообще для ходьбы.

ОМ.А.37 ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ, ПОВОРАЧИВАЕТСЯ ПО КРУГУ.

Умение вращаться по кругу на животе, чтобы достать игрушку, - важный двигательный навык.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на животик на какую-нибудь скользкую поверхность, а сбоку, вне пределов его досягаемости, разложите игрушки.

Результат положительный, если малыш лежа на животе, делает круг, отталкиваясь руками (или руками и ногами вместе).

Как учить.

Когда ваш малыш лежит на животе, он уже должен уметь протягивать руку к игрушке, опираясь на один локоть. Кроме того, он должен уметь опираться на выпрямленные руки, чтобы оглядывать окружающую обстановку. Рассматриваемое в данном параграфе умение является сочетанием двух вышеназванных.

Станьте над лежащим между вашими ногами ребенком, словно хотите сесть на него верхом, и, когда он обопрется на одну руку, другую его руку отведите в сторону, по направлению к игрушке. Затем наклоните его к той руке, которая потянулась за игрушкой, перенесите на нее вес малыша так, чтобы он мог поменять первую руку протянуть к игрушке. Продолжайте перемещение с одной руки на другую пока не доберетесь до игрушки.

Сначала необходимо задать такое расстояние, чтобы малышу потребовалось всего два или три таких движения для достижения цели. Тогда у него будет потребность совершить эти действия. Если вы почувствуете, что ребенок как бы помогает вам делать это движение, то переместив его руку и перенеся на нее вес малыша, придержите его за локоть и дождитесь, пока он не начнет двигаться дальше самостоятельно.

Ребенку будет легче поворачиваться на животе, если его руки и ноги будут свободны от одежды, а на тело будет надета только одна вещица. Поверхность должна быть скользкой.

Если руки и ноги малыша будут голенькими, он сможет лучше отталкиваться от поверхности, а маечка на его теле облегчит скольжение.

Следите за тем, чтобы малыш двигался и вправо, и влево.

ОМ.А.38 ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ ЛЕЖА НА ЖИВОТИКЕ ПЕРЕВОРАЧИВАЕТСЯ НА БОК И ИГРАЕТ, ОПИРАЯСЬ НА ОДИН ЛОКОТЬ.

В параграфе ОМ.А.24 мы рассматривали умение переворачиваться со спины на бок, оставаться в таком положении и играть. Теперь малыш будет учиться принимать это положение, переворачиваясь с животика. Для поддержания такого положения у него уже достаточно хорошо развита возможность управления мышцами шеи, плечевого пояса, корпуса, таза. Опираясь на один локоток, ребенок может без особого труда высвободить другую руку для игры.

Это отличная позиция - она обеспечивает активную работу мышц плечевого пояса, а также мышц, отвечающих за наклон и поворот туловища, что необходимо для сохранения равновесия.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом, когда он играет лежа на животе с игрушками, расположенными вблизи его руки.

Результат положительный, если малыш переворачивается на бок и привстает на локте, чтобы играть.

Как учить.

Для детей с низким мышечным тонусом этот навык будет трудным, но осваивать его стоит. Возможно, вам придется поддерживать ребенка на боку с помощью клинообразной подушечки.

Верхняя нога малыша должна оставаться согнутой, ступня на полу, а колено смотреть "в небо". Убедитесь, что его противоположное плечо поворачивается в направлении выпрямленной ноги.

Когда малыш научится играть в таком положении, попробуйте убрать подушку и помогите ему опереться на согнутую в локте руку. Вы можете также создавать ему все более и более высокую опору (с помощью пенопластовых блоков) так, чтобы в результате его корпус принял почти вертикальное положение, но при этом между его верхним плечом и противоположной ногой должен сохраниться некий угол поворота, колено другой ноги по-прежнему должно смотреть "в небо", а ее ступня стоять на полу.

Эта позиция во многом полезна - она обеспечивает правильное положение таза, включает в себя поворот и улучшает равновесия.

Вполне возможно, что вы сможете и не учить малыша этому навыку специально - ведь вы уже давно его к нему готовили.

ОМ.А.39 ЛЕЖА НА ЖИВОТЕ, ПЕРЕХОДИТ В ПОЗИЦИЮ ДЛЯ ПОЛЗАНЬЯ И НАЧИНАЕТ РАСКАЧИВАТЬСЯ

Для того, чтобы из положения лежа сесть, а также перед тем, как начать ползти, малыш должен перейти из положения лежа на животе в определенную стартовую позицию. Это требует умения управлять плечевым поясом и достаточной крепости мышц спины и живота, чтобы он мог приподнять живот от пола.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за лежащим на животе малышом.

Результат положительный, если малыш сгибает обе ноги в коленях, подгибает их под живот, отталкивается от пола руками как бы готовясь ползти и остается в таком положении, раскачиваясь при этом вперед - назад.

Как учить.

Обучение этому навыку делится на три основные ступени.

1. Сохранение позиции для ползания. Поместите малыша в позицию "сидя боком, колено в воздухе". Затем, придерживая его за бедра, переведите в позицию для ползания и снова в начальную. Когда малыш привыкнет к положению для ползания, оставьте его в нем и начните медленно и плавно покачивать его из стороны в сторону и по диагонали. Старайтесь не раскачивать ребенка вперед и назад, так как это может превратиться у него в плохую привычку.

Если вы будете отводить для игры на полу значительную часть времени, вы заметите, что освоив позицию для ползания, малыш начнет пробовать поджимать под себя согнутые в коленях ноги, одновременно приподнимаясь на руках.

В позиции для ползания животик малыша не должен провисать. Если это случается, то причиной могут быть слабые брюшные мышцы, либо слишком широко разведенные ноги. В первом случае следует повторно заняться упражнениями ОМ.А.28 и 33. Если же животик провисает из-за того, что ноги ребенка находятся слишком далеко друг от друга, то для фиксации положение ног малыша используйте обычный бант.

2. Переход к позиции для ползания.

Вот еще один способ принять исходное положение для ползания. Положите ребенка на живот головой от вас вперед. Станьте сзади него на колени и потяните его к себе за бедра. Малыш начнет выпрямлять руки и перемещать их в том же направлении. Он будет делать это до тех пор, пока не примет положение для ползания.

3. Раскачивание в позиции ползания.

Не забудьте, что раскачивать корпус ребенка нужно только из стороны в сторону и по диагонали; раскачиваться вперед-назад он научится сам.

Как располагаться, как носить малыша, как играть

В этом случае, как и во многих других, описанный ранее способ опускания малыша на пол очень полезен. С его помощью удобно учить ребенка принимать положение для ползания. Каждый раз, когда вы снимаете малыша с рук, опускайте его так, как рассказано в параграфе ОМ.А.30, после чего переводите в позицию для ползания. Сначала следует оставлять ребенка в этом положении на несколько секунд, но со временем этот интервал можно увеличивать. Вскоре при желании можно будет попробовать поворачивать спину ребенка для перехода в позицию "сидя боком".

ОМ.А. 40 ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ПОЛЗАНИЯ ПЕРЕХОДИТ В ПОЛОЖЕНИЕ СИДЯ.

Здесь мы еще раз убедимся, насколько важно для ребенка научиться переносить вес тела на один бок, в процессе чего этот бок как бы удлиняется, а другой укорачивается. Попробуйте сами принять положение для ползания и последите за тем, что происходит, когда вы переходите в положение сидя.

Как оценить.

Способ: Посадите малыша в позицию для ползания. Сядьте сзади и немного сбоку от него. Позовите ребенка (можно привлечь его игрушками). За этим движением можно наблюдать и во время игры.

Результат положительный, если малыш поворачивает поясницу и бедра, чтобы сесть. Он должен усесться по-настоящему - вертикально, не опираясь на руки (ими он оттолкнется от пола и больше уже не будет опускать).

Как учить.

Заниматься этим умением вы уже начали. Обратитесь к способу опускания малыша на пол, описанному в параграфе ОМ.А.39. Продолжайте опускать его в положение "сидя боком, колено к небу". Поверните малыша так, чтобы он оказался в позиции для ползания и отсюда, управляя его движениями от бедер и поясницы, возвратите его в первоначальную позицию. Это упражнение нужно делать в обе стороны; возвращать малыша в положение сидя следует медленно, чтобы он успевал переставлять руки.

Важно выдвинуть одну ногу ребенка вперед, коленом вверх - именно из такого положения все дети переходят в позицию ползания и обратно.

Вы убедитесь, что поворачиваться подобным образом ребенок научится довольно быстро, однако для того, чтобы научить его переставлять руки в момент обратного движения потребуется сравнительно много времени. Продолжайте помогать ему, придерживая его попку и оказывая на нее давление вниз и назад. Постепенно потребность в помощи уменьшится.

ОМ.А.41 ЛЕЖА НА ЖИВОТЕ, НАЧИНАЕТ ПОЛЗТИ, ПОДТЯГИВАЯ КОРПУС ПРИ ПОМОЩИ РУК

Умение ползать на животе вперед предшествует умению ползать на четвереньках.

Не все дети, умеющие ползать на четвереньках, обязательно до этого ползали, на животе, но большинство малышей, которые умеют ползать на животе, непременно будут ползать на четвереньках, даже если перед этим они в течение небольшого периода времени занимаются тем, что подтягиваются, чтобы встать и, держась, ходить.

Основные движения во время ползания на животе точно такие же, что и при ползании на четвереньках. Малыш переносит вес своего тела на один бок, а свободную руку выбрасывает вперед. Затем он переносит свой вес на противоположную сторону нижней части корпуса, чтобы высвободить и согнуть противоположную ногу. Каждый из этих "фрагментов" передвижения малыш осваивал в последний месяц.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на животик и поставьте перед ним на расстоянии около 60 сантиметров несколько игрушек.

Результат положительный, если ребенок для того, чтобы добраться до игрушек, тянется вперед одной рукой и отталкивается противоположной ногой, затем повторяет такое же движение другой рукой и ногой.

Как учить.

Во время обучения этому навыку необходимо, чтобы одежда малыша была удобной. Для того, чтобы не скользить, его руки (включая предплечья) и ноги должны быть голенькими (в крайнем случае, только руки и ступни). В противном случае, не достигнув успеха, он огорчится. Однако животик малыша во время упражнения должен беспрепятственно скользить по полу, поэтому корпус ребенка должен быть полностью закрыт облегающей спортивной майкой

(никаких открытых участков). Существует несколько различных способов научить ребенка ползать на животе.

Вполне возможно, вам и не придется прибегать к ним - если ваш малыш уже освоил все предшествующие навыки, он просто сам начнет ползать! Однако не забывайте о стимуле - игрушки должны находиться на расстоянии, чуть большем его вытянутой руки.

Во время игровых занятий вы можете побудить малыша отталкиваться ногами, положив его на живот так, чтобы его ступни упирались в стену или в какой-нибудь предмет мебели. Ощущение давления на ступню вызовет у ребенка желание оттолкнуться от опоры и двигаться вперед.

Продолжайте носить малыша так, как описывается в параграфе ОМ.А.25 и опускать на пол так, как рассказано в параграфе ОМ.А.39. Поднимайте его из позиции "сидя боком".

ОМ.А.42 В ПОЛОЖЕНИИ ЛЕЖА НА СПИНЕ ПРОЯВЛЯЕТ ВСЕ РЕАКЦИИ СОХРАНЕНИЯ РАВНОВЕСИЯ.

Здесь малыш должен показать, что он в состоянии пользоваться головой, корпусом и конечностями для того, чтобы избежать падения, когда лежит спиной на подвижной поверхности.

Как оценить.

Материалы: Поверхность которую можно наклонять (надувной мяч, качалка; одеяло или простыня, туго натянутые по краям, или надувной матрас.

Способ: Положите малыша на спинку на поверхность, которую можно наклонять. Слегка наклоните ее в сторону.

Результат положительный, если ребенок постарается избежать падения, изгибая оказывающуюся вверху сторону тела и дополнительно для установления баланса отводя в бок "верхнюю" руку и ногу. Вы также можете заметить, как в последний момент малыш поворачивает вперед нижнее плечо.

Как учить.

Действуйте так, как мы рекомендовали вам в параграфе ОМ.А.27, только теперь вам следует класть ребенка не на живот, а на спину.

ОМ.А.43 В ПОЛОЖЕНИИ СИДЯ ПОВОРАЧИВАЕТ КОРПУС, СВОБОДНО ИГРАЕТ РУКАМИ

Малыш уже хорошо умеет сидеть, и пользуется своими руками скорее для игры, чем для опоры. Сидеть он должен с ровной спиной.

Теперь, когда ноги имеют уже не такое большое значение для сохранения равновесия, ребенок начинает сам экспериментировать с различными их положениями. Однако предпочтительней всего по-прежнему позиция с широко разведенными и повернутыми наружу ногами (она, однако, не рекомендуется детям со сниженным мышечным тонусом; см. параграф ОМ.А.12).

Малыш в положении сидя начинает поворачиваться - это большой рывок вперед. Когда он делает поворот, он перемещает плечо, находящееся на той стороне корпуса, которая несет весь вес, в сторону бедра, свободного от давления, и таким образом разворачивает (скручивает) корпус. Пока что малыш еще не достаточно хорошо управляет этим движением, поэтому, когда он переносит свой вес слишком быстро, он может упасть, если не выставит руку. И все же, ребенок уже на правильном пути.

Как оценить.

Способ: Посадите ребенка, и сбоку от него поместите игрушки. Чтобы вызвать у малыша желание повернуться, вы можете поговорить с ним, предложить взять игрушки.

Результат положительный, если малыш повернется, возьмет игрушку и снова сядет прямо.

Как учить.

Вот несколько советов о том, как помочь ребенку усвоить этот навык.

Посадите его на большой надувной мяч. Медленно и плавно наклоняйте мяч из стороны в сторону, вперед - назад и по диагонали, дожидаясь, пока малыш восстановит равновесие.

Далее продолжайте в том же духе, но теперь уже держите руки и ноги ребенка вместе, чтобы он не мог воспользоваться ими для сохранения равновесия - он должен делать это при помощи мышц корпуса. Превратите это упражнение в игру - если малыш не получает от упражнения никакого удовольствия, он ничему не научится.

Посадите малыша на доску-качалку и медленно наклоняйте ее в одну и другую стороны, давая время на восстановление равновесия. Мы советуем дать ребенку в руки какой-нибудь предмет, чтобы он не хватался за доску.

Можно посадить малыша на середину доски для качания и слегка касаться его то с одной, то с другой стороны. Затем посадите его не поперек, а в длину и покачивайте вперед и назад. Снова - никаких рук!

Посадите ребенка к себе на колени и наклоняйте его в разные стороны. Чтобы удержать равновесие, малыш должен работать корпусом, а не руками.

Посадите его на стул или табурет и слегка наклоните, после чего дождитесь, пока он не выровняется.

Продолжайте носить, поднимать, опускать и кормить малыша, включая теперь в эти действия повороты.

ОМ.А.44 ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ ЛЕЖА НА ЖИВОТЕ ПЕРЕХОДИТ В ПОЛОЖЕНИЕ СИДЯ

Пока малыш не научится самостоятельно принимать положение сидя, он не часто будет использовать его. Но прежде чем у него появится желание самостоятельно сесть, у него должен накопиться опыт пребывания в положении сидя и "раскрыться глаза" на преимущества широкого горизонта.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на животик и побудите его сесть, либо просто наблюдайте за ним во время игры.

Результат положительный, если ребенок поднимется с животика и сядет без вашей помощи.

Как учить.

Этот навык представляет собой сочетание навыка перехода в позицию ползания (ОМ.А.39) и навыка перехода из позиции ползания в положение сидя (ОМ.А.40). Используйте предложенные в этих параграфах приемы, выстраивая их в плавное непрерывное движение.

Теперь уже никогда не следует опускать малыша на пол в положение сидя. Всегда опускайте его на животик, и уже из такой позиции помогайте сесть.

ОМ.А.45 ПОДТЯГИВАЯСЬ НА РУКАХ И ВЫПРЯМЛЯЯ ОБЕ НОГИ, ПЫТАЕТСЯ ВСТАТЬ

Когда держась, за какой-нибудь предмет мебели, малыш делает первые попытки подтянуться, и встать, это очень волнующий момент для любого, кто работает с ним над развитием общей моторики. Мир ребенка становится несравненно шире; в него уже входят предметы, находящиеся не только на полу, но и выше, и это можно расценивать, как готовность учиться ходить.

Первые попытки ребенка встать на ноги, ухватившись за какой-нибудь предмет, выглядят довольно неуклюже. Малыш выпрямляется и кладет руки на удобный для него выступ мебели. Для сохранения равновесия он сгибается в пояснице. Чтобы подняться, ему нужно сильно оттолкнуться руками, выпрямив обе ноги. Встав, малыш подволакивает ноги вперед, чтобы придвинуть их под себя. Какую же трудную работу он должен проделать, чтобы достичь успеха в общей моторике!

Мы хотели бы предостеречь вас: детям с большой тугоподвижностью суставов ног нельзя разрешать вставать на ноги таким образом - это только усугубит проблему. Если у вашего малыша наблюдается тугоподвижность, он должен подниматься на ноги через положение, описанное в параграфе ОМ.А.57.

Как оценить.

Способ: Поместите ребенка в позицию для ползания или посадите его перед столом, на котором находится игрушка. Покажите ее малышу - пусть он возьмет ее сам.

Результат положительный, если ребенок подтянется на руках и одновременно выпрямит обе ноги.

Как учить.

Обучать данному навыку не обязательно. О нем мы упомянули потому, что он является вехой в развитии ребенка.

О том, как учить малыша подтягиваться, чтобы встать, мы поговорим в параграфе ОМ.А.57.

ОМ.А.46 СТОИТ, ДЕРЖАСЬ РУКАМИ ЗА ПРЕДМЕТ МЕБЕЛИ, И "ПРИТАНЦОВЫВАЕТ"

Когда малыш стоит на ногах, он все еще сильно опирается на руки, чтобы удержаться. Сейчас, когда он стоит, его поясница располагается почти на одной линии с корпусом. Ребенок еще не в состоянии передвинуть ноги в стороны, но его ноги уже больше не "заперты" в коленях, и он способен "пританцовывать" или пружинить, сгибая и разгибая ноги в коленях.

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша рядом с перекладиной, перилами или каким-нибудь невысоким предметом мебели. Включите музыку и покажите малышу сами, что нужно делать.

Результат положительный, если малыш начнет сгибать ноги в коленях, имитируя прыжки.

Как учить.

Вероятно, вам не придется обучать ребенка этому навыку. Он может прийти сам собой, благодаря той работе, которую вы проводили до этого.

В занятиях вам поможет музыка.

Когда малыш настроен погнать ноги в коленях, поставьте его перед собой, возьмите за ручки и в такт музыке начните приподнимать и опускать их. Дождитесь, когда малыш станет под музыку сгибать ноги в коленях. Если вы можете достать где-нибудь небольшой батут с перильцами, то ребенок будет с удовольствием делать это упражнение сам. Только следите за тем, чтобы ребенок не прыгал на прямых ногах - да, да, это вполне возможно! Малыш может облокотиться на перильца и за счет силы рук, а не ног подниматься и опускаться.

Можно воспользоваться кроватью с панцирной сеткой. Держите малыша за руки. Не приучайте его прыгать на кровати, если у вас нет постоянной возможности находиться рядом, чтобы в случае чего предотвратить падение.

Малышу очень захочется попрыгать стоя у вас на коленях и держась за ваши плечи. Ваши руки в этом случае остаются свободными, и вы можете управлять коленками малыша. Полезно ненадолго ставить малыша оголенными ступнями на разные поверхности, чтобы он мог ощутить их свойства.

ОМ.А.47 В ПОЛОЖЕНИИ СИДЯ ПРОЯВЛЯЕТ ХОРОШО РАЗВИТЫЕ РЕАКЦИИ КОРПУСА НА ПОТЕРЮ РАВНОВЕСИЯ.

Параграфы ОМ.А.47, 48 и 49 посвящены трем различным аспектам сохранения равновесия в положении сидя. Мы предлагаем вам ознакомиться сразу со всеми.

Если равновесие сидящего ребенка нарушается, он может восстановить его двумя способами. Во-первых, он может вытянуть в сторону руку, чтобы опереться

на нее и не упасть (см. параграф ОМ.А.49), во-вторых удержаться от падения при толчке в сторону с помощью корпуса и конечностей.

Сохранение равновесия при помощи корпуса имеет особое значение. Чтобы не упасть, все мы, в первую очередь, используем собственное туловище, и выбрасываем руки лишь тогда, когда одной реакции корпуса на возможность падения не достаточно, или же в тех случаях, когда мы просто захвачены врасплох.

Как оценить.

Материалы: Доска - качалка, большой надувной мяч или стул - любая поверхность, которую можно легко наклонить в сторону.

Способ: Посадите малыша на такую поверхность. При этом его ноги не должны касаться пола. Ребенок не должен держаться руками. Для этого можно положить его руки на колени или дать по игрушке в каждую руку. Будьте готовы подстраховать ребенка на случай падения. Слегка наклоните поверхность вбок.

Результат положительный, если малыш, прореагирует следующим образом: растянет ту часть корпуса, которая окажется внизу, изогнет "верхнюю" часть туловища, повернет "нижнее" плечо в сторону "верхнего" бедра и отводит "верхнюю" руку и ногу в сторону.

Как учить.

Этот навык является комбинацией всех предыдущих навыков, разобранных в параграфах ОМ.А.27, 34, 35, 38, 40, 42, 43 и 44. Если малышу трудно выполнить данное упражнение, произведите повторную оценку всех перечисленных навыков и, если нужно, продолжите работу над ними.

ОМ.А.48 СИДИТ САМОСТОЯТЕЛЬНО, И НЕ ПАДАЕТ, КОГДА ТЯНЕТСЯ В СТОРОНУ

Теперь малыш сидит с прекрасно выпрямленной спиной. Умение управлять корпусом уже настолько хорошо развито, что равновесие ребенка все меньше зависит от его ноги - он может сидеть, вытянув их перед собой и сдвинув ближе, чем раньше.

Контроль за корпусом позволяет малышу свободно поворачиваться в разные стороны и переносить вес тела на одну сторону, чтобы дотянуться до игрушки и не упасть. Если бы малыш наклонился слишком далеко, он мог бы восстановить равновесие, либо способом, описанным в параграфе ОМ.А.47, либо предотвратить падение при помощи руки (ОМ.А.49). Два эти навыка превращают положение "сидя" в самое полезное и любимое ребенком.

Здесь мы рассмотрим способность ребенка наклоняться в сторону во время игры, иными словами - способность сохранять равновесие при отсутствии воздействия извне.

Как оценить.

Способ: Посадите малыша среди игрушек и понаблюдайте за его игрой.

Результат положительный, если он, оставаясь в положение сидя, сможет наклониться в сторону и не упасть.

Как учить

При обучении используются упражнения, описанные в параграфах ОМ.А.30, 34, 35 и 43. Можно выполнять и упражнение ОМ.А.49, если малыш к нему готов.

Теперь опускать и поднимать ребенка следует взяв его одной рукой под мышку и обхватив противоположную этой руке ногу. Не прижимайте его к себе, когда будете опускать или поднимать его.

ОМ.А.49 СИДЯ, ОПИРАЕТСЯ НА ВЫПРЯМЛЕННУЮ РУКУ, ЧТОБЫ НЕ УПАСТЬ В СТОРОНУ

Как мы уже замечали при описании двух предыдущих упражнений, умение устойчиво сидеть определяется реакцией головы и корпуса на потерю равновесия, а также связано с умением найти опору.

Перед обучением малыша опоре на выставленную в сторону руку его учат опираться на руки впереди себя (ОМ.А.34), а когда ребенок научится опираться на руку, выставленную в сторону, его учат опираться на руки, отведенные за спину (ОМ.А.61).

Как оценить.

Способ: Посадите ребенка на ровную поверхность. Присев сзади, слегка толкните его в сторону, дотронувшись до противоположного плеча.

Результат положительный, если малыш, чтобы не упасть, сразу же выставит в сторону руку (с выпрямленным локтем).

Как учить.

К тому времени, о котором мы говорим, ребенок должен уже уметь удерживать вес своего тела на выпрямленной руке. В этом навыке большое значение имеет скорость реакции - малыш должен выставить руку в сторону немедленно.

Позиции, которые вы использовали при опускании (ОМ.А.30, 34) и кормлении (ОМ.А.17) ребенка, были хорошей подготовкой к этому навыку.

Для разнообразия можно посадить малыша на большой надувной мяч, зажатый, чтобы не катился, с двух сторон какими-нибудь предметами мебели. Станьте на колени перед мячом, и, одной рукой возьмитесь за выпрямленный локоть ребенка, а другой рукой наклоните его корпус в сторону так, чтобы его ладонь плоско легла на пол. Подержите его в таком положении - пусть он почувствует рукой вес собственного тела.

Тренируйте наклоны в обе стороны; затем переходите к упражнениям на неподвижной поверхности. Если для того, чтобы малыш мог достать рукой до пола, его нужно наклонять в сторону слишком далеко, положите сбоку от него небольшую твердую подушку.

Когда вы почувствуете, что ребенок может удержать вес собственного тела на выпрямленной руке, плавно подтолкните его в сторону и для хорошего упора просто поставьте его руку. Сначала, хотя малыш и может удержаться, когда его

руку ставят, его реакция будет все же не достаточно быстрой для того, чтобы удержать его от падения.

Еще один прием - усадить ребенка и взять его за обе ноги и руку. Наклоняйте его в сторону свободной руки, дожидаясь, чтобы он выставит эту руку для опоры. Это упражнение следует выполнять в обе стороны.

ОМ.А.50 ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ СИДЯ ПЕРЕХОДИТ В ПОЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПОЛЗАНИЯ

Это очень сложное умение. Малыш должен быть в состоянии контролировать свой плечевой пояс, корпус, бедра, поясницу и нижние конечности. Сначала он разворачивает корпус, перенося вес тела на согнутую в колене выставленную ногу. Затем ставит руки на пол, приподнимает таз и ненагруженную ногу. Во время этого маневра нога, на которую приходится вес тела, является его точкой опоры. Малыш может выполнить все перечисленные движения в обратном порядке, чтобы вернуться в положение сидя.

Как оценить.

Способ: Посадите малыша на довольно большом расстоянии от игрушек.

Результат положительный, если ребенок перейдет в положение для ползания.

Как учить.

Здесь мы снова сможем воспользоваться достигнутыми ранее успехами (см. параграф ОМ.А.39). Вернитесь назад и, если надо позанимайтесь этим навыком еще, пока малыш полностью его не освоит.

После этого поместите ребенка в позицию "сидя на боку", то есть, обе руки перед ним на полу, одна нога лежит на полу, под другой, той, чье колено "смотрит в небо". Помогите малышу приподняться и наклониться вперед, к ручкам, но остановитесь прежде, чем он встанет на оба колена. Пусть ребенок попробует удержать равновесие в такой позиции, то есть, на полпути от положения сидя до исходной позицией для ползания. Это довольно трудное упражнение, но оно отлично подготовит малыша к ползанию, так как ему приходится очень сильно напрягать косые мышцы живота, играющие важную роль в сохранение равновесия. Активную работу выполняет также таз, если он находится в правильном положении. Это благотворно повлияет на будущую осанку. Попробуйте сами!

Снова поместите малыша в позицию для ползания, но на этот раз возвратите его в сидячее положение так, чтобы он сидел на другой ноге.

Если за упражнение ОМ.А.40 ваш малыш получил положительную оценку, то это движение он должен завершить самостоятельно.

ОМ.А.51 ПОЛЗАЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Для развития ребенка ползание крайне важно.

Передвижению в позиции ползания требует сохранения равновесия, а удержание веса собственного тела на руках является важным фактором развития навыков тонкой моторики. Ползание становится намного более быстрым способом передвижения и вехой в знакомстве малыша с миром, который простирается над полом.

Как оценить.

Способ: Положите малыша на животик, либо поместите его в позицию для ползания, а игрушки разложите перед ним на расстоянии двух метров.

Результат положительный, если ребенок проползет 2 метра.

Как учить.

Помните: чем больше времени вы позволяете малышу играть на полу, тем больше вероятность того, что он начнет пробовать ползать самостоятельно.

На данном этапе ребенок, находясь в позиции для ползания, должен любить раскачиваться вперед - назад, поэтому он наверняка знаком с перенесением веса тела с двух рук на две ноги. Кроме того, вы учили ребенка переносить вес с одного бока на другой - с одного колена на другое и с одной руки на другую. Поместите малыша в позицию для ползания и, став на колени позади него, плавно наклоните его корпус, чтобы вес тела переместился с одного колена на другое. Вы заметите, что свободное от нагрузки колено выйдет вперед - это начало ползания.

Затем попрактикуйтесь в переносе тела с одной руки на другую. Встаньте на колени впереди малыша и медленно раскачивайте его из стороны в сторону, с одной руки на другую. Пусть ребенок протянет руку и достанет игрушку или начнет играть с ней в позиции для ползания. Это научит его сохранять равновесие, стоя на двух коленях и одной руке, но пока будьте готовы подстраховать его.

Уже в течение многих месяцев вы занимались подготовкой ребенка к ползанию. Если он овладел умениями ОМ.А.40, 41 и 50, вам понадобится лишь стимул в виде лежащих на полу игрушек, до которых нужно доползти. Еще вы можете вовлечь ребенка в игры, в которых все играют, ползая, например, следуют за ведущим.

Если эти навыки еще не освоены, поработайте над ними.

Как располагаться, как носить малыша, как играть.

Продолжайте поднимать, носить, опускать и кормить малыша с использованием всех описанных выше позиций.

Новая позиция, с помощью которой вы сможете снять ребенка с рук, выглядит так: вы держите малыша за подмышку и противоположное бедро. Кроме того, мы советуем вам всегда помещать ребенка на пол в позицию для ползания. Он сможет самостоятельно сесть и играть в таком положении, или лечь, но нужно иметь в виду, что в этом случае все равно ежедневно будут отрабатываться важные элементы движений.

Вы можете начинать поднимать малыша из позиции для ползания, придерживая его лишь за руку и противоположное бедро.

Пробуйте выполнять упражнение на разных поверхностях, например, на траве. Пусть на малыше будет один только подгузник или вообще ничего. Вы увидите, что ребенок будет делать активные попытки ползти, чтобы трава не щекотала ему животик!

Когда малыш начнет пробовать ползать, вы можете расширить диапазон его навыков, побуждая его проползать над или под какими-нибудь предметами. Например, сядьте таким образом, чтобы малышу пришлось переползти через ваши ноги, чтобы добраться до вас. Пусть первая попытка окажется не совсем удачной - со временем у ребенка это будет получаться все лучше.

Сделайте на полу различные препятствия из подушек; прислоните гладильную доску или деревянную рейку к кушетке; положите на пол какую-нибудь коробку, лестницу; поставьте стул, чтобы можно было проползти между его ножками - словом, используйте все, что есть в вашем распоряжении. Придумав маршрут с препятствиями, можно начинать игру типа "ползи за ведущим".

Когда ребенок переползает через какой-либо предмет, он применяет на практике те движения, которые будут необходимы для будущих навыков. Например, умение стоять на одном колене требуется для упражнения, рассматриваемого в параграфе ОМ.А.57. Если вы поговорите с малышом о том, что он делает, вы научите его таким интересным понятиям, как "под", "через" и "над".

ОМ.А.52. ИЗ ПОЗИЦИИ ДЛЯ ПОЛЗАНИЯ СТАНОВИТСЯ НА КОЛЕНИ

Рассматриваемый шаг - это промежуточная ступенька между ползанием и стоянием на ногах.

Как оценить.

Материалы: Низкий столик (или подставка), игрушки.

Способ: Поместите малыша в позицию для ползания перед столиком, на котором находится игрушка. Покажите ребенку игрушку и побудите его взять ее.

Результат положительный, если малыш, держась за столик, подтянется из положения для ползания, станет на колени и останется в таком положении, причем ягодицы не должны касаться пяток.

Как учить.

На обучение этому навыку не обязательно уделять много времени.

Достаточно положить игрушки малыша на столик или на кушетку, заранее убрав с нее подушки. Убедитесь, что малыш может видеть игрушки. В этом случае он сможет приступить к игре.

Оставьте игрушки на месте, чтобы ребенок был заинтересован дотянуться до них сам.

ОМ.А.53 СТОЯ У ОДНОГО ИЗ ПРЕДМЕТОВ МЕБЕЛИ, ДЕЛАЕТ БОЛЬШЕ УПОРА НА НОГИ ЧЕМ НА РУКИ

Теперь малыш умеет стоять, в большей степени опираясь на ноги, чем на руки. Вероятно, его ноги все еще немного расставлены, так как это увеличивает площадь опоры и повышает устойчивость.

Как оценить.

Материалы: Опора, высотой до уровня груди ребенка или стол, игрушки.

Способ: Поставьте ребенка у стола или опоры с игрушками.

Результат положительный, если ребенок сможет оставаться в таком положении, поддерживая себя руками. Он больше не будет прислоняться к опоре грудью и не будет облокачиваться на нее.

Как учить.

Этот навык является развитием других навыков, так или иначе относящихся к стоянию, которыми вы до сих пор занимались. Малышу требуется большой опыт для того, чтобы почувствовать себя уверенным в положении стоя, и совершенствоваться в этом будет он сам.

Вы можете направлять малыша, стоя рядом с ним и держа его только за руки. Однако не пытайтесь вести ребенка вперед - до этого он должен научиться двигаться в стороны.

Чтобы повысить устойчивость малыша и подготовить его к перемещению в сторону, поставьте его на кухонную доску, которая будет покоиться у вас на коленях. Возьмите его за руки. Если ребенок удерживает равновесие, очень осторожно согните чуть-чуть одну свою ногу в колене, приподнимая один край доски и, тем самым, наклоняя ее. Если малышу трудно сохранить равновесие, придержите его за бедра, а когда он освоится - за колени (ОМ.А.).

Когда малыш немного освоит это упражнение, уберите доску и поставьте ребенка прямо к себе на колени. Эта поверхность более подвижная, чем твердая кухонная доска. Как и в первом случае, сначала придерживая малыша за руки, просто дайте ему постоять, после чего можно снова начать поочередно сгибать ноги в коленях.

В обоих упражнениях следует сохранять медленный темп и создавать небольшой угол наклона. Со временем можно увеличить и то, и другое.

С увеличением угла наклона вы заметите, что малыш сгибает ту ногу, которая оказывается выше. Если этого не происходит, возьмите обе руки ребенка в одну свою, а другой согните ему ногу в колене; при этом малыш может облокотиться на ваши плечи.

Важно, чтобы в положении стоя бедра малыша были на одной линии с корпусом; ягодицы не должны выпячиваться ни назад, ни в сторону.

ОМ.А.54. ОПИРАЯСЬ НА СТОЛ ОДНОЙ РУКОЙ, ПОВОРАЧИВАЕТСЯ И ПРОТЯГИВАЕТ ДРУГУЮ РУКУ К ИГРУШКЕ

На данном этапе малыш уже настолько уверенно стоит на ногах, что может вытянуть руку и взять игрушку.

Если ребенок твердо стоит на полу и может удержать себя в таком положении с помощью только одной руки, то он сумеет повернуться, чтобы достать игрушку или просто посмотреть на маму или папу.

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша у стола, высотой до уровня его груди. Станьте сзади, чуть в стороне от него, и предложите ему любимую игрушку.

Результат положительный, если ребенок сможет высвободить одну руку и попытается взять игрушку или "поговорить" с вами.

Как учить.

Чтобы освоить этот навык, ребенок должен уметь сохранять равновесие во время переноса веса тела. Для этого необходимо взаимодействие разгибающих мышц живота и бедер. Тогда можно обеспечить наилучшее положение таза.

Обратитесь к упражнениям на сохранение равновесия, рассматриваемых во вступлении к группе умений ОМ.Б. Начав заниматься ими уже сейчас, вы сможете избежать определенных проблем с осанкой и равновесием.

ОМ.А.55 ПАДАЕТ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ СТОЯ ПЕРЕЙТИ В ПОЛОЖЕНИЕ СИДЯ

Вполне вероятно, что иногда ваш малыш стоит, держась за мебель, и пронзительно кричит, потому что не знает, как опустится на пол. Делая первые попытки найти выход из такой ситуации, ребенок просто отпускает руки и падает. Чего он еще не научился делать - так это сгибать коленки в положение стоя, иначе он смог бы опуститься на пол медленно. Если ребенок не начинает пробовать самостоятельно делать это, разве вы захотите специально учить его падать? Вместо этого, загляните вперед - ознакомьтесь с методами, описанными в параграфе ОМ.А.62.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом, когда он стоит у стола, высота которого соответствует уровню его груди.

Результат положительный, если малыш опустит руки и упадет в положение сидя.

ОМ.А.56 ПУТЕШЕСТВУЕТ БОКОМ ВОКРУГ ТОГО ИЛИ ИНОГО ПРЕДМЕТА

Первый "маршрут" малыша - вокруг какого-нибудь предмета мебели. При этом передвигается он боком. Ребенок смотрит на свою опору, а не туда, куда он двигается. Он переносит свой вес на одну ногу и ставит другую, свободную ногу, в сторону. Затем он переносит на эту ногу свой вес и подтягивает к ней "освободившуюся" ногу, и таким образом движется вокруг, скажем, стола.

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша у стола, достигающего до уровня его груди, и поместите на нем любимую игрушку.

Результат положительный, если ребенок сделает, по меньшей мере, четыре шага в сторону.

Как учить.

Вы будете учить ребенка переносить вес тела в сторону. Тренироваться вы уже начали (см. параграф ОМ.А.53). Продолжайте выполнять описанные в этом параграфе упражнения.

Поставьте малыша у стола, достигающего до уровня его груди, так, чтобы он положил на него свои ручки. Положите примерно на расстояние одного метра игрушку и привлечите к ней внимание ребенка. Станьте на колени позади него и, обхватив его бедра, перенесите вес малыша на ногу, противоположную направлению движения. Помогите ему сделать ненагруженной ногой один шаг в сторону, затем перенесите вес его тела на эту ногу и переместите другую ногу в том же направлении. Аккуратно передвиньте одну ручку за другой в в ту же сторону по поверхности стола так, чтобы корпус малыша был выпрямлен и находился на одной линии с бедрами. Повторяйте эти движения, пока не дойдете до игрушки. Все это время разговаривайте с ребенком - ему нужно знать, что вы собираетесь делать.

Малышу может понравиться следующее упражнение: вы ставите его на доску-качалку и начинаете медленно и плавно наклонять ее из стороны в сторону. Это упражнение сложнее, чем балансирование на ваших коленях. Вам может понадобиться чья-нибудь помощь: один из вас будет наклонять доску, а другой придерживать ребенка.

Отрабатывайте упражнение с использованием различных опорных предметов - журнального столика, кушетки, края ванны.

Можно придумать ситуации для тренировки движения в сторону. Сядьте в один угол кушетки, поставив малыша у другого угла, либо поставьте его у кровати и попросите "разбудить папу".

Многие дети с пониженным мышечным тонусом страдают плоскостопием, и поэтому им могут понадобиться сапожки, чтобы ступня и лодыжка имели дополнительную поддержку. Если вы тревожитесь за ноги своего малыша, посоветуйтесь со своим врачом. Неплохо отрабатывать этот навык, надев на малыша спортивные штаны, а не громоздкие памперсы. Если он опирается на широко расставленные ноги, вспомните о повязках на ноги (ОМ.А.12).

ОМ.А.57. ПОДТЯГИВАЕТСЯ НА РУКАХ, ЧТОБЫ ВСТАТЬ, ПРОХОДЯ ЧЕРЕЗ ПРОМЕЖУТОЧНУЮ ПОЗИЦИЮ "СТОЯ НА ОДНОМ КОЛЕНЕ, СТУПНЯ ДРУГОЙ НОГИ ВПЕРЕДИ".

Теперь малыш из положения стоя на коленях может подтянуться и встать на ножки. Он все еще опирается на руки, чтобы с их помощью подтянуться и сохранить равновесие. Но, несмотря на это, ноги ребенка становятся все сильнее, и все активней выполняют свою часть работы.

Здесь мы снова убеждаемся в том, насколько ребенку необходимо умение переносить вес своего тела. В таком положении - стоя на коленях, малыш перемещает вес своего тела на одну ногу и высвобождает другую ногу из-под себя и помещает ее ступню на пол перед собой. После этого он переносит вес тела на эту самую ступню и подтягивается на руках, чтобы встать. Пока это получается у него не очень хорошо из-за недостаточно развитого умения управлять движениями, и тем ни менее, это неплохое начало.

Как оценить.

Способ: Поместите ребенка в положение "стоя на коленях" или в позицию для ползания рядом с невысоким столиком. Убедитесь, что малыш знает о том, что на столе лежат игрушки. Побудите малыша встать.

Результат положительный, если малыш подтянется на руках и встанет, быстро пройдя через позиции "стоя на одном колене, ступня другой ноги впереди".

Как учить.

До этого момента, когда малыш подтягивался, чтобы встать, его ноги работали синхронно. Теперь ребенок должен научиться передвигать одну ногу независимо от другой, а многим детям сделать это не так легко.

Мы снова возвращаемся к позиции "лодыжки скрещены, колено к небу". Теперь руки малыша не будут находиться на полу. Вместо этого поставьте рядом с ребенком низкий табурет или журнальный столик. Пусть на нем лежит рука малыша.

Теперь, придерживая ребенка за лодыжку и подмышку его опорной руки, помогите ему встать. Он будет опираться этой рукой на стол и ступней на пол. Вы заметите, что для того, чтобы подняться, ребенку легче оттолкнуться от низкого предмета мебели.

Отрабатывайте "отжим" по очереди то одной рукой, то другой. Вы увидите, что малышу больше нравится отталкиваться какой-либо одной рукой, чем другой. Поэтому старайтесь уделять больше времени на тренировку "неудобной" руки.

Очень часто малыш делает первые попытки подтянуться и встать на ноги, находясь у вас на коленях. Если он пробует это сделать - помогите ему: согните одну ногу в колене так, чтобы ступня ее ровно лежала на полу, и положите обе его руки себе на колени. Если малыш нуждается в большей помощи, подержите его за подмышку одной руки, но следите, чтобы его руки оставались у вас на коленях. Если вы дадите ребенку свою руку, чтобы он ухватился за нее, он почувствует, что ему нужно всегда за что-то хвататься, чтобы подтянуться, а эта привычка может ограничить количество мест, где он сможет попробовать встать.

Любимым местом отработки этого навыка может стать край ванны, - ведь награда за усердие - возможность увидеть журчащую и пузырящуюся воду.

Если вы сядете на пол, малышу наверняка захочется встать, особенно если он будет знать, что после этого вы крепко-крепко его обнимите!

ОМ.А.58 ПУТЕШЕСТВУЕТ ВОКРУГ СТОЛА, ПОВЕРНУВШИСЬ ВПОЛОБОРОТА К НАПРАВЛЕНИЮ ДВИЖЕНИЯ.

Этот навык является логическим продолжением ОМ.А.56. Теперь малыш умеет поворачиваться вполоборота к направлению движения. Такое движение - более сложный вариант ходьбы. Он включает в себя некоторое вращение таза и сгибание ноги.

Как оценить.

Способ: Поставьте ребенка у невысокого стола. С помощью игрушек побудите его пройти вокруг стола.

Результат положительный, если ребенок движется вокруг стола, повернувшись вполборота к направлению движения.

Как учить.

Как только ваш малыш научится уверенно передвигаться боком (см. параграф ОМ.А. 56), начинайте убирать игрушки со стола, а класть их где-нибудь вблизи стола - так, чтобы обернувшись вполборота, он мог их увидеть. Попрактиковавшись, ребенок вскоре освоит это умение.

ОМ.А.59 СТОИТ, ПОДДЕРЖИВАЕМЫЙ ЗА ОДНУ РУКУ

Малыш уже достаточно хорошо управляет своим телом, и поэтому может стоять на ногах, когда вы просто держите его за руку (умение ходить с поддержкой за одну руку придет позже).

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша так, чтобы он держался только одной рукой.

Результат положительный, если малыш сможет удержаться в такой позиции.

Как учить.

Вся работа, которую проводили вы и ваш малыш до этого времени, была направлена на то, чтобы малыш смог овладеть данным навыком. Если он не сможет сделать то, что предполагает данный параграф, продолжите отработку предыдущих упражнений, связанных с умением стоять.

Ребенок должен стоять ровно, на прямых ногах, с подобранной попой. Если у него это не получается, возвратитесь к более ранним упражнениям.

ОМ.А.60 СИДИТ, ПОЛЬЗУЯСЬ РАЗНЫМИ ПОЗИЦИЯМИ

С развитием способности управлять корпусом в положении сидя малыш получает возможность класть ноги по-разному и оказываться в таких положениях, которые, например, могут быть функционально очень удобными.

Кроме того, теперь малыш легко переходит из положения сидя в положение для ползания и наоборот.

Если ваш ребенок имеет пониженный мышечный тонус, не оставляйте его сидеть с широко расставленными ногами. Чтобы держать его носки вместе, используйте повязку (типа головной повязки теннисиста) или что-нибудь другое в этом роде.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом, когда он сидит на полу со своими игрушками.

Результат положительный, если малыш, играя, меняет положение ног, переходя в позицию "сидя боком", и, кроме того, переходит в позицию для ползания и выходит из нее.

Как учить.

Самый важный фактор сохранения равновесия в положении сидя - хорошее управление корпусом. Детям с пониженным мышечным тонусом рекомендуется надевать на ноги повязки, способные держать его ноги вместе (см. ОМ.А.12.). Таким малышам будет очень трудно научиться управлять своим корпусом, если он для сохранения равновесия будет опираться на широко расставленные ноги, что, в свою очередь, серьезно повлияет на двигательную способность в будущем. Если ваш малыш, сидя, все же широко расставляет ноги, вы можете не снимать с его ног повязку (или то, что вы используете вместо нее), В ТЕЧЕНИЕ ЦЕЛОГО ДНЯ, так как способность управления корпусом развивается при любых движениях. Закрепите умение малыша сидеть боком - поиграйте с ним в таком положении.

Самое главное - никогда не разрешайте ребенку просто сидеть, широко расставив ноги!

Продолжайте поднимать, носить, опускать на пол и кормить малыша так, как описано в параграфах ОМ.А.8, 11, 17, 20, 25, 30, 34, 39, 50 и 51.

ОМ.А.61 СИДЯ, ОПИРАЕТСЯ СЗАДИ НА ВЫТЯНУТЫЕ РУКИ, ЧТОБЫ НЕ УПАСТЬ

Это заключительное умение ребенка защитить себя в положении сидя руками от столь часто грозящего ему падения. Оно приобретается в последнюю очередь - после овладения умением опираться на руки, выставленные вперед или в сторону.

Как оценить.

Способ: Посадите малыша, и взяв его сзади за одно плечо, слегка потяните к себе.

Результат положительный, если малыш, чтобы не упасть, выставит руку назад (дальше линии бедер).

Как учить.

Лучше всего учить малыша, расположившись следующим образом. Сядьте на колени, опустившись на пятки. Посадите к себе на колени ребенка так, чтобы он сидел лицом к вам. Обхватите легонько его туловище, чтобы он чувствовал себя в безопасности. Затем - достаточно быстро - наклоните его назад. При этом малыш выбросит одну руку назад, чтобы не упасть. Постарайтесь отклонить его не просто назад, а под некоторым углом - по диагонали. Тогда он не только закрепит умение двигаться по диагонали, но и легче сможет произвести необходимое действие. Отрабатывайте это умение, наклоняя ребенка в разные стороны.

ОМ.А.62 ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ СТОЯ ОПУСКАЕТСЯ НА ПОЛ, ДЕРЖАСЬ РУКОЙ ЗА ПРЕДМЕТ МЕБЕЛИ

Вместо того, чтобы "падать" в положение сидя, малыш научится самостоятельно опускаться на пол. Все это благодаря лучшему управлению мышцами ног. Однако для устойчивости ему еще приходится за что-нибудь держаться.

Как оценить.

Способ: Поставьте ребенка около стола, высотой до уровня его груди, а на полу положите несколько игрушек. Побудите малыша опуститься на пол и взять игрушки.

Результат положительный, если малыш сможет, контролируя свои движения, опуститься на пол, совершив следующие действия: согнет обе ноги в коленях и сядет, пройдя через положение "стоя на одном колене, ступня другой ноги впереди".

Как учить.

Поставьте ребенка у невысокого столика. Сзади него поместите небольшой пуфик, пенопластовый блок, или просто станьте сами. Затем попросите малыша повернуться лицом к тому, что находится сзади него, и помогите опустить на этот предмет (или на ваше колено) свободную руку. После этого ребенок должен опустить вторую руку и сесть на пол.

Если он не в состоянии согнуть ноги в "запертых на замок" коленях, обхватите его колени руками и аккуратно сделайте это сами.

Следующий этап - побудить ребенка опуститься на пол сразу, не ища опоры на полпути.

ОМ.А.63 ВСТАЕТ НА НОГИ ИЗ ПОЗИЦИИ "СТОЯ НА ОДНОМ КОЛЕНЕ" ИЛИ "СИДЯ НА КОРТОЧКАХ" С МИНИМАЛЬНОЙ ОПОРОЙ НА РУКИ

Сейчас ваш малыш уже способен встать, выпрямив ноги. Ему больше не нужно подтягиваться на руках.

Когда он как следует закрепит это умение, он будет вставать, производя вполне предсказуемую последовательность движений

1. Стоит на коленях.
2. Стоит на одном колене, ступня другой ноги впереди.
3. Когда малыш переносит вес своего тела вперед, на согнутую в колене и выдвинутую вперед ногу, и начинает подниматься, он быстро переносит заднюю ногу вперед, оказываясь сидящим на корточках.
4. Из данного положения он выпрямляет обе ноги одновременно.

Как оценить.

Способ: Поместите ребенка в положение "сидя" или "стоя на коленях" рядом с невысоким столиком. Покажите ему какую-нибудь интересную вещь, и положите ее на столик. Побудите малыша встать.

Результат положительный, если малыш поднимется, воспользовавшись позицией "стоя на одном колене, ступня другой ноги впереди" или этой же позицией в сочетании с позицией "сидя на корточках".

Как учить.

Убедитесь, что ваш ребенок хорошо освоил умение, представленное в параграфе ОМ.А.57.

На данном этапе дети начинают садиться на корточки не только для того, чтобы подтянуться и встать, но и для того, чтобы поиграть. Эта позиция пригодится им и на втором году, и даже позднее.

Помогите малышу привыкнуть сидеть на корточках. Поддерживайте его в таком положении во время игры, взявшись за его колени сверху. Сделайте так, чтобы центр тяжести ребенка находился скорее впереди. Если вам трудно посадить малыша на корточки, поверните его спиной к себе, поднимите вверх, согните его ножки в коленях, а затем снова опустите на пол. Постепенно сводите на нет свою помощь.

Когда ребенок привыкнет сидеть на корточках, вы можете начинать помогать ему вставать, не подтягиваясь на руках. Когда малыш будет сидеть на корточках, подойдите к нему сзади, одной рукой обхватите его колени, а другой - грудь под мышками. Наклоните его корпус немного вперед и начните помогать ему подниматься. Возможно, вам придется нажимать ему на колени, чтобы он догадался, что ему нужно выпрямить ноги. Вскоре вы сможете свести свою помощь на нет.

ОМ.А.64 ПЕРЕДВИГАЕТСЯ БОКОМ ВДОЛЬ СТЕНЫ

Это умение реально приближает нас к ходьбе! Ребенок принимает весь вес собственного тела на ноги, а поддержкой ему служит только вертикальная поверхность, на которую для сохранения равновесия он опирается раскрытой ладонью.

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша лицом к стене и попросите его пойти, например, посмотреть картинку. Повторите то же в другую сторону. Результат положительный, если малыш сможет пройти 1,5 м в каждую сторону, опираясь о стену.

Как учить.

Подберите какие-нибудь яркие интересные картинки или фотографии, и прикрепите их к стене на уровне глаз малыша. Поставьте его лицом к стене на расстоянии 1 м от картинки. Укажите на картинку и скажите "Подойди к картинке!". Подождите, когда ребенок сделает первый шаг (ведь он должен уметь свободно передвигаться вокруг мебели). Если он этого не делает, помогите ему переместить одну ногу по направлению движения, а затем дождитесь, когда он перенесет и другую ногу (см. параграф ОМ.А.56, посвященный переносу веса тела с одной ноги на другую во время движения). Держите руки ребенка прижатыми к стене - малыш не должен разворачиваться и хвататься за вас. Может быть, вам понадобится положить одну ладонь ребенка на стену, но вторую он должен положить сам. Ни руки, ни ноги не должны уходить друг от друга слишком далеко. Если это не так, скажите малышу: "Переставляй ручки!", "Шагай ножками!". Обучение этому навыку доставит малышу особое удовольствие, если, например,

его старшая сестра будет двигаться за стеклянной дверью кухни, а малыш станет шагать, чтобы вместе с ней прижаться к стеклу носом!

Не забывайте отрабатывать это умение, двигаясь в обе стороны.

ОМ.А.65 ХОДИТ, КОГДА ЕГО ДЕРЖАТ ЗА ОБЕ РУЧКИ

Когда ребенок делает свои первые шаги, он выглядит страшно забавно. В действительности, он полностью полагается на чьи-то руки, поддерживающие его, и если одну руку отпустить, малыш упадет. Это происходит потому, что способность правильно переносить вес тела с одной ноги на другую развита еще не достаточно хорошо. Ребенок наклоняется вперед и, опираясь на вашу руку, ведет ногу в сторону, поворачивая ее и сгибая, в основном, у бедра, и лишь немного в колене - так он делал при передвижении в сторону. Но это временное явление, потому что умение управлять собой при движении в сторону станет частью умения делать правильные шаги при движении вперед.

Как оценить.

Способ: Станьте позади ребенка и возьмите его за ручки, вытянутые вперед на уровне груди.

Результат положительный, если малыш с вашей помощью (вы будете держать его за ручки) пройдет 2 метра вперед. Он должен выносить ноги вперед, а не в сторону.

Как учить.

Станьте позади ребенка, слегка наклонитесь и возьмите его за руки, приподняв их до уровня его плеч (вы и ваш малыш стоите лицом в одну и ту же сторону). Пусть ребенок возьмется за ваш указательный палец (большой палец его руки с одной стороны, остальные с другой - так, как малыш держится за перильца, когда стоит). Вам придется наклоняться довольно далеко, поэтому, если у вас спина не совсем в порядке, попросите кого-нибудь другого сделать это за вас.

Перемещение боком вокруг стола - лучшая подготовка к ходьбе, поэтому позволяйте ребенку практиковаться в этом как можно больше. Рекомендуем надевать на ноги малышу сапожки, высотой до лодыжки. Для детей с плоскостопием и слабыми лодыжками это очень важно.

Постарайтесь поставить или положить что-нибудь интересное в стороне от малыша, чтобы ему было к чему стремиться; для начала пусть расстояние между ним и предметом будет не более пяти - шести шагов. Старайтесь держать его руки сильно вытянутыми, чтобы центр тяжести его тела был перенесен вперед и находился впереди ступней. Ни на одной стадии обучения не следует разрешать ребенку отклоняться назад, к вашим ногам.

По мере того, как малыш будет двигаться все более самостоятельно, вам нужно постепенно опускать его руки, пока они не будут вытянуты на уровне пояса. В таком положении ему придется почти весь свой вес переносить собственными силами.

Всегда, или, когда есть возможность, отрабатывайте этот навык без штанишек, чтобы ноги малыша передвигались беспрепятственно. Вы увидите, что

ему понравятся такие прогулки, и скоро вы сможете ходить с ним на более длинные расстояния - от кровати до кухни, по коридору, от машины к дому, а постепенно - и вокруг дома или сада, останавливаясь в излюбленных местах, чтобы поиграть. Разговаривайте с малышом о "ходьбе" - он должен знать смысл этого слова.

Важно помнить, что дети с пониженным мышечным тонусом могут не начать ходить до 18 месяцев и даже дольше. Не следует приступать к ходьбе вперед до тех пор, пока ребенок не попрактикуется вволю в самостоятельной ходьбе боком.

Подписи под рисунками:

Рис.1. Плотно заверните малыша

Рис.2. Малыша можно ненадолго оставлять лежать на спинке

Рис.3. Под колени ребенка надо подложить свернутое одеяльце

Рис.4. Помогите малышу расслабить плечевые мышцы

Рис.5. Хороший способ побудить ребенка опереться на локотки

Рис.6. Здесь показано, как ребенка опускают на вытянутые руки. Если малыш не может сделать это, опускайте его на предплечья.

Рис.7. Используйте повязки, чтобы держать ножки вместе.

Рис.8. Ребенка сажают "вне центра"

Рис.9. Малыш опирается на предплечье

Рис.10. Новый способ ношения малыша

Рис.11. Хорошее положение для обучения умению стоять

Рис.12. Малыша опускают на обе вытянутые ручки и одну ножку

Рис.13. Положение "лежа на боку - лодыжки скрещены, колено к небу"

Рис.14. Малыша наклоняют, чтобы он потерял равновесие

Рис.15. Ребенок сидит с поддержкой, "лодыжки скрещены, колено к небу"

Рис.16. Малыша опускают в положении "колено к небу"

Рис.17. Новое положение для ношения малыша

Рис.18. Другое положение для ношения малыша.

Рис.19. Проверка сохранения равновесия более взрослого ребенка в положении лежа на животе.

Рис.20. Так нужно опускать малыша на руки.

Рис.21. Верните ребенка в положение "сидя боком".

Рис.22. Управление движениями малыша от бедер.

Рис.23. Проверка попытки старшего ребенка сохранить равновесие в положении "лежа на спине"; обратите внимание на то, как он изгибает оказавшуюся вверху часть тела.

Рис.24. Упражнение на качалке; обратите внимание на то, что малыш не держится за нее.

Рис.25. Проверка реакции корпуса старшего ребенка на потерю равновесия.

Рис.26. Поднимая и опуская малыша, побуждайте его поворачивать корпус.

Рис.27. Опора на одну сторону.

Рис.28. Ползание под и над планками.

Рис.29. Сохранение малышом равновесия, когда он стоит на бедрах мамы, а она его поддерживает за бедра.

Рис.30. Так малышу помогают подтянуться, чтобы встать.

ГЛАВА 2

ОМ. Б. УМЕНИЕ СОХРАНЯТЬ РАВНОВЕСИЕ, ХОДИТЬ, БЕГАТЬ

Эта большая группа навыков является прямым продолжением главы ОМ. А. (Умения малыша, который еще не ходит) и помогает ребенку от начала и до конца научиться свободно бегать и хорошо сохранять равновесие.

Умение хорошо сохранять равновесие очень важно для всех навыков Общей Моторики, которые охватывает наша программа. Все движения, которым нужно научиться, требуют умения переносить свой вес - попробуйте сами представить себе, что происходит, когда мы ползаем, садимся или ходим. Малыш, который научится ходить, не научившись хорошо сохранять равновесие, столкнется с серьезными проблемами. Он может упорно продолжать ходить с широко расставленными ногами (для сохранения равновесия), двигаться вперед, не отрывая ног от пола вместо того, чтобы переносить вес своего тела с одной ноги на другую. Его походка будет напряженной, как у заводной куклы, т.к. он не научился поворачивать туловище. Бывает, что ребенок не в состоянии сохранять правильную осанку, из-за того, что мышцы его живота и бедер не удерживают таз в правильном положении; он может выставлять вперед подбородок и сутулиться, так как он не научился управлять верхней частью туловища. Некоторые думают, что люди с задержкой развития, особенно с синдромом Дауна, должны непременно иметь такую походку, но это вовсе не так, и внимание, проявленное к ранним навыкам, устранил или сведет к минимуму все проблемы такого рода.

Осанка, конечно, имеет большое значение, но также важно, чтобы движение доставляло радость ребенку, и если он умеет хорошо сохранять равновесие, он будет двигаться с удовольствием. Малыш будет уверенно вступать в игру со сверстниками и не будет бояться, что его могут толкнуть. Он будет получать удовольствие от лесенок и горок на детской площадке, а не сторониться их.

Даже если малыш уже ходит, стоит проверить его способность сохранять равновесие в положении сидя. Сначала проверьте свою способность сохранять равновесие. Пусть кто-нибудь толкнет вас в сторону, когда вы сидите на стуле, а вы проанализируйте, что происходит. Правильная реакция на то, что вас вывели из состояния равновесия должна быть такой:

1. Вы переносите свой вес на более "короткую" сторону туловища.
2. Растягиваете мышцы той стороны туловища, на которую приходился вес.
3. Делаете ту сторону, которая не несет нагрузку, короче (сжимаете мышцы).
4. Поворачиваете туловище так, что плечо стороны, несущей вес, поворачивается вперед в сторону бедра, на которое не ложится нагрузка.

Если бы вы не смогли проделать эти четыре шага, вы бы упали и боялись бы двигаться в сторону. Понаблюдайте теперь, достаточно ли хорошо ваш малыш умеет сохранять равновесие, когда сидит.

Если ваш малыш еще не ходит, и у вас есть сомнения относительно его способности сохранять равновесие, то есть сомнения относительно его умения управлять головой и туловищем, его способности переносить вес и поворачивать тело, когда он сидит или ползает, оцените его возможности в соответствии с главой ОМ.А прежде, чем будете продолжать выполнять упражнения данного раздела.

Допустим, малыш получил положительные оценки по всем пунктам главы А, и он готов идти дальше и выполнять упражнения главы Б. Как мы отмечали выше, умение сохранять равновесие остается вопросом первостепенной важности для правильного обучения малыша свободной ходьбе и бегу, и конечно, умению бросать мяч, ездить на велосипеде и карабкаться по лестнице! Таким образом, умение сохранять равновесие присутствует во всех навыках, описанных в этой программе.

Дополнительные упражнения

Кроме упражнений, описываемых в данной главе, существует множество других, которые заставят соответствующие мышцы работать, как "одна команда" и помогут вашему малышу научиться сохранять равновесие и обрести правильную осанку. Ниже мы приводим описание комплекса упражнений, которые, в принципе, рекомендуются всем детям.

Упражнения на доске для резки хлеба

Эти упражнения должны помочь ребенку научиться контролировать мышцы туловища, бедер и коленей. Лягте, положите себе на бедра доску для резки хлеба (или что-либо подобное) и поставьте на нее малыша. Возьмите в руки книгу и помогите малышу принять устойчивое положение, положив кисти его рук плоско на книгу. Затем медленно и осторожно начните сгибать и разгибать колени. Если ребенок не может поддерживать себя сам с помощью книги, когда вы двигаете доску, то вы можете придержать его за бедра или за ножки на уровне колен.

Стремитесь к тому, чтобы, как только малыш научится контролировать свое положение, вам можно было бы уменьшить поддержку и увеличить скорость движения доски.

Во время выполнения этого упражнения, ребенку будет необходимо согнуть колено той ноги, которая поднимается вверх. Побудите малыша посмотреть назад, поверх того плеча, которое тоже идет вверх, когда вы двигаете доску, так, чтобы он "изогнул" свое тело, сохраняя при этом равновесие.

Упражнения с опорой на стену

Данные упражнения должны заставить мышцы бедер и живота малыша работать "одной командой". Это поможет ему, стоя, сохранить хорошую осанку.

Попросите ребенка опереться на вытянутые вперед руки.

Расположите его ступни так, чтобы они плоско стояли на земле или на столе. Тело малыша должно оставаться прямым, а попка не выпячиваться. Постарайтесь сделать так, чтобы малышу было интересно выполнять это упражнение - пусть он делает его, опираясь на зеркало или на стеклянную дверь, когда за ней кто-нибудь стоит.

Во время выполнения этого упражнения вам следует проделать следующее:

1. Поддерживая малыша за туловище, покачайте его вперед и из стороны в стороны.
2. Побудите его повернуться и посмотреть на вас.
3. Покачайте его, когда он опирается на одну руку, держа в другой игрушку.
4. Побудите малыша постоять на одной ноге, опираясь о стену только противоположной рукой.
5. Покачайте малыша, когда он стоит только на одной ноге.

Упражнения на ступеньке

Эти упражнения должны помочь малышу научиться контролировать мышцы спины. Эти мышцы помогают стоять прямо на одной ноге, прыгать, скакать, лазить и т.д.

Поставьте ребенка так, чтобы одна его ступня располагалась на земле, а другая на маленькой ступеньке, деревянном бруске или телефонной книге. Вы также можете сесть на землю, вытянув ноги и поставить малыша между своих ног, поместив одну из его ножек к себе на бедро.

Возможно, сначала эти упражнения покажутся ребенку слишком трудными. Если это так, слегка поддерживая его за бедра и согнутое колено, поиграйте с ним в игру "Ладушки", или побудите спеть песенки, которые сопровождаются различными действиями - так, чтобы он не только цеплялся за вас, но и вытягивал ручки вперед, вверх, клал их на голову и т.д.

Как только ребенок освоит это положение без посторонней помощи, слегка покачайте его вперед, назад и из стороны в стороны, но так, чтобы он не упал. Для разнообразия слегка поворачивайте согнутое колено малыша, и он при этом должен сохранить равновесие.

Цель упражнения - научить ребенка стоять прямо на одной ноге. Ступенька здесь нужна лишь для поддержания равновесия, и малыш не должен наклоняться в сторону или вперед, выпячивая попку.

Упражнения на батуте

Маленький батут является идеальным приспособлением для выполнения упражнений, т.к. предоставляет много возможностей для тренировки реакций сохранения равновесия и одновременно доставляет массу удовольствия.

Поставьте малыша на батут, осторожно нажмите на его поверхность и покачайте из стороны в сторону, стоя спереди и сзади.

Положите на батут мяч и попросите малыша стукнуть по нему ногой. Если ребенок увидит, что мяч возвращается обратно, сколько будет смеха!

Если малыш может спокойно стоять на батуте, бросьте ему мяч и попросите бросить его обратно. Это действие требует для сохранения равновесия в значительной степени использовать стопы.

Упражнения на балансире

Балансиры очень полезны для развития реакций сохранения равновесия ребенка. Когда малыш научится успешно сохранять равновесие, стоя у вас на коленях (на доске для резки хлеба), предложите ему проделать то же самое на балансире. Это плоская доска-качалка с небольшой амплитудой движения.

Крепко держите доску, пока малыш забирается на нее, а затем очень осторожно покачайте ее из стороны в сторону. Когда ребенок освоит это упражнение, начинайте качать быстрее.

Когда малыш сможет стоять на доске уверенно, без посторонней помощи, предложите ему поиграть: бросать и ловить мяч, ударять по маленькому мячу битой. Тогда упражнения доставят ему больше радости и удовольствия.

Эту доску можно использовать на всех стадиях развития малыша - от периода, когда он еще только лежит или сидит до ползания и стояния.

Упражнения на качелях

Эти упражнения отлично помогают ребенку научиться управлять коленями, что необходимо для хорошо контролируемой ходьбы и для уверенного участия в большинстве развивающих игр.

Пусть малыш встанет посередине доски, пока вы держите свои руки на его бедрах. Затем осторожно покачайте доску вверх и вниз. Постепенно он научится делать это без чьей-либо помощи.

Пусть малыш заберется на качели с опущенного конца, проявляя особую осторожность посередине, затем спустится вниз к противоположному концу. Для начала упражнения возьмите ребенка за руку.

Пусть малыш стоит в центре доски, широко расставив ноги, и попытается сохранить при этом равновесие. Если ему удастся это сделать, посмотрите, как он будет ловить или отбивать битой мяч, находясь на качелях!

Карабкание по наклонной плоскости

Эти упражнения очень важны для тренировки мышц, которые поддерживают туловище в правильном положении. Это также важно как для осанки, так и для сохранения равновесия.

Важно помнить, что при "медвежьей" ходьбе, малышу нужно сгибать колени. Чем круче сделать наклонную плоскость, тем сильнее малышу придется работать, и тем сильнее сгибать колени.

Чтобы соорудить наклонную плоскость, можно взять доску для глажки белья, положить один ее конец на ступеньку, низко растущую ветку или кушетку, и пусть малыш, как медвежонок, поднимается на нее и спускается вниз. ("Медвежья" походка означает ходьбу на руках и стопах. На более поздней стадии развития малыш сможет подниматься вверх и спускаться, а на ранней стадии он

будет ползти вверх, поворачиваться и съезжать на попе вниз - это всегда очень весело!

Упражнения на лестнице

Эти упражнения являются вариантами рассмотренных выше упражнений на качелях и наклонной плоскости. Положите лестницу на пол, и пусть малыш переползает или переваливается через перекладины, как медведь. Когда он научится делать это, он сможет ходить между перекладинами, и, конечно, просто ступать по ним!

Упражнения со шваброй

Эти упражнения помогают косым мышцам живота и задним мышцам бедра поддерживать правильную осанку и, кроме того, способствуют сохранению равновесия. Возьмите в руки швабру. Встаньте перед ребенком и попросите его нажимать на нее, так сильно, как это только возможно. Затем поверните ее - "скрутите", и подвигайте из стороны в сторону, вверх и вниз. Пусть малыш продолжает нажимать на швабру, в то время как ноги его остаются на одном месте. Попка ребенка не должна слишком сильно выпирать. Это упражнение доставит массу веселья!

Ниже мы приводим перечень умений, рассматриваемых в данной главе:

12 - 15 месяцев

66. Путешествует от одного предмета мебели к другому, преодолевая пространство.
67. Ходит, толкая тележку.
68. Встает на колени без посторонней помощи.
69. Стоит самостоятельно в течение 10 секунд.
70. Ходит, поддерживаемый за одну руку.
71. Поднимается с пола без посторонней помощи.
72. Ходит самостоятельно, высоко поднимая руки.

15 - 18 месяцев

75. Ходит без посторонней помощи, ручки свободны и расслаблены.
76. Тащит за веревочку игрушку на колесиках.
77. Наклоняется к полу и возвращается в исходное положение.
78. Встает с маленькой скамеечки.
79. Бежит (быстро идет), опустив глаза к полу.

18 месяцев - 2 года

81. Ходит, может внезапно остановиться и повернуться.

82. Ходит по полу по доске шириной 30 см с чьей либо помощью.
83. Садится спиной или забирается боком на маленький стульчик.

От 2-х до 3-х лет

87. Носит большой (до 30 см в диаметре) предмет.
88. Во время ходьбы перешагивает через препятствия.
89. Ходит между двумя параллельными линиями, находящимися на расстоянии 30 см друг от друга.
90. Ходит задом наперед.
91. Не теряя равновесия, садится на корточки, чтобы играть.
92. Встает с маленького стульчика, не пользуясь руками для поддержки.
93. Толкает и тянет большие игрушки.
94. Бежит вперед очень напряженно, наступая на всю ступню.
95. Проходит 4 шага по брусу.
96. Стоит на цыпочках.
97. Стоит на одной ноге в течение 3-х секунд.
98. Ходит по полу по 20-см доске без посторонней помощи, делая шаг то одной, то другой ногой.

От 3-х до 4-х лет

116. Ходит прямо, задом наперед, боком, тащит большую игрушку.
117. Проходит на цыпочках 3 метра.
118. Ходит с поддержкой по брусу, поднятому на высоту 10 см.
119. Ходит без поддержки по узкой линии на полу.
120. В течение 5 секунд балансирует на той ноге, на которой ему легче сохранять равновесие.
121. Бегает, останавливается, заворачивает за угол, избегает препятствий.
122. Бежит, перенося вес на ту ногу, которая находится впереди, и взмахивая противоположной этой ноге рукой.

ОМ. Б. 66. ПУТЕШЕСТВУЕТ ОТ ОДНОГО ПРЕДМЕТА МЕБЕЛИ К ДРУГОМУ, ПРЕОДОЛЕВАЯ ПРОСТРАНСТВО

Если малыш закончил освоение навыков, описанных в разделе ОМ.А, он должен лишь минимально использовать свои руки для поддержки, т.к. для управления туловищем он в большей степени использует бедра и ноги.

Сейчас малыш более отважен, чем ранее, и не ограничивается стоянием около какого-нибудь одного предмета мебели. Он начинает пересекать пространство, перемещаясь к предметам, которые находятся на расстоянии чуть больше длины руки.

Как оценить.

Материалы: Опора, высотой до уровня груди ребенка, например, стул или журнальный столик, другая опора, расположенная под углом к первой на расстоянии одного-двух шагов. Игрушки.

Способ: Поставьте малыша около первой опоры. Положите на другую опору игрушки. Побудите ребенка дотянуться до второй опоры, и, когда он ухватится за нее, передвинуть к ней поближе ножки.

Результат положительный, если малыш сумеет сам добраться от одной опоры до другой.

Как учить.

Если малыш подготовлен к данному навыку, ему не требуется особая помощь для его освоения. Если же он не может без труда преодолеть пространство с помощью тех способов, которые указаны ниже, продолжайте выполнять упражнения, описанные в параграфе ОМ.А.65.

Для обучения этому навыку, вы можете помогать малышу протягивать ручки ко второй опоре и, если это необходимо, направлять его бедра так, чтобы он передвинул свои ножки. Эту помощь нужно свести на нет, как только это будет возможно.

Когда малыш поймет, что от него требуется, добавьте еще какой-нибудь предмет, расположив все три опоры в линию или по кругу. Добавьте более сложные для малыша опоры, например, вертикальную поверхность.

Постепенно делайте промежутки между опорами все больше и больше, и вы не успеете оглянуться, как ребенок пойдет.

Если у малыша пониженный мышечный тонус, возьмите повязку для головы (как описано в главе ОМ.А), скрепите ему ножки, чтобы он держал их вместе. В противном случае ребенок может продолжать ходить с широко расставленными ногами. Чтобы помочь себе сохранять равновесие, малыш должен научиться использовать туловище, даже если это займет много времени.

Одновременно с обучением этому навыку, вы можете знакомить малыша с другими навыками ходьбы и стояния, описываемыми в данной главе и относящимися к 12-15-месячному уровню развития.

ОМ.Б.67 ХОДИТ, ТОЛКАЯ ТЕЛЕЖКУ

Это следующая ступенька на пути к умению ходить без посторонней помощи. Малыш все еще пользуется опорой, но она полностью находится под его контролем, и если он не будет пользоваться ею правильно, она не будет поддерживать его - это вам не мамочкины руки.

Как оценить.

Материалы: Твердая деревянная тележка, нагруженная, если это необходимо, брусками или кубиками, или твердая деревянная колясочка для кукол. Плоская, не очень скользкая поверхность.

Способ: Поставьте ребенка так, чтобы он держался за ручку тележки, и попросите его пойти.

Результат положительный, если малыш сможет идти вперед, толкая тележку, и в достаточной степени контролировать свои действия, чтобы суметь останавливаться и сохранять равновесие, если она движется слишком быстро.

Как учить.

Если малыш освоил все умения, описанные ранее, вам не придется учить его данному навыку. При освоении этого умения, ваши пальцы заменяются ручкой от тележки. Ручка тележки должна быть чуть выше уровня груди ребенка, свои ручки малыш должен вытянуть вперед, стоять прямо позади тележки. После освоения навыков, описанных в главе ОМ.А, ребенок привыкнет к тому, что когда он идет, вы стоите позади него, поэтому сейчас нужно приучить его к тому, что вы будете находиться сбоку, а затем впереди тележки.

Поместите пальцы ребенка на ручку тележки так, чтобы он схватился за нее, а сами встаньте на колени рядом и крепко возьмитесь за тележку, чтобы она не покатила вперед. Когда малыш научится уверенно стоять, держась за тележку, покатайте ее вперед на 15 см, затем остановите. Такого расстояния будет вполне достаточно, чтобы ребенок потерял равновесие, наклонившись вперед. Если он машинально не шагнет вперед, скажите ему, что надо это сделать, затем, если он все-таки не сделает шаг сам, своей свободной рукой согните ближайшее к вам колено малыша и перенесите его ступню вперед.

Если малыш чувствует себя радостным и уверенным, когда вы двигаете тележку, стоя сбоку, продвиньте ее на несколько шагов, став впереди тележки. Двигаясь задом-наперед на коленях, медленно толкайте тележку вперед на небольшие расстояния - каждый раз ждите, чтобы ребенок сделал шаг, приставив вторую ногу, затем опять двигайте тележку. Упражняйтесь на совершенно нескользкой поверхности, например, на ковре или на траве. Еще немного и малыш будет готов попытаться управлять тележкой самостоятельно. Нагрузите тележку телефонными книжками или брусками и начните упражняться, как и ранее, на нескользкой поверхности. Непременно находите рядом, чтобы остановить движение неуправляемой тележки, а то ребенок может испугаться.

Малыш может не знать, как толкать тележку, т.к. прежде он только держался за ручку, и тележка двигалась. Прежде, чем помочь ему покатаить тележку, скажите: "Толкай тележку", чтобы он знал, что когда вы толкнете тележку, она будет двигаться. Малышу потребуется немного тренировки, чтобы определить, с какой силой надо толкать тележку, поэтому стойте рядом до тех пор, пока он не научится управлять тележкой уверенно.

Освойте сначала одну поверхность, прежде, чем пытаться использовать другую, т.к. при использовании иной поверхности ребенку будет необходимо заново учиться толкать тележку. Одна мама обнаружила, что ее сын научился толкать тележку, когда увидела, как он быстро пронесся в дверном проеме, стараясь не отстать от тележки! Закончилось это тем, что в конце коридора малыш перевернулся вместе с тележкой, однако скоро он научился не опираться на ручку слишком сильно.

Вы можете придать большее значение этому упражнению, если положите в тележку покупки, игрушки или игрушечную "сестричку" и возьмете их всех на прогулку.

Учась толкать тележку, ваш малыш непременно несколько раз упадет - как все дети. Старайтесь быть рядом, чтобы ребенок не ушибся, однако на падениях дети учатся, поэтому не старайтесь каждый раз ловить малыша.

Покупая тележку, ищите такую, которая выглядит достаточно прочной имеет широкое основание и широкую ручку, прикрепленную штифтами. Если ручка слишком высока, малыш будет пытаться прикладываться к ней ртом и жевать, поэтому при покупке возьмите ребенка с собой, чтобы убедиться в правильности выбора высоты ручки. Деревянная кукольная колясочка марки "POD" идеальна для ранних "пешеходов".

ОМ.Б.68 ВСТАЕТ НА КОЛЕНИ БЕЗ ПОСТОРОННЕЙ ПОМОЩИ

К данному моменту малыш уже должен обладать хорошими реакциями сохранения равновесия во всех положениях, кроме положения стоя. Кроме того, он должен научиться хорошо управлять туловищем и уметь одновременно пользоваться и туловищем, и бедрами, что может позволить ему становиться на колени.

Как оценить.

Материалы: Низкая опора и несколько игрушек.

Способ: Посадите малыша на пол. Поднесите к нему игрушку, держа ее достаточно высоко - так, чтобы ребенку нужно было бы встать на колени, чтобы дотянуться до нее. Или положите игрушку на низкую подставку, чтобы он должен был встать на колени, чтобы достать ее.

Результат положительный, если ребенок сумеет встать на колени, чтобы поиграть с игрушкой. Он может помогать себе, опираясь только одной рукой на плоскую поверхность или на мгновение прикоснувшись грудью к опоре. Ему не нужна больше ваша помощь, чтобы сохранять это положение.

Как учить.

Положите игрушки малыша на низкую опору и побудите его поиграть в таком положении.

Мы можем считать, что малыш освоил данный навык, если он в состоянии наклоняться в разные стороны, чтобы взять с пола упавшую игрушку. Помогите ему сделать это, поддерживая его за бедра. Постепенно уменьшайте свою помощь.

ОМ.Б.69. СТОИТ САМОСТОЯТЕЛЬНО В ТЕЧЕНИЕ 10 СЕКУНД

Умение сохранять равновесие без посторонней помощи, стоя на двух ногах, является необходимым навыком для приобретения уверенной походки. Это умение не всегда приходит прежде, чем малыш научится ходить самостоятельно - некоторые дети могут пойти до того, как научатся стоять самостоятельно в течение 10 секунд - но это не значит, что они научились ходить: им необходимо перемещаться от одной опоры к другой, и если они не доберутся до опоры, они

упадут. Поэтому, если малыш попытается пойти прежде, чем научится стоять, это не значит, что вы можете пренебречь навыком, которому посвящен данный параграф - ребенку необходимо освоить этот навык, и только тогда он начнет контролировать свою походку.

На данной ступени своего развития, для обеспечения дополнительной устойчивости малыш будет стоять, держа ручки около плеч, образуя своей фигурой что-то вроде буквы "W". Для дополнительной устойчивости он расставит ножки.

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша посередине пола. Можно позволить ему опереться о стену, а затем легонько потянуть назад, от стены. Можно также прислонить ребенка к кушетке и побудить его стоять самостоятельно.

Результат положительный, если малыш простоит без поддержки 10 секунд.

Как учить.

Существуют два способа обучения ребенка умению стоять.

Способ 1.

Встаньте на колени позади ребенка, когда он стоит. Дайте ему что-нибудь подержать в руках, а сами поддерживайте его за бедра. Пока малыш стоит, постепенно уменьшайте свою помощь, пока не сможете поддерживать его только одним пальцем. Понаблюдайте за ступнями ребенка: если центр тяжести его переместится несколько вперед, пальцы его ног как бы вцепятся в пол, а если он наклонится немного назад, пальчики приподнимутся, чтобы помочь малышу снова выпрямиться. Это движение стоп является важным моментом сохранения равновесия, в положении стоя. По мере совершенствования умения сохранять равновесие, ребенок все больше будет использовать мышцы стоп.

Способ 2.

Другой способ обучения малыша умению стоять самостоятельно заключается в следующем. Вам нужно поставить малыша около своих ног, лицом в противоположную от вас сторону, затем легонько подтолкнуть его вперед (согнув при этом свои колени). Если вы чувствуете, что малыш в состоянии контролировать свое положение, очень осторожно выпрямите свои ноги - не оказывая при этом малышу никакой поддержки. Неоднократно повторяйте это упражнение, т.к. ребенок будет чувствовать себя в безопасности, если вы рядом.

Вы можете обнаружить, что малыш непроизвольно освобождается от поддержки, когда, играя, прислоняется к маленькому столику или дивану. Очень забавно наблюдать за выражением лица ребенка, когда он понимает, что стоит самостоятельно. Обычно это так поражает его, что он тут же падает.

Если мышцы бедер ребенка еще не совсем окрепли, делайте с ним побольше необходимых упражнений, но не ожидайте, что он сразу же научится стоять самостоятельно. Обратитесь к упражнениям на доске для резки хлеба, приведенным во введении к данной главе. Прodelайте также упражнения с

опорой на стену, чтобы помочь малышу научиться контролировать мышцы живота и бедер, которые должны работать совместно.

ОМ.Б.70 ХОДИТ С ПОДДЕРЖКОЙ ЗА ОДНУ РУКУ

Постепенно при ходьбе вы все меньше и меньше будете поддерживать малыша. Ходьба с поддержкой за одну руку требует большого умения сохранять равновесие, т.к. поддержка несимметрична.

Это приятное занятие для родителей, т.к. вы можете ходить с малышом так, как вы ходите обычно (может быть вам придется лишь слегка согнуться, в зависимости от соотношения вашего роста и роста ребенка!).

Как оценить.

Способ: Возьмите малыша за одну руку ниже уровня плеч и походите с ним.

Результат положительный, если ребенок проходит около двух метров, не теряя равновесия.

Как учить.

До сих пор идти вперед ребенку помогали две его руки - или малыша держали за обе руки, или он держал двумя руками ручку тележки. Сначала внезапная потеря половины этой поддержки может сильно испугать его. Вы можете начинать упражнение, дав ребенку что-нибудь подержать в свободной руке.

Стоя сбоку от малыша возьмите двумя руками его ручку - одну свою руку положите на верхнюю часть руки малыша, а другой возьмитесь за его кисть. Сначала, чтобы сохранить равновесие, ему будет нужна ваша рука, находящаяся ближе к телу. Дайте малышу указание типа "Иди к столу!" и попытайтесь для начала пройти два или три шага. Ребенок может повернуться к вам, чтобы посмотреть и ухватиться за вас, поэтому ручку, за которую вы его держите, вам следует вытянуть немного вперед, а если малыш начнет терять равновесие, остановитесь и подождите, пока он примет прежнее положение.

Если окажется, что ребенку нужна дополнительная поддержка, вам будет легче, если вы поведете малыша так, чтобы его свободная рука находилась возле стены. Побуждайте его касаться стены, а не поворачиваться и хвататься за вас.

Уменьшите поддержку, опуская свою руку пониже, к локтю малыша, а затем к предплечью. Когда вы делаете этот шаг, снова возвращайтесь к стене, чтобы при необходимости малыш мог использовать для поддержки свою свободную руку.

Необходимо держать ребенка то за одну, то за другую ручку, и каждый раз менять положение своих рук, чтобы ребенок не стал зависимым от определенного положения и силы поддержки.

Постепенно увеличивайте протяженность ваших прогулок, и ходите от стола к креслу, от кресла к дивану, от дивана к двери и т.д. Упражнения выполняйте так часто, как это возможно, с босыми ногами или в специальной обуви, если малыш падает на колени, в тренировочных штанишках, а не в неуклюжих ползунках. Если у малыша пониженный мышечный тонус и/или он ходит, широко расставив ноги, повязывайте вокруг бедер эластичную повязку (как

было описано в главе ОМ. А), чтобы ножки малыша держались вместе. Ходите по различным поверхностям (ковру, траве, виниловому или бетонному покрытию), т.к. эти поверхности требуют разной корректировки равновесия.

ОМ.Б.71 ПОДНИМАЕТСЯ С ПОЛА БЕЗ ПОСТОРОННЕЙ ПОМОЩИ

Чтобы быть полностью независимым при ходьбе, малыш должен уметь подниматься с пола, не опираясь на предметы мебели.

Как оценить.

Способ: Посадите малыша посередине пола. Предложите ему игрушку, так, чтобы он должен был встать для того, чтобы достать ее.

Результат положительный, если малыш может встать с пола без посторонней помощи.

Как учить.

В процессе обучения этому навыку можно выделить несколько ступеней.

Цель первой - научить малыша чувствовать себя удобно в положении сидя на корточках.

Встаньте на колени на пол и посадите ребенка на корточки между своих ног, отвернув его лицо от себя. Положите свои руки малышу на колени, а свои колени сдвиньте поближе к бедрам ребенка, чтобы тот не опрокинулся.

Колени малыша и его стопы должны быть широко расставлены. Положите перед ним на пол книжку и вместе с ним почитайте ее. Затем слегка наклоните ребенка вперед, чтобы он коснулся руками пола впереди себя, но так, чтобы при этом он касался пола и стопами (колени согнуты). Затем опять вернитесь в положение сидя на корточках. Покачайте малыша на пятках вперед и назад, чтобы он руками касался пола впереди себя.

Превратите это упражнение в веселое занятие, напевая и разговаривая с малышом.

Затем, из того же самого положения, положив свои руки на плечи малыша, наклоните его вперед (так, чтобы его носик оказался над большими пальцами ног) и попросите его встать. Важно, чтобы он не просто отклонил назад свои плечи и встал, отклонившись назад - он должен перенести свой вес вперед, и побудить его к этому вы сможете, если наклонитесь над ним, так, чтобы он не смог отклониться к вам.

Если ребенку трудно встать, не откидываясь назад, подставьте свое предплечье малышу под руки поперек груди, а другое положите на его колени. Нажмите на колени ребенка, а другой рукой, лежащей поперек груди, помогите ему встать. Чтобы сделать занятие веселым, используйте стишок: "Носом вниз посиди, затем встань и иди!".

Если вы уже выполняли упражнения, описываемые в параграфах ОМ.А.62 и 63 (сесть из положения стоя), разведите колени малыша большими пальцами своих рук и помогите ему постепенно опуститься на корточки. Повторите это упражнение много раз - до тех пор, пока малыш не начнет уверенно подниматься из положения сидя на корточках и возвращаться в это положение снова.

Конечный этап - это объединение тех навыков, которые вы освоили прежде. Из положения сидя на корточках, наклоните малыша вперед, так, чтобы он перенес вес на руки, затем, когда ручки его все еще касаются пола, перенесите его вес немного назад, на ступни, и попросите подняться. Малышу придется касаться руками пола до тех пор, пока его ноги не станут почти прямыми; затем помогите ему выпрямиться, поглаживая его спинку от плечиков вниз. Возможно, ему будет легче "изогнуть" туловище так, чтобы одна рука оставалась на полу, а противоположное плечо потянулось назад. Когда малыш примет достаточно устойчивое положение, стоя на ногах, он может поднять другую руку и оттолкнуться. Сначала вам нужно будет помогать ему, положив свою руку ему на бедро, чтобы он не упал вперед, а другую - на его противоположное плечо, чтобы помочь оттолкнуться.

ОМ.Б.72 ХОДИТ САМОСТОЯТЕЛЬНО, ВЫСОКО ПОДНЯВ РУКИ

Удовольствие, получаемое от ходьбы без посторонней помощи не нуждается в объяснении. Увидеть, как их малыш ходит самостоятельно - цель всех родителей.

Ваш ребенок начнет ходить, держа для большей устойчивости руки высоко поднятыми, и двигаться он будет быстро, т.к. еще не обладает умением контролировать свое равновесие, необходимым, чтобы двигаться медленно.

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша посередине пола, или прислонив к стенке, или у какого-нибудь предмета мебели. Побудите его пойти к вам.

Результат положительный, если ребенок пройдет самостоятельно четыре или пять шагов.

Как учить.

Между ходьбой с поддержкой за одну руку и ходьбой без посторонней помощи разница огромна. Преодоление этого большого психологического препятствия требует большой практики и поощрения. Многие дети физически способны ходить, но у них нет уверенности, чтобы оторваться от вас. Единственное решение этой проблемы - тренировка.

Способ 1.

Когда малыш научится успешно ходить, держась за одну руку, начинайте держать его за запястье, чтобы он не хватался больше за вашу руку. Это будет постепенно отучать малыша от ощущения, что он должен непременно ухватиться за что-нибудь прежде, чем пойти. По мере того, как уверенность малыша будет расти, уменьшайте силу, с которой вы держите его за запястье, дайте его ручке при ходьбе двигаться, чтобы он использовал ее как опору. Если ребенок очень неохотно отпускает вашу руку, можно дать ему ручку веника или швабры, а когда он освоится с этим, кусочек шланга.

Вы будете держаться за один конец, малыш за другой, и таким образом, можно отучить его от непосредственной поддержки.

Способ 2

Попробуйте сделать так, чтобы малыш ходил между двумя людьми, например, между мамой и папой. Встаньте на колени, на небольшом расстоянии друг от друга. Поставьте малыша спиной к себе, перед своими коленями. Пусть он сначала примет устойчивое положение, затем скажите ему: "Иди к папочке!" Когда малыш доберется до папы, наградите его крепкими объятиями, затем поверните кругом, чтобы теперь он возвращался к мамочке! Повторяйте это снова и снова, до тех пор, пока малыш не поймет, что не причинит себе вреда.

Постепенно его уверенность будет расти, и он сделает эти несколько шагов без посторонней помощи.

Когда малыш будет достаточно уверен в себе, чтобы сделать самостоятельно один или два шага, перед ним встанет новая проблема - достичь такого контроля над своим телом, чтобы сделать восемь или десять шагов и не упасть.

Таким образом акцент меняется - сначала особое внимание уделяется тому, чтобы побудить малыша сделать несколько быстрых шагов, затем тому, чтобы он сделал самостоятельно один или два шага, затем, чтобы он остановился и сохранил равновесие, прежде, чем снова начнет шагать. Поставьте ребенка посередине пола, попросите его пойти и теперь введите слово "медленно". После двух или трех шагов, легонько прикоснитесь одновременно к груди и спинке малыша (достаточно прикоснуться только одним пальцем), чтобы он остановился. Позвольте ему вновь восстановить равновесие, а затем сделать еще два или три шага. Продолжайте делать это на протяжении восьми или десяти шагов. Когда малыш достигнет определенной цели, похвалите его: "Молодец, ты шел медленно."

Предоставляйте ребенку как можно больше возможностей экспериментировать с самостоятельной ходьбой. Расставьте мебель так, чтобы он мог проходить небольшие расстояния от одного предмета до другого. Поместите малыша на расстоянии нескольких шагов от стола или кровати и побудите его подойти к этим предметам. Чем больше пройдет ребенок, тем лучше. Прикиньте, какую часть времени малыш проводит на ногах, и постарайтесь увеличить это время. Старайтесь проводить как больше времени с "шагающими" детьми такого же возраста, как и ваш ребенок. Возьмите к себе в гости на пол-дня маленького ребенка, который умеет ходить, чтобы он послужил вашему малышу образцом для подражания.

И опять, если ваш малыш ходит широко расставив ноги, используйте в течение какого-то времени повязку вокруг бедер (как показано в главе ОМ.А), чтобы заставить его ходить, держа ножки близко друг к другу.

ОМ.Б.75. ХОДИТ БЕЗ ПОСТОРОННЕЙ ПОМОЩИ, РУЧКИ СВОБОДНЫ И РАССЛАБЛЕНЫ

Как только малыш научится контролировать свою походку, его ручки расслабятся и не будут больше находиться в поднятом положении, как это было при освоении навыка ОМ.В.72.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом, когда он ходит.

Результат положительный, если ребенок ходит, опустив ручки вниз. При ходьбе он должен держать их свободно.

Как учить.

С практикой малыш научится контролировать свои движения.

Побуждайте его ходить так быстро, как это возможно. Часто бывает легче и быстрее понести малыша на руках, однако вам следует запланировать наперед, что, например, в ванную, на обед, к машине и т.д. он будет ходить сам. Предоставляйте малышу больше возможности ходить вне дома. Чем больше поверхностей он испытает, тем лучше. Познакомьте его с неровными и наклонными поверхностями (как с подъемами, так и со спусками), а также с мягкими поверхностями, как например песок. А как насчет того, чтобы походить по вашей кровати? Это так весело!

ОМ.Б.76. ТАЩИТ ЗА ВЕРЕВОЧКУ ИГРУШКУ НА КОЛЕСИКАХ

Это умение требует, чтобы малыш владел такими приемами управления своим телом, как "скручивание". Тогда он сможет смотреть при ходьбе назад. Он должен уметь ходить задом наперед. И то, и другое требует хорошо развитого умения сохранять равновесие.

Как оценить.

Материалы: Привлекательная, желательно издающая звуки игрушка, которую можно везти за собой.

Способ: Дайте малышу веревочку от игрушки и попросите повезти ее, или покажите, как это делается.

Результат положительный, если малыш провезет игрушку два метра, либо идя при этом вперед и таща игрушку позади себя, либо пятясь задом наперед и таща игрушку за собой.

Как учить.

Сначала вам нужно найти игрушку, которая будет наиболее интересна для малыша, а затем продемонстрировать, как с ней играть. Помните, что ребенок заинтересуется только внешним видом и звуком, который издает игрушка - а не тем, что надо ходить, поворачиваясь назад или пятиться задом наперед, поэтому вы должны убедить малыша, что наилучший способ привести игрушку в действие, это ходить вместе с ней - а не сидеть и возить перед собой. Итак, дайте ребенку в руку веревочку и пройдите с ним вперед так, чтобы он тащил игрушку за собой. Возможно, он будет изредка останавливаться, чтобы посмотреть на игрушку, поэтому напоминайте ему: "Иди дальше!". Постепенно он поймет, зачем надо брать на прогулку игрушку. Возможно, в то время как вы гуляете с настоящей собакой, он сможет взять с собой какое-либо животное-игрушку, которое можно тащить за собой.

ОМ.Б.77 НАКЛОНЯЕТСЯ К ПОЛУ И ВОЗВРАЩАЕТСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Смысл ходьбы будет ограничен до тех пор, пока малыш не научится останавливаться, наклоняться, поднимать с пола какой-либо предмет, и снова выпрямляться без посторонней помощи. Если ребенок не сможет делать это, то когда он уронит что-нибудь на пол или увидит на полу что-то интересное, ему придется сесть для того, чтобы поднять или изучить этот предмет.

Как оценить.

Материалы: Интересная игрушка.

Способ: Когда малыш стоит посередине пола, положите перед ним на пол игрушку и попросите поднять ее.

Результат положительный, если ребенок нагнется или сядет на корточки, чтобы поднять игрушку, и снова выпрямится, чтобы рассмотреть ее.

Как учить.

Вы можете обучать малыша этому умению, используя способы, описанные в параграфе ОМ.Б.71 (встает с пола самостоятельно). Теперь ему нужно будет поднять с пола какой-то груз, поэтому когда он будет пытаться встать, центр тяжести его тела должен будет находиться еще дальше за стопами. Чтобы помочь малышу, положите сзади на его бедра свои руки. Тогда он сможет уверенно удержаться на пятках, когда встает. Сначала используйте очень легкую игрушку, которую малыш может удержать в одной руке, чтобы другой рукой он мог опереться на пол, когда встает. Игрушка должна быть также достаточно легкой, чтобы малыш мог схватить ее одной рукой. Используйте такую маленькую легкую игрушку до тех пор, пока малыш не научится вставать без вашей помощи. Когда ему удастся это сделать, введите в работу более тяжелую игрушку, но такую, которую он все же может схватить одной рукой. Опять же, пусть малыш добьется самостоятельности прежде, чем вы дадите ему другую легкую игрушку, но уже такую, которую нужно схватить двумя руками, например мяч.

Сначала, чтобы выпрямиться без помощи рук, малышу будет нужна ваша помощь, стабилизирующая его бедра в положении сидя на корточках, прежде чем он встанет. Постепенно уменьшайте вашу помощь, пока она вовсе не будет нужна.

ОМ.Б.78 ВСТАЕТ С МАЛЕНЬКОЙ СКАМЕЕЧКИ

Этот навык требует хорошего умения контролировать туловище и бедра, подобно движению, описанному в параграфе ОМ.Б.71 (встает с пола самостоятельно).

Как оценить.

Материалы: Табуретка или скамеечка, подходящая малышу по росту. Ступни ребенка должны располагаться плоско на земле.

Способ: Посадите малыша на скамеечку и попросите его встать. Чтобы подбодрить его, вы можете, не помогая, держать свои руки вытянутыми. Малыш может оттолкнуться своими руками от скамеечки или от стола, но он не должен полагаться на вас.

Результат положительный, если ребенок сможет встать без посторонней помощи.

Как учить.

Как показано в параграфе ОМ.Б.71, малыш должен научиться наклоняться вперед "носом над носочками". Сначала разрешите ему держаться за ваши руки и направьте его так, чтобы он встал. Уменьшите свою помощь, когда он поймет, что от него требуется.

Маленький стульчик и столик идеальны для ребенка на данной ступени. Когда малыш закончит играть, он может оттолкнуться от стола и встать. Выберите такой стульчик, который бы позволил малышу при вставании поместить стопы чуть назад, немного под стульчик (вы обнаружите, что сами делаете то же самое, когда встаете со стула). Сиденье стула должно быть плоским, а не наклонено назад - наклон назад не лучшее положение для таза малыша.

ОМ.Б.79. БЕЖИТ (БЫСТРО ИДЕТ), ГЛЯДЯ В ПОЛ

Первая попытка малыша побежать - это по сути просто быстрая ходьба, при которой он касается земли то правой, то левой ногой. Вы увидите, что ребенок затрачивает много усилий, когда пытается бежать. Пытаясь придать себе устойчивости, он держит свое тело слишком прямо. Это умение требует от него полной концентрации - ему нужны даже глаза. Малыш приковывает взор к полу, сосредотачиваясь только на том, куда он идет!

Как оценить.

Способ: Побудите ребенка побежать, устроив состязание, игру в преследование или погоню за мячом.

Результат положительный, если малыш пытается бежать, используя быструю ходьбу. На данной ступени его глаза будут прикованы к земле. Если малыш бежит свободнее, чем раньше, вы можете поставить за этот пункт "плюс" и продолжать обучать его другим навыкам бега.

Как учить.

Этот навык будет развиваться по мере развития общей способности малыша двигаться. Наилучший способ вдохновить ребенка к бегу - привлечь других поиграть с ним в подвижные игры и самому принять в них участие! Посмотрите на способы, описываемые далее в параграфе ОМ.Б.94. С их помощью можно поощрять бег ребенка в течение всего времени.

ОМ.Б.81 ХОДИТ, МОЖЕТ ВНЕЗАПНО ОСТАНОВИТЬСЯ И ПОВЕРНУТЬСЯ

Как только малыш начнет ходить, ему непременно нужно будет научиться управлять своей ходьбой. Его жизнь будет чревата опасностями, если он не сможет остановиться при встрече с препятствием, или обогнуть острый угол. Ему необходимо полностью контролировать свою ходьбу, а не только "следить за центром тяжести", чтобы оставаться в вертикальном положении.

Как оценить.

Материалы: Препятствия, например, отдельные предметы мебели.

Способ: Соорудите "лабиринт" из препятствий, расставив их по комнате в случайном порядке. Позовите малыша, чтобы он пришел к вам из одной, затем из другой части комнаты, или поиграйте в игру "следуй за ведущим".

Результат положительный, если малыш может обойти препятствия, не ударившись о них. Он должен уметь сразу же повернуться и остановиться.

Как учить.

Умение, о котором мы говорим, развивается одновременно со способностью контролировать свою ходьбу. Если малыш испытывает затруднения, выберите некоторые упражнения по сохранению равновесия, приведенных во введении к данной главе.

ОМ.Б.82 ХОДИТ ПО ПОЛУ ПО ДОСКЕ ШИРИНОЙ 30 СМ С ПОМОЩЬЮ ВЗРОСЛОГО

Это упражнение ограничивает область, используемую для ходьбы и, следовательно, требует полного развития реакций сохранения равновесия.

Как оценить.

Материалы: Доска шириной 30 см и длиной 3 м, положенная на плоскую поверхность.

Способ: Возьмите малыша за руку и, когда он пойдет по доске, пойдите сбоку от него.

Результат положительный, если ребенок при ходьбе ставит стопы на доску и доходит до конца доски.

Как учить.

Начинайте упражняться на доске, лишь немного уже ширины той полосы, которую занимает малыш, когда идет своей нормальной походкой. Это упражнение ребенок должен выполнять босиком, держа обе руки вытянутыми вперед. Широко расставьте свои ноги, расположив их по обеим сторонам доски, и идите задом наперед. Доска должна быть достаточно узкой, чтобы, шагая, малыш чувствовал ее край и осознавал, что упадет, если не будет следить за своей походкой! Некоторых детей не беспокоит мысль о падении, т.к. доска лежит на полу и падать дальше пола вроде бы некуда. Поэтому они не стараются оставаться на доске. Если это происходит с вашим ребенком, положите по кирпичу под каждый конец доски, чтобы слегка приподнять ее, и малыш будет более осторожно ставить свои стопы. Хорошо, если у вас есть запасная доска, которая шире с каждой стороны на 4 см, т.к. на ней дети будут чувствовать себя более уверенно. Как только малыш научится ставить свои стопы более уверенно, поддерживайте его только за одну руку. Постоянно говорите ему: "Ступай осторожно" и поддерживайте то за одну, то за другую руку. Будьте осторожны,

используя для хождения кирпичные изгороди по краям сада, бордюры, установленные вокруг небольших водоемов; все это, безусловно, очень привлекательные для детей "снаряды".

ОМ.Б.83 САДИТСЯ СПИНОЙ ВПЕРЕД ИЛИ ЗАБИРАЕТСЯ БОКОМ НА МАЛЕНЬКИЙ СТУЛЬЧИК

Это очень полезный практический навык, необходимый для самостоятельного участия в таких мероприятиях, как прием пищи, и во множестве других ситуаций в детских яслях и садах.

Как оценить.

Материалы: Детский стульчик без подлокотников.

Способ: Поставьте малыша лицом к стулу или рядом со стулом. Попросите его сесть.

Результат положительный, если ребенок садится на стульчик без посторонней помощи спиной или забирается на него боком.

Как учить.

Поставьте стол рядом со стулом, который вы приготовили для вашего малыша. К этому времени ребенок уже должен уметь забираться на те или иные предметы мебели, чтобы сесть рядом с вами. Ему нужно будет закинуть согнутое колено на поверхность, на которую он хочет залезть. Если ваш малыш не делает этого, сначала побудите его проделать эти действия так: сидя на кушетке и поставив малыша лицом к себе, помогите ему согнуть колено и положить его на кушетку, а затем повернуться, чтобы сесть рядом с вами. Часто это является первым способом, с помощью которого ребенок будет забираться на стул, но ему необходимо быть более точным, когда дело доходит до детского стульчика, т.к. поверхность, на которую он должен сесть, значительно меньше.

Когда малыш только начинает учиться садиться на стул, вам следует поставить стул около стены, чтобы он не опрокинулся назад.

Если стул для ребенка несколько велик, поставьте перед ним маленькую скамеечку для ног, затем покажите, как поставить на нее одну ногу и оттолкнуться, чтобы сесть на стул. Маленький столик, поставленный в углу рядом со стулом, обеспечит малышу дополнительную поддержку.

Помогите ребенку научиться садиться на стул сбоку. Для этого поставьте его спиной к боку стула. Он поместит одну руку на столик, другую на сиденье стула. Затем сядет и повернется на стуле лицом вперед.

Малыша нужно поощрять садиться самостоятельно, где бы ни возникала такая возможность; не сажайте его на стул сами ради экономии времени.

ОМ.Б.87 НОСИТ БОЛЬШОЙ (ДО 30 СМ В ДИАМЕТРЕ) ПРЕДМЕТ

Это еще один навык сохранения равновесия, требующий некоторого смещения центра тяжести, а именно, вес малыша должен слегка переноситься назад, чтобы обеспечить противодействие весу предмета, который он несет.

Как оценить.

Материалы: Большой мяч или коробка, шириной приблизительно 30 см.

Способ: Дайте предмет малышу и попросите отнести его другому человеку, который находится на расстоянии трех метров.

Результат положительный, если ребенок, не потеряв равновесия, отнесет предмет другому человеку без какой-либо помощи.

Как учить.

Начинайте упражняться с мячом или другим подобным легким предметом, который малыш должен нести двумя руками. Побудите ребенка отнести предмет маме, находящейся от него сначала на расстоянии нескольких шагов, затем дальше, и так до трех метров. Не пытайтесь увеличить вес предмета до тех пор, пока малыш, не пройдет уверенно некоторое расстояние, держа его обеими руками. Использование обеих рук для удержания предмета означает, что ручки малыша не свободны и не могут использоваться для сохранения равновесия. Поэтому для того, чтобы малыш мог идти уверенно, упражняться надо на ровном полу. Если ребенок уронит мяч, скажите ему: "Подними его!" и продолжайте начатое дело. Упражняясь, используйте самые разные предметы, но всегда объясняйте малышу, что он должен сделать, например: "Отнеси его мамочке", "Дай это папе", "Положи мишку в кроватку".

ОМ.Б.88 ВО ВРЕМЯ ХОДЬБЫ ПЕРЕШАГИВАЕТ ЧЕРЕЗ ПРЕПЯТСТВИЯ

Это умение является очень важным для нормальной ходьбы. Малышу было бы очень неудобно, если бы пришлось останавливаться, опускаться и переползать через каждое препятствие на своем пути!

Как оценить.

Материалы: Препятствия, такие, как кубики, книжки, мешочки с бобами и т.д.

Способ: Положите препятствия на землю и побудите малыша переступить через каждое из них, чтобы добраться до вас.

Результат положительный, если во время ходьбы малыш сможет переступить через препятствия, не потеряв при этом равновесия.

Как учить.

Это умение является сочетанием многих навыков, включая такие, как описанные в главе В ранние навыки ходьбы вверх по лестнице и умение карабкаться. Если вы еще не начали упражнения, описанные в главе В, сделайте это сейчас, одновременно давая малышу возможность каждый день упражняться в перешагивании через препятствия. Здесь требуется уметь очень хорошо сохранять равновесие, поэтому если ваш ребенок каждый раз опускает на землю руки, встречая на своем пути препятствие, возвратитесь к тем параграфам главы ОМ.А, в которых речь идет об умении сохранять равновесие. Кроме того, еще раз

убедитесь, что малыш освоил упражнения на сохранение равновесия, приведенные в начале главы ОМ.Б.

ОМ.Б.89 ХОДИТ МЕЖДУ ДВУМЯ ПАРАЛЛЕЛЬНЫМИ ЛИНИЯМИ, НАХОДЯЩИМИСЯ НА РАССТОЯНИИ 30 СМ ДРУГ ОТ ДРУГА

Эти упражнения дополняют параграф ОМ.Б.82, в котором рассказывалось о том, как учить малыша ходить по доске с помощью взрослого. Упражнения, представленные в данном параграфе, помогут ребенку научиться контролировать свою походку, побудят его ходить по узкой полосе (что возможно только при нерасставленных широко ногах) и подготовят его к дальнейшим упражнениям на гимнастическом брусике, приведенным ниже в этой главе.

Как оценить.

Материалы: Мел или два куска веревки, длиной три метра каждая.

Способ: Нарисуйте две параллельные линии, длиной 3 метра, на расстоянии 30 см друг от друга. Или сделайте такую дорожку, используя два куска веревки.

Стоя между двумя линиями, попросите малыша подойти к вам.

Результат положительный, если малыш пройдет между линиями расстояние в три метра.

Как учить.

Большинство детей овладевают этим навыком, если много тренируются. Можно начинать упражнения, сделав расстояние меньше. Такую дорожку, как описано выше, можно включить в ряд препятствий (см. предыдущие параграфы), поэтому ходить между двумя линиями можно одновременно с перешагиванием через препятствия, остановками и поворотами.

ОМ.Б.90 ХОДИТ ЗАДОМ НАПЕРЕД

Способность шагать задом наперед является одной из важных реакций сохранения равновесия в положении стоя. Сначала, если малыш будет наклоняться назад, он будет садиться на попку, а не делать шаг назад для восстановления равновесия. Пока ребенок не научится делать шаг назад, его ходьба и положение стоя будут неустойчивыми. Это умение дети часто используют в игре.

Как оценить.

Способ: Поставьте малыша посередине пола и легонько наклоните назад.

Результат положительный, если малыш делает три шага назад. Результат также будет положительным, если вы видели это движение во время игры.

Как учить.

Один из способов состоит в следующем: встаньте впереди малыша и несколько раз легонько толкните его в грудь или в плечо. Это вызовет смещение его центра тяжести назад и заставит отступить назад. Продолжайте стоять точно перед малышом, легонько ударяя его, чтобы он продолжал отклоняться назад.

Другой способ - встать позади ребенка, держа его за плеч. Наклоните его назад, к себе и держите так, чтобы он потерял равновесие и почувствовал себя неудобно, до тех пор, пока не шагнет назад. Возможно, малыш попытается удержать ваши руки на своих плечах, но это не будет иметь значения до тех пор, пока он не шагнет назад. Если ребенок не отступает назад, это происходит потому, что вы позволяете ему надежно опираться на вас - уберите свои ноги от спинки малыша и держите его только руками. Вы увидите, что не сможете дать ему возможность сделать более трех или четырех шагов назад, но этого достаточно; остановитесь, пусть малыш восстановит равновесие, и через несколько минут попробуйте проделать все еще раз. Как и большинством других, этим упражнением лучше заниматься понемногу и почаще, чем уделять ему сразу много времени. Можно также попробовать использовать игрушку, которую можно тащить на веревочке. Поставьте малыша лицом к игрушке и дайте ему в руки веревочку. Помогите ему шагнуть назад, когда он тянет к себе игрушку.

Это умение будет использоваться в параграфе ОМ.Б.93 (толкает и тянет большие игрушки).

ОМ.Б.91 НЕ ТЕРЯЯ РАВНОВЕСИЯ, САДИТСЯ НА КОРТОЧКИ, ЧТОБЫ ПОИГРАТЬ

Положение сидя на корточках - это то положение, в котором большинство детей любят играть. Эта позиция хороша тем, что замечательно способствует сохранению равновесия и поддерживает таз в правильном положении.

Как оценить.

Способ: Помогите малышу сесть на корточки и побудите его поиграть в таком положении.

Результат положительный, если ребенок, когда играет, удерживается в положении сидя на корточках.

Как учить.

Если вы отработали все приведенные ранее в этой главе упражнения, вы уже научились помогать вашему малышу садиться на корточки - например, это описывается в параграфе ОМ.Б.77 (наклоняется к полу и возвращается в исходное положение). Но малыш может использовать это положение только как временное, а не для игры.

Начинайте упражнения, немного поддерживая малыша, когда он садится на корточки, и помогая ему играть в таком положении в течение постоянно увеличивающихся промежутков времени.

Встаньте на колени и посадите между ними на корточки малыша, спиной к вам. Не пытайтесь сажать его на корточки из положения стоя. Возьмите его сзади и пригните его колени к груди прежде, чем опустить на пол. Крепко прижмитесь грудью к плечам ребенка, чтобы не дать ему отклониться назад. Если малыш

продолжает упорно отклоняться назад, снова поднимите его, держа колени, как в положении сидя на корточках, и опустите его еще раз. Покачайтесь так вверх и вниз, пока малыш не расслабится в положении сидя на корточках.

Когда ребенок научится сидеть на корточках примерно пять минут (пока вы, например, читаете сказку), начинайте ослаблять свою помощь, и сведите ее на нет, когда он сможет сидеть на корточках самостоятельно.

ОМ.Б. 92 ВСТАЕТ С МАЛЕНЬКОГО СТУЛЬЧИКА, НЕ ПОЛЬЗУЯСЬ РУКАМИ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ

Это развитие умения, описанного в параграфе ОМ.Б.78 (встает с маленького стульчика). При освоении прежних навыков малышу, чтобы оттолкнуться, разрешалось воспользоваться руками, но сейчас наша задача - научить его вставать без помощи рук.

Как оценить.

Материалы: Стульчик, подходящий малышу по размеру.

Способ: Посадите ребенка на стульчик и попросите его встать.

Результат положительный, если малыш сумеет встать со стула, не отталкиваясь от него руками. Если его посадить слишком глубоко на стул, он может воспользоваться руками для того, чтобы наклониться вперед, но не для того, чтобы помочь себе встать.

Как учить.

Обратитесь к параграфу ОМ.Б.78.

Вы можете отвлечь малыша, если предложите ему что-нибудь подержать, когда он встает или начинает вставать.

ОМ.Б.93 ТОЛКАЕТ И ТЯНЕТ БОЛЬШИЕ ИГРУШКИ

Это игровой навык, в котором малыш использует способность ходить задом наперед и перемещать свой центр тяжести.

Как оценить.

Материалы: Большой предмет, например, коробка с любимой игрушкой.

Способ: Задайте малышу траекторию движения. Пусть это будет прямая линия или дорожка длиной 1,5 метра и угол, который нужно обогнуть.

Попросите ребенка провезти данный ему предмет вдоль этой траектории, при необходимости демонстрируя и обосновывая это движение, например "Прокати мишку".

Результат положительный, если ваш ребенок сумеет провезти коробку по заданной траектории, толкая и тяня ее.

Как учить.

Как только малыш научится ходить задом наперед (ОМ.Б.90), вам останется только решить вопрос, как найти для данного упражнения побудительные мотивы. Мы советуем вам найти большие тележки, большие кубики и коляски для кукол.

Покажите ребенку, как он может огибать углы, если будет попеременно толкать или тянуть свою тележку.

Забегите вперед к упражнениям параграфа ОМ.Б.116, которые призваны развить данное умение.

ОМ.Б.94 БЕЖИТ ВПЕРЕД ОЧЕНЬ НАПРЯЖЕННО, НАСТУПАЯ НА ВСЮ СТУПНЮ

Как следует из параграфа ОМ.Б.79, малыш может быть совершенно уверен, что бежит, а на самом деле он просто очень быстро идет! Для настоящего бега требуется дальнейшее развитие реакций сохранения равновесия в положении стоя. Сначала ребенок будет бегать напряженно, в вертикальном положении, но постепенно, когда он научится лучше сохранять равновесие, он привыкнет к более расслабленному движению, при котором туловище слегка наклоняется вперед.

Как оценить.

Способ: Побудите малыша побежать, пустившись за ним вдогонку, или призовите его догнать вас, мяч или другого человека.

Результат положительный, если малыш пробежит, по меньшей мере, два метра; допускается напряженный бег в вертикальном положении на целой ступне, а не на носочках. На данной ступени малышу может быть трудно остановиться и повернуться.

Как учить.

Пусть два человека бегут с ребенком, держа его с каждой стороны за руку.

Бегите не слишком быстро, иначе вы обнаружите, что малыш просто висит на ваших руках. Пробежите несколько шагов, дайте ему словесное указание: "Побежали!", и легонько потяните его вперед за ручки, чтобы побудить шагать быстрее. Если вам покажется, что малыш вот-вот упадет, замедлите темп, пока ноги малыша не догонят его самого, затем снова увеличьте скорость. Однако сначала пробегайте небольшие расстояния, затем постепенно увеличивайте дистанцию до трех или четырех метров, пока малыш не будет "держаться вровень со своими ногами".

Затем отпустите одну руку ребенка - пусть только один человек теперь возьмет его сбоку за руку и повторит те же упражнения, которые вы проделывали втроем. Малыша будет легче вывести из равновесия, если держать его только за одну ручку, поэтому внимательно наблюдайте за ним и замедляйте темп, не позволяя ему изогнуться и схватиться за вас свободной рукой. Держите ребенка попеременно то за одну, то за другую ручку. Как только он станет более уверенным, берите его за одну руку только на старте, а затем пусть он бежит сам. Ограничьте ваши игры в "догонялки" определенным пространством, например, задним двором, иначе его "побег" от вас станет проблемой! Для игры в "догонялки" желательно привлекать другого ребенка.

Загляните вперед, в параграф ОМ.Б.121 (бегает, останавливается, заворачивает за угол, избегает препятствий). Преодоление разрыва между напряженным бегом в вертикальном положении и описанным в параграфе ОМ.Б.121 более развитым умением занимает около года и совершается очень постепенно. Начинать прямо сейчас помогать малышу развивать его умение бегать, используя в дальнейшем способы, описанные в главе ОМ.Б.121, но главное, дайте малышу возможность много тренироваться.

ОМ.Б.95 ПРОХОДИТ 4 ШАГА ПО БРУСУ

Освоение этого навыка - большое удовольствие для ребенка. Все дети любят ходить вдоль водосточного желоба, ставя одну ступню на его дно, а другую на его край.

Как оценить.

Материалы: Брус шириной 4 см, длиной один метр, или такой же ширины край водосточного желоба.

Способ: Покажите малышу, а затем попросите его пройти от одного конца бруса до другого - ставя на него только одну стопу.

Результат положительный, если малыш сумеет сделать, по меньшей мере, четыре шага, наступая одной ногой на брус, а другой на землю. Нога, которая находится вверху, не должна опускаться вниз, все эти четыре шага.

Как учить.

Сначала малыша следует держать за руку, но скоро ему понравится ходить так самостоятельно. Не забывайте шагать в обоих направлениях.

Упражняйтесь на прогулке, используя всякую возможность.

ОМ.Б.96 СТОИТ НА ЦЫПОЧКАХ

Если малыш стоит на цыпочках, значит он уже умеет управлять своим телом, а ведь именно этого требуют многие навыки общей моторики, в частности, легкий бег на носочках, ходьба пружинящей походкой. Чтобы стоять на цыпочках малыш должен перенести свой вес далеко вперед, на переднюю часть стопы.

Как оценить.

Способ: Продемонстрируйте данное умение малышу и попросите повторить его. Вы можете включить это в игру "Делай как я".

Результат положительный, если малыш простоит на цыпочках, по меньшей мере, 8 секунд.

Как учить.

Перед тем, как начать упражнение, следует обеспечить малышу некоторую поддержку - взять его за руки, или поставить около стены или стула, держа свои руки на его бедрах. Когда ребенок поймет, что от него требуется, можно будет

постепенно ослабить свою помощь, занимаясь до тех пор, пока он не будет стоять на цыпочках самостоятельно. Рассчитывайте, что сначала малыш будет стоять недолго.

Ходьба по лестнице на носочках поможет малышу понять, как следует переносить вес тела вперед.

Включите дома музыку, и пусть малыш потанцует под нее, как балерина или фея, или сделает вид, что играет в баскетбол или футбол. Такая воображаемая игра часто дает результат там, где все другие способы не помогают.

ОМ.Б.97 СТОИТ НА ОДНОЙ НОГЕ В ТЕЧЕНИЕ 3-Х СЕКУНД

Чтобы контролировать свою ходьбу, нужно уметь сохранять равновесие на одной ноге, в течение трех секунд. Этот навык также полезен для одевания и раздевания.

Как оценить.

Способ: Попросите малыша поднять одну ногу и досчитайте до трех. Повторите на другой ноге.

Результат положительный, если малыш сумеет сохранить равновесие на каждой ноге в течение трех секунд.

Как учить.

Для этого навыка требуется умение хорошо управлять бедрами и сохранять равновесие. Если малышу трудно выполнить это упражнение, проверьте его умения, связанные с сохранением равновесия, описанные в главе "Умения малыша, который еще не ходит" (ОМ.А.), и убедитесь, что он освоил упражнения, представленные в начале данной главы, особенно упражнения на ступеньке.

Пойте песенки о том, как стоять на одной ноге (вы всегда можете сочинить их сами).

Упражняться удобно во время одевания - тогда этот навык имеет практическое применение.

ОМ.Б.98 ХОДИТ ПО ПОЛУ ПО ДОСКЕ ШИРИНОЙ 20 СМ БЕЗ ПОСТОРОННЕЙ ПОМОЩИ, ДЕЛАЯ ШАГ ТО ОДНОЙ, ТО ДРУГОЙ НОГОЙ

Это задание предполагает уменьшение ширины полосы, по которой будет ходить малыш, требуя при этом более высокого умения сохранять равновесие и лучшей координации движений.

Как оценить.

Материалы: Доска шириной 20 см и длиной 3 м.

Способ: Положите доску на плоскую поверхность. Поместите малыша около одного конца доски, а сами встаньте около другого, может быть держа его любимую игрушку. Побудите ребенка пройти вдоль доски. Если малыш выходит

за пределы доски, покажите ему, что надо пройти по доске, и побудите его начать все снова.

Результат положительный, если ребенок пройдет по всей доске. Он должен переступать ногами по очереди (ставить одну стопу перед другой), а не шаркать ногами.

Как учить.

Сначала малышу будет нужна некоторая помощь, чтобы пройти по доске. Обратитесь к параграфу ОМ.Б.82 (ходит по доске шириной 30 см без посторонней помощи), чтобы выбрать способ, как помогать малышу. После того, как он научится ходить по доске с поддержкой за одну руку, помогите ему принять устойчивое положение, придерживая его своей рукой за плечо, или держа сзади за одежду, так, чтобы он привыкал ходить по доске, ни за что не держась своими свободными руками. Постепенно уменьшайте свою поддержку, до тех пор, пока малыш не научится ходить по доске самостоятельно.

Побуждайте малыша ходить по доске самостоятельно, но в то же время не забывайте, если надо, помогать ему идти, ставя вперед то одну, то другую ногу. Поначалу он может двигать ноги одну за другой, не отрывая их от доски вместо того, чтобы по очереди поднимать их и ставить одну впереди другой.

Включите вашу доску в полосу препятствий, а, гуляя, старайтесь использовать для своих целей все подходящие спортивные сооружения на детской площадке, парковые скамеечки и т.д.

ОМ. Б. 116 ХОДИТ ПРЯМО, ЗАДОМ НАПЕРЕД, БОКОМ, ТАЩИТ БОЛЬШУЮ ИГРУШКУ

Это развитие умения, описанного в параграфе ОМ.В.93 (толкает и тянет большую игрушку). Сейчас малыш уже способен свободно двигать большие предметы во всех направлениях и даже вытаскивать их из тесных углов.

Как оценить.

Материалы: Большие картонные коробки с игрушками внутри.

Способ: Соорудите полосу препятствий, у которой есть, по крайней мере, два угла и хотя бы одно тесное пространство, или туннель, через который можно протащить коробку.

Покажите, как вы идете на прогулку по заданной трассе с игрушкой в коробке.

Результат положительный, если малыш сможет протащить коробку по заданной трассе, огибая вместе с ней углы и протаскивая ее через тесные пространства без посторонней помощи.

Как учить.

Продолжая заниматься так, как описано в параграфе ОМ.Б.93, сделайте вашу полосу препятствий более разнообразной. Множество детских площадок для

игр оборудованы тоннелями, сделанными из больших труб. Тоннели внутри помещения могут быть сооружены путем перестановки мебели.

ОМ.Б.117 ПРОХОДИТ НА ЦЫПОЧКАХ 3 МЕТРА

Если у вас нет планов, касающихся балетной карьеры вашего малыша, вы можете быть, усомнитесь в ценности данного навыка! Однако ходьба на цыпочках хорошо развивает мышцы ног и совершенствует умение сохранять равновесие.

Как оценить.

Способ: Попросите малыша пройтись на цыпочках, или покажите ему, как это делается.

Результат положительный, если ребенок сможет пройти три метра на цыпочках, не касаясь пятками пола.

Как учить.

Так как ребенок обычно много прыгает, к данному моменту он уже должен обладать довольно сильными мышцами ног, особенно это касается икроножных мышц. Однако для того, чтобы удалось пройти на цыпочках, мышцы должны быть сокращены целых десять секунд.

Когда вы занимаетесь с малышом, возьмите его за одну руку и пройдите с ним несколько шагов, постепенно высвобождая свою руку. Наблюдение за балетными занятиями вдохновят малыша к подражанию. Используйте также песенки, чтобы заставить его ходить на цыпочках. Затейте игру: подкрадывайтесь на цыпочках к папе и нападайте на него!

ОМ. Б. 118 ХОДИТ С ПОДДЕРЖКОЙ ПО БРУСУ, ПОДНЯТОМУ НА ВЫСОТУ 10-СМ

Чтобы освоить этот навык, у малыша должна быть нормальная походка. Он не будет больше ходить, переваливаясь, по широкой доске. Расстояние между его стопами при ходьбе будет равно или чуть меньше ширины его плеч.

Как оценить.

Материалы: Доска шириной 10 см и длиной 3 м. Кирпичи или бруски, которые следует подложить под доску, чтобы приподнять ее.

Способ: Слегка приподнимите доску, подложив под нее кирпичи или бруски.

Поместите малыша у одного конца доски и попросите дойти до другого, или продемонстрируйте ему, как это делается.

Вы можете идти позади малыша, держа его за одежду около плеча, чтобы помочь ему сохранить равновесие и успокоить. Не держите малыша за руки.

Результат положительный, если ребенок сможет пройти по всей доске, без посторонней помощи, за исключением той, что описана выше. Не считайте

результат положительным, если малыша удерживают на доске ваши руки, а не умение сохранять равновесие.

Как учить.

Обучайте малыша так, как указано в параграфе ОМ.Б.98 (проходит по доске шириной 20 см).

Успех достигается далеко не сразу; малышу нужно время, чтобы обрести уверенность на этой узкой доске.

Превратите хождение по доске в игру и одновременно упражняйтесь в других навыках сохранения равновесия (стояние на одной ноге, ходьба на цыпочках и т. д.).

ОМ.Б.119 ХОДИТ БЕЗ ПОДДЕРЖКИ ПО УЗКОЙ ЛИНИИ НА ПОЛУ

Этот навык не так прост (попробуйте сами!), но доставляет много удовольствия ребенку, который подготовлен к нему. Он требует походки, при которой ноги не расставляются широко, и хорошо развитых реакций сохранения равновесия.

Как оценить.

Способ: Нарисуйте на земле линию шириной около четырех сантиметров и длиной три метра.

Покажите, как надо ходить вдоль линии, ставя одну ступню впереди другой и наступая на линию. Попросите малыша проделать это.

Результат положительный, если ребенок без чьей-либо помощи, не теряя равновесия, сможет пройти вдоль линии, ставя на нее ступни по очереди.

Как учить.

Это трудное упражнение малыш всегда должен выполнять босиком, чтобы его стопы помогали ему сохранить равновесие.

Покажите нужное движение, сделав акцент на необходимости ступать с пятки на носок.

Сначала вам придется брать малыша за руку и проходить вдоль линии вместе с ним. Начинайте выполнять упражнение на расстоянии одного метра от конца линии, так, чтобы ему нужно было сделать только три или четыре шага. Постепенно отступайте все дальше и дальше, все еще держа малыша за руку. Не пытайтесь увеличить расстояние, пока ребенок не пройдет более короткий путь, ставя ступни одну за другой с пятки на носок. Практические занятия требуют большой степени сосредоточенности, поэтому сделайте эти занятия короткими.

Только когда малыш сможет пройти три метра, не сбившись с линии, следует понемногу начать ослаблять свою помощь. Затем снова вернитесь к коротким расстояниям и не увеличивайте их, пока малыш не научится преодолевать их уверенно. Убедитесь, что по обеим сторонам от малыша есть свободное пространство, чтобы ребенок в случае необходимости смог воспользоваться руками для сохранения равновесия.

Походы в магазин теперь будут занимать в два раза больше времени, т.к. малыш будет ходить по каждой линии и трещинке. Линии на линолеуме или на ковре тоже хороши для практики. Может быть, вам понравится рисовать на асфальте свои следы, чтобы малыш шел по ним.

ОМ.Б.120 В ТЕЧЕНИЕ 5 СЕКУНД БАЛАНСИРУЕТ НА ТОЙ НОГЕ, НА КОТОРОЙ ЕМУ ЛЕГЧЕ СОХРАНЯТЬ РАВНОВЕСИЕ

Это развитие умения, описанного в параграфе ОМ.Б.67 (стоит на одной ноге в течение трех секунд). На более раннем уровне развития, от малыша требовалось стоять на каждой ноге три секунды. Для этого, более сложного навыка, малышу нужно будет продемонстрировать свою способность сохранять равновесие только на той ноге, на которой ему легче это сделать.

Как оценить.

Способ: Попросите малыша встать на одну ногу и посчитайте до пяти.

Результат положительный, если ребенок сумеет простоять на "любимой" ноге пять секунд.

Как учить.

Продолжайте выполнять упражнения параграфа ОМ.Б.97 до тех пор, пока малыш не научится стоять на одной ноге.

У большинства детей есть более сильная сторона, на которой им легче сохранять равновесие, но и о другой стороне забывать не следует!

ОМ.Б.121 БЕГАЕТ, ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ, ЗАВОРАЧИВАЕТ ЗА УГОЛ, ИЗБЕГАЕТ ПРЕПЯТСТВИЙ

Малыш должен уметь управлять своим бегом - заворачивать за угол, избегать препятствий и останавливаться.

Как мы упоминали в параграфе ОМ.Б.94 (бежит вперед очень напряженно, наступая на всю ступню), этими навыками дети овладевают постепенно, долго, много тренируясь.

Как оценить.

Материалы: Препятствия, такие как стулья, коробки, колышки в земле.

Способ: Соорудите "лабиринт" из препятствий, который бы требовал от вашего малыша способности огибать углы и избегать препятствий.

Если это возможно, пусть другой ребенок присоединится к вашим играм. Представьте, что в этой игре дети должны бегать в заданном направлении и останавливаться, когда вы крикните: "СТОП".

Результат положительный, если малыш сможет пробежать по "лабиринту", на бегу обогнув углы, избежав препятствий и остановившись на расстоянии нескольких шагов от вас.

Как учить.

Как только малыш начнет бегать, вы убедитесь, что он станет смелее. Несомненно, он несколько раз упадет, когда будет бежать вместе со взрослыми детьми, но это все является частью учебы, и не стоит расстраиваться из-за этого.

Начинайте учить ребенка изменять направление бега, держа его за одну руку. Добежите до одного конца сада, поверните обратно, почти не замедляя бег, и бегом возвратитесь обратно. Сначала менять направление следует плавно, описывая большую дугу. Постепенно начинайте заворачивать все резче и резче. Используйте стул или палочку, чтобы отметить ту точку, где вы поворачиваете. Поставьте какое-нибудь препятствие посередине пути, и, держа малыша за руку, бегите вместе с ним к этим препятствиям, а затем от них. Когда вы почувствуете, что малыш не нуждается больше в вашей помощи, попробуйте бежать сзади или впереди, чтобы он вас догонял.

Когда вы бежите вместе с ребенком, помогайте ему контролировать свои остановки. Затем, когда он бежит один, поиграйте в игру "замри...беги".

ОМ.Б.122 БЕЖИТ, ПЕРЕНОСЯ ВЕС НА ТУ НОГУ, КОТОРАЯ НАХОДИТСЯ ВПЕРЕДИ, И ВЗМАХИВАЯ ПРИ ЭТОМ ПРОТИВОПОЛОЖНОЙ РУКОЙ

Если посмотреть замедленные кадры фильма, где кто-нибудь бежит, можно увидеть, что существует такая фаза движения, когда ни одна нога не касается земли. Чтобы бежать достаточно свободно, ребенку нужно уметь хорошо сохранять равновесие, перенося свой вес несколько вперед и по очереди взмахивать руками

Малыш может освоить данный навык за то же самое время, что и предыдущий, а может быть, для того, чтобы научиться хорошо бегать, размахивая руками, ему потребуется больше времени.

Как оценить.

Способ: Придумайте игру, в которой ребенку нужно было бы быстро бегать. Поскольку вам необходимо внимательно следить за ним, будет лучше, если вместе с ним побежит другой член семьи.

Результат положительный, если малыш пробежит, по меньшей мере 3,5 метра, слегка наклонившись вперед, наступая на переднюю часть ступней (отрывая пятки от земли). Он должен размахивать руками, поднимая их поочередно.

Как учить.

К этому времени малыш должен уже научиться ходить на цыпочках (см. ОМ.Б.117). Побудите его также побежать на цыпочках.

Если малыш не размахивает руками, покажите ему, как это делается, и объясните, что это помогает быстро бежать. Предоставьте ребенку возможность наблюдать, как бегают старшие дети, и, если это возможно, пусть он побежит вместе с ними.

Закрепление и развитие навыков данной группы

Вот ряд упражнений, которые вашему ребенку будут полезны в дальнейшем:

- Кувырки. Будьте, однако, осторожны, т.к. некоторые дети с синдромом Дауна имеют неустойчивые шейные позвонки.
- Ходьба на пятках. Этот навык необходим малышу для совершенствования походки. Для того, чтобы ходить правильно, нужно ставить на землю не всю ступню сразу, а переходить с пятки на носок.
- Ходьба с пятки на носок.
- Ходьба по брусу шириной 10 см без посторонней помощи.
- Ходьба с поднятым вверх подбородком.
- Толкание тачки, которую нужно держать за ручки на уровне колен, для развития контроля за туловищем с помощью плеч и для общего развития.
- Бег на цыпочках с огибанием острых углов, и по зигзагообразной линии.
- Прыжки галопом.

Подписи под рисунками

1. Упражнения на доске для резки хлеба.
2. Упражнения с опорой на стену.
3. Упражнения на наклонной плоскости.
4. Упражнения на лестнице.
5. Упражнения на лестнице.
6. Упражнения со шваброй.
7. Упражнения на качелях.

ГЛАВА 3.

ОМ.В: УМЕНИЕ ПЕРЕДВИГАТЬСЯ ПО СТУПЕНЬКАМ И ЛАЗИТЬ

Подъем и спуск по ступенькам (по лестнице и по вертикальной лесенке) развивает у ребенка силу и чувство равновесия. Умение преодолевать ступеньки и лазить по лесенке пригодится малышу и в игре и при самостоятельном передвижении. Кроме того, это важно для безопасности ребенка в будущем, когда он станет старше и самостоятельнее.

Если в доме или квартире, где вы живете, вообще нет лестниц, вам придется немного потрудиться для того, чтобы научить своего ребенка шагать по ступенькам, а учить его этому действительно необходимо, даже если вы считаете, что сейчас это ему не нужно. Если среди ваших знакомых есть кто-нибудь, умеющий мастерить по дереву, и имеется достаточно места, позаботьтесь о сооружении в саду игровой лестницы. Она должна иметь 4-6 ступенек нормальной высоты и глубины, площадку наверху и, может быть, горку для спуска с другой стороны. Под верхней площадкой лестницы можно было бы построить маленький уютный домик. По обеим сторонам лестницы должны быть установлены перила на высоте, удобной для вашего малыша. Если вы не имеете такой возможности, не отчаивайтесь - можно ведь учить ребенка лазанию и у

друзей, имеющих в доме хорошо оборудованную лестницу, или обратиться в игротеку!

Ниже перечислены все навыки лазания по лестнице или лесенке в следующей последовательности:

От 12 до 15 месяцев.

73. Карабкается по лестнице на четвереньках.

От 15 до 18 месяцев.

80. Спускается по лестнице на четвереньках, ногами вниз.

От 18 месяцев до 2 лет.

84. Поднимается по лестнице, держась одной рукой за перила, а другой за вашу руку, и становясь на каждую ступеньку двумя ногами.

От 2 до 3 лет.

99. Сам поднимается по лестнице, держась одной рукой за перила и становясь на каждую ступеньку двумя ногами.

100. Спускается по лестнице, держась одной рукой за перила, а другой за вашу руку, и становясь на каждую ступеньку двумя ногами.

101. Становится на кубик без посторонней помощи.

102. Сходит с кубика без посторонней помощи.

103. Сам поднимается по лестнице, держась за перила и поочередно переставляя ноги.

104. Поднимается и спускается по вертикальной лесенке или шведской стенке высотой 1 метр.

105. Сам поднимается по лестнице, а затем спускается с горки.

От 3 до 4 лет.

123. Поднимается по лестнице, не держась за перила, и поочередно переставляя ноги.

124. Спускается по лестнице, держась за перила и поочередно переставляя ноги.

125. Переносит различные предметы вверх и вниз по лестнице.

Поднимается и спускается по вертикальной лесенке или шведской стенке высотой 3 метра.

ОМ.В. 73. КАРАБКАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ НА ЧЕТВЕРЕНЬКАХ

Многие папы и мамы, оберегая своего малыша, устанавливают внизу и наверху лестницы ограждения. Однако, умение ребенка карабкаться вверх по лестнице на четвереньках - это самый первый и необходимый шаг в обучении подъему по лестнице на ногах. Не жалейте времени для того, чтобы научить

малыша такому способу лазания по лестнице, хотя, конечно, следует оставлять ограждения, когда вы не можете находиться рядом с ним.

Как оценить.

Материал: Лестничный марш из 4-6 ступенек и несколько игрушек.

Способ: Положите игрушки малыша на верхнюю ступеньку и предложите ему добраться до них.

Результат положительный: если ребенок карабкается вверх по лестнице на четвереньках.

Как учить.

Начните всего лишь с одной ступеньки. Если для вашего малыша ползание - привычное средство быстрого передвижения, то он, скорее всего, не задержится перед ступенькой, а закинет на нее одну коленку и будет продолжать карабкаться.

Если же он этого не делает, положите на ступеньку его игрушки, помогите ему поднять на нее одну согнутую ножку, поддерживая ее своей рукой и подождите, пока он не перенесет на ступеньку другую ногу.

Затем переходите к двум ступенькам - на лестнице у передней или задней двери вашего дома, или соорудите их из больших книг или ящиков. Перед второй ступенькой малышу придется балансировать на нижней. Если он станет садиться, то упадет и для него безопаснее получить такой жизненный урок на лестнице из двух, а не из шести ступенек - не так высоко падать!

Постепенно увеличивайте число ступенек, по которым должен карабкаться ребенок, но всегда при этом будьте поблизости, если существует опасность того, что малыш сильно ушибется при падении. Ползая по лестнице, он часто может забыть, повернуться и сесть мимо ступеньки.

ОМ.В.80. СПУСКАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ НА ЧЕТВЕРЕНЬКАХ, НОГАМИ ВНИЗ

На первый взгляд кажется странным, зачем нужно учить ребенка такому способу спзания с лестницы. Однако, это действительно важно для безопасности вашего малыша и, пока он этому не научится, он часто будет падать с кровати, кресла, лестницы и т.п. головой вниз.

Как оценить.

Материал: Лестничный марш из двух-трех ступенек.

Способ: Посадите ребенка на верхнюю ступеньку лестничного марша и попросите его спуститься вниз.

Результат положительный: если он спускается по лестнице на четвереньках, сначала поворачиваясь на животик и опуская вниз ножки.

Как учить.

Здесь вопрос заключается лишь в том, чтобы просто напоминать ребенку, что он должен делать всякий раз, когда хочет слезть с кровати, кресла или спуститься по лестнице. К сожалению, когда это происходит, вы не всегда можете оказаться рядом с ним, поэтому для закрепления этого навыка необходимо немного потренироваться.

Посадите малыша на диван и попросите его слезть на пол. Из этого положения поставьте обе его ручки на диван сбоку так, чтобы опираясь на них, ребенок перевернулся на животик. При этом его ножки тоже повернутся и соскользнут с дивана на пол. Сначала все это произойдет так быстро для малыша, что он очень удивится, почувствовав под ногами опору. Подбодрите его словами: "Молодец! Получилось!"

После того, как вы попросили ребенка слезть с дивана на пол, бывает полезно подсказать ему: "Опусти ножки!" или "Сначала ножки!"

Начинайте учить этому своего малыша на диване или на кровати, так как с более низкой поверхности он будет стараться слезть на пол головой вперед. Если вы постоянно напоминаете ему при этом - "Сначала ножки!", то со временем вам достаточно будет просто вовремя сказать ему это, увидев его сидящим на краю кровати, стула или наверху лестницы.

Чтобы научить ребенка спускаться таким же образом с лестницы, посадите его на верхнюю ступеньку и помогите ему повернуться на коленки. Если нужно, при спуске с лестницы направляйте его ножки, но руки он должен уметь переставлять сам. Обычно бывает достаточно помочь ему опустить только одну ножку, а затем подождать, пока он сам не передвинет другую руку и ногу.

Наряду с этим продолжайте всевозможными способами развивать у ребенка умение ползать. Ставьте перед ним различные несложные препятствия, которые он может преодолевать, переползая через них или под ними. Дайте ему возможность поползать во дворе по песку или по небольшим горкам. В этом возрасте ползание для малыша - естественный, увлекательный и удивительный способ познания окружающего мира.

ОМ.В. 84. ПОДНИМАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ, ДЕРЖАСЬ ОДНОЙ РУКОЙ ЗА ПЕРИЛА, А ДРУГОЙ ЗА ВАШУ РУКУ И СТАНОВЯСЬ НА КАЖДУЮ СТУПЕНЬКУ ДВУМЯ НОГАМИ.

Как только ваш малыш начнет ходить, его можно учить подниматься по лестнице ногами. Это потребует от него умения сохранять равновесие на одной ноге, что само по себе важно для уверенной ходьбы.

Как оценить.

Материал: Лестничный марш из шести ступенек с перилами; желательно, чтобы высота ступенек была ниже коленок ребенка. Перила должны быть высотой примерно на уровне его плеч.

Способ: Возьмите малыша за одну руку, а другую его руку положите на перила. Попросите его подняться по лестнице.

Результат положительный: если ребенок поднимается по лестнице из шести ступенек, держась одной рукой за перила, а другой за вашу руку. На этом этапе он может становиться на каждую ступеньку двумя ногами.

Как учить.

Поставьте малыша перед лестницей, а сами встаньте сзади него и положите одну его ручку на перила, поддерживая ее сверху (ребенок должен держаться за перила впереди себя). Пусть другой рукой он возьмется за вашу руку. Если он держится за перила правой рукой, помогите ему согнуть левую ногу и поставить ее на ступеньку (для этого вам придется снять с перил свою руку!). Затем снова положите свою руку сверху его правой ручки, а другой рукой, потяните его вперед так, чтобы он перенес вес своего тела на левую ножку. Похвалите его старания словами: "Вот молодец! Ты шагнул на ступеньку!", и повторите это упражнение еще несколько раз.

Когда он научится координировать свои движения, потяните его за руку вперед так, чтобы он встал на ступеньку одной ногой и подождите, пока он не приставит к ней другую ногу. Передвиньте вверх по перилам его ручку, и снова потяните его вперед за другую руку.

Следующий шаг состоит в том, чтобы позволить малышу самому передвигать свою ручку по перилам. При этом необходимо, чтобы он держался за перила впереди себя. Вначале он будет забывать про эту руку и оставлять ее сзади. Напоминайте ему об этом, слегка похлопывая по ручке и подсказывая: "Передвинь ручку вперед!" Время от времени меняйте руку, которой малыш держится за перила.

Следите за тем, чтобы при подъеме на лестницу центр тяжести ребенка и рука, которой он держится за перила, всегда находились чуть впереди его ног.

ОМ.В. 85. САМ ПОДНИМАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ, ДЕРЖАСЬ ЗА ПЕРИЛА И СТАНОВЯСЬ НА КАЖДУЮ СТУПЕНЬКУ ДВУМЯ НОГАМИ

Такой способ подъема по лестнице является дальнейшим усложнением предыдущего и предъявляет к малышу повышенные требования - он должен быть более уверен в себе и его ножки должны быть более сильными.

Как оценить.

Материал: Такой же лестничный марш, как и в ОМ.В.84.

Способ: Попросите вашего ребенка подняться по лестнице.

Результат положительный: если малыш сам поднимается по лестнице, держась за перила только одной рукой. При этом он может становиться на каждую ступеньку двумя ногами.

Как учить.

К этому времени ваш ребенок уже должен уметь подниматься по лестнице, держась одной рукой за вашу руку и сам передвигая другую ручку по перилам. Поэтому теперь старайтесь как можно меньше поддерживать его за руку. Используйте для этой цели все предыдущие приемы, направленные на развитие у ребенка большей самостоятельности - теперь вы и сами уже многому научились!

Пусть теперь не малыш держится за вашу руку, а вы держите его за запястье, и вам с ним придется преодолеть много ступенек, пока он не привыкнет к такой

форме поддержки. Постепенно все меньше помогайте ему, пока ребенок не перестанет опираться на вашу руку или тянуть за нее. Когда вы почувствуете, что малышу больше не нужна ваша помощь, отпустите свою руку и просто возьмите его за рукав. Это будет уже чисто символическая поддержка, но она придаст ребенку больше уверенности, так как он знает, что вы рядом и поможете ему, если будет нужно.

И, наконец, просто поднимайтесь вместе с малышом по лестнице, вообще не дотрагиваясь до него. Через некоторое время он больше не будет беспокоиться о том, что вас нет рядом с ним, когда он поднимается по лестнице.

ОМ.В.100. СПУСКАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ, ДЕРЖАСЬ ОДНОЙ РУКОЙ ЗА ПЕРИЛА, А ДРУГОЙ ЗА ВАШУ РУКУ И СТАНОВЯСЬ НА КАЖДУЮ СТУПЕНЬКУ ДВУМЯ НОГАМИ.

Еще долгое время после того, как ваш малыш научится сам подниматься по лестнице, он будет продолжать спускаться по ней на четвереньках. Как правило, это происходит не от неумения, а просто оттого, что он привык это делать, и от недостаточной уверенности в себе. Цель обучения данному навыку как раз и состоит в том, чтобы развить в нем эту уверенность.

Как оценить.

Материал: Такой же лестничный марш, как и в ОМ.В. 84.

Способ: Возьмите малыша за руку, другую его руку положите на перила и попросите его спуститься вниз.

Результат положительный: если он спускается по лестнице, сам передвигая свою руку по перилам.

Как учить.

В начале обучения важно стоять лицом к ребенку, когда он спускается вниз, до тех пор, пока он совсем не перестанет бояться того, что упадет. Поэтому, стоя ниже него на ступеньках, возьмите его за одну руку, а другую свою руку положите сверху той, которой он держится за перила. Потяните его легонько за ручку к себе и скажите: "Шагай вниз! "

При спуске напоминайте ребенку о том, чтобы он передвигал свою ручку вниз по перилам и, если надо, помогите ему это сделать. Когда малыш благополучно спустится вниз (преодолев 4-6 ступенек), крепко обнимите его. Постепенно старайтесь как можно меньше поддерживать его за ту ручку, которой он держится за перила. Когда он научится сам передвигать руку по перилам и будет уверенно шагать вниз по ступенькам, начните спускаться по лестнице вместе с ним, стоя рядом и держа его только за одну руку.

Когда вы добьетесь положительного результата (т.е. когда ребенок спускается по лестнице, держась одной рукой за перила, а другой за вашу руку), старайтесь постепенно ослаблять вашу помощь и начинайте это делать как можно раньше. Для этой цели пользуйтесь методом, описанным в ОМ.В. 99.

ОМ.В. 101. СТАНОВИТСЯ НА КУБИК БЕЗ ПОСТОРОННЕЙ ПОМОЩИ

Овладев этим навыком, ваш ребенок сможет сам подниматься на край тротуара, а дома - на ступеньки, образованные разными уровнями пола, и научится справляться с другими подобными ситуациями, когда нет перил, за которые он мог бы держаться.

Как оценить.

Материал: Кубик площадью 30х30 см и высотой примерно 15 см.

Способ: Поставьте ребенка перед кубиком и попросите встать на него, или покажите ему, что он должен сделать.

Результат положительный: если ребенок становится на кубик без посторонней помощи и не теряя при этом равновесия.

Как учить.

Начинайте учить этому ребенка на невысокой поверхности, имеющей большую площадь. Это может быть небольшое естественное возвышение на лужайке. Оно должно быть достаточно высоким для того, чтобы ребенок заметил, что перед ним "ступенька", но не слишком высоким для того, чтобы он захотел опереться на него ручками.

Затем переходите к низкому тротуару. Встаньте лицом к малышу и помогите ему, взяв его за руку и удерживая ее на уровне его плеч или ниже (но не выше головы). Это поможет ребенку не отклоняться назад и не тянуть вас за руку, а перенести центр тяжести немного вперед. Постепенно ослабляйте вашу помощь, пока он не научится сам подниматься на край тротуара.

Теперь попробуйте повторить это упражнение с кубиком. Так как в этом случае ребенок должен ставить ножку на кубик более точно, то вначале он может чувствовать себя неуверенно. Тогда снова помогите малышу, встав лицом к нему и поддерживая его. если нужно, за руку, а затем постепенно ослабляйте эту помощь.

ОМ.В. 102. СХОДИТ С КУБИКА БЕЗ ПОСТОРОННЕЙ ПОМОЩИ.

Это - упражнение, противоположное предыдущему, и, научившись правильно выполнять его, ваш ребенок сможет сходить с более высокой поверхности на более низкую, когда нет перил, за которые он мог бы держаться.

Как оценить.

Материал: Такой же кубик, как и в ОМ.В. 101.

Способ: Поставьте малыша на кубик и попросите его сойти на пол.

Результат положительный: если он сходит с кубика без посторонней помощи и не теряя при этом равновесия.

Как учить.

Если ваш ребенок, спускаясь по лестнице, все еще держится за перила и за вашу руку, теперь начинайте постепенно ослаблять и вообще устраните эту поддержку до того, как вы начнете учить его сходить с кубика. Пользуйтесь для

этого методом, описанным в ОМ.В. 99. Только после этого переходите к обучению новому навыку.

Как и при спуске по лестнице, трудность в данном случае состоит в том, чтобы малыш научился переносить весь свой вес сначала только на одну (опорную) ножку, а затем постепенно сгибать ее, перенося тяжесть тела на другую ногу. Это требует значительного напряжения мышц бедра и умения управлять ими, в чем вы уже успели убедиться, преодолев с вашим малышом большое количество ступенек. Тренировка является единственным средством развития этих мышц и умения управлять ими, поэтому чем больше ваш ребенок правильно выполнит это упражнение, тем легче оно станет для него.

Следите за тем, чтобы, шагая с кубика, малыш не оставлял опорную ножку жестко выпрямленной и не старался "упасть" с кубика на пол. Может быть, сначала для этого вам придется обхватить своей рукой его коленку, помогая ему согнуть ножку и предотвращая таким образом ее резкое сгибание при выключении коленного "замка" (удерживающего ногу в выпрямленном положении). Пока ребенок не научится сам переносить всю тяжесть тела на одну ножку, слегка согнутую в колене, он не сможет чувствовать себя в полной безопасности, шагая вниз по ступенькам.

ОМ.В. 103. ПОДНИМАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ, ДЕРЖАСЬ ЗА ПЕРИЛА И ПООЧЕРЕДНО ПЕРЕСТАВЛЯЯ НОГИ.

Так по лестнице поднимаются взрослые, и этот способ требует от ребенка умения полностью переносить тяжесть тела поочередно то на одну, то на другую ножку.

Как оценить.

Материал: Такой же лестничный марш, как и в ОМ.В. 84.

Способ: Попросите вашего малыша подняться по лестнице. Если нужно, покажите ему, как нужно шагать по ступенькам, поочередно переставляя ноги.

Результат положительный: если ребенок сам поднимается по лестнице (можно держаться за перила), поочередно переставляя ножки, т.е. ставя на каждую ступеньку то одну, то другую ножку.

Как учить.

Этот способ подъема по лестнице является логическим продолжением ОМ.В. 99, если только ступеньки не слишком высоки для малыша. Ребенок просто физически не в состоянии перешагивать через очень высокие ступеньки. Может быть, в детском саду вашего района есть игровая площадка, на которой вы могли бы учить этому своего ребенка.

Если ваш малыш упорно продолжает становиться на каждую ступеньку двумя ногами, встаньте сзади и помогите ему перенести нижнейю ножку вверх через одну ступеньку. Скоро он догадается, что от него требуется и поймет, что таким способом шагать по лестнице намного легче.

ОМ.В. 104. ПОДНИМАЕТСЯ И СПУСКАЕТСЯ ПО ВЕРТИКАЛЬНОЙ ЛЕСЕНКЕ ИЛИ ШВЕДСКОЙ СТЕНКЕ ВЫСОТОЙ 1 МЕТР.

Этот навык связан со всем предыдущим опытом лазания по лестнице, но дополнительно требует от малыша умения очень хорошо координировать положение своего тела в пространстве.

Как оценить.

Материал: Деревянная или металлическая шведская стенка или вертикальная лесенка высотой не меньше одного метра.

Способ: Попросите вашего малыша залезть на лесенку. Когда он поднимется на высоту 1 метр, попросите его спуститься вниз.

Результат положительный: если ребенок сам поднимается по лесенке на высоту не менее одного метра и спускается с нее.

Как учить.

Рассмотрим отдельно каждую часть этого навыка - подъем по лесенке и спуск с нее.

Подъем.

Некоторые дети являются прирожденными "верхолазами" и им не нужна ваша помощь, но есть малыши, которые очень боятся высоты и они нуждаются в вашей поддержке и помощи. Постарайтесь найти в парке или в детском саду вашего района подходящую лесенку и дайте ребенку сначала посмотреть на то, как лазают по ней другие дети. Встаньте у лесенки сзади малыша и предложите ему забраться на нее. Прежде чем помогать ему, подождите немного и посмотрите, где нужна ваша помощь. Может быть, он сразу легко ставит на перекладину ножку, но забывает перехватывать руки. На этом этапе ему не обязательно переставлять ножки поочередно. Сначала положите свои руки сверху его рук, когда он держится ими за перекладину. Может быть, он еще недостаточно крепко хватается за перекладины лесенки для того, чтобы удержаться на весу - умение тянуть на себя перекладину не менее важно, чем умение давить на них ногами, забираясь вверх по лесенке. Когда малыш поднимется на лесенку, переставьте его руки на одну перекладину выше и подождите, пока он не встанет ножками на следующую перекладину. Когда он поднимется таким образом на три-четыре перекладины вверх, снимите его с лесенки. Не старайтесь научить ребенка самостоятельно спускаться с лесенки до тех пор, пока он не сможет сам залезать на нее.

Когда малыш научится свободно подниматься по лесенке таким способом, начните меньше поддерживать его за руки, но, может быть, ему все еще нужно напоминать о том, чтобы он не забывал переставлять их. Стойте рядом с ребенком на случай, если он ослабит хватку и соскользнет с перекладины. Когда вы почувствуете, что его действия стали более умелыми и уверенными, встаньте сбоку от лесенки, просто для того, чтобы подстраховать малыша в случае его падения.

Спуск.

Здесь очень пригодится весь ваш опыт обучения ребенка спуску по лестнице. Чтобы слезть по перекладинам лесенки малыша должен умения хвататься за них двумя руками и постепенно сгибать одну ножку, пока другая ищет внизу опору.

Встаньте сзади и помогите малышу правильно поставить одну его ножку на нижнюю перекладину, поддерживая его за другую (противоположную) ручку на случай, если она разожмется. Стойте рядом, чтобы ребенок не боялся спускаться. Старайтесь сначала научить его спускаться вниз на две-три перекладины, так как он может сильно устать от того, что ему приходится крепко хвататься ручками за перекладины и "висеть в воздухе" на одной ножке в то время, как другая старается достать до нижней перекладины.

Когда действия малыша станут более уверенными, стойте по-прежнему рядом с ним, но теперь пускай он сам становится всей ступней на нижнюю перекладину. Теперь вам необязательно поддерживать его за руку сверху. В дальнейшем просто будьте готовы к тому, чтобы, когда он находится наверху лесенки, поддержать его морально и подсказать ему, как он должен спускаться вниз.

ОМ.В. 105. САМ ПОДНИМАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ, А ЗАТЕМ СПУСКАЕТСЯ С ГОРКИ.

В этом возрасте ваш малыш становится отчаянным смельчаком и вам может понадобиться немалое самообладание для того, чтобы разрешить ему самому подниматься по лестнице и съезжать с горки - это слишком сильно действует на нервы (пап и мам!). Чем больше времени ваш ребенок будет проводить на горке, тем увереннее он будет себя на ней чувствовать.

Это очень пригодится ему в будущем, когда он пойдет в детский сад, так как он сможет участвовать во всех детских играх. Кроме того, это заметно улучшит его общее состояние и физическое развитие!

Конечно, это не значит, что вы вообще не должны присматривать за малышом во время игры - главное, чтобы при этом ребенку не передавался ваш страх за него!

Как оценить.

Материал: Небольшая горка для спуска.

Способ: Попросите вашего малыша подняться на лестницу, а затем спуститься с горки.

Результат положительный: если ребенок может самостоятельно подняться на лестницу и потом съехать вниз с горки.

Как учить.

Выясните - нет ли в вашем районе детской игровой площадки. Может, вашему малышу разрешат играть в детском саду, даже если он еще не посещает его. Некоторые игротеки дают на прокат не только мелкие игрушки, но и оборудование для детских площадок. Если в вашем районе вообще нет такого

оборудования, стоит письменно обратиться за помощью в городской совет, так как это нужно не только вашему ребенку, но и всем детям.

Регулярные занятия - это все, пожалуй, что нужно вашему ребенку для того, чтобы научиться съезжать с горки. Может быть, сначала ему нужно будет помочь сесть на верхней площадке лестницы перед тем, как спуститься с горки. Если он волнуется перед спуском, встаньте так, чтобы успеть подхватить его внизу, пока он не станет съезжать с горки более уверенно.

ОМ.В. 123. ПОДНИМАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ, НЕ ДЕРЖАСЬ ЗА ПЕРИЛА И ПООЧЕРЕДНО ПЕРЕСТАВЛЯЯ НОГИ.

В этом возрасте малыш может подниматься по лестнице как взрослые.

Как оценить.

Способ: Попросите вашего ребенка подняться по лестнице. Ступеньки должны быть не выше его коленок.

Результат положительный: если малыш поднимается по лестнице, поочередно переставляя ноги (т.е. ставя на каждую ступеньку то одну, то другую ножку) и не держась за перила.

Как учить.

Этот способ является естественным продолжением ОМ.В. 103, когда при подъеме по лестнице ребенку разрешалось держаться за перила.

Перила все еще нужны будут малышу, если ступеньки слишком высоки для него, поэтому лучше было бы учить его этому на детской лестнице (может быть, и с перилами). Постарайтесь превратить это обучение в игру.

ОМ.В. 124. СПУСКАЕТСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ, ДЕРЖАСЬ ЗА ПЕРИЛА И ПООЧЕРЕДНО ПЕРЕСТАВЛЯЯ НОГИ.

При этом ваш ребенок должен уметь хорошо контролировать свои движения. Если лестница без перил, то, возможно, он будет спускаться по ней, все еще становясь на каждую ступеньку двумя ножками, что пока вполне допустимо. Если лестница с перилами, можно побудить ребенка шагать по ней вниз, поочередно переставляя ноги.

Как оценить.

Материал: Лестница с перилами.

Способ: Попросите малыша спуститься по лестнице. Если потребуется, покажите ему, как нужно шагать вниз по ступенькам.

Результат положительный: если ребенок спускается по лестнице, держась за перила и поочередно переставляя ноги.

Как учить.

Такой способ спуска вниз по лестнице требует от вашего малыша умения довольно долго удерживать весь свой вес на согнутой опорной ножке, пока другая нога переносится на ступеньку ниже.

Если нужно, постройте временную лестницу из кубиков или дощечек и пусть он держится за вашу руку, как за перила. Чтобы малыш понял, что от него требуется, помогите ему правильно перенести свободную ножку вниз на следующую ступеньку. Занимайтесь с ребенком не очень долго, так как он может быстро устать.

На этом этапе не требуйте от ребенка того, чтобы он поочередно переставлял ноги при спуске по лестнице без перил если, конечно, он не держится при этом за вашу руку.

ОМ.В. 125. ПЕРЕНОСИТ РАЗЛИЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ

Лестница больше не является препятствием для вашего малыша - теперь он может свободно передвигаться по всему дому!

Как оценить.

Материал: Лестница и несколько интересных игрушек.

Способ: Попросите ребенка отнести на верх лестницы пару игрушек и потом спуститься с ними вниз.

Результат положительный: если ваш малыш может переносить различные предметы вверх и вниз по лестнице. При этом он не должен держаться за перила. Спускаясь по лестнице, он может становиться на каждую ступеньку двумя ножками, но подниматься должен, поочередно переставляя их.

Как учить.

Скорее всего, вашего ребенка не нужно специально учить тому, как подниматься и спускаться по лестнице с различными предметами. Главное - дать ему возможность потренироваться в этом.

Если он все еще крепко держится за перила, шагая вниз по ступенькам, то сначала спускайтесь вместе с ним, стоя сзади и спокойно положив свою руку ему на плечо, что придаст ему больше уверенности. Пусть он спускается по лестнице, не торопясь и становясь на каждую ступеньку двумя ножками. Скоро он сам поймет, что нужно делать.

ОМ.В. 126. ПОДНИМАЕТСЯ И СПУСКАЕТСЯ ПО ВЕРТИКАЛЬНОЙ ЛЕСЕНКЕ ИЛИ ШВЕДСКОЙ СТЕНКЕ ВЫСОТОЙ 3 МЕТРА

Умение лазить по лесенке высотой 3 метра непосредственно вытекает из всех предыдущих навыков и показывает, насколько хорошо ваш ребенок овладел ими.

Как оценить.

Материал: Деревянная или металлическая вертикальная лесенка или шведская стенка.

Способ: Попросите ребенка подняться по лесенке и потом спуститься по ней.

Результат положительный: если малыш может самостоятельно подняться по лесенке на высоту не менее трех метров и потом спуститься вниз.

Как учить.

Сначала несколько раз поднимитесь по лесенке на такую высоту вместе с ребенком, сзади него. Как только вы почувствуете, что он сам может с этим справиться, встаньте внизу лесенки и предложите ребенку самому подняться по ней наверх и потом спуститься вниз.

Очень трудно (для вас) решиться на то, чтобы отойти и оставить малыша на лесенке одного.

Но когда на ваших глазах он сам несколько раз свободно поднимется по лесенке и спустится вниз, вы поймете, что теперь можете быть спокойны за своего ребенка!

ГЛАВА 4.

ОМ.Г ИГРА С МЯЧОМ.

Научить ребенка играть с мячом очень важно, и не только потому, что эти игры развивают умение соотносить свои действия с той движущейся картиной, которую воспринимает глаз, но и потому, что они часто становятся средством взаимодействия с окружающими. Мяч вообще имеет особое значение в играх маленьких детей, и если ваш малыш не будет уверен в своих силах, он может почувствовать себя "не у дел", и это, конечно, отразится на его самооценке.

Некоторые взрослые рассматривают первые детские игры с мячом как подготовку к будущим командным соревнованиям и вообще к серьезным занятиям спортом. Нам кажется такой подход несколько односторонним. Играть в мяч полезно всем. Самым маленьким эти игры дают представление о том, что такое соблюдение очередности. Для детей постарше (и, между прочим, для взрослых) - это приятный и здоровый отдых с очень слабо выраженным соревновательным элементом. Во многих школах занятия физкультурой строятся так, что основной акцент делается на совершенствовании индивидуальных навыков, на воспитании у детей уверенности в себе и духа товарищества. Это хорошая альтернатива традиционному "жесткому" спорту.

Многие упражнения, представленные в данном разделе, требуют умения сохранять равновесие, и одновременно сами способствуют его развитию. В частности, это относится к упражнениям, в которых нужно уметь переносить вес тела с одной ноги на другую и разворачивать корпус.

Ниже перечисляются все навыки данной группы.

От 12 до 15 месяцев

74. Бросает мячик из положения сидя любым способом.

От 18 месяцев до 2 лет

85. Идет к большому мячу, чтобы ударить по нему ногой, и на ходу подталкивает его.

От 2 до 3 лет

106. С небольшого расстояния движением снизу вверх забрасывает мячик в корзину.

107. Бьет по мячу ногой с размаху.

108. Стоит прямо, ноги вместе, и бросает мячик поднятой и закинутой за голову рукой.

109. Подбегает к мячу, останавливается, чтобы прицелиться, и бьет.

От 3 до 4 лет

127. Бросает мячик, подняв вверх руку и развернув туловище.

128. Ловит мячик диаметром 15 см двумя руками, согнутыми в локтях.

129. Бьет по мячу ногой с разбегу (попасть не обязательно).

Многими из перечисленных навыков можно начинать заниматься задолго до указанного выше срока. Поэтому, если уж вы раскрыли эту главу, загляните вперед.

ОМ.Г.74. БРОСАЕТ МЯЧИК ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ СИДЯ ЛЮБЫМ СПОСОБОМ.

Возможно, отрабатывая умение соблюдать очередность (СС.А.23), вы уже предлагали малышу поиграть в мяч. Тогда ему достаточно было просто толкнуть его. Теперь же он должен будет не толкать, а бросать мячик, сидя на полу.

На том уровне развития, о котором мы говорим, бросить мяч - означает для ребенка выпустить его из руки намеренно. Рассчитывать на то, что он сможет контролировать скорость и направление полета мяча, пока не стоит.

Как оценить.

Материалы: Маленький легкий резиновый мячик, который малыш может удержать в одной руке.

Способ: Усевшись на пол напротив ребенка, предложите ему поиграть с вами в мяч. Если нужно, помогите ему сделать первые 2-3 броска (неплохо привлечь к этому занятию еще одного человека, чтобы он сидел за спиной ребенка и помогал ему). Затем попросите малыша, чтобы он бросил мячик сам. Результат положительный, если ребенок сумеет отвести ручку назад и затем, ведя ее вперед, выпустить мячик так, чтобы он покатился в вашу сторону. Здесь допускается любой прием: отводя руку назад и в сторону, малыш может поднять ее над головой, а может и не поднимать.

Как учить.

На первых порах вам придется очень часто показывать малышу, как производится это действие, и за каждую успешную попытку награждать его. Если нужно, сами отведите его ручку назад (но не вверх), и затем качните ее вперед со словами: "Бросай мячик!". Может случиться, что ребенку трудно будет выпустить мячик из руки, и вам нужно будет помочь ему. Вообще эта задача не так уж проста, поэтому продолжайте демонстрировать ему необходимое для броска движение и постарайтесь сделать так, чтобы вместе с вами ему помогал кто-нибудь еще: один из вас будет сидеть напротив малыша, показывать и подбадривать, а другой - сидеть сзади и помогать физически.

Когда ваш ребенок научится уверенно стоять на ножках, начните учить его бросать мячик стоя. Если при этом вы будете посылать мячик обратно, к его ногам, он сможет лишний раз попрактиковаться в умении наклоняться и выпрямляться (ОМ.Б.77).

ОМ.Г.85. ИДЕТ К БОЛЬШОМУ МЯЧУ, ЧТОБЫ УДАРИТЬ ПО НЕМУ НОГОЙ, И НА ХОДУ ПОДТАЛКИВАЕТ ЕГО.

Это умение показывает, во-первых, что малыш представляет себе, что такое удар ногой, и, во-вторых, что он в состоянии пройти некоторое расстояние (пока не столкнется с мячом), контролируя свою ходьбу.

Как оценить.

Материалы: Легкий резиновый мяч, размером с футбольный.

Способ: Положите мяч в нескольких шагах от ребенка и попросите ударить по нему ногой. Если нужно, продемонстрируйте ему это действие.

Результат положительный, если малыш сделает попытку ударить по мячу ногой и при этом не потеряет равновесия. Пока ребенок еще очень мал, он будет просто наталкиваться на мяч и двигать его вперед толчком ноги без размаха.

Как учить.

Сначала дайте малышу упрощенное задание. Выберите момент, когда он будет спокойно стоять, положите у самых его ног мяч и попросите по нему ударить.

Для того, чтобы он не потерял равновесие, можно поддержать его за руку.

Когда он научится бить по мячу, стоя, и без вашей помощи, попробуйте поместить мяч немного дальше, чтобы ребенку пришлось сначала дойти до него, а потом уже ударить.

106. С НЕБОЛЬШОГО РАССТОЯНИЯ ДВИЖЕНИЕМ СНИЗУ ВВЕРХ ЗАБРАСЫВАЕТ МЯЧИК В КОРЗИНУ.

Овладев этим умением, ваш малыш сможет уверенно бросать мячик из положения стоя и может быть, даже целиться во что-нибудь. Если он сумеет

бросить мячик прямо вам в руки, смело ставьте положительную оценку, так как ваши руки представляют собой меньшую по величине мишень, чем корзина.

Как оценить.

Материалы: Корзина, типа бельевой, шириной, порядка 50 см. Маленький, например, теннисный мяч.

Способ: Поставьте ребенка примерно в метре от корзины и попросите бросить в нее мячик. Если нужно покажите, как это делается.

Результат положительный, если в трех случаях из пяти малышу удастся забросить мячик в корзину.

Как учить.

Возможно, маленький мешочек, наполненный бобами, окажется в данном случае удобнее мяча. Он не будет отскакивать от края корзины. Корзина (или другой выбранный вами контейнер) должна быть устойчивой. В качестве контейнера можно взять большую автомобильную крышку или картонную коробку. Прислоните ваш контейнер к стене, поставьте малыша на расстоянии шага от него и, показав ему, как нужно бросать мячик, попросите его попробовать сделать то же самое. Вознаграждайте каждую попытку ребенка, затем возвращайте ему мешочек с бобами и побуждайте пробовать еще. В хорошую погоду можно заниматься в саду. Наполните водой ведро и бросайте в него какие-нибудь пластмассовые или металлические предметы, которые при попадании производили бы веселый всплеск.

Когда ребенок научится целиться точнее, увеличьте расстояние между ним и корзиной, затем увеличьте еще, и так до тех пор, пока расстояние не составит 1,5 метра. Вместо мешочка с бобами теперь возьмите мячик. Ни в коем случае не следует допускать частых неудач, которые могут сильно огорчить малыша. Лучше поставьте его поближе к контейнеру, или сам контейнер сделайте побольше. И лишь убедившись, что он уверенно попадает в него с небольшого расстояния, увеличьте дистанцию.

ОМ.Г.107. БЪЕТ ПО МЯЧУ НОГОЙ С РАЗМАХУ.

Для того, чтобы успешно выполнить это упражнение, малыш должен суметь удержать равновесие, стоя на одной ноге, а другую в это время поднять и сделать ею мах. Это будет развитием умения, рассмотренного в параграфе ОМ.Г.85. Там задача была проще: ребенку достаточно было подойти к мячу и на ходу просто пнуть его ногой.

Как оценить.

Материалы: Легкий резиновый мяч, величиной с футбольный.

Способ: Положите мяч на пол (или на землю) недалеко от ребенка и попросите ударить по нему. Если нужно, покажите, как это делается.

Результат положительный, если три раза из пяти малыш сумеет ударить по мячу ногой с размаху и не потеряет равновесия.

Как учить.

Сначала можно сделать так: поставьте малыша спиной к стене, а сами станьте на колени перед ним, но не прямо, а немного сбоку. Перед той его ножкой, которая ближе к вам, положите большой пляжный мяч, а сами наклоните корпус малыша к другой ножке. Попросите его ударить по мячу, и если потребуется, помогите ему сделать это. Затем положите мяч перед другой его ножкой, пересядьте сами и попробуйте помочь ему проделать то же самое другой ногой.

Когда вы увидите, что ребенок понял, что от него требуется, положите его ручки на бедра и помогите прислониться ими к стене (она будет теперь его опорой), а сами сядьте на колени напротив. Теперь он будет посылать мяч вам, а вы будете возвращать его прямо к его ножке, чтобы он бил снова.

Вам следует предлагать малышу мячи, разные по величине и весу. Чем точнее он будет попадать, тем меньших размеров мяч ему можно давать. Упражняйтесь до тех пор, пока ребенок не научится ударять по мячу, диаметр которого равен 15 см.

Следующий этап обучения - уже не у стены, а у перил или у подлокотника кресла. Мячик по-прежнему кладется у ножки ребенка. При необходимости можно помочь ему во время удара наклониться к опорной ноге. На этом этапе, как и на предыдущем, нужно постепенно уменьшать величину и увеличивать вес мяча. Упражняйтесь у перил до тех пор, пока малыш не научится бить по мячу, диаметр которого равен 15 см. Следите за тем, чтобы ребенок держался за перила только одной рукой и не поворачивался к ним, чтобы схватиться другой тоже.

Кроме того, его можно поставить к стенке боком, чтобы он опирался о ее плоскую поверхность одной рукой.

Следующий шаг - совсем отвести малыша от опоры. Поддерживать его будете вы. Если вы возьмете его ручку за кисть, вам будет очень легко регулировать степень поддержки. При необходимости вы сможете обеспечить ему очень надежную и крепкую опору, а с другой стороны, если вы будете всего лишь легонько касаться его ручки, то в стоячем положении он будет практически лишен поддержки, но зато во время удара вы сможете ему сохранить равновесие.

Попросите кого-нибудь присоединиться к вам, чтобы, стоя напротив малыша, он мог возвращать ему мяч ногой. Тогда ваша игра будет напоминать футбол. Ребенку может по-настоящему понравиться это занятие, и он забудет, что раньше, отбивая мяч, считал вашу помощь необходимой.

Отработав это умение, малыш сможет начать готовиться к следующему упражнению на ту же тему (ОМ.Г.109). А пока усложните задачу: попросите ребенка ударить по мячу, затем подойти к нему опять, снова ударить и т.д.

Кроме того, можно побудить малыша бить по мячу с большей силой. Для этого хорошо нарисовать линию и попросить его ударить по мячу так, чтобы он улетел за линию. Постепенно можно увеличивать расстояние между ним и этой линией.

ОМ.Г.108. СТОИТ ПРЯМО, НОГИ ВМЕСТЕ, И БРОСАЕТ МЯЧИК ПОДНЯТОЙ И ЗАКИНУТОЙ ЗА ГОЛОВУ РУКОЙ.

Теперь мы будем заниматься броском другого типа - сверху. Приступить к обучению малыша вы могли бы одновременно с началом работы над предыдущим умением (ОМ.Г.107. "Бьет по мячу ногой с размаху").

Сначала ребенок будет бросать мяч, стоя прямо и глядя перед собой. При этом замахиваться он будет рукой, поднятой выше головы.

Позже (см. параграф ОМ.Г.127) он начнет делать это с поворотом корпуса.

Как оценить

Материалы: Маленький мячик, типа теннисного.

Способ: Покажите ребенку, как нужно бросать мячик сверху и попросите его сделать то же.

Результат положительный, если ребенок сумеет бросить мячик одной рукой и притом сверху.

Как учить.

На первых порах вам может понадобиться помощник. Тогда один из старших будет ловить мячик и возвращать его обратно, а другой - помогать малышу бросать его.

Попросите папу или старшего ребенка стать напротив, примерно в трех метрах от малыша. Малышу дайте мячик и предоставьте ему право самому решить, какой рукой бросать. Затем станьте за его спиной, поднимите вверх его ручку, отведите ее немного назад и сказав: "Брось мячик!", наклоните ее вперед и помогите выпустить мяч. Папа может поймать мячик и вернуть его вам, чтобы вы повторили бросок. Если никто не может ассистировать вам, станьте напротив стены и помогайте ребенку бросать мяч в нее. Старайтесь, по мере освоения этого приема, помогать все меньше, и занимайтесь до тех пор, пока малыш не научится делать то, что нужно, совершенно самостоятельно. Очень важно, чтобы мячик по величине точно соответствовал руке ребенка. Если он будет слишком большим или тяжелым, то когда ребенок закинет руку назад, он выпадет, и малыш расстроится.

Старайтесь заниматься каждый день не менее пяти минут, и вы с удивлением обнаружите, что это умение осваивается очень быстро.

ОМ.Г.109. ПОДБЕГАЕТ К МЯЧУ, ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ, ЧТОБЫ ПРИЦЕЛИТЬСЯ, И БЬЕТ

После того, как малыш научится бить по мячу с размаху, не разбегаясь, начните учить его разбегаться. Сразу овладеть этим умением нелегко, и поначалу ребенок будет останавливаться, добежав до мяча, и целиться в него, а уж потом бить.

Как оценить.

Материалы: Резиновый мяч, размером с футбольный.

Способ: Поместите мяч примерно в трех метрах от ребенка. Попросите его побежать и ударить по нему ногой так, чтобы он покатился в вашу сторону.

Результат положительный, если малыш подбегает к мячу и бьет по нему ногой. Прежде, чем ударить, он может остановиться и прицелиться.

Как учить.

Для того, чтобы малыш понял, что нужно делать, вам, возможно, придется первое время бегать рядом с ним и держать его за руку. Конечно, хорошо привлечь к этому занятию еще какого-нибудь члена семьи. Тогда ребенок сможет посылать мяч в его сторону, а тот, в свою очередь, отбивать его обратно.

Если малышу для того, чтобы ударить по мячу с размаху, необходимо сначала остановиться и прицелиться, разрешите ему это делать. В противном случае, он может просто "набежать на мяч" и подтолкнуть его.

Когда ребенок поймет, что и как нужно делать, попробуйте совсем отказаться от своей помощи.

Старайтесь, чтобы малыш как можно больше играл в мяч с другими детьми.

ОМ.Г.127. БРОСАЕТ МЯЧИК, ПОДНЯВ РУКУ ВВЕРХ И РАЗВЕРНУВ ТУЛОВИЩЕ.

Не так давно ваш малыш учился бросать мячик поднятой вверх рукой. При этом он смотрел прямо перед собой, и тело его было неподвижно. Однако для того, чтобы сделать правильный бросок, нужно развернуть корпус, а вес тела перенести с одной ноги на другую. Если вы хотите, чтобы ваш ребенок бросал мяч далеко, вам придется научить его делать это правильно.

Нередко дети овладевают этим умением тогда, когда учатся играть в крикет или бейсбол. Отметим с сожалением, что девочки редко принимают участие в таких играх, и в результате, так и не научаются правильно бросать мяч. Возможность бросать предметы на большие расстояния определяется не одной только силой, но и техникой!

Как оценить.

Материалы: Маленький мяч, типа теннисного.

Способ: Придумайте какую-нибудь такую игру с мячом, чтобы его нужно было бросать. Покажите правильный прием и попросите ребенка сделать так, как вы.

Результат положительный, если малыш бросит мяч следующим образом. Сначала, держа его в одной руке, повернется так, что противоположное плечо пойдет вперед, в направлении предполагаемого броска, и при этом вес тела перенесет на ногу, которая окажется как бы сзади; затем поднимет руку с мячом и, перенося вес тела на другую ногу, и одновременно поворачивая корпус уже в другом направлении, поведет руку вперед и выпустит мяч.

Как учить.

Станьте позади ребенка и помогите ему проделать все это сложное движение так, чтобы он прочувствовал его и понял его смысл. Помимо этого,

конечно, демонстрируйте правильный прием сами или просите об этом, скажем, другого ребенка.

Постепенно ослабляйте свою помощь.

Малыш вскоре убедится сам, что этот прием помогает ему бросать мячик все дальше и дальше.

Если хотите, можно упражняться во время игры в крикет или бейсбол. Однако не меньшее удовольствие могут доставить игры, в которых мяч нужно бросать и ловить или метать его в цель, например, в надувной бассейн с водой.

ОМ.Г.128. ЛОВИТ МЯЧИК, ДИАМЕТРОМ 15 СМ, ДВУМЯ РУКАМИ, СОГНУТЫМИ В ЛОКТЯХ

Ловить мяч труднее, чем бросать. Отсюда - появление этого параграфа почти в самом конце раздела. Однако, если ваш малыш прежде играл хоть в какие-нибудь игры с мячом, у него, безусловно, уже была возможность попробовать.

Умение ловить мяч требует хорошей зрительно-моторной координации, и в то же время соответствующие упражнения, типа описанного здесь, сами способствуют ее развитию.

Как оценить.

Материалы: Легкий мячик, диаметром около 15 см.

Способ: Станьте напротив малыша на расстоянии, примерно 1,5 м, и бросьте ему мяч.

Результат положительный, если три раза из пяти ребенок сумеет поймать мяч. Скорее всего, он будет ловить мяч двумя руками и прижимать его к груди.

Как учить.

Когда вы только начинали учить ребенка бросать мяч, вы приглашали третьего партнера. Попробуйте пригласить его и сейчас. Он будет бросать мяч, а вы - помогать малышу ловить его. Станьте сзади, наклонитесь над ним и поддержите его руки в таком положении, при котором ладонки будут подняты вертикально вверх.

Когда мячик упадет ребенку на предплечья, загните его кисти вперед и согните ручки в локтях, чтобы он мог прижать мячик к груди. Если для начала вы поработаете с мягким мячом, он не будет больно шлепаться на его руки, а когда малыш прижмет его к груди, расплывется. Пусть сначала ребенок будет стоять на расстоянии вытянутой руки от того, кто бросает мяч, а затем вы будете постепенно увеличивать это расстояние до одного, а затем до двух метров.

Можно дать ребенку надувной шарик и поиграть в него вместе - вы будете подбрасывать шарик, а он ловить. Шарик легкий; он будет летать медленнее мяча, и малышу будет легче под него подстроиться.

ОМ.Г.129. БЬЕТ ПО МЯЧУ НОГОЙ С РАЗБЕГУ (ПОПАСТЬ НЕОБЯЗАТЕЛЬНО).

В параграфе ОМ.Г.109 рассказывалось об умении бить по мячу с разбегу. Однако в описанном там упражнении между разбегом и ударом допускалась пауза. Теперь ребенку нужно будет перейти от одного движения к другому более плавно. Прежде, чем побежать, он должен будет посмотреть на мяч и примериться, а после этого разбежаться и, не останавливаясь, ударить по мячу ногой.

Как оценить.

Процедура оценки описана в параграфе ОМ.Г.109.

Результат положительный, если малыш подбежит к мячу, станет на опорную ногу, другую ногу отведет назад, сделает ею мах и ударит по мячу. Поскольку в данном случае мы оцениваем умение заранее рассчитывать свои действия и выполнять их так, чтобы они гладко переходили одно в другое, то положительную оценку можно поставить даже в том случае, если ребенок не попадет по мячу.

Как учить.

Если вы хотите научить своего ребенка бить по мячу правильно, ему нужно много тренироваться, причем тренироваться все время после овладения умением ОМ.Г.109. Очень полезны в этом смысле игры с ровесниками или с энтузиастами-взрослыми.

Закрепление и развитие навыков данной группы

Перечислим некоторые игровые навыки из тех, которые обычно приобретаются детьми 4-5-летнего уровня развития.

- Умение ловить мяч руками.
- Умение ловить мяч, диаметром 15 см, с расстояния в 1 метр.
- Умение попадать маленьким мячиком в цель с ошибкой, не более 15 см.
- Умение отбивать маленький, пущенный в его сторону мяч битой.

ГЛАВА 5

ОМ.Д: ПРЫГАЕМ

Понятие об умении прыгать возникает у маленьких детей задолго до того, как они начинают прыгать самостоятельно. Им нравится, когда кто-нибудь помогает им прыгать, им нравится делать вид, что они умеют прыгать, они любят заставлять прыгать кукол и игрушечных животных. Нередко детям имеющим пониженный мышечный тонус трудно научиться прыгать, поэтому чем раньше они начнут стараться, тем лучше. Хотя малышу удастся освоить первую ступень умения прыгать (прыгать с поддержкой) в возрасте от 18 месяцев до 2-х лет, вы можете начинать играть с ним в прыжки как только он станет способен в этом участвовать.

Именно умение прыгать меняет переваливающуюся походку малыша, "везущего" ступни по поверхности, как будто он только что научился ходить, на уверенную ходьбу физически более развитого ребенка.

Учиться прыгать надо начинать только босыми ногами.

Вот перечень всех умений этого ряда:

18 месяцев - 2 года

- 86. Начинает прыгать с поддержкой
- 110. Прыгает, едва отрывая ноги от пола
- 111. Перепрыгивает через веревку на земле
- 112. Прыгает с подставки или нижней ступеньки, если взрослый держит его за ручки
- 113. Прыгает на месте, без помощи, расставив ноги

3 - 4 года

- 130. Перепрыгивает через веревку на высоте 4 см, сразу двумя ногами
- 131. Прыгает в длину на 30 см
- 132. Прыгает с подставки или нижней ступеньки без помощи
- 133. Прыгает в бок и обратно

ОМ.Д.86 НАЧИНАЕТ ПРЫГАТЬ С ПОДДЕРЖКОЙ

Это первое из умений прыгать, которые совершенно необходимы для ровной походки. В ОМ.А.46 (подпрыгивает, держась за мебель) ребенок демонстрирует своё умение сгибать и разгибать колени, перенося при этом центр тяжести. Если это умение вам не знакомо, прочитайте о нем сейчас.

Теперь вашему малышу должно быть просто подпрыгивать с поддержкой, например на кровати или на батуте, но обязательно обратите внимание, сгибает ли он колени. Если он прыгает на прямых ногах, обратитесь к ОМ.А.46 и к умениям других последовательностей, предполагающих перенесение центра тяжести при сгибании колен - особенно ОМ.В.71, 77 и 78.

Как оценить.

Материалы: Достаточно высокая ровная поверхность, как стол или пеленальный столик.

Метод: возьмите ручку Вашего малыша, покажите как надо прыгать и воодушевите его подпрыгнуть.

Ставьте плюс, если малыш сознательно попробует прыгнуть. Не ждите, что его ноги оторвутся от поверхности, но он должен согнуть колени и подскочить.

Как учить.

Воодушевите малыша прыгнуть к вам, когда он спускается с пеленального столика (если вы им все еще пользуетесь). Поставьте малыша на кровать и попросите его спрыгнуть.

Недостаточно, если он просто падает к вам, он должен согнуть колени и попытаться рвануться к вам. Если он не сгибает колени, посадите его на корточки, как описано в ОМ.В.91 (устойчиво сидит на корточках). Когда ему станет удобно в этом положении, начните играть с ним в "Иван в коробке". Спойте что-нибудь вроде:

- Иван в коробке,
Спокойный и тихий,
Ты можешь подпрыгнуть?
- ДА, как вихрь!

В подходящий момент песни воодушевите малыша оттолкнуться. Помогите ему продолжить это движение отталкивания, поддерживая его вокруг груди или подмышки.

Бесспорно, вы устанете раньше, чем ваш ребенок потеряет к этому интерес - он поймет, что прыгать - это так весело! Постепенно уменьшайте степень помощи, ободряя малыша отталкиваться всё сильнее.

Вы так же могли бы вдвоем поупражнять ноги в сгибании, вытягивании и отталкивании на качелях в ритме музыки (качели с перекладиной, рассчитанные на двоих - один вверх, другой - вниз). Продолжайте эти упражнения пока ваш малыш не согнет колени и не оттолкнется в попытке прыгнуть, как выше описано в пункте "Как оценить".

ОМ.Д.110 ПРЫГАЕТ, НОГИ ЕДВА ОТРЫВАЮТСЯ ОТ ПОЛА

Это умение продолжает предыдущее в этой последовательности. Теперь ребенка просят подпрыгнуть совсем не поддерживая его руками.

Как оценить.

Метод: Возьмите малыша за руки, воодушевите его прыгнуть, если необходимо - продемонстрируйте. Потом попросите его подпрыгнуть самостоятельно.

Ставьте плюс, если ваш малыш может согнуть колени и подскочить без какой-либо поддержки. Его ноги могут едва отрываться от пола, и необязательно одновременно.

Как учить.

Продолжайте заниматься по методу, описанному в ОМ.Е.86, постепенно уменьшая помощь и давая вашему малышу возможность прыгнуть совершенно самостоятельно. Чтобы научить малыша прыгать необходимо много упорства, не теряйте надежды, если пройдет много времени пока ваш малыш научится этому.

Поддерживайте интерес вашего малыша к этим занятиям новыми песенками и новыми поверхностями для прыжков, особенно теми, которые помогают ему подскочить.

ОМ.Д.111 ПЕРЕПРЫГИВАЕТ ЧЕРЕЗ ВЕРЕВКУ НА ЗЕМЛЕ.

Теперь ребенок не только подпрыгивает, он должен также прыгнуть вперед.

Как оценить.

Материалы: Веревка

Метод: Положите веревку на землю, попросите вашего малыша перепрыгнуть через нее, продемонстрируйте, если необходимо.

Ставьте плюс, если малышу удастся перепрыгнуть через веревку. на этом этапе необязательно прыгать двумя ногами одновременно, малыш может прыгнуть переставляя ноги. Он должен согнуть колени и перескочить через веревку.

Как учить.

После того, как ребенок научится прыгать, ему не очень трудно научиться перепрыгивать через веревку на земле.

Сначала держите его за руку, потом посмотрите, сумеет ли малыш прыгнуть самостоятельно. После того как ребенок усвоит технику - согнул колени - подпрыгнул (без поддержки) - он, практикуясь, научится прыгать вперед.

ОМ.Д.112 ПРЫГАЕТ С ПОДСТАВКИ ИЛИ НИЖНЕЙ СТУПЕНИ, ДЕРЖИМ ЕГО ЗА РУКИ

Теперь малыш показывает следующее и более трудное из умений прыгать. Он должен спрыгнуть вниз с небольшой высоты (с помощью) и прыгнуть двумя ногами вместе. Заметьте, что вы можете начинать одновременно с этим умением учить малыша следующему умению - подпрыгивать на одном месте самостоятельно.

Как оценить.

Материалы: Подставка или ступенька высотой 10-15 см.

Метод: Стоя перед малышом, возьмите его за ручки и попросите его спрыгнуть с подставки.

Ставьте плюс, если ребенок согнет колени и спрыгнет с подставки двумя ногами вместе.

Как учить.

Встаньте на колени перед малышом, когда он стоит на подставке и помогите ему сесть на корточки. Скажите ему: "Спрыгни!", и держа его за ручки, помогите ему спрыгнуть с подставки.

Сначала малыш может, выполнив все необходимые для прыжка движения, просто сойти с подставки. Попробуйте держать его вокруг груди, а не за руки, чтобы дать ему ощущение настоящего прыжка. Если он продолжает сходить с

подставки, напомните ему "Не шагай, а ПРЫГАЙ!" - и повторяйте упражнение. Следите, чтобы каждое занятие заканчивалось настоящим прыжком со ступени.

Тренируйтесь, прыгая с края тротуара, с нижней ступеньки лестницы, с телефонного справочника и так далее. Вы найдете очень много различных возможностей для практики и чем больше вы будете тренироваться, тем лучше ваш малыш усвоит эту трудную задачу.

ОМ.Д.113 ПОДПРЫГИВАЕТ НА ОДНОМ МЕСТЕ, РАССТАВИВ НОГИ.

Это умение требует более сильного толчка (и поэтому большего мускульного усилия) чем просто спрыгнуть с подставки. Это труднее чем перепрыгнуть через веревку (как в ОМ.Е.111) поскольку теперь малыш должен приземлиться сразу на обе ноги, хотя они могут быть расставлены.

Как оценить.

Метод: Попросите малыша попрыгать, продемонстрируйте, если необходимо.

Ставьте плюс, если малыш подпрыгивает самостоятельно, сразу на обеих ногах. Он может по-прежнему довольно широко расставлять ноги.

Как учить.

В самом начале освоения умения подпрыгивать сразу на двух ногах на поверхности вашему малышу будет необходима ваша помощь.

Поставьте ребенка перед опорой, высотой до уровня бедра, такой как маленький стул или журнальный столик. Позвольте ему наклониться вперед и облокотиться на опору, положив на нее вытянутые руки. Приподнимайте его, держа вокруг бедер так, как если бы он сам прыгал, чтобы он почувствовал необходимое движение. Напоминайте ему, если нужно, сгибать колени перед прыжками.

Постепенно перемещайте кисти его ручек к краю опоры, так чтобы он все больше держал свой вес ногами, и все меньше руками. Потом воодушевите его попрыгать совсем без опоры.

Так же вы можете попробовать встать перед малышом, держа его за ручки. Чем выше вы будете поднимать его ручки, тем больше он будет тянуть за руки вас, и тем меньше он будет отталкиваться ножками. Сначала вы можете держать ваши руки довольно высоко, чтобы малышу было легче, и постепенно снижайте их, по мере усвоения малышом техники прыжков. В конце концов, совсем уберите поддержку и посмотрите, может ли малыш прыгать один.

Еще вы можете использовать "Веселого Прыгуна", чтобы помочь вашему малышу научиться прыгать. Возможно, вам понадобится удлинить или усилить в нем веревки. Поместите "прыгунок" на такую высоту, чтобы колени ребенка были согнуты, когда его ступни опираются на пол. Пружина, которой привязан "прыгунок", увеличивает силу прыжка малыша и помогает пройти большое расстояние при маленьком толчке.

Заметим, что "Веселого Прыгуна" можно использовать только под присмотром взрослого. Ребенка нельзя надолго оставлять одного качаться в

"прыгунке", поскольку такие прыжки вверх и вниз могут стать самостимулирующим движением. Используйте "прыгунки" только до тех пор, пока малыш осваивает технику прыжка с поддержкой, отталкиваясь ногами. Когда он научится этому, ему полезней практиковаться самостоятельно.

ОМ.Д.130 ПЕРЕПРЫГИВАЕТ ЧЕРЕЗ ВЕРЕВКУ НА ВЫСОТЕ 4 СМ, ОБЕ НОГИ ВМЕСТЕ

Это умение продолжает предыдущие умения этой группы. Малыш прыгает обеими ногами одновременно и не так широко расставляет их, как раньше, но уже держит скорее вместе.

Как оценить.

Материалы: Веревка

Метод: Повесьте веревку на высоте 4 см. Попросите малыша перепрыгнуть через нее, продемонстрируйте если нужно.

Ставьте плюс, если малыш может перепрыгнуть через веревку, приземляясь сразу на обе ноги.

Как учить.

Сначала помогите малышу прыгнуть, поддерживая его руками, обязательно убедитесь, что малыш сгибает колени при отталкивании и при приземлении. Постепенно уменьшайте помощь, пока малыш не сумеет прыгнуть самостоятельно.

ОМ.Д.131 ПРЫЖОК В ДЛИНУ НА 30 СМ

Это умение требует более сильного толчка, и еще большего мускульного усилия и лучшей координации мускулов плечевого пояса, корпуса и ног.

Как оценить.

Материалы:

Коврик шириной 30 см или две отметки на расстоянии 30 см на ровной поверхности.

Метод: Попросите малыша перепрыгнуть через коврик, продемонстрируйте если нужно.

Ставьте плюс, если малыш перепрыгнул через коврик двумя ногами вместе.

Как учить.

Теперь ваш малыш умеет обеими ногами как спрыгивать с подставки, так и подпрыгивать на одном месте. Кроме этого он может прыгнуть в определенном направлении, чтобы перепрыгнуть через веревку. Новое умение усиливает способность прыгать в определенную сторону.

Постепенно увеличивайте расстояние, через которое перепрыгивает ваш малыш, начиная от прыжка через веревку до дистанции 30 см. Каждый раз, когда вы увеличиваете расстояние, поддерживайте его до тех пор, пока он не сможет прыгнуть самостоятельно. Сначала малыш должен учиться прыгать босиком, потом можно продолжить в туфлях на резиновой подошве. Наконец, пускай прыгает в кожаной обуви, что будет, возможно для него труднее всего.

В течение дня представляется множество возможностей потренировать это умение - перепрыгивать с кафеля на ковер, с половика на ковер, через лужи на тротуаре, с тропинки на траву и так далее. Прыгать очень весело, и после того как вы попрактикуетесь одну две недели, вы обнаружите, что совершенно невозможно просто ходить где бы то ни было - перепрыгивать через границы поверхностей станет привычкой!

ОМ.Д.132 ПРЫГАЕТ С ПОДСТАВКИ ИЛИ НИЖНЕЙ СТУПЕНИ ЛЕСТНИЦЫ ВЫСОТОЙ 20 СМ САМОСТОЯТЕЛЬНО

На этом уровне развития малыш должен спрыгнуть с подставки обеими ногами вместе и приземлиться, согнув колени.

Как оценить.

Материалы: Подставка или ступенька от 12 до 20 см высотой.

Метод: Попросите малыша спрыгнуть с подставки или нижней ступени.

Ставьте плюс, если малыш согнет колени и спрыгнет вниз обеими ногами вместе, совершенно без посторонней помощи.

Как учить.

Когда вы демонстрируете это умение, особенно усердно сгибайте колени, так чтобы это было очевидно для малыша.

Продолжайте тренироваться от ОМ.Е.112 (спрыгиваем с подставки или со ступеньки, держась руками), поддерживайте малыша все меньше и меньше, пока он не спрыгнет самостоятельно.

ОМ.Д.133 ПРЫГАЕТ ВБОК И НАЗАД

Это последнее умение в последовательности. Теперь ребенок настолько хорошо контролирует направление прыжка, что может прыгать вбок и назад так же легко, как и вперед.

Как оценить.

Если ваш малыш освоил все предыдущие умения прыгать, то чтобы научиться этим прыжкам, ему нужно только посмотреть на них и попрактиковаться.

Практика легко может быть включена в игру. Попробуйте "Семен говорит". Или нарисуйте на земле несколько контуров и предложите малышу прыгать из одного в другой не поворачиваясь.

Дальнейшее развитие умений этого ряда.

На уровне развития 4 - 5 лет дети успешно осваивают следующие из умений прыгать:

Перепрыгивает через веревку на высоте 15 см.

Прыжки из положения сидя на корточках (вы могли бы назвать это "прыгаем как лягушки").

Прыгает вперед около 10 раз подряд.

Прыгает на одной ноге.

ГЛАВА 6.

ОМ. Е: КАТАЕМСЯ НА ТРЕХКОЛЕСНОМ ВЕЛОСИПЕДЕ

Учить вашего ребенка езде на трехколесном велосипеде стоит хотя бы потому, что это доставит ему много радости, не говоря уже о том, что катание на велосипеде:

- дает хорошую физическую нагрузку и укрепляет мышцы ног;
- является еще одним из способов развития у ребенка чувства равновесия;
- расширяет возможности самостоятельного передвижения для детей с ограниченной подвижностью (например, болеющих церебральным параличом);
- позволяет ребенку участвовать в играх с другими детьми дома, на улице или в детском саду.

Умение кататься на трехколесном велосипеде является очень ценным, хотя научиться этому не очень просто.

Часто считают, что "катание" на велосипеде, когда ребенок отталкивается ногами от земли, подготавливает его к "нормальной" езде на велосипеде, однако это далеко не так. Такой способ требует движений, совершенно отличных от тех, которые нужны для того, чтобы крутить педали ногами. Ребенку, привыкшему "кататься" на велосипеде, отталкиваясь ногами от земли, пожалуй, нелегко будет перестроиться и научиться крутить педали. Поэтому он по-прежнему будет стараться ездить на велосипеде тем способом, к которому привык.

Когда вы отправляетесь в магазин за трехколесным велосипедом, возьмите с собой своего малыша. Выбирая велосипед, проследите за тем, чтобы его сиденье находилось примерно на уровне пояса ребенка. Проверьте, чтобы сидя на велосипеде, ребенок свободно доставал ногами до педалей, выдвинутых в крайнее переднее положение. Педали должны быть достаточно широкими для того, чтобы на них свободно помещалась ножка вашего ребенка. Когда малыш прямо сидит на велосипеде, его руки должны удобно располагаться на руле. Расстояние между задними колесами должно быть достаточно большим для устойчивости

велосипеда. Если вы будете учить своего ребенка кататься на велосипеде, не отвечающем этим требованиям, то создадите и себе и своему малышу дополнительные трудности.

Ниже приводится последовательность, в которой нужно учить ребенка кататься на велосипеде.

От 2 до 3 лет.

114. Держит ноги на педалях, когда вы сами катите велосипед.

115. Сам крутит педали велосипеда, но по-прежнему ставит ногу на землю перед поворотом.

От 3 до 4 лет.

134. Ездит на велосипеде, совершая плавные повороты.

ОМ.Е. 114. ДЕРЖИТ НОГИ НА ПЕДАЛЯХ, КОГДА ВЫ САМИ КАТИТЕ ВЕЛОСИПЕД

Сначала вы должны сами управлять велосипедом, освободив малыша от физической нагрузки для того, чтобы он получал от этих занятий удовольствие и научился удерживать свои ноги на педалях.

Как оценить.

Материал: Трехколесный велосипед, отвечающий всем требованиям, указанным во введении.

Способ: Посадите вашего ребенка на велосипед и поставьте его ноги на педали. Провезите его вперед или назад метра два.

Результат положительный, если ваш ребенок при этом удерживает свои ноги на педалях.

Как учить.

Сначала выйдите с ребенком во двор или сходите с ним в детский сад, где он сможет понаблюдать, как катаются на велосипеде другие дети.

Старший брат или сестра тоже могут служить вашему малышу примером для подражания - катание рядом с ними на велосипеде станет гораздо более осмысленным и интересным.

Посадите вашего ребенка на велосипед, сядьте на землю перед ним так, чтобы ваши ноги оказались по обеим сторонам от переднего колеса и поставьте обе его ножки на педали. Потом слегка покатайте велосипед вперед-назад, удерживая руками ноги ребенка на педалях. Если это получается, повторите то же самое движение, отпуская велосипед на всю длину своих вытянутых рук.

Затем прикрепите спереди к велосипеду веревку так, чтобы можно было везти его за собой, а ножки ребенка не очень крепко привяжите к педалям (можно использовать старые чулки). Провезите велосипед немного вперед так, чтобы ноги ребенка, находящиеся на педалях, описали полный круг. Если это получится,

откатите велосипед на несколько шагов назад и снова провезите его за веревку вперед. Начинайте учить этому ребенка на достаточно мягкой поверхности - на траве или старом ковре и внимательно следите за тем, чтобы малыш не падал, когда его ноги прикреплены к педалям, иначе он станет бояться ездить на велосипеде.

Когда ребенок сможет проехать на велосипеде таким способом 2-3 метра, отвяжите одну его ножку от педали. Снова медленно провезите его немного вперед. Если при этом свободная ножка ребенка соскользнет с педали, остановитесь и напомните ему: "Поставь ножку на педаль!" Не начинайте тянуть велосипед вперед, пока он снова не поставит эту ногу на педаль. Продолжайте катать ребенка на велосипеде, оставляя свободной то одну, то другую его ножку, пока он не сможет проезжать таким образом 2-3 метра, сам удерживая одну ногу на педали. На это может уйти много времени, тем не менее, всегда старайтесь сделать эти занятия интересными для ребенка и желательно, чтобы рядом с ним катались на велосипеде другие дети. Когда малыш научится держать сам одну ножку на педали, освободите другую его ногу и продолжайте выполнять это упражнение до тех пор, пока ребенок не научится удерживать на педалях обе ноги, проезжая на велосипеде с вашей помощью метра два.

ОМ.Е.115. САМ КРУТИТ ПЕДАЛИ ВЕЛОСИПЕДА, НО ПЕРЕД ПОВОРОТОМ ПО-ПРЕЖНЕМУ СТАВИТ НОГУ НА ЗЕМЛЮ.

Этот способ управления велосипедом является усложнением предыдущего. Теперь ребенок должен уметь сам крутить педали велосипеда, но пока не требуйте от него того, чтобы он сам рулил.

Как оценить.

Материал: Удобный трехколесный велосипед и несложный маршрут, состоящий из двух прямых отрезков дороги(примерно 2-3 метров длины) под углом друг к другу.

Способ: Попросите вашего ребенка проехать на велосипеде по этому маршруту.

Результат положительный, если он сам проехал по нему на велосипеде. Временами ребенок может ставить свою ногу на землю, особенно перед поворотом.

Как учить.

На этом этапе ваш ребенок должен уметь удерживать ноги на педалях, как это было описано в ОМ. Е. 114, только теперь начинайте останавливаться и подбадривать ребенка, чтобы он сам продолжал движение, нажимая на педали. Сначала он должен научиться нажимать только на одну педаль (которая находится впереди), так как если он будет давить на педали одновременно обеими ногами, то велосипед остановится. Попробуйте, стоя сзади ребенка, наклониться и положить руки ему на колени, помогая нажимать на педали поочередно, то одной, то другой ножкой и подсказывая ему при этом: "Нажми на педаль!"

Затем перейдите на очень пологий склон. Встаньте впереди ребенка, чтобы, если нужно, потянуть за велосипед или притормозить его. Постепенно все меньше помогайте ребенку, пока он не научится сам крутить педали.

После этого опять вернитесь на ровную поверхность, потянув, если нужно, велосипед за веревку, чтобы помочь ребенку сдвинуться с места.

Превратите обучение в веселую игру, вовлекая в нее других детей и сопровождая занятия песенками и стихами.

ОМ.Е.134. ЕЗДИТ НА ВЕЛОСИПЕДЕ, СОВЕРШАЯ ПЛАВНЫЕ ПОВОРОТЫ.

При этом ребенку необходимо очень точно контролировать свои движения. Он обязательно должен этому научиться, если вы не собираетесь находиться все время рядом с ребенком, когда он катается на велосипеде, и постоянно подсказывать ему, как нужно объезжать препятствия.

Как оценить.

Материал: Трехколесный велосипед и два-три препятствия, (например, ящики или стулья), расставленные на расстоянии 3 метров друг от друга.

Способ: Посадите ребенка на велосипед и попросите его объехать эти препятствия и вернуться к старту. Если возможно, пусть другой ребенок продемонстрирует, как это нужно делать.

Результат положительный, если ваш ребенок может объехать эти препятствия на велосипеде. Пока не требуйте от него того, чтобы он поворачивал под острым углом.

Как учить.

Сначала покажите ребенку как нужно проезжать маршрут с препятствиями, если вы еще не пользовались им, когда малыш учился бегать.

Затем, как и раньше, воспользуйтесь веревкой для того, чтобы тянуть за нее велосипед и помочь ребенку объехать препятствия, напоминая ему о том, чтобы он держал ножки на педалях и поворачивал руль. При этом малыш должен концентрировать свое внимание на стольких вещах одновременно! Постепенно все меньше помогайте ребенку, пока он совсем не перестанет нуждаться в вашей помощи.

Необязательно пользоваться только такими искусственными препятствиями, чтобы научить ребенка объезжать их. Любая езда на велосипеде сопряжена со всякими поворотами - в природе нет недостатка в естественных препятствиях! Когда рядом с ребенком катаются другие маленькие велосипедисты, можно организовать игру "гонки за лидером" или пускай дети совершают всевозможные повороты, а сами управляйте этим "дорожным движением".

ЗАКРЕПЛЯЕМ И РАЗВИВАЕМ УМЕНИЕ ЕЗДИТЬ НА ВЕЛОСИПЕДЕ

Постарайтесь раздобыть вашему ребенку трехколесный самокат (скутер). Это - одна из тех удивительных и интересных игрушек, которые очень недооценивают в наше время. Год занятий на трехколесном самокате подготовит вашего малыша к тому, чтобы он научился кататься на двухколесном велосипеде без дополнительных тренировочных колесиков. Катание на трехколесном самокате развивает у ребенка умение сохранять равновесие на одной ноге как взрослые.

СОДЕРЖАНИЕ

- ВВЕДЕНИЕ
- ТМ.А. Умение смотреть
- ТМ.Б. Умение хватать
- ТМ.Г. Умение класть или ставить предмет в нужное место
- ТМ.5. Умение манипулировать предметами
- ТМ.Е. Рисование
- ТМ.Ж. Навыки обращения с книгой
- ТМ.З. Решение несложных практических задач и головоломок
- ТМ.И. Подбор и сортировка. Работа с предметами и картинками
- ТМ.К. Подбор, сортировка и отбор. Подготовка к школе.

ВВЕДЕНИЕ

Тонкая моторика - это двигательная деятельность, которая обуславливается скоординированной работой мелких мышц руки и глаза.

В этой книге мы поговорим также о базовых (понятийных) навыках, таких как способность распознавать цвета и формы, способность решать некоторые практические задачи и головоломки, а также о подготовке к школе (то есть, об умениях, дающих основу для последующего обучения чтению и счету).

Книга состоит из следующих разделов:

- ТМ.А. Умение смотреть.
- ТМ.Б. Умение хватать.
- ТМ.В. Представление о неизменности существования предмета.
- ТМ.Г. Умение класть или ставить предмет в нужное место.
- ТМ.Д. Умение манипулировать предметами.
- ТМ.Е. Рисование.
- ТМ.Ж. Навыки обращения с книгой.
- ТМ.З. Решение несложных практических задач и головоломок.
- ТМ.И. Подбор и сортировка. Работа с предметами и картинками.
- ТМ.К. Подбор, сортировка и отбор.

Подготовка к школе.

Приводимая ниже диаграмма поможет вам определить, какие группы навыков можно осваивать параллельно.

Почему нужно осваивать навыки тонкой моторики? На этот вопрос трудно ответить одной фразой - ведь речь идет о множестве очень разных навыков. Попробуем, однако, привести некоторые соображения, которые, вероятно, смогут убедить сомневающихся в важности той работы, к которой мы приступаем.

- Навыки тонкой моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать окружающие его вещи, и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет.
- Навыки тонкой моторики помогают ребенку самостоятельно обслуживать себя. В самом деле, даже для того, чтобы застегнуть пуговицу, нужен определенный навык из разряда обсуждаемых.
- Навыки тонкой моторики позволяют ребенку выразить себя через творчество - игру, пластику.
- Навыки тонкой моторики способствуют повышению самооценки ребенка. Они облегчают ему участие в играх и (в школьном возрасте) в работе, то есть дают возможность приобрести социальный опыт.

В каких случаях может потребоваться помощь специалиста? Помощь специалиста может быть полезна детям с ослабленным зрением и детям с плохой координацией движений. Специалист поможет вам понять, какую цель преследует то или иное предлагаемое нами упражнение, и найдет доступный для вашего малыша способ достижения той же самой цели. Например, слепой ребенок не сумеет подбирать предметы по цвету, но он может научиться подбирать их по фактуре, по весу и т.п. Это позволит ему сортировать и классифицировать окружающие его вещи, как это делает зрячий ребенок, ориентирующийся на цвет.

3 мес. - 6 мес.	А. Умение смотреть Б. Умение хватать В. Представление о неизменности существования предмета
6 мес. - 9 мес.	Г. Умение класть или ставить предмет в нужное место
12 мес. - 2 года.	Д. Умение манипулировать предметами Е. Рисование Ж. Навыки обращения с книгой З. Решение несложных практических задач и головоломок
2 года - 3 года.	И. Подбор и сортировка. Предметы и картинки
3 года и далее.	К. Подбор, сортировка, отбор. Подготовка к школе.

ГЛАВА 1

ТМ.А. УМЕНИЕ СМОТРЕТЬ

В этом разделе мы будем говорить об умении ребенка смотреть на предметы, которые его окружают. Проявляющаяся у младенца способность фокусировать взгляд на той или иной вещи, следить за ней глазами, в огромной степени определяет его способность дотягиваться до предметов, хватать их, а также использовать в игре свои руки.

Пока развитие ребенка не достигнет 6 месячного уровня, мы будем говорить об умении смотреть и умении хватать, как о двух отдельных группах навыков. Однако они настолько тесно связаны друг с другом, что даже на первых этапах над ними можно работать одновременно.

Восемь ступенек, которые малыш должен одолеть за эти условные 6 месяцев, приведут его к умению смотреть на очень мелкие предметы. После этого способность смотреть, конечно, не потеряет своего значения, поскольку она лежит в основе очень многих других необходимых ребенку умений, но дальше уже не будет смысла рассматривать ее отдельно.

Если ваш малыш плохо видит, вам придется помочь ему научиться: во-первых, максимально использовать имеющиеся у него зрительные возможности, и во-вторых, больше прислушиваться к другим чувствам. Мы настоятельно рекомендуем вам обратиться за помощью к специалисту. Адаптация предложенных нами методов и дополнительные упражнения дадут возможность вашему ребенку овладеть большинством навыков, описанных в этой книге.

Ниже приводится перечень всех навыков данной группы.

От 0 до 3 месяцев

1. Устремляет взгляд на предмет и фиксирует его на этом предмете в течение нескольких секунд.
2. Провожает взглядом предмет, пересекающий среднюю линию его тела.
3. Лежа на спинке, следит за предметом, описывающим дугу в 90 градусов в плоскости, перпендикулярной его телу.
4. Провожает взглядом предмет, движущийся вертикально.

От 3 до 6 месяцев

8. Переводит взгляд с одного предмета на другой.
9. Изучает глазами предмет, который держит в руке.
10. Лежа на спинке, следит за предметом, описывающим дугу в 180 градусов в плоскости, перпендикулярной его телу.
11. Смотрит на маленький предмет.

ТМ.А.1. УСТРЕМЛЯЕТ ВЗГЛЯД НА ПРЕДМЕТ И ФИКСИРУЕТ ЕГО НА ЭТОМ ПРЕДМЕТЕ В ТЕЧЕНИЕ НЕСКОЛЬКИХ СЕКУНД.

Здесь пойдет речь о способности малыша на чем-нибудь задерживать свой уже сфокусированный взгляд в течение небольшого промежутка времени, то есть, о самом первом шаге - ведь взгляд новорожденного младенца кажется совсем нефокусированным. Первый "объект", привлекающий внимание ребенка - лицо

мамы или папы. Это лицо надолго остается для малыша самым важным на свете. Поэтому именно с него мы начинаем наши занятия. Для того, чтобы привлечь внимание ребенка к своему лицу, мы говорим с ним, улыбаемся. А как только мы сумеем добиться того, чтобы он научился смотреть на нас, можно перейти к игрушкам и другим предметам.

Как оценить.

Материалы: Яркие разноцветные игрушки, не издающие никаких звуков.

Способ: Легонько помашите игрушкой примерно в 25 см от лица ребенка, вблизи воображаемой линии его взгляда.

Результат положительный, если малыш устремит свой взгляд на игрушку и на мгновение задержит его на ней.

Как учить.

Приготовьте яркие цветные предметы. Постарайтесь, чтобы они были как можно разнообразнее. Пусть среди них будет и нарисованное (лучше от руки) лицо.

Возьмите за правило всякий раз, когда вы хотите привлечь внимание малыша, говорить ему: "Посмотри!". Пока он еще не будет понимать смысла этого слова, но со временем непременно поймет.

Ниже мы назовем ступеньки, по которым надо пройти ребенку, чтобы овладеть этим навыком. Выбирайте для очередного "урока" ту ступеньку, на которой малыш еще спотыкается. Одновременно нужно усиленно работать над первыми навыками раздела А книги Восприятие речи. Все они имеют отношение к умению ребенка смотреть на вас. Вы обнаружите, что отдельные шаги, описанные в книге Восприятие речи, и в той книге, которая сейчас перед вами, дублируют и дополняют друг друга.

1. Смотрит на ваше лицо, когда оно внезапно появляется на линии его взгляда примерно в 25 см от его лица (чтобы привлечь внимание малыша, говорите с ним).

2. Смотрит на лицо, нарисованное на бумаге, когда оно внезапно появляется на линии его взгляда.

3. Смотрит на предмет, когда тот внезапно появляется на линии его взгляда.

4. Смотрит на лицо, находящееся чуть в стороне от линии его взгляда, если взрослый своей ладонью легонько помогает ему повернуть голову.

5. Смотрит на предмет, находящийся чуть в стороне от линии его взгляда, если взрослый указанным выше образом помогает ему повернуть головку.

Если малыш успешно справляется со всеми перечисленными задачами, но не выполняет главную, проверьте, достаточно ли времени вы ему даете на то, чтобы он смог прореагировать. Не слишком ли спешите оказать помощь? Поэкспериментируйте с разными предметами, попробуйте поместить предмет поближе к лицу ребенка и подальше от него. Не пожалейте времени - понаблюдайте за тем, на что он посмотрит сам, без вашего вмешательства.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Следите за тем, чтобы перед взором ребенка всегда находились предметы, способные его заинтересовать. Позаботьтесь о том, чтобы в любом случае - лежит ли он на полу, или удобно устроен на стульчике - вокруг него висели разные игрушки. Их можно подвесить с помощью каких-нибудь рамок или реек для сушки белья. Закрепите игрушки у кровати или у коляски ребенка. Лучше всего для нашей задачи подойдет рисунок, на котором изображено человеческое лицо. Перед окнами подвесьте на ниточках легкие фигурки (моби́ли). Колеблясь под действием ветра, они будут менять освещение в комнате, а это также может привлечь внимание малыша. В саду поставьте коляску так, чтобы ребенок мог видеть колышущуюся на фоне неба листву. Усаживая малыша на стульчик, старайтесь, чтобы он видел ваше лицо. Поэтому, когда вы, например, моете посуду на кухне, приподнимите детский стульчик, поставив его, скажем, на кухонную скамью. Самые благоприятные для занятий моменты - когда вы рядом. Если вы хотите, чтобы малыш посмотрел на вас, говорите с ним. Говорите, когда переодеваете его, когда кормите, укладываете спать.

Закрепление и развитие навыка.

Когда малыш освоит данный навык, позаботьтесь о том, чтобы у него были возможности для практики. Меняйте окружающие его предметы. Массу интересного можно найти, например, в кухонном шкафу. Со временем начните показывать ему предметы помельче, причем не только основных цветов, но и их оттенков. Кроме того, небесполезно помещать предметы на разных расстояниях от ребенка.

ТМ.А.2. ПРОВОЖАЕТ ВЗГЛЯДОМ ПРЕДМЕТ, ПЕРЕСЕКАЮЩИЙ СРЕДНЮЮ ЛИНИЮ ЕГО ТЕЛА.

Когда ребенок научится смотреть на ваше лицо и на предметы, находящиеся прямо перед ним, можно начать учить его следить глазами за движущимся лицом или предметом. Начнем мы с маленькой дистанции, но в последнем параграфе этого раздела речь пойдет уже о таком слежении за предметами, которое требует поворота головы на 180 градусов.

Как оценить.

Материалы: Яркая игрушка или ваше лицо.

Способ: Поместите игрушку или свое лицо чуть в стороне от средней линии тела ребенка (воображаемая линия, проходящая вдоль тела малыша). Привлеките его внимание, и когда он посмотрит на вас (или на игрушку), немного переместите свое лицо или игрушку вдоль воображаемой линии, пересекающей среднюю линию его тела.

Результат положительный, если малыш непрерывным движением сфокусированного взгляда проследит за тем, как лицо или предмет пересечет среднюю линию его тела. Он не должен отводить взгляд, а потом возвращать его вновь.

Как учить.

Сначала малышу нужно научиться провожать взглядом ваше лицо. Перемещайте его очень медленно, не переставая говорить с ребенком. Если он отвлечется, дождитесь, пока он снова посмотрит на вас, и тогда продолжайте движение.

Следующий шаг - слежение за нарисованным на бумаге лицом, затем за погремушкой, и наконец, за игрушкой, не издающей никаких звуков, но непременно яркой.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Продолжайте, как и раньше, демонстрировать ребенку разнообразные предметы, но теперь старайтесь добавить им движения. Правильно было бы включить упражнения, которые мы описали выше, в ваши повседневные занятия. Можно практиковаться, например, всякий раз, меняя малышу подгузники.

Закрепление и развитие навыка.

Развитию этого навыка посвящен параграф ТМ.А.3.

ТМ.А.3. ЛЕЖА НА СПИНКЕ, СЛЕДИТ ЗА ПРЕДМЕТОМ, ОПИСЫВАЮЩИМ ДУГУ В 90 ГРАДУСОВ В ПЛОСКОСТИ, ПЕРПЕНДИКУЛЯРНОЙ ЕГО ТЕЛУ.

"Следит" в данном случае означает практически то же, что и "провожает взглядом". В том раннем возрасте, о котором мы говорим, головка ребенка должна хорошо поддерживаться, поэтому осваивать этот навык он начнет, лежа на спине.

Как оценить.

Материалы: Яркая игрушка, например, красный шерстяной помпон.

Способ: Положите малыша на спинку (в этом возрасте он обычно держит голову повернутой на одну сторону). Помашите игрушкой перед его глазами так, чтобы он на нее посмотрел, затем медленно переместите ее на 90 градусов в плоскости, перпендикулярной телу ребенка.

Результат положительный, если малыш следит за игрушкой, описывающей дугу приблизительно в 90 градусов. Пересекать взглядом среднюю линию тела он не должен.

Как учить.

Для занятий вам потребуются яркие разноцветные игрушки - несколько гремющих и несколько негремющих. Начните с небольшого отрезка пути (с небольшого угла), затем понемногу увеличивайте его. Если ребенок сможет проследить за движением предмета, описывающего дугу в 10 градусов, поставьте перед собой следующую задачу - научить его следить за предметом, описывающим дугу в 15 градусов и т.д.

Первым "объектом" должно стать ваше лицо. Привлеките к себе внимание ребенка и медленно, не переставая говорить, переместите свое лицо на заданное вами же расстояние.

Когда малыш научится провожать взглядом ваше лицо, попробуйте повторить аналогичную процедуру с нарисованным лицом. Затем включите в работу погремушку, и наконец, не гремящую, но обязательно яркую игрушку.

Все движения, о которых мы говорим, непременно должны быть очень медленными. Следует учитывать также, что малышу может потребоваться много времени, чтобы, отвлекшись, снова обратить свой взгляд на предмет. Давайте ему это время.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Смотрите параграф ТМ.А.2.

Закрепление и развитие навыка.

Немного позже вы будете заниматься слежением за предметом, который описывает дугу в 180 градусов, однако уже теперь можно начать понемногу увеличивать расстояние. Если же малыш пока к этому не готов, поддерживайте практикой уже достигнутые успехи. Позже перейдете к новым задачам.

Возможно, вам будет небезынтересно понаблюдать за тем, как ваш ребенок пользуется только что приобретенным навыком в повседневной жизни. Он может уже провожать глазами людей, которые ходят по комнате, следить за лицом человека, встающего со стула. Как и куда бы вы ни укладывали малыша, важно учитывать, что находится у него перед глазами. Старайтесь устраивать его так, чтобы хотя бы часть дня он не смотрел в потолок.

ТМ.А.4. ПРОВОЖАЕТ ВЗГЛЯДОМ ПРЕДМЕТ, ДВИЖУЩИЙСЯ ВЕРТИКАЛЬНО.

В параграфе ТМ.А.2 мы концентрировали свое внимание на способности ребенка отслеживать горизонтальные перемещения. Теперь проверим, может ли он провожать взглядом предмет, движущийся прямо перед ним в вертикальном направлении.

Как оценить.

Материалы: Яркая игрушка или ваше лицо.

Способ: Положите ребенка на спинку. Привлеките его внимание к своему лицу или к игрушке, которую вы держите над ним (точнее, над средней линией его тела). Когда он посмотрит на ваше лицо или предмет, начните медленно опускать его вниз, к телу малыша мимо его подбородка. Сделайте три попытки.

Результат положительный, если хотя бы один раз из трех ребенок проследит глазами за вашим лицом или предметом, перемещающимся в вертикальном направлении.

Как учить.

Учить малыша и практиковаться следует так, как указано в параграфе ТМ.А.3, только теперь вы будете перемещать предмет в вертикальном направлении.

ТМ.А.8. ПЕРЕВОДИТ ВЗГЛЯД С ОДНОГО ПРЕДМЕТА НА ДРУГОЙ.

Когда малыш еще только учится фокусировать свой взгляд на разных предметах, бывает, что он теряет фокус, и прежде, чем "поймать" тот или иной предмет снова, его взгляд некоторое время беспорядочно блуждает где-то рядом. Со временем ребенок начинает учиться переводить взгляд с одного предмета на другой целенаправленно.

Как оценить.

Способ: Устройте малыша так, чтобы его тело и голова надежно поддерживались. Возьмите в руки 2 игрушки - по одной с каждой стороны его лица так, чтобы расстояние между его глазами и игрушками было приблизительно 25 см. Привлеките внимание ребенка сначала к одной игрушке, потом к другой. Сделайте 3 попытки.

Результат положительный, если малыш, хотя бы 1 раз из 3, посмотрит сначала на одну игрушку, потом на другую.

Как учить.

Сначала попробуйте побудить ребенка перевести взгляд с вашего лица на игрушку, или наоборот. Заговорите с ним, и когда он на вас посмотрит, слегка помашите игрушкой, чтобы привлечь его внимание к ней. Когда малыш посмотрит на нее, заговорите с ним снова - верните его внимание к себе. Затем начните работать с двумя игрушками. Для начала лучше всего взять погремушки с громким звуком.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Навык, который мы здесь рассматриваем, легко отрабатывать в процессе обычной повседневной деятельности. Так можно перед кормлением побудить малыша посмотреть сначала на ваше лицо, потом на бутылочку, во время купания - перевести взгляд с вашего лица на плавающую игрушку. Когда ребенок сидит на своем стульчике и смотрит, как вы работаете, было бы полезно иногда отрываться, чтобы показать ему два каких-нибудь предмета. В такой ситуации это могут быть не игрушки, а предметы, с которыми вы работаете. Если вы заняты и не можете сидеть с малышом, убедитесь, что в его комнате есть игрушки - 2 или больше, - которые подвешены так, что он может практиковаться сам.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок уловит смысл этого занятия, попробуйте поэкспериментировать с разными расстояниями. Это поможет активизировать способность малыша фокусировать взгляд. Продолжайте побуждать его смотреть сначала на ваше лицо, а потом на предмет или игрушку. Для успешного проведения речевых занятий большое значение имеет умение ребенка внимательно смотреть на предметы вместе со взрослым (см. главу 2 книги 3).

ТМ.А.9. ИЗУЧАЕТ ГЛАЗАМИ ПРЕДМЕТ, КОТОРЫЙ ДЕРЖИТ В РУКЕ.

Когда ребенок впервые начинает схватывать разные вещи, он может и не смотреть на то, что оказывается у него в руке. Умение смотреть на предмет, который держишь в руке, требует как способности хорошо фокусировать взгляд, так и способности в достаточной степени контролировать свои движения, чтобы суметь поднять предмет и удержать его в относительно неизменном положении.

Как оценить.

Материалы: Маленькая легкая погремушка.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он держит в руке погремушку.

Результат положительный, если малыш поднимает руку с погремушкой и смотрит на нее в течение 2-3 секунд.

Как учить.

Проверьте, достаточно ли хорошо у игрушки сбалансирован вес. У некоторых игрушек одна часть бывает утяжеленной, и ребенок, пытаясь поднести ее к глазам, может, в конце концов, ударить себя ею по лицу.

Кроме того, важно, чтобы у малыша была хорошая опора. Если ему трудно поднять игрушку вверх, попробуйте усадить или уложить его так, чтобы обеспечить опору плечу и предплечью.

Следует заметить, что многие дети сначала изучают собственные ручки, а потом уже другие предметы. Положение, в котором малыш делает это наиболее охотно, подскажет вам, как его лучше усадить, чтобы у него был стимул посмотреть и на предмет, который он держит в руке.

Обсуждаемый навык удобно отрабатывать вместе с умением хватать (параграфы ТМ.Б.6,12). Когда в руке у ребенка оказывается какой-нибудь предмет, помогите ему несколько секунд подержать его в таком положении, в котором он может его видеть. Если нужно, поддержите его руки, но постепенно старайтесь отказываться от такой помощи. Если малыш опустит руки так, что игрушка выскользнет из поля его зрения, подождите немного, и прежде чем помочь, дайте ему возможность самому поднять руки.

Если ребенок тянет игрушку прямо в рот, разрешите ему сначала пососать ее немного (это один из способов исследования окружающих предметов), а потом помогите подержать игрушку так, чтобы он мог ее видеть.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ваш малыш научится держать в руках 2 предмета (ТМ.Б.13), попробуйте побудить его посмотреть сначала на один, потом на другой.

ТМ.А.10. ЛЕЖА НА СПИНКЕ, СЛЕДИТ ЗА ПРЕДМЕТОМ, ОПИСЫВАЮЩИМ ДУГУ В 180 ГРАДУСОВ В ПЛОСКОСТИ, ПЕРПЕНДИКУЛЯРНОЙ ЕГО ТЕЛУ.

Ребенок, научившийся провожать глазами предмет, который описывает дугу в 90 градусов, может начать учиться следить за предметом, который описывает дугу в 180 градусов, и при этом пересекает среднюю линию его тела.

Как оценить.

Материалы: Яркая игрушка, например, красный шерстяной помпон.

Способ: Действуйте так, как указано в параграфе ТМ.А.3, только теперь описывайте предметом дугу в 180 градусов.

Результат положительный, если ребенок плавно провожает взглядом предмет, описывающий дугу приблизительно в 180 градусов.

Как учить.

Начните с 90 градусов (это навык ТМ.А.3), и постепенно отводите свое лицо или игрушку все дальше, пока угол не составит 180 градусов. Некоторым детям на первых порах трудно бывает плавно повернуть голову с одной стороны на другую. Поэтому сначала вы можете своей рукой легонько поддерживать головку малыша. Однако по мере того, как он будет все лучше управлять своими мышцами, вам следует уменьшать вашу помощь.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Здесь можно сослаться на параграф ТМ.А.3, только теперь мы будем отрабатывать умение отслеживать более длинную дистанцию, требующую большего поворота головы (180 градусов).

Закрепление и развитие навыка.

Когда вы ходите по комнате, разговаривайте с ребенком, побуждая его следить за вами взглядом.

После того, как малыш научится управлять движением своей головки в сидячем положении, предоставьте ему возможность отрабатывать обсуждаемый навык также и сидя.

Когда он будет в состоянии совершенно уверенно провожать глазами движущиеся объекты, он начнет использовать это умение в самых разных ситуациях, и необходимость в специальных "уроках" отпадет. Тем не менее, время от времени следует внимательно наблюдать за поведением малыша, проверяя, использует ли он свой новый навык в повседневной жизни.

ТМ.А.11. СМОТРИТ НА МАЛЕНЬКИЙ ПРЕДМЕТ.

Чем точнее малыш фокусирует свой взгляд, тем мельче предметы, на которые он может смотреть.

В данном параграфе мы поговорим об умении смотреть на предметы, размером с изюминку.

Как оценить.

Материалы: Изюминка или другой столь же маленький предмет. Положите изюминку на бумагу такого цвета, чтобы она четко выделялась на ее фоне.

Способ: Усадите малыша и поднесите к нему бумагу с изюминкой, держа ее на расстоянии 20-25 см от его лица. Легким постукиванием по бумаге, привлечете к ней внимание ребенка. Скажите: "Посмотри!"

Результат положительный, если малыш в течение 2-3 секунд будет смотреть на предмет, лежащий на бумаге.

Как учить.

Определите самый маленький предмет из тех, на которых ваш ребенок может сфокусировать свой взгляд, и подольше потренируйтесь с предметами такого размера. Затем начните постепенно уменьшать размеры предлагаемых вниманию малыша предметов, пока не дойдете до размера изюминки.

Включите в работу какие-нибудь звенящие предметы, например, маленькие колокольчики. Хороши также блестящие безделушки.

Важно, чтобы ваши предметы хорошо выделялись на фоне поверхности, на которой они лежат. Поэтому позаботьтесь о том, чтобы предмет и фон были контрастных цветов.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Разумеется, вы не можете позволить себе оставить малыша наедине с мелкими предметами. Однако не огорчайтесь, потому что в этом возрасте ребенку интересно все, и у него будут неисчерпаемые возможности для практики. Цветы в саду, монетки, кусочки пиццы, детали конструктора старшего ребенка, блестящие сережки - все может стать предметом его внимания.

Закрепление и развитие навыка.

Немного позже вы начнете учить малыша брать маленькие предметы в руку. Если пока вы не планируете решать эту задачу, продолжайте упражняться так, как мы предложили выше. Наблюдайте за ребенком, проверяйте, замечает ли он мелкие предметы сам.

ГЛАВА 2.

ТМ.Б. УМЕНИЕ ХВАТАТЬ

В этом разделе мы поговорим о том, как у ребенка развивается умение схватывать предметы. Мы рассмотрим этот процесс, начиная с хватательного рефлекса, который есть даже у грудного младенца, и дойдем до требующего определенной подготовки умения уже двухлетнего ребенка захватывать предмет с двух сторон ("брать в клещи").

Это умение требует хорошей зрительно-моторной координации, то есть скоординированной работы мелких мышц руки и глаза. Следовательно, с одной стороны, оно зависит от навыков предыдущей группы (ТМ.А. Умение смотреть), а с другой стороны, служит их развитию.

Умение хватать имеет большое значение для участия в играх, ведь, играя, дети обычно берут в руки то одну, то другую игрушку. В сущности, все навыки данной группы могут рассматриваться как игровые.

Ниже приводится перечень умений этого раздела.

От 0 до 3 месяцев

5. Сцепляет ручки.
6. Держит погремушку, когда ее вкладывают ему в руку.

От 3 до 6 месяцев

12. Активно схватывает погремушку.
13. Держит в руках два предмета, когда их ему дают.
14. Тянется к предмету двумя руками.
15. Лежа на спинке, тянется к предмету и достает его.
16. Сидя, тянется к предмету и достает его.
17. Перекладывает предмет из одной руки в другую.

От 6 до 9 месяцев

18. Согнув кисть и пальцы грабелями, захватывает изюминку.
19. Берет в руки два предмета и держит их.
20. Активно трясет погремушку.
21. Один и тот же предмет пускает в ход по-разному.
22. Вытаскивает штырек из гнезда.
23. Пользуется большим пальцем с одной стороны, и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет.

От 9 до 12 месяцев

28. Подражая взрослому, засовывает свой пальчик в гнездо от штырька.
29. Достает предмет из коробки или вазы.
30. Снимает кольца со стержня.
31. Для того, чтобы взять изюминку, захватывает ее с двух сторон ("берет в клещи").

От 18 месяцев до 2 лет

61. Берет в руку булавку или нитку, захватывая их с двух сторон.

Заметим, что навыки данной группы дополнительно отрабатываются и развиваются в разделе ТМ.Д. (Умение манипулировать предметами). К его освоению присупают тогда, когда развитие малыша достигает 15-18-месячного уровня и работают над ним вплоть до 4 лет.

ТМ.Б.5. СЦЕПЛЯЕТ РУЧКИ.

Если в ручку новорожденного младенца вложить палец, то он сожмет его. Какие радостные ощущения для нас! Когда же малыш начнет поднимать ручки над грудью, сложив их вместе, непременно заметьте это. Это - веха, верный признак того, что ребенок начинает развиваться. Значение такого события выходит за рамки тонкой моторики. В области общей моторики оно также играет большую роль. Поэтому умение, о котором мы здесь говорим, рассматривается также в книге *Общая моторика* (раздел ОМ.А).

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом, когда он лежит на спинке.

Результат положительный, если для того, чтобы дотронуться до какого-нибудь предмета или что-то подержать, ребенок приподнимает руки над средней линией тела, сцепив их вместе. Результат не будет считаться положительным, если он делает это только тогда, когда вы берете его на руки.

Как учить.

Возьмите ручки ребенка в свои и, приподняв их (верхнюю часть - от локтей), соедините вместе так, чтобы он ощутил сцепление и взаимноежатие собственных пальцев.

Хотя при оценке этого навыка вам не разрешается держать ребенка на руках, все же это положение может оказаться полезным для занятий. Оно поможет малышу уловить идею того, чего мы добиваемся, поскольку ваше тело и руки естественным образом сводят руки малыша друг с другом. Очень хорошо подходит для этого также время кормления - вы можете обвить руками малыша бутылочку или даже свое тело.

ТМ.Б.6. ДЕРЖИТ ПОГРЕМУШКУ, КОГДА ЕЕ ВКЛАДЫВАЮТ ЕМУ В РУКУ.

Когда вы впервые увидите, что малыш держит в руке игрушку, это, безусловно, обрадует вас. Ведь это значит, что в его знакомстве с миром начинается новый этап.

Как оценить.

Материалы: Легкая погремушка с ручкой, размером с карандаш.

Способ: Вложите погремушку в ручку ребенка. Сделайте три попытки.

Результат положительный, если малыш, по меньшей мере, в одном случае из трех, прежде чем отпустить игрушку, продержит ее секунд пять.

Как учить.

Выберите для занятий погремушки или другие легкие и хорошо сбалансированные предметы. Избегайте погремушек, которые имеют утяжеленную верхнюю часть.

Попробуйте помочь малышу удержать игрушку. Своей рукой слегка прижмите к ней его пальчики. Когда он научится крепче сжимать игрушку, помогайте меньше.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Раскладывайте вокруг ребенка игрушки так, чтобы он мог до них дотянуться, особенно когда лежит на животике. Если вам нравится шить, сшейте ему "фактурный" коврик. Его можно собрать из лоскутов ткани разной фактуры (вельвета, бархата, дерюжки, искусственного меха, махровой ткани и т.д.) и по краю крепко пришить к нему крупные пуговицы, бусины, старые ключи и другие подобные вещицы.

Возьмите себе за правило предлагать малышу потрогать все подходящие предметы, встречающиеся вам на пути. По-прежнему давайте ему подержать ваш палец.

Закрепление и развитие навыка.

Очень важно постоянно тренировать мышцы рук малыша (делайте это по ходу освоения последующих навыков). Например, когда ребенок держит ваш палец, попробуйте потихоньку начать его выдергивать так, чтобы он учился крепче сжимать свой кулачок. Можно потянуть к себе игрушку, которую он держит. Здесь нужно следить за тем, чтобы он сопротивлялся вашему действию.

ТМ.Б.12. АКТИВНО СХВАТЫВАЕТ ПОГРЕМУШКУ.

В этом параграфе мы поговорим о способности ребенка раскрывать ладошку, чтобы затем схватить погремушку.

Как оценить.

Материалы: Легкая погремушка с ручкой, размером с карандаш.

Способ: Похлопайте легонько погремушкой по внешней стороне пальчиков ребенка.

Результат положительный, если малыш раскроет ладошку и схватит погремушку.

Как учить.

Как правило, ребенок разжимает пальчики и раскрывает руку, если погладить тыльную сторону его ладони от пальцев к запястью.

Начните именно с такого поглаживания, и когда пальчики малыша разожмутся, вложите ему в руку погремушку. При необходимости можно помочь ему обхватить ручку игрушки пальцами.

Когда ребенок научится разжимать пальчики при поглаживании, можно поглаживание заменить легким похлопыванием погремушкой по пальцам. Если все-таки, чтобы схватить игрушку, малыш нуждается в дополнительной стимуляции, придвиньте ее поближе к его ладошке.

Каждый раз, предлагая ребенку тот или иной предмет, давайте ему ясное указание: "Возьми!". Пока он может не понимать значения этого слова, но позже непременно поймет.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Здесь мы сошлемся на параграф ТМ.Б.6 с тем лишь добавлением, что теперь ребенка следует побуждать не только схватывать погремушку, но и раскрывать ладонь.

Закрепление и развитие навыка.

Если вы считаете нужным работать над развитием этого навыка, обратитесь к следующему параграфу (Держит две игрушки) и забежите немного вперед, заглянув в параграфы ТМ.Б.15 и 16, в которых речь пойдет об умении ребенка тянуться к предметам, находящимся на некотором удалении от него.

ТМ.Б.13. ДЕРЖИТ В РУКАХ ДВА ПРЕДМЕТА, КОГДА ИХ ЕМУ ДАЮТ.

Умение, о котором пойдет речь в данном параграфе, является развитием умения хватать. Однако особенность его заключается в том, что оно требует активного сосредоточения.

Как оценить.

Материалы: Две маленькие погремушки или два кубика.

Способ: В каждую ручку ребенка вложите по одному предмету.

Результат положительный, если малыш держит оба предмета в течение 5 секунд.

Как учить.

Пока ребенок не проникнется ощущением того, что он держит в руках два предмета, вам, может быть, придется помогать ему держать пальчики плотно прижатыми к этим предметам.

Помогите малышу поднять ручки так, чтобы он мог видеть обе игрушки. Попробуйте помочь ему поиграть с ними - потрясти, постучать ими друг о друга. Возможно, ему понравятся такие игры. (Учтите, что прежде, чем ребенок начнет делать это самостоятельно, может пройти довольно много времени).

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Когда вам надо отлучиться, и вы не можете быть рядом с ребенком какое-то время, достаньте игрушки и разложите их так, чтобы малыш мог брать их и в одну, и в другую руку. В этом смысле идеальной кажется самодельная игрушка,

представляющая собой шнур с нанизанными на него катушками. Можно также дать ребенку связку игрушечных ключей или цепочку, собранную из больших ярких колец. Такие вещи детям легче взять в обе руки, чем добывать из общей массы разные игрушки.

Когда малыш сидит у вас на коленях, пусть он держит в кулачках ваши пальцы.

Закрепление и развитие навыка.

Работая над следующими навыками, старайтесь не забывать и о том, которому посвящен данный параграф. Непосредственному его развитию служат упражнения, которые описываются в параграфе ТМ.Б.19 (Берет в руки и держит два предмета). Однако уже сейчас можно пробовать включать их в ваши повседневные занятия.

ТМ.Б.14. ТЯНЕТСЯ К ПРЕДМЕТУ ДВУМЯ РУКАМИ.

Если малыш уже научился схватывать предметы и держать их в руках, можно начать учить его целенаправленно тянуться к игрушке, которая находится на некотором удалении от него. При этом он должен правильно направлять свои руки. Когда впервые вам доведется наблюдать попытку ребенка дотянуться до желаемого предмета, вы увидите, что он пытается сделать это двумя руками.

Как оценить.

Материалы: Яркая игрушка или погремушка.

Способ: Возьмите игрушку и подержите ее над ребенком примерно в 15 см от его лица. Помашите ею, чтобы привлечь к ней его внимание, а после этого держите неподвижно.

Результат положительный, если малыш тянется к игрушке обеими руками в течение не менее 20 секунд. Он не должен непременно по-настоящему схватить ее.

Как учить.

Начать заниматься лучше всего, посадив ребенка к себе на колени. Направьте его ручки к вашему лицу и позвольте с ним поиграть.

Когда малыш лежит на спинке или сидит в своем креслице, и при этом надежно поддерживается со всех сторон, покажите ему какую-нибудь игрушку, помогите протянуть к ней руки. Вам легче будет сделать это, если ваши руки будут оставаться свободными. Поэтому игрушку лучше подвесить.

Если вы заметите, что ребенок сам начинает тянуться, помогать нужно меньше. И все же, когда он поднимет руки, помогите ему ощутить прикосновение к желанной игрушке или схватить ее. Усилия ребенка должны быть вознаграждены.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Когда вы протягиваете малышу бутылочку, попробуйте не донести ее немного до его рта и побудите его самостоятельно ее достать. Зная, что ребенок

должен какое-то время побыть один, прежде чем уйти, убедитесь, что вы оставили ему игрушки, и они находятся в пределах его досягаемости. Если вы подвесили игрушки на нитке, малыш, научившись ударять по ним, может огорчиться, если они начнут раскачиваться и далеко отлетать. Если вы увидите, что это его расстраивает, лучше попробовать каким-то образом прикрепить игрушки к резинке и натянуть ее горизонтально.

Закрепление и развитие навыка.

Непосредственному развитию данного навыка посвящен следующий параграф.

ТМ.Б.15. ЛЕЖА НА СПИНЕ, ТЯНЕТСЯ К ПРЕДМЕТУ И ДОСТАЕТ ЕГО.

Здесь мы рассмотрим развитие навыка, описанного в предыдущем параграфе. Теперь ребенок будет учиться не только дотягиваться до предмета, но и реально схватывать его.

Как оценить.

Материалы: Погремушка или другая игрушка, которая хорошо помещается в руке малыша.

Способ: Положите ребенка на спинку и подержите над ним игрушку на расстоянии примерно 15 см от его лица. Убедитесь, что он смотрит на нее. Дайте ему 3 попытки.

Результат положительный, если ребенок потянется за предметом и, хотя бы 1 раз из 3, схватит его. Может быть, ему понадобится ваша помощь, чтобы обхватить предмет рукой. Это нормально.

Как учить.

Поддерживая локоток малыша, подведите его руку к игрушке так, чтобы она оказалась примерно в 1 см от его руки. Сможет ли он теперь сам дотянуться до игрушки? Если да, увеличьте это расстояние до 2 см. Увеличивайте расстояние и дальше, пока не дойдете до такой точки, откуда ему уже будет трудно достать игрушку. Затем сформулируйте промежуточные задачи, которые нужно решить, чтобы достичь главной цели. Например,

1. Чтобы дотянуться до игрушки, продвигает руку на 3 см.
2. Чтобы дотянуться до игрушки, продвигает руку на 5 см.
3. Чтобы дотянуться до игрушки, продвигает руку на 10 см.
4. Дотягивается до предмета и схватывает его без посторонней помощи.

В зависимости от успехов ребенка, вы можете увеличить или уменьшить число промежуточных ступенек.

Начиная упражнение, непременно убедитесь, что малыш смотрит на игрушку. Если вы заметите, что он отвлекся, вновь привлечите его внимание к цели, и только тогда приступайте к следующему этапу работы. Всегда давайте ясное указание: "Возьми!". Если ребенок успешно справится с задачей и схватит игрушку, позвольте ему поиграть с ней.

Даже если малыш должен самостоятельно одолеть только последний сантиметр, помогайте ему пройти путь до этой точки медленно, так, чтобы он прочувствовал движение своих рук.

Важно, чтобы отработывая этот навык, малыш протягивал обе руки.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Когда вы разговариваете с ребенком, когда держите его на руках, старайтесь, чтобы он тянулся к вашему лицу и дотрагивался до него. Можно прекрасно ухватиться за волосы, бороду и усы! Побуждайте малыша во время кормления брать в руки бутылочку и держать ее.

В этот период ребенку может нравиться с силой ударять по висящим перед ним предметам. Когда у него появится желание, кроме того, хватать их, его может огорчать, что предмет, который он уже достал, начинает сильно раскачиваться, улетая за пределы его досягаемости. Поэтому, подвешивая игрушки, старайтесь лучше закреплять их. Можно в качестве примера взять способ крепления игрушек к коляске.

К этому времени вы уже настолько привыкните вкладывать предметы в руку малыша, что с трудом будете вспоминать, что теперь ему следует брать их самостоятельно. Пока внутренне не перестойте, старайтесь все время держать вашу задачу в голове.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок освоит этот навык, он настолько широко начнет им пользоваться, что вам уже не придется заботиться о дополнительных занятиях! Понаблюдайте за вашим малышом, когда он остается один. Хватает ли он предметы сам?

ТМ.Б.16. СИДЯ, ТЯНЕТСЯ К ПРЕДМЕТУ И ДОСТАЕТ ЕГО.

Работать над этим навыком нужно точно так же, как в предыдущем случае, только теперь малыш должен научиться схватывать игрушку сидя. Пока он еще очень мал, лучше всего сажать его на высокий детский стульчик, обеспечивающий хорошую опору спине. В этом случае вам удобно будет наблюдать за ним, расположившись напротив, и предлагать то одну игрушку, то другую.

Можно учить ребенка тянуться к предмету и тогда, когда он лежит на животике. В этом случае, протягивая руку к игрушке, он может опираться либо на подушечку, которую вы положите между ним и игрушкой, либо на свое предплечье, перенося на него часть своего веса. Это упражнение хорошо согласуется с задачей параграфа ОМ.А.20 из книги *Общая моторика*.

Полезно побуждать ребенка тянуться не только к игрушке, которая лежит прямо перед ним, но и к игрушке, лежащей сбоку. Это послужит развитию плечевых мышц.

ТМ.Б.17. ПЕРЕКЛАДЫВАЕТ ПРЕДМЕТ ИЗ ОДНОЙ РУКИ В ДРУГУЮ.

Умение, которому посвящен данный параграф, является еще одной важной вехой в развитии ребенка. Оно присутствует во многих тестах.

Как оценить.

Материалы: Погремушка с прямой ручкой.

Способ: Вложите погремушку в руку малыша.

Результат положительный, если ребенок переложит погремушку в другую руку. Если вы заметите, что он делает это во время игры, можете также ставить "плюс".

Как учить.

Часто дети сами осваивают этот навык, особенно если они много практикуются, отрабатывая первые навыки тонкой моторики с подходящими для нашей цели предметами.

Если же вы совсем не замечаете у своего малыша подобных поползновений, можно помочь ему следующим образом. Разбейте процесс овладения этим навыком на несколько ступенек. Заметим, что начинать следует с предметов, которые легко схватить рукой - с больших пластмассовых колец или палочек, длиной около 15 см.

1. Отпускает одну руку, державшую кольцо, чтобы взять вторую игрушку. Помогите ребенку ухватиться за кольцо обеими руками и предложите ему взять второй предмет. В этой ситуации для того, чтобы взять новую игрушку, малышу нужно освободить одну руку, а другой по-прежнему удерживать кольцо.

2. Перекладывает кольцо из одной руки в другую, чтобы взять вторую игрушку. Когда ребенок держит кольцо в одной руке, предложите ему взять в ту же руку вторую игрушку. При необходимости можно направить свободную руку ребенка к кольцу так, чтобы он мог его взять этой рукой.

3. Отпускает одну руку, державшую палочку, чтобы взять вторую игрушку. Эта ступенька аналогична первой, только теперь кольцо заменяет палочка, длиной около 15 см.

4. Перекладывает палочку из одной руки в другую, чтобы взять вторую игрушку. Эта ступенька аналогична второй, только теперь кольцо заменяет палочка, длиной около 15 см.

5. Перекладывает погремушку из одной руки в другую, когда вы ее (вторую руку) подводите к погремушке. Погремушку труднее схватить сразу двумя руками. Когда вы предлагаете ребенку вторую игрушку, поднося ее к той руке, которая уже занята погремушкой, вторую руку подведите к первой так, чтобы малыш мог взять ею погремушку. Помогайте столько, сколько нужно, но не больше.

6. Перекладывает погремушку из одной руки в другую, то есть делает то, чему вы стремитесь его научить

Следует отметить, что данный способ, предполагающий, что малыш переложит первую игрушку в другую руку, чтобы взять вторую игрушку, не всегда дает желаемый результат. Некоторые дети предпочитают в такой ситуации первую игрушку просто бросить. Если в вашем случае все происходит именно так, мы советуем вам не предлагать малышу вторую игрушку, а работать с разными игрушками - кольцом, палочкой, погремушкой - по отдельности, и направлять

ручки ребенка так, чтобы ему удобно было перекладывать игрушки из одной в другую.

ТМ.Б.18. СОГНУВ КИСТЬ И ПАЛЬЦЫ ГРАБЕЛЬКАМИ, ЗАХВАТЫВАЕТ ИЗЮМИНКУ.

Наверно, меньше всего вам хотелось бы, чтобы ваш ребенок хватал мелкие предметы. Если это и должно происходить, то только под вашим наблюдением. И все же, обращаем ваше внимание на то, что освоение этого умения является важным этапом развития зрительно-моторной координации. Кроме того, умение брать в руки мелкие предметы очень часто используется в повседневной жизни. Скоро, например, малыш будет применять его во время еды.

Когда ребенок только учится брать предметы, лежащие на какой-либо поверхности, он действует своей рукой, как грабелями: сначала заносит кисть за предмет, затем подгребает его в ладошку. Для того чтобы подтолкнуть этот предмет к ладони, он использует большой палец.

Как оценить.

Материалы: Изюминка.

Способ: Усадите ребенка на высокий стульчик так, чтобы его руки были свободны. На столик перед ним положите изюминку и привлечите к ней его внимание.

Результат положительный, если малыш "заметет" изюминку к себе в ладонь и возьмет ее.

Как учить.

Начните с более крупных предметов. Найдите игрушку такого размера, чтобы она как раз помещалась в руке ребенка. Лучше, чтобы предметы были не плоскими, а скорее сферической или кубической формы. Подойдут маленькие кубики, игрушечные животные или штыречки из доски со штырьками и гнездами.

Вы можете держать игрушку на своей ладони или на столе, а ребенка посадить к себе на колени. По нашим наблюдениям, наиболее удачным является положение ребенка, когда он сидит на высоком стульчике. В этом случае вы можете сесть напротив, к нему лицом. У некоторых детских стульчиков передняя доска имеет специальную планочку, которая должна задерживать крошки пищи, чтобы они не падали малышу на колени. В нашем случае она только мешает, поэтому ее лучше снять.

Ниже представлены ступеньки, по которым можно дойти до цели. Определите, на какой ступеньке ребенок спотыкается. Ее преодоление станет вашей первой задачей.

Не забывайте давать малышу ясное указание: "Возьми!". Занимайтесь и с правой рукой, и с левой.

1. Подгребает предмет к ладошке и захватывает его, если вы направляете его кисть и пальцы. Слегка поддерживая запястье ребенка, заведите его ручку за

предмет, загнийте немного пальчики так, чтобы предмет мог быть подхвачен прямо в ладонь.

2. Подгребают предмет к ладони и захватывают его, если вы направляете его кисть. Действуйте так, как указано в предыдущем пункте, только теперь подождите, пока малыш сам обхватит пальчиками предмет.

3. Подгребают предмет к ладони и захватывают его, если вы направляете его руку, ведя ее за локоть. Вы по-прежнему направляете руку малыша, но теперь предоставляете ему возможность самостоятельно расположить кисть и захватить предмет.

4. Подгребают предмет к ладони и берет его при условии, что направление его руки изредка корректируется. Позвольте малышу самостоятельно проделать все, что нужно, легонько подталкивая его руку в нужную сторону, если он поведет ее не совсем правильно.

5. Подгребают предмет к ладони и берет его без посторонней помощи.

Повторяйте восхождение по ступенькам, предлагая ребенку все более мелкие предметы, пока не дойдете до изюминки.

Некоторые родители находят подобные занятия утомительными, поскольку их дети, схватив предмет, немедленно отправляют его в рот, после чего следует борьба за его извлечение.

И все же нужно заметить, что такое поведение детей нормально - все они любят пробовать окружающие вещи "на зубок".

Постарайтесь перехватить ручку ребенка прежде, чем он поднесет ее ко рту. Отвлеките его от этого занятия, предложив рассмотреть то, что оказалось у него в руке, вместе с вами. Покажите, как можно потрясти этот предмет, постучать им о стол. Увлечите его игрой.

Если ваш малыш уже ест не только протертую пищу, можно во время еды попробовать поупражняться с кусочками хлеба, фруктов и т.п.

Если ребенок способен класть в рот маленькие предметы, значит он освоил очень важный навык, необходимый для приема пищи. Сейчас вам это может мешать, но позже вы будете этому очень рады!

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Конечно, вы не можете оставить ребенка наедине с мелкими предметами, однако когда вы рядом и играете с ним, старайтесь вводить их в ваши игры. Теперь малыш сможет не только смотреть на мелкие предметы, как этого требовал параграф ТМ.А.11, но и брать их в руку.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок научится уверенно брать рукой мелкие предметы, можно предложить его вниманию вещи, которые схватить несколько труднее. Кроме того, попробуйте класть предметы в неудобные для малыша уголки стола, использовать разные по фактуре поверхности: скользкую, посыпанную песком, шероховатую и т.д.

ТМ.Б.19. БЕРЕТ В РУКИ ДВА ПРЕДМЕТА И ДЕРЖИТ ИХ.

Этот параграф, по существу, является продолжением параграфа ТМ.Б.13. Теперь ребенок будет учиться не только держать два предмета в руках, но и самостоятельно брать их.

Как оценить.

Материалы: Два маленьких кубика.

Способ: Положите кубики на стол перед ребенком и скажите ему: "Возьми!"

Результат положительный, если ребенок возьмет в каждую руку по кубику и будет их одновременно держать.

Как учить.

Материалы: Любые интересные ребенку предметы, которые можно держать одной рукой.

Способ: Детям, получившим "плюс" за навык, рассмотренный в параграфе ТМ.Б.18, нетрудно взять в руку один предмет. Привлеките внимание малыша ко второму предмету и скажите ему: "Возьми!". Возможно, поначалу вам придется помогать ему удерживать первый предмет. Помогайте ровно столько, сколько нужно - не больше, и постепенно сводите свою помощь на нет.

Когда малыш научится держать предмет и во второй руке, покажите ему, как можно с ними поиграть, например, постучать ими о стол.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Когда ребенок держит один предмет, постарайтесь побудить его самостоятельно взять второй. Когда он играет сам, предложите ему для игры пары игрушек, привязав по одной с каждого конца шнура (длиной не менее 15 см) или дайте ему "ожерелье" из двух крупных бусин. Когда он возьмет одну бусину, его внимание привлечет движение второй. Кроме того, практиковаться можно во время кормления. Положите на подносик маленькие кусочки пищи, с которой он уже умеет справляться. Ему может понравиться брать по очереди кусочки, имеющие разный вкус.

Закрепление и развитие навыка.

Способность брать в руки и держать одновременно два предмета лежит в основе многих игровых навыков, в том числе, умения стучать кубиком о кубик (параграф ТМ.Д.35). Можно уже сейчас показать малышу эту забаву и помочь ему имитировать ваши действия.

ТМ.Б.20. АКТИВНО ТРЯСЕТ ПОГРЕМУШКУ.

Когда ребенок только начинает самостоятельно держать в руках погремушки и другие предметы, он обычно стремится изучить их - глазами, ртом, а потом, может быть, и переложить из руки в руку. Он может и помахать игрушкой. Однако поначалу подобные движения носят случайный характер.

Скорее всего, малыш еще не понимает, что если он потрясет погремушку, то может добиться некоторого эффекта.

Когда же он научится трясти погремушку намеренно, это уже будет игра совсем другого уровня. Ему наверняка захочется поэкспериментировать с другими предметами, узнать, можно ли трясти их, добиться такого замечательного эффекта.

Как оценить.

Материалы: Маленькая, хорошо гремящая погремушка.

Способ: Дайте ребенку погремушку, но не показывайте, как нужно с ней обращаться.

Результат положительный, если малыш играет с погремушкой активно: трясет ее или машет ею, пытаясь извлечь звук.

Как учить.

Покажите ребенку, как нужно или как можно обращаться с погремушкой. При необходимости помогайте ему физически.

Попробуйте ввести в игру вторую погремушку - для себя. Возможно, вам удастся вовлечь малыша в игру, требующую соблюдения очередности: то вы трясете погремушку, то он.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Развитию этого умения посвящен следующий параграф (ТМ.Б.21 Один и тот же предмет пускает в ход по-разному). А в разделах ТМ.Г. (Умение класть или ставить предмет в нужное место) и ТМ.Д. (Умение манипулировать предметами) вы познакомитесь со всевозможными способами достижения самых разных интересных эффектов.

ТМ.Б.21. ОДИН И ТОТ ЖЕ ПРЕДМЕТ ПУСКАЕТ В ХОД ПО-РАЗНОМУ.

В предыдущем параграфе рассказывалось о том, как малыш обнаруживает, что может извлечь звук из погремушки, если потрясет ее. А теперь мы будем учить его другим действиям, которые также могут дать интересный результат.

Как оценить.

Материалы: Яркие разноцветные погремушки и другие игрушки.

Способ: Положите игрушки перед ребенком на стол.

Результат положительный, если малыш будет играть с одним и тем же предметом по-разному (не менее, чем двумя способами). Он может трясти его, стучать им о стол, махать. (Если ребенок тянет игрушку в рот, то это не считается).

Как учить.

Занимайтесь так, как указано в параграфе ТМ.Б.20, только теперь вам нужно будет показать малышу, что еще можно делать с игрушками. Покажите, как можно стучать игрушкой о стол.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Попробуйте сопровождать ваши игры песенками и стишками, можно собственного сочинения. Делайте ударения на словах, характеризующих ваши действия. Например: "Вот как мы с тобой стучим: "ТУК, ТУК, ТУК, ТУК, ТУК, ТУК!" Повторяйте одну и ту же игру по много раз. В ванночке можно играть иначе - бросать в воду игрушки и слушать всплеск!

Закрепление и развитие навыка.

Смотрите параграф ТМ.Б.20.

ТМ.Б.22. ВЫТАСКИВАЕТ ШТЫРЕК ИЗ ГНЕЗДА.

Настало время учить ребенка брать в руку предмет, преодолевая некоторое сопротивление. Так какой-нибудь штырек, вставленный в гнездо, нельзя "сгрести" с поверхности стола. Его можно только вынуть.

Как оценить.

Материалы: Довольно большой деревянный колышек, вставляющийся в отверстие в доске (можно взять и пластмассовый штырек, но мы знаем, что часто соединительные элементы пластмассовых игрушек пригоняются друг к другу очень плотно. Поищите такие игрушки, которые, с одной стороны, без особых усилий могут быть разобраны на части, а с другой стороны, чтобы взять деталь в руку, ее необходимо было бы приподнять. Здесь могут подойти разборные игрушечные грузовички, поезда, куколки, сидящие в гнездах.

Способ: Покажите малышу, как вынимаются из гнезда штыречки и скажите ему: "Возьми!". Сделайте три попытки.

Результат положительный, если в одном случае из трех ребенок вынет штырек из гнезда.

Как учить..

Начинать следует с очень простых комбинаций, а со временем постепенно усложнять их. Не забывайте, что действие, которому вы хотите научить ребенка, для него - совершенно новое.

Для занятий могут подойти маленькие чашечки (например, вставляющиеся друг в друга), ложки, доски с гнездами и штырьками и/или игрушки, собирающиеся при помощи штырьков, которые вставляются в гнезда.

1. Вынимает из чашки палочку или ложку. Попросите малыша вынуть из чашки палочку. Если нужно, ведите его руку так, чтобы он понял, что палочку нужно поднять вверх. Чашку вам придется держать, чтобы малыш не мог опрокинуть ее, если захочет просто потянуть палочку к себе.

2. Вынимает из гнезда свободно вставляющийся штырек или отделяет элемент игрушки, который крепится таким же образом. Найдите такие штыречки, которые вынимались бы из своих гнезд немного легче, чем это бывает, когда мы хотим разобрать сборную игрушку. Действуйте так, как описано выше.

3. Вынимает штырек из гнезда или отделяет деталь сборной игрушки. Это уже решение главной задачи данного параграфа. Работать следует так, как описано выше.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Дайте малышу игрушки, подобные описанным выше. Здесь импровизировать можно как угодно. Ребенок может вынимать свою зубную щеточку из ее гнезда в ванной, ложечку из чашки, вытаскивать палочку из лунки в песке.

Закрепление и развитие навыка.

Когда идея этого действия станет ребенку ясна, можно немного усложнить его задачу - углубить гнезда, плотнее пригнать к ним штырьки. Можно попробовать поработать с такими досками с гнездами и штырьками, которые обычно делаются так, что штырек можно вытащить, приложив достаточно большое усилие. Баночки с детским питанием глубже, чем чашки. Мы успешно работали с высокими и узкими цилиндрическими контейнерами из прозрачной пластмассы, в которых продаются наборы кубиков. Для того, чтобы из такого цилиндра вынуть кубик, его необходимо тянуть строго вверх.

ТМ.Б.23. ПОЛЬЗУЕТСЯ БОЛЬШИМ ПАЛЬЦЕМ С ОДНОЙ СТОРОНЫ И ОСТАЛЬНЫМИ С ДРУГОЙ, ЧТОБЫ СХВАТИТЬ МАЛЕНЬКИЙ ПРЕДМЕТ.

До сих пор для того, чтобы взять в руку маленький предмет, ваш малыш "подгребал" его к ладони и в ней его держал. Теперь мы можем уже начать учить ребенка более верному и эффективному способу брать предметы. Пока это еще не тот точный "захват в клещи", которым пользуются взрослые (предмет захватывается большим пальцем и кончиком указательного, а остальные пальцы при этом подгибаются). Сначала ребенок должен научиться использовать для захвата все свои пальчики и держать предмет либо зажатым между большим пальцем и остальными, собранными воедино, либо между большим пальцем и плоской частью указательного.

Как оценить.

Материалы. Изюминка или другой, близкий ей по размеру предмет.

Способ: Положите предмет на стол на таком расстоянии от ребенка, чтобы его можно было легко взять. Привлеките к нему внимание малыша и попросите взять его.

Результат положительный, если малыш возьмет предмет не в ладошку, а зажмет между большим пальцем и остальными пальчиками, собранными вместе.

Как учить.

Выберите для работы любой маленький предмет, который малыш в состоянии взять в руку освоенным ранее способом (подгрести к ладошке).

Когда ребенок потянется к нему, мягко перехватите его руку (взяв за предплечье) так, чтобы его кисть оказалась над предметом, но ладонь его не касалась. Кисть малыша слегка наклоните так, чтобы ближе всего к поверхности стола оказались большой и указательный пальцы. Попросите его взять предмет. Чем лучше ребенок будет осознавать, что нужно делать, тем меньше старайтесь помогать ему.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Возможно, время от времени у малыша будет появляться желание схватить предмет по-старому. Это естественно. Только большая практика убедит его в том, что обсуждаемый способ лучше. Если ребенок ест пищу, которую берут руками, то идеальным временем для занятий будет время кормления.

Закрепление и развитие навыка.

Смотрите параграф ТМ.Б.18.

ТМ.Б.28. ПОДРАЖАЯ ВЗРОСЛОМУ, ЗАСОВЫВАЕТ СВОЙ ПАЛЬЧИК В ГНЕЗДО ОТ ШТЫРЬКА.

Данное упражнение поможет ребенку научиться отделять указательный пальчик от всех остальных. Это очень важно, если вы хотите, чтобы ваш малыш брал предметы зрелым хватательным движением. Кроме того, и указательный жест требует отделения указательного пальца от остальных.

Как оценить.

Материалы: Доска с гнездами и штырьками, диаметром не менее 1 см.

Способ: Покажите малышу, как можно засунуть палец в отверстие. Поиграйте с ребенком, побудив его по очереди с вами засовывать туда пальчик.

Результат положительный, если ребенок отделяет свой указательный пальчик от остальных и засовывает его в гнездо.

Как учить.

Для занятий вам понадобятся самые разные отверстия и гнезда: вышеупомянутая доска с гнездами и штырьками, игрушки, в которых одна деталь вставляется соответствующим образом в другую, формы из-под яиц, коробки с дырочками и т.п.

В данном случае лучший прием - демонстрация. Поиграйте в игру "Пальчик пропал". Можно помочь малышу так согнуть остальные пальчики, чтобы они не мешали указательному, и сказать: "Покажи!".

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Упражняйтесь с лунками в песке, отверстиями в теле куклы, в которые вставлялась ныне потерянная нога или рука, с номеронабирателем телефона - с любыми отверстиями, которые не могут повредить пальчик ребенка!

Закрепление и развитие навыка.

Когда малыш научится отделять указательный пальчик от остальных, покажите ему, как этим пальцем указывают - на предметы, на картинки в книжке. Пока ребенок не научится говорить, этот жест будет ему очень полезен в общении с окружающими. Кроме того, этот жест используется в упражнениях по восприятию речи.

ТМ.Б.29. ДОСТАЕТ ПРЕДМЕТ ИЗ КОРОБКИ ИЛИ ВАЗЫ.

Здесь мы поговорим об умении доставать предметы из какой-либо посуды с краями. Мы должны отдавать себе отчет в том, что для ребенка это действие будет состоять как бы из трех: он должен суметь опустить руку внутрь емкости, потянуть предмет вверх и вынести его за ее пределы.

Как оценить.

Материалы: Положите маленький кубик на дно небольшой мисочки (это может быть невысокая чашка для бульона) так, чтобы он хорошо выделялся на фоне доньшка.

Способ: Поставьте мисочку перед ребенком, покажите кубик и скажите ему: "Возьми!". Вам, со своей стороны, нужно удерживать миску, чтобы малыш не мог опрокинуть ее, а кубик просто выкатить.

Результат положительный, если малыш достанет кубик из миски.

Как учить.

Вам понадобятся для работы емкости с низкими краями, типа салатницы, чашки для бульона и т.п.

Если вы обнаружите, что ребенку трудно достать кубик из чашки для бульона, начните с другой емкости, у которой края будут пониже. Поставьте мисочку так, чтобы малыш мог дотянуться и до ее краев, и до ее доньшка. Если потребуется, можно направить его ручку туда, куда надо. Старайтесь давать одну и ту же команду: "Возьми!". Когда малыш научится справляться с чашкой для бульона, возьмите другую посудину.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Пусть малыш обнаруживает свои игрушки то в мисочке, то в вазочке для мороженого, то в ведерке. Пусть он печенье достает из сухарницы, прищепки для белья - из мешочка. Пищу, которую можно есть руками, кладите не на стол, а в вазочку.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ваш малыш освоит этот навык, вы сможете устраивать комбинированные занятия: в рамках одной и той же игры он будет и брать предметы, и класть их (см. раздел ТМ.Г).

ТМ.Б.30. СНИМАЕТ КОЛЬЦА СО СТЕРЖНЯ.

В этом параграфе мы описываем еще одно упражнение, предполагающее, что ребенок для того, чтобы достать вожаденный предмет, должен преодолеть определенные трудности, в нашем случае - снять кольца со стержня.

Если вы сейчас работаете также над навыками группы ТМ.Г (умение класть или ставить предметы), то заметьте себе, что освоить данное упражнение следует непременно до того, как приступить к параграфу ТМ.Г.37 (насаживает на стержень большие кольца).

Как оценить.

Материалы: Короткий стержень (высотой около 10 см), который устанавливается на подставке вертикально. Это может быть стержень от стандартной пирамидки, а может быть и самодельная конструкция. Несколько колец. Для нашей задачи идеально подошли бы разноцветные пластмассовые браслеты.

Способ: Поставьте перед ребенком стержень с нанизанными на него кольцами. Покажите, как можно снять эти кольца. Попросите малыша "взять" их. Не следует позволять ему наклонять к себе пирамидку.

Результат положительный, если малыш снимет хотя бы два кольца.

Как учить.

Упражнение покажется легче, если стержень слегка наклонить навстречу ребенку. При этом, конечно, не следует наклонять его так сильно, что достаточно будет просто потянуть кольцо к себе, и оно снимется.

Попросите ребенка взяться за кольцо и поведите его ручки с кольцом вверх, говоря при этом что-нибудь, вроде: "Подними его ВВЕРХ!".

Помогайте физически все меньше и меньше, пока не убедитесь, что для того, чтобы ребенок все сделал правильно, достаточно одного лишь напоминания.

Следующим шагом будет работа со стержнем, стоящим вертикально. Постепенно отказывайтесь и от словесного напоминания.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Роль стержня могут играть самые разные предметы. Главное, чтобы вы крепко держали их в руках. Подойдут и ложки, и палочки для еды, которыми пользуются на Востоке, и узкие пластмассовые бутылочки. Если у вас есть совсем большие кольца, то стержнем может послужить ваша собственная рука.

Закрепление и развитие навыка.

Чем выше стержень, тем труднее снимать с него кольца. Когда малыш научится справляться с такими задачами, подумайте, не готов ли он к тому, чтобы начать учиться надевать кольца на стержень (упражнение ТМ.Г.37).

ТМ.Б.31. ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ВЗЯТЬ ИЗЮМИНКУ, ЗАХВАТЫВАЕТ ЕЕ С ДВУХ СТОРОН ("В КЛЕЩИ").

До сих пор, пытаясь взять маленький предмет, ребенок складывал пальчики горсткой. Теперь, когда он научился отделять свой указательный палец (см. параграф ТМ.Б.28), он сможет использовать это умение для того, чтобы захватывать небольшой предмет с двух сторон.

Как оценить.

Материалы: Изюминка или другой небольшой предмет, контрастирующий по цвету с поверхностью, на которой он лежит.

Способ: Привлеките внимание ребенка к изюминке и скажите: "Возьми!".

Результат положительный, если ребенок возьмет изюминку "в клещи" (это значит, что его большой палец и кончик указательного должны двигаться навстречу друг другу, а остальные пальчики, чтобы не мешали, должны быть подогнуты).

Как учить.

Если ваш малыш, научившись брать в руку мелкие предметы (ТМ.Б.18) и отделять указательный пальчик от остальных, (ТМ.Б.28), будет много практиковаться, то возможно, эти упражнения сами приведут его к правильному захвату, как к самому эффективному.

Старайтесь привлекать внимание ребенка к своим действиям, когда вы преувеличенно медленно и правильно захватываете предмет с двух сторон.

Если по вашему мнению, малышу нужна физическая помощь, пригните своей рукой его пальчики к ладони так, чтобы свободными остались только большой и указательный пальцы. Это легче сделать, стоя за его спиной.

Придумайте игры, в которых большой палец и кончик указательного имитировали бы какие-нибудь действия, например, сталкивались или теребили чей-нибудь нос, ухо, или палец на ноге.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Если ваш ребенок научился класть предметы в заданное место (ТМ.Г.36), можно высыпать в тарелку немного кукурузных хлопьев и попросить малыша помочь вам сложить их по одному в мисочку. Можно скатать из теста маленькие шарики и попросить его собрать их вместе и размять. Еще одна игра - опустив в таз с водой мелкие цветочки, "выуживать" их оттуда.

Закрепление и развитие навыка.

Здесь мы советуем вам прочитать замечания к следующему параграфу (ТМ.Б.612).

ТМ.Б.61. БЕРЕТ В РУКУ БУЛАВКИ ИЛИ НИТКИ, ЗАХВАТЫВАЯ ИХ С ДВУХ СТОРОН.

Навык, рассмотренный в параграфе ТМ.Б.31, приобретает обычно между 9 и 12 месяцами, а тот, о котором мы будем говорить в данном параграфе, - от 18 месяцев до двух лет. Таким образом получается, что между этими событиями обычно проходит довольно много времени. Попробуйте сами кончиками пальцев взять сначала изюминку, а потом булавку. Вы почувствуете, насколько труднее сделать последнее.

Если у ребенка будет много возможностей для практики, он месяц от месяца будет все лучше, все более умело захватывать мелкие предметы. Когда его развитие в сфере тонкой моторики достигнет уровня 18 месяцев - 2 лет, или если вам кажется, что ваш ребенок может быть аттестован по данному пункту раньше, попробуйте еще раз внимательно приглядеться к тому двухстороннему захвату, которым он пользуется.

Как оценить.

Материалы: Портновские булавки, длиной около 2 см и/или обрезки тонокой проволоки или нитки.

Способ: Положите одну булавку на стол и попросите малыша взять ее. Повторите то же самое, но теперь попросите его взять булавку другой рукой.

Результат положительный, если ребенок и одной, и другой рукой сможет взять булавку, используя при этом правильный двухсторонний захват.

Как учить.

Заниматься следует так, как указано в параграфе ТМ.Б.31, только с еще более мелкими предметами. Поскольку сейчас уровень развития вашего ребенка выше, вы, вероятно, сможете давать больше словесных пояснений.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Скорее всего, у вас не вызовут восторга игры с булавками в ваше отсутствие. Поэтому нам хотелось бы назвать вам некоторые материалы, которыми можно было бы эти булавки заменить. Многие из перечисленных ниже материалов можно с успехом использовать для занятий, по развитию ловкости и аккуратности, например, для изготовления аппликаций.

Итак, работать можно с маленькими кусочками бумаги (такими, как конфетти), полосками фольги или мишурой, зернышками пшеницы и ячменя, отрезками ленточек и шерстяных ниток, спичками (без головок), несваренными бракованными спагетти.

Неплохо упражняться также с наклейками - отклеивать их от их основы.

Закрепление и развитие навыков данной группы.

Последний из рассмотренных в данном разделе навыков знаменует важную веху в развитии зрительно-моторной координации. Если у вашего ребенка будет,

к чему приложить руки, он станет практиковаться без всякого принуждения. Этот навык он будет использовать и в игре, и - когда придет время - в своих школьных занятиях. Он пригодится малышу и тогда, когда он будет учиться держать в руке токий карандаш, и тогда, когда будет застегивать пуговицу, "молнию" или пряжку. Самое лучшее, что вы можете теперь сделать для него, не считая, разумеется, предоставления всяческих возможностей для практики, - это время от времени внимательно наблюдать за ним, проверять, пользуется ли он в своих играх самым эффективным способом, каким только можно брать в руку предметы.

ГЛАВА 3

ТМ.В. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О НЕИЗМЕННОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЯ ПРЕДМЕТА

Группа навыков, представленных в этом разделе, относится к понятийной стороне тонкой моторики. Раздел коротенький, но очень важный. Предложенные в нем упражнения должны быть интересны и вам, и ребенку!

На самой ранней стадии развития восприятие младенцем окружающих предметов можно выразить поговоркой "С глаз долой - из сердца вон". Исчез из поля его зрения предмет, и он ведет себя так, как если бы этого предмета вовсе не существовало. "Реальными" ему представляются только те вещи, которые он видит в данный момент.

Постепенно, однако, ребенок начинает понимать, что предметы продолжают существовать, даже если их нет в поле зрения, иными словами, у него формируется представление о неизменности существования предмета. Это зачатки того, что мы называем памятью, и одновременно - это база для последующей тренировки памяти.

В этой главе мы представляем только 6 навыков, однако вы наверняка сможете сами придумать такие игры, которые помогут закрепить в сознании ребенка то понятие, о котором мы говорим. Мы советуем вам заглянуть в книгу "Самообслуживание и социальные навыки". Из нее вы, в частности, узнаете, как внушить ребенку представление не только о неизменности существования неодушевленных предметов, но и о неизменности существования людей. В этом вам поможет игра "Ку-ку, а вот и я!" (параграфы СС.А.10 и 14).

Ниже приводится перечень всех навыков данного раздела.

От 0 до 3 месяцев

7. Задерживает взгляд на той точке пространства, откуда исчез предмет.

От 6 до 9 месяцев

24. Находит частично спрятанную игрушку.

25. Когда игрушка падает, смотрит на пол.

26. Убирает препятствие, мешающее достать желанную игрушку.

От 9 до 12 месяцев

32. Находит полностью спрятанную игрушку.

От 12 до 15 месяцев

42. Находит предмет, спрятанный под одним из двух лоскутов ткани.

ТМ.В.7. ЗАДЕРЖИВАЕТ ВЗГЛЯД НА ТОЙ ТОЧКЕ ПРОСТРАНСТВА, ОТКУДА ИСЧЕЗ ПРЕДМЕТ.

Когда мы наблюдаем за малышом в первые месяцы его жизни, нам кажется, что если убрать какой-то предмет из поля его зрения, то он "забудет" о нем. Тем не менее, уже достаточно рано можно заметить, что ребенок смотрит туда, откуда исчез предмет, словно ждет, что тот появится снова.

Как оценить.

Материалы: Яркая игрушка, нарисованное на бумаге лицо, или яркий узор на листе картона. Экран, в качестве которого можно использовать лист картона.

Способ: Привлеките внимание малыша к игрушке, расположив ее вблизи средней линии его тела. Медленно передвиньте игрушку в сторону, проверяя, наблюдает ли он за вашим действием. Затем спрячьте ее за экраном.

Результат положительный, если малыш следит за игрушкой, а затем на 2-3 секунды задерживает свой взгляд на той точке пространства, где она исчезла.

Этой способности научить трудно. Главное, что нужно сделать - предоставить ребенку побольше возможностей, проявить ее. Повторяя описанное выше упражнение, можно к нему добавить еще одно действие: спустя некоторое время после того, как вы спрятали игрушку, убрать экран или переместить игрушку в поле зрения малыша, чтобы показать ему, что она все еще здесь.

ТМ.В.24. НАХОДИТ ЧАСТИЧНО СПРЯТАННУЮ ИГРУШКУ.

Совсем маленький ребенок не в состоянии узнать даже знакомый предмет, если какое-нибудь препятствие частично закроет его и тем самым изменит его форму. Малыш реагирует так, будто того предмета, который он видел раньше, больше не существует. Описываемые ниже упражнения помогут ребенку понять, что предмет, который он видел раньше, все еще существует, что он остался таким, каким был, даже если виден не весь.

Как оценить.

Материалы: Любимая игрушка и кусок простой материи, лучше всего хорошо знакомой малышу и уже не сильно его интересующей.

Способ: После того, как ребенок поиграет с игрушкой, закройте ее наполовину материей.

Результат положительный, если малыш извлечет игрушку из-под ткани и посмотрит на нее (а не на материю).

Как учить.

Для этого упражнения очень важно правильно выбрать материю. Игрушка должна быть любимой, а ткань - неинтересной. Возможно, вам придется перепробовать несколько вариантов прежде, чем выбрать подходящий. Некоторым детишкам кажутся привлекательными вообще все ткани, и тогда мы вынуждены пользоваться картоном или какими-нибудь коробочками. В последнем случае может оказаться, что ребенку трудно сдвинуть препятствие, и тогда он сможет достать игрушку, если научится заносить руку за препятствие.

Занимаясь освоением этого навыка, старайтесь по много раз демонстрировать малышу, как можно найти игрушку, с которой он только что играл, и помогайте ему физически ее вытащить. По мере освоения этого навыка, постепенно отказывайтесь от своей помощи. Сначала можно спрятать только маленькую часть игрушки, потом закрыть ее больше, потом еще больше, пока не закроете наполовину. Пусть ребенок подольше с ней играет. Тогда ему захочется вернуть ее.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Практиковаться можно с любыми предметами. Можно положить в детскую кроватку наполовину укрытого плюшевого мишку, можно зарыть в песок какую-нибудь игрушку, оставив снаружи лишь ее половину, можно завести под ковер переднюю часть машинки.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ваш ребенок освоит этот навык, можно перейти к следующему упражнению данной группы, и кроме того, заглянуть в параграф ТМ.В.26. При желании над этими двумя параграфами можно работать одновременно.

ТМ.В.25. КОГДА ИГРУШКА ПАДАЕТ, СМОТРИТ НА ПОЛ.

Когда игрушка падает на пол, грудной младенец вниз не смотрит. Он еще не понимает, что игрушка все еще находится где-то рядом. Если ваш ребенок в такой ситуации не пытается искать игрушку, его можно этому научить.

У нас в Центре Маккуэри этим начинают заниматься обычно тогда, когда ребенок достигает 6 месячного уровня развития, при условии, что он может контролировать положение своей головки достаточно хорошо для того, чтобы проследить за перемещением предмета от уровня его глаз до пола и обратно.

Как оценить.

Материалы: Любимая мягкая игрушка (падая, она не должна производить много шума).

Способ: Усадите ребенка на его стульчик. Помашите перед ним игрушкой, держа ее чуть ниже уровня его глаз. Когда малыш посмотрит на нее, выпустите ее из рук так, чтобы она упала на пол. (Можно было бы, конечно, посадить ребенка к себе на колени, но тогда вам будет трудно одновременно и держать его, и наблюдать за тем, куда он смотрит).

Результат положительный, если ребенок пытается увидеть, куда делась игрушка. Не обязательно, чтобы он ее нашел, однако он должен попытаться посмотреть вниз, на пол.

Как учить.

Помочь малышу понять, куда девается игрушка, можно разными способами - либо начать с игрушки, издающей при падении звук, либо начать с небольшой высоты падения. Для занятий вам понадобятся и звенящие на лету игрушки (колокольчики), и "тихие".

Если вашему ребенку трудно смотреть на пол с высоты стульчика, нужно, чтобы кто-нибудь подержал его у себя на коленях, усадив так, чтобы он мог наклониться и проводить глазами падающую игрушку.

Пройдитесь по следующим ступенькам и определите, с какой вам нужно начать работу.

1. Смотрит на пол, когда игрушка, издающая при падении шум, падает с высоты 15 см. Подержите игрушку на уровне глаз малыша, привлеките к ней его внимание и начните медленно опускать ее вниз. Когда ваша рука окажется примерно в 15 см от пола, отпустите игрушку. Если ребенок не пытается ее найти, укажите ему на пол и скажите: "Вот она!".

2. Смотрит на пол, когда игрушка, не издающая при падении шума, падает с высоты 15 см. Повторите вышеописанную процедуру с игрушкой, которая не издает шума при падении.

3. Смотрит на пол, когда игрушка, издающая при падении шум, падает с высоты 30 см. Повторите вышеописанную процедуру с игрушкой, которая при падении издает шум.

4. Смотрит на пол, когда игрушка, не издающая при падении шума, падает с высоты 30 см. Повторите вышеописанную процедуру с игрушкой, которая не издает шума при падении.

5. Смотрит на пол, когда игрушка, издающая при падении шум, падает с высоты 60 см. Повторите вышеописанную процедуру с игрушкой, которая при падении издает шум.

6. Смотрит на пол, когда игрушка, не издающая при падении шума, падает с высоты 60 см. Повторите вышеописанную процедуру с игрушкой, которая не издает шума при падении.

7. Смотрит на пол, когда игрушка, издающая при падении шум, падает с высоты, чуть ниже уровня глаз ребенка. Повторите вышеописанную процедуру, отпустив издающую шум игрушку чуть ниже уровня глаз малыша. Теперь уже не надо медленно опускать игрушку прежде, чем отпустить, но и не отпускайте ее, пока не убедитесь, что малыш на нее смотрит.

8. Смотрит на пол, когда игрушка, не издающая при падении шума, падает с высоты, чуть ниже уровня его глаз. Повторите вышеописанную процедуру, отпустив не издающую шума игрушку чуть ниже уровня глаз малыша.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Можно выпускать из рук самые разные вещи, и таким образом развлекаться довольно долго!

Закрепление и развитие навыка.

Когда ваш малыш овладеет этим навыком, прямо переходите к следующему параграфу.

ТМ.В.26. УБИРАЕТ ПРЕПЯТСТВИЕ, МЕШАЮЩЕЕ ДОСТАТЬ ЖЕЛАННУЮ ИГРУШКУ.

В этом параграфе мы рассмотрим еще одно упражнение, которое позволит закрепить представление ребенка о неизменности существования предмета. Теперь для того, чтобы достать игрушку, которую от него отделили препятствием, малышу придется предпринять активные действия.

Как оценить.

Материалы: Любимая игрушка и коробка из-под обуви или подушка.

Способ: Привлеките внимание ребенка к игрушке, и пока он смотрит на нее, положите между ним и ею коробку или подушку (в виде барьера). Игрушка должна быть по-прежнему ему видна.

Результат положительный, если ребенок оттолкнет коробку (или подушку), или потянется к игрушке через барьер и достанет ее.

Как учить.

Постарайтесь побудить малыша взять игрушку. Скажите ему: "Возьми! Можешь взять ее?". Если нужно возьмите ребенка за ручку и направьте ее к препятствию, оттолкните его или помогите малышу дотянуться до игрушки сверху, через барьер.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Игры, подобные описанной выше, легко ввести в повседневные дела. Перед сном можно играть с плюшевым мишкой и подушкой, в ванне - с резиновой уточной и пластмассовой тарелкой. Вариантов много. Попробуйте спрятать какой-нибудь предмет под прозрачной пластмассовой коробкой или за прозрачной крышкой от коробки, в которой продавалась рубашка. Вырежьте в листе картона окошечко и затяните его целлофаном. В окошке может появляться куколка; она также может появляться и исчезать, как в игре "Ку-ку, а вот и я"! Вы могли бы поставить барьер между вашим лицом и лицом малыша и подождать, чтобы он убрал его. При этом время от времени можно появляться над барьером и подбадривать ребенка. Мы еще раз отсылаем вас к параграфам СС.А.10 и 14 книги "Самообслуживание и социальные навыки", чтобы вы могла поближе познакомиться с первыми попытками игры в "Ку-ку, а вот и я!".

Закрепление и развитие навыка.

Следующая ступенька - извлечение на свет игрушки, спрятанной целиком, поэтому мы естественным образом переходим к параграфу ТМ.В.32.

ТМ.В.32. НАХОДИТ ПОЛНОСТЬЮ СПРЯТАННУЮ ИГРУШКУ.

Теперь ваш малыш начинает учиться находить полностью исчезнувшие из виду предметы. Владение этим умением - знак того, что ребенок понимает, что предмет не перестает существовать, даже если он в данный момент не виден.

Как оценить.

Оценивать это умение нужно так, как указано в параграфах ТМ.В.24 и 26, с той лишь разницей, что теперь предмет нужно закрыть полностью. Пусть ребенок сначала поиграет с ним, а потом будет наблюдать за тем, как вы его прячете.

Как учить.

Работать над этим умением нужно примерно так, как мы рассказывали в параграфе ТМ.В.24. Однако теперь на первом этапе вы будете прикрывать часть игрушки, а на последнем - всю игрушку целиком. Можно также позаимствовать игры, описанные в параграфе ТМ.В.26, и прятать игрушку полностью.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Когда ребенок освоит это умение, можно попробовать вовлечь его в более сложные варианты игры. Здесь пригодятся игры, описанные в последнем параграфе данного раздела - ТМ.В.42.

ТМ.В.42. НАХОДИТ ПРЕДМЕТ, СПРЯТАННЫЙ ПОД ОДНИМ ИЗ ДВУХ ЛОСКУТОВ ТКАНИ.

К тому моменту, когда мы начинаем работать над данным умением, представление о неизменности существования предмета уже довольно прочно входит в сознание ребенка. Упражнение, которое мы здесь описываем, призвано научить малыша следить за тем, что происходит с предметом на протяжении целой серии событий. Кроме того, это упражнение поможет развитию такого качества, как упорство в достижении цели, и позволит малышу лишний раз попробовать сделать что-то повторно, если сразу у него не получилось.

Как оценить.

Материалы: Любимая игрушка. Два кусочка материи, примерно по 30 кв.см. каждый. Можно использовать также перевернутые вверх дном коробочки или картонные экраны.

Способ: Положите лоскуты рядышком на стол. Под один из них спрячьте игрушку. Повторите это несколько раз, и пусть каждый раз ребенок находит и извлекает ее из-под материи. После этого накройте игрушку вторым лоскутом.

Результат положительный, если малыш находит игрушку, спрятанную под вторым лоскутом.

Как учить.

Когда вы впервые представляете малышу эту игру, старайтесь делать все очень медленно и обдуманно, обращая внимание ребенка на каждое ваше движение.

Если он заглянет не под тот лоскут, скажите: "Нет, она не здесь, Где она может быть?". Не спешите прийти на помощь, пусть малыш сам заглянет под материю.

Во время подобных занятий старайтесь помнить, что умение настойчиво продолжать поиски, а также желание испробовать другие варианты, сами по себе очень важны. Их нужно постоянно стимулировать. Если малыш ищет игрушку не под тем лоскутом, не говорите ему: "Нет!" или "Неправильно!". Ваша реакция должна побудить ребенка сделать еще одну попытку.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Что может быть увлекательнее игры с подушками на полу? Разве что игра на большой кровати! Можно принести большие коробки или повозиться с диванными подушками, если только малыш в состоянии их поднять. А что, если попробовать вложить открытку или фотографию в один из двух конвертов? А что, если спрятать бутерброд под одной из двух тарелок? Вариантов игры может быть очень много.

Закрепление и развитие навыка.

В дошкольный период роль игр, типа "горячо-холодно", очень велика. Ниже мы представим несколько вариантов этой игры в порядке возрастания сложности.

Покажите ребенку, как вы кладете игрушку под одну из одинаковых коробочек. Покрутите коробочки по столу, чтобы они несколько раз поменялись местами. Сможет ли малыш найти нужную коробочку? Если он в первый раз ошибется, заглянет ли под вторую коробочку? Через некоторое время добавьте третью коробочку. В отдельных случаях можно играть не с игрушками, а с кусочками чего-нибудь вкусного.

Побудите малыша поменяться с вами ролями так, чтобы игрушки прятал он, а находили вы.

А вот еще одна игра, в которую можно играть на полу или за большим столом. Привяжите к двум или трем картонным коробочкам по длинной нитке или веревочке так, чтобы каждую из них можно было везти как вагончик. В один из "вагончиков" положите игрушку или какое-нибудь лакомство и дайте концы веревочки ребенку. Посмотрите, потянет ли он к себе тот "вагончик", в котором находится лакомство.

Спрячьте в трех разных местах комнаты какие-нибудь маленькие интересные ребенку вещицы. Пусть он наблюдает за тем, как вы их прячете. А теперь проверьте, запомнил ли он, куда вы положили эти предметы (для такой игры съедобные вещи не подходят, так как их, во первых, долго есть, и во-вторых, малыш легко может потерять к ним интерес).

Детей старшего дошкольного возраста наверняка увлекут традиционные игры типа "горячо-холодно", особенно если в них будут участвовать все члены семьи.

ГЛАВА 4

ТМ.Г. УМЕНИЕ КЛАСТЬ ИЛИ СТАВИТЬ ПРЕДМЕТ В НУЖНОЕ МЕСТО

Если совсем маленький ребенок теряет интерес к игрушке, которую он держит в руке, он не задумываясь, выпускает ее. Сделать это намеренно малыш еще не может - ни по собственному желанию, ни по просьбе другого человека. Овладение умением класть или ставить предметы намеренно станет важным шагом вперед в развитии способности малыша управлять собственными руками. Когда же речь пойдет об умении класть предмет в строго определенное место, то сразу станет очевидной необходимости хорошей зрительно-моторной координации.

В принципе, ребенок сам может научиться намеренно выпускать из рук предметы - во всяком случае, если его запястье будет на что-нибудь опираться (параграф ТМ.Г.27). Малыш может облокотиться предплечьем на подлокотник своего высокого стульчика и бросать игрушки вниз. Смотреть, как вы их поднимаете - отдельное удовольствие! Если ваш ребенок уже умеет это делать, вам следует протестировать его так, как предложено в параграфах данного раздела. Определив, до какой ступеньки он дошел сам, начинайте работать со следующей.

Если ваш малыш еще не умеет намеренно выпускать предметы из рук, начинайте с параграфа ТМ.Г.27. Следует, однако, оговориться. Начинать занятия этой группой умений можно лишь в том случае, если ребенок достиг 6 месячного уровня развития в отношении умения хватать предметы (см. раздел ТМ.Б - Умение хватать).

" [В оригинале во всех случаях употребляется слово "put" - и тогда, когда мы говорим "положи", и тогда, когда мы говорим "надень", "вставь" или "поставь"]. Если вы будете употреблять это слово с самого начала, он скоро поймет, о чем вы его просите.

Перечисленные ниже ступеньки проведут вашего ребенка от простого умения - намеренно выпускать из руки игрушку, - до умения класть предмет в строго определенное место.

От 6 до 9 месяцев

27. Выпускает предмет из руки, если его запястье на что-нибудь опирается.

От 9 до 12 месяцев

36. Кладет предмет в мисочку.

37. Надевает на стержень большие кольца.

38. Кладет палочку в банку.

От 12 до 15 месяцев

43. Вставляет большой штырек в гнездо доски со штырьками и гнездами.

44. Вкладывает кругляши в круглые отверстия доски форм ["Доска форм" - это обычно деревянная доска с вырезанными в ней отверстиями в виде различных геометрических фигур (круга, прямоугольника, треугольника) и набор плоских деревянных деталей соответствующих форм. Прим. пер.].

45. Строит башню из двух кубиков.

От 18 месяцев до 2 лет

62. Строит башню из шести кубиков.

От 2 до 3 лет

96. Строит башню из восьми кубиков.

97. Вставляет 6 маленьких штырьков в доску со штырьками.

Заметим, что навыки этой группы используются и развиваются в разделах ТМ.Д. Умение манипулировать предметами, ТМ.З. Решение несложных практических задач и головоломок и во многих упражнениях других разделов.

ТМ.Г.27. ВЫПУСКАЕТ ПРЕДМЕТ ИЗ РУКИ, ЕСЛИ ЕГО ЗАПЯСТЬЕ НА ЧТО-НИБУДЬ ОПИРАЕТСЯ

Ребенку легче выпустить из руки предмет, если его запястье на что-нибудь опирается - будь то ваша рука или плоская поверхность стола.

Как оценить.

Материалы: Небольшой, хорошо помещающийся в руке предмет.

Способ: Когда малыш держит в руке предмет, поддержите его запястье или положите его на стол. Скажите: "Положи!"

Результат положительный, если ребенок выпустит предмет из руки.

Как учить.

" Действуйте так, как предложено в пункте "**Как оценить**". Если ваш малыш не выпустит предмет, повторите свое указание, поглаживая при этом тыльную сторону его ладони. Такое поглаживание обычно стимулирует разжимание ладони. (Мы советуем вам попробовать погладить ручку ребенка и так и эдак. Тогда вы определите, что помогает в вашем случае.)

Когда малыш уловит суть этого действия, вам можно меньше гладить его ручку, пока, наконец, он не научится выпускать игрушку просто по вашей просьбе.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Практиковаться можно каждый день, давая ребенку самые разные предметы: маленькие камешки, старые игрушки его братьев и сестер, кусочки пищи. Пусть иногда плоскую поверхность, на которую он опирается, заменяет ваша рука.

Закрепление и развитие навыка.

Практикуйтесь до тех пор, пока не убедитесь, что ребенок готов приступить к параграфу ТМ.Г.36, который посвящен умению класть предметы в разные емкости.

Внимательно присматривайтесь к тому, как малыш выпускает предмет из руки. Может быть, ему уже нет необходимости иметь столь надежную опору.

ТМ.Г.36. КЛАДЕТ ПРЕДМЕТ В МИСОЧКУ.

После того, как ребенок научится намеренно выпускать предмет из руки, когда та лежит на плоской поверхности, можно начать учить его отпускать предмет с некоторой высоты, то есть, без опоры на твердую поверхность.

Как оценить.

Материалы: Маленький кубик и открытый сосуд, например, мисочка для каши.

Способ: Дайте ребенку в руку кубик, поставьте примерно в 8 см от него мисочку и скажите: "Положи!". Дайте ему три попытки.

Результат положительный, если ребенок, хотя бы в одном случае из трех, протянет к миске ручку с кубиком, опустит ее внутрь и выпустит кубик.

Как учить.

Вам понадобятся для занятий всевозможные небольшие предметы и открытые емкости. Будет совсем хорошо, если вам удастся найти такие предметы и емкости, которые при соприкосновении издадут приятный звук.

Попробуйте пройти по указанным ниже ступенькам и определите, на какой ступеньке малыш спотыкается. С нее и начинайте работу. Не забывайте всегда давать четкое указание: "Положи!". Полезно иногда меняться ролями или совершать указанные действия по очереди.

1. Кладет предмет, когда его кисть располагают прямо над емкостью и физически помогают выпустить предмет из руки. Дайте малышу предмет и поддержите его кисть прямо над мисочкой. Поддерживая ручку ребенка за запястье, стимулируйте разжимание пальцев легким поглаживанием по тыльной стороне его ладони.

2. Выпускает из руки предмет, когда его кисть располагают прямо над мисочкой. В данном случае ручку малыша поддерживают уже за локоть. Поддерживать кисть и поглаживать пальчики не нужно.

3. Протягивает ручку к мисочке, преодолевая расстояние в 4 см, и отпускает предмет. Теперь край мисочки должен находиться на некотором удалении от руки ребенка. Если потребуется, вы можете направить его ручку легчайшим прикосновением к локтю, а как только он уловит смысл этого действия, откажитесь от своей помощи.

4. Протягивает ручку к мисочке, преодолевая расстояние в 6 см, и отпускает предмет. Теперь поставьте мисочку еще дальше от малыша. Убедитесь, что он

смотрит на нее. Сначала покажите ему, что нужно сделать. Возможно, тогда физическая помощь вообще не потребуется.

5. Протягивает ручку к мисочке, преодолевая расстояние в 8 см, и отпускает предмет, то есть, выполняет главную задачу данного параграфа.

Если на этапах 3,4 и 5 малыш слишком рано выпускает из руки предмет, вам не следует как-то реагировать на это. Просто дайте ему предмет снова и повторите все упражнение сначала. Если ребенок все же продолжает отпускать предмет слишком рано, вернитесь к ступеньке 2, и когда убедитесь, что с ней он справляется успешно, как следует наградите его. Затем опять отставьте мисочку подальше.

Поскольку для вашего малыша это совершенно новый вид деятельности, вам нужно очень хорошо объяснить ему, что именно от него требуется. Самый лучший способ дать ему понять это - от всей души поздравить его в случае успеха.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Возможно, работая над умением хватать предметы, вы складывали эти предметы в разного рода коробки и вазочки. Именно такое игровое пространство больше всего подойдет в данном случае. Заметим, что многим детям легче класть игрушки в емкости, стоящие на полу, чем на столе.

Хорошее развлечение - упражняться просто так, без цели. Попробуйте по очереди с малышом выпускать предметы из рук с какой-нибудь высоты и смотреть, куда они приземляются. Можно бросать игрушки в таз с водой и слушать всплеск.

Закрепление и развитие навыка.

Когда малыш освоит это умение, можно усложнить его задачу. Попробуйте предложить ему упражнение, описанное в параграфе ТМ.Г.38, и несколько упражнений, которые мы рассмотрим в данном параграфе чуть ниже.

Удивительно приятный звук издает стеклянный шарик, падающий в бутылку из-под молока. Разумеется, делать это ребенок может только в вашем присутствии.

Из обувной коробки можно сделать импровизированный "ящик с прорезями" и бросать в них шарик. Нужно только проделать в ее крышке отверстия. Если вы захотите извлечь опущенные в коробку игрушки, крышку достаточно будет снять. Большинство готовых "ящичков с прорезями" имеют слишком много отверстий для того уровня развития ребенка, о котором мы говорим, однако вы можете чем-нибудь затянуть все отверстия, кроме одного - круглого.

Опустите мяч для гольфа или шарик для пинг-понга шарик в цилиндр, склеенный из листа картона, и понаблюдайте, как он выкатывается с противоположной стороны. А можно с этой стороны цилиндра прикрепить сеточку для фруктов и пришить к ней маленькие бубенчики. Тогда мячик заставит их зазвенеть.

Для тренировки в точности попадания, попробуйте поместить емкость, в которую ребенок должен опустить предмет, не прямо перед ним, а сбоку.

ТМ.Г.37. НАДЕВАЕТ НА СТЕРЖЕНЬ БОЛЬШИЕ КОЛЬЦА.

Смысл данного упражнения - научить ребенка еще одной разновидности умения дотягиваться до предмета и попадать в цель. Приступить к нему можно лишь после того, как малыш научится снимать кольца со стержня (параграф ТМ.Б.30).

Здесь необходимо отметить, что у многих наборов, продающихся в магазинах, стержни слишком высоки для нашей задачи: ребенку приходится далеко тянуться для того, чтобы достичь верхнего конца стержня и поднять кольцо над ним. Пока делать это нам еще рано. Если стержень установить на прочной поверхности перед малышом, он должен доходить до уровня его груди. Если ваш стержень выше, подрежьте его примерно до 10 см или сделайте игрушку сами.

Как оценить.

Материалы: Короткий (высотой примерно 10 см) стержень, закрепленный в вертикальном положении на подставке.

Способ: Поставьте стержень перед ребенком и покажите, как нужно надевать на него кольца. Дайте кольцо малышу и скажите: "Надень!". Он не должен тянуться больше, чем на 5 см.

Результат положительный, если ребенок подведет кольцо к стержню, поместит его так, чтобы стержень оказался внутри, и отпустит руку.

Как учить.

Это умение может осваиваться в три приема:

1. Выпускает кольцо, когда его ручку подводят к стержню и держат над ним. Подведите ручку ребенка к стержню так, чтобы кольцо оказалось над ним и скажите: "Отпускай!". Если он не отпустит кольцо, погладьте его ручку так, как описано в параграфе ТМ.Г.36.

2. Подводит кольцо к стержню и отпускает его, если ему помогают взять кольцо так, чтобы над стержнем оно оказалось под нужным углом. Часто малышу не так трудно подвести кольцо к нужному месту, как расположить его под правильным углом! Прежде, чем он поведет ручку к стержню, убедитесь, что кольцо в его руке находится в горизонтальном положении.

3. Надевает кольцо на стержень без посторонней помощи, то есть, выполняет задачу данного параграфа. Теперь малыш должен самостоятельно поднести кольцо к стержню и правильно расположить его.

Не забывайте, что на каждом этапе ребенок должен выполнять упражнение не только правой рукой, но и левой.

Почему-то многих педагогов и родителей, занимающихся по программе ранней педагогической помощи, это упражнение пугает. Создается впечатление, что многие дети тоже не любят его. Может быть, они чувствуют неуверенность старших? По нашему мнению, одна из ошибок заключается в том, что детей просят надевать кольца одно за другим, не давая им возможности поиграть в промежутке. Позвольте малышу повозиться с этой игрушкой и на уроке, и в

свободное время. Вы можете заворожить его видом колец, вращающихся вокруг стержня. Ниже мы представим вам некоторые соображения по поводу того, как совместить обучение этому навыку с удовольствием от игры. Если все же ваш малыш по-прежнему испытывает неприязнь к этому занятию (а может быть, к какому-то другому), попробуйте заменить его иным, но таким, которое было бы также нацелено на развитие зрительно-моторной координации.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

В качестве стержня вы можете использовать свою собственную руку с вытянутым указательным пальцем. Можно приподнять немного за один конец палку от швабры и смотреть, как кольца соскальзывают на пол. Любопытные звуки издают неправильной формы кольца, вращающиеся вокруг металлической трубочки. В саду можно набрасывать на колышек свернутый в кольца шланг.

Закрепление и развитие навыка.

В магазинах можно найти много игрушек, предполагающих использование обсуждаемого навыка. Когда малыш научится надевать и снимать кольца со стержня, попробуйте усложнить его задачу, подобрав такие игрушки, у которых кольца плотнее прилегали бы к стержню, или сам стержень был повыше. Предложите ему, кроме того, попробовать повесить свои вещи на крючки. Если ребенку нравится возиться с игрушечной чайной посудой, приберите в игровом уголке несколько крючков для его чашечек.

ТМ.Г.38. КЛАДЕТ ПАЛОЧКУ В БАНКУ.

Для того, чтобы выполнить это упражнение, ребенку придется дотянуться до банки и наклонить кисть своей руки так, чтобы палочка вошла внутрь. Если малыш просто отпустит палочку над банкой, то полной уверенности в том, что она попадет в банку, не будет.

Как оценить.

Материалы: Палочка, длиной 10-15 см, и баночка, например, из-под детского питания, или чашка.

Способ: Поставьте баночку перед ребенком на столик его детского стульчика и покажите ему, как в нее входит палочка. Дайте палочку малышу и скажите: "Положи!". Сделайте три попытки.

Результат положительный, если ребенок опустит палочку в банку, по меньшей мере, 2 раза из трех.

Как учить.

Дети приобретают этот навык по-разному. Одни приводят палочку в вертикальное положение, после чего выпускают ее из руки. Другие учатся вводить палочку внутрь банки и затем толкать ее. Последний способ лучше подходит в тех случаях, когда горлышко сосуда узкое и палочка не совсем свободно в него проходит. Однако если вашему ребенку удобнее пользоваться первым способом, то можно не беспокоиться, потому что на данной стадии он вполне приемлем.

Решите, как вам будет лучше заниматься, и сначала не отказывайтесь от физической помощи. По мере овладения этим навыком, малыш будет все меньше нуждаться в ней, пока не научится все делать самостоятельно.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Что можно опустить в чашку? Ложку, зубную щетку. Если у вас есть коробка с отверстиями в виде различных геометрических фигур, с которой вы уже работали в параграфе ТМ.Г.36, то вы можете теперь вместо шарика опускать в круглое отверстие палочку. Можно взять картонную основу от рулона туалетной бумаги и предложите ребенку бросать сквозь нее палочку так, чтобы она падала на пол.

Закрепление и развитие навыка.

Попробуйте позаниматься с узкогорлыми сосудами, например, с прозрачным пластмассовым цилиндром, в котором продаются наборы кубиков. Если у вас есть игрушки, очень легко собирающиеся путем взаимного соединения штырьков и гнезд, можно начать заниматься с ними. Этому умению посвящен следующий параграф. Постепенно предлагайте малышу все более сложные задания, пока он не будет готов к выполнению следующего упражнения.

ТМ.Г.43. ВСТАВЛЯЕТ БОЛЬШОЙ ШТЫРЕК В ГНЕЗДО ДОСКИ СО ШТЫРЬКАМИ.

Навык, которому посвящен данный параграф, является развитием предыдущего (ТМ.Г.38). Может быть, физические возможности вашего ребенка еще не позволяют ему работать с плотно пригнанными друг к другу штырьками и гнездами, однако то, чем мы начинаем заниматься, требует, скорее, точности попадания.

Как оценить.

Материалы: Деревянная доска с крупными (размером с мебельные шпонки) штырьками и гнездами или игрушка, которая собирается путем очень свободного соединения аналогичных элементов.

Способ: Покажите ребенку, что нужно сделать, затем дайте ему штырек и скажите: "Вставь!".

Результат положительный, если малыш вставит штырек в гнездо, по меньшей мере, 3 раза.

Как учить.

В данном упражнении ребенок должен не просто отпустить штырек, но направить его внутрь гнезда.

Попробуйте поэкспериментировать с различными емкостями, пока не определите то минимальное отверстие, в которое малыш может вставить штырек. Затем найдите емкость с чуть более узким горлышком. Когда ребенок справится и с ним, продолжайте подобным же образом усложнять задачу до тех пор, пока не

дойдете до такого соотношения диаметров штырька и гнезда, которое предусмотрено данным параграфом.

Во время занятий помогайте малышу физически, но по мере освоения им этого умения, сводите свою помощь на нет.

Ребенок не сможет успешно выполнить упражнение, если не будет внимательно смотреть на свои материалы. Поэтому если он отвлечется, напомните ему, что нужно посмотреть на игрушку.

Если вашему ребенку удастся вставить штырек в гнездо, дайте ему немного поиграть с этой конструкцией, прежде чем сделать следующую попытку.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Поищите дома предметы, в которых есть отверстия, или сделайте отверстия в картонных или пластмассовых коробках сами. Теперь отверстия могут быть меньше, чем требовалось в параграфе ТМ.Г.36. Кроме штырьков можно пустить в дело ложки, прищепки для белья, разные кухонные принадлежности.

Закрепление и развитие навыка.

Когда малыш освоит навык, которому посвящен данный параграф, он может попробовать вставить штырек в более тесное гнездо. Здесь могут оказаться полезными такие игрушки, в которых штыречки наверху также имеют гнезда, а в них, в свою очередь, могут вставляться другие штырьки. Немного позже ребенок уже сможет строить из них башни.

ТМ.Г.44. ВКЛАДЫВАЕТ КРУГЛЯЩИ В КРУГЛЫЕ ОТВЕРСТИЯ ДОСКИ ФОРМ.

Еще одна разновидность умения класть или ставить предмет - это умение вставлять плоскую фигурку в отверстие соответствующей формы. Этот навык малыш начнет использовать позже, когда дело дойдет до фигурных головоломок.

Головоломкам посвящен раздел ТМ.3 (Решение несложных практических задач и головоломок), но в действительности, данный навык и другие первые навыки решения головоломок относятся к обеим группам. Мы считаем правильным знакомить малыша с этим самым ранним умением здесь и сейчас, среди других умений данной группы.

Когда ваш ребенок справится с задачей этого параграфа, он сможет, во-первых, перейти к следующему умению данной группы, и, во-вторых, начать заниматься головоломками (раздел ТМ.3.). В разделе ТМ.3 мы подробно поговорим о том, как подобрать головоломку начинающему. Что же касается данного конкретного упражнения, то для него изготовить материалы достаточно просто. Совсем не обязательно, чтобы ваша доска с отверстиями имела основание. Поэтому можно просто попросить знакомого умельца выпилить в какой-нибудь дощечке круглое отверстие и изготовить кругляш чуть меньшего диаметра. Затем можно зачистить края и при желании покрасить дощечку. Вы будете работать с ней на столе, поэтому не страшно, если кругляш провалится, когда вы приподнимете доску.

Как оценить.

Материалы: Доска с круглыми отверстиями, диаметром 6-8 см. Если в вашей доске есть прорезы другой формы, закройте их соответствующими фигурками, поскольку в данном упражнении ребенок не должен выбирать отверстие.

Способ: Положите доску с отверстиями на стол и покажите малышу, как нужно в них вкладывать кругляши. Дайте кругляш ребенку и скажите: "Вложи!"

Результат положительный, если ребенок, по меньшей мере, 3 раза вложит кругляш прямо в отверстие. Если кругляш слишком плотно прилегает к стенкам отверстия, помогите ребенку протолкнуть его внутрь, однако установить его малыш должен сам.

Как учить.

Помимо материалов, описанных выше, неплохо иметь кружочки меньшего диаметра, которые легко входили бы в отверстие. Попробуйте, например, использовать небольшие крышечки.

Помогите малышу вставить кругляш в отверстие. Сначала лучше поупражняться с маленькими кругляшами, если вам удалось их подобрать. Когда кругляш окажется в отверстии, скажите ребенку, что он там, внутри, и помогите ему подвигать этот кругляш, задевая им стенки отверстия, чтобы он не только увидел, но и почувствовал, что значит "внутри". Когда ребенок поймет суть этого действия, откажитесь от своей помощи.

Иногда детям кажется, что они выполнили задание, если кругляш хоть немного вошел внутрь. В таком случае ребенка нужно побудить (желательно словами) продолжить работу. Если ему удастся вставить кругляш в отверстие полностью, прореагируйте на это бурно и восторженно - он должен ощутить разницу в вашем отношении к тому, чем завершаются его усилия.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Во время купания можно предложить ребенку закрыть затычкой слив. Круглые отверстия имеют некоторые кухонные принадлежности. В качестве кругляшей можно использовать крышки, затычки, пробки. Хорошую игрушку можно сделать из набора пробок и коробки, в крышке которой прорезаны отверстия. Постарайтесь внушить малышу, что нужно не давить на пробку, а скользить ею по крышке.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок освоит обсуждаемый навык, можно одновременно с работой над остальными умениями данного раздела подключиться к решению головоломок (раздел ТМ.3), начав с параграфа ТМ.3.56.

ТМ.Г.45. СТРОИТ БАШНЮ ИЗ ДВУХ КУБИКОВ.

В данном параграфе представлена еще одна разновидность умения класть предметы. Умение ставить один кубик на другой лежит в основе многих дошкольных игр и требует точной и согласованной работы руки и глаза. Малыш

должен суметь правильно направить свою ручку, установить кубик в устойчивую позицию и выпустить его из руки, не разрушив сооружения.

Как оценить.

Материалы: Четыре маленьких кубика со стороной около 3 см. Пластмассовые кубики не очень хороши для наших занятий, так как они могут скользить.

Способ: Покажите ребенку, как один кубик можно поставить на другой. Третий кубик поставьте на стол, а четвертый дайте малышу. Попросите его сделать то же, что сделали вы, сказав: "Поставь!" Нижний кубик не придерживайте.

Результат положительный, если малыш поставит свой кубик на тот, который уже стоит на столе. Две его попытки из трех должны быть успешными.

Как учить.

Для занятий вам понадобятся маленькие кубики со стороной 3 см и несколько более крупных кубиков разных размеров.

Определите наименьший из крупных кубиков, на который малыш сможет поставить свой маленький, затем найдите чуть меньший, с которым и начинайте работать. Продолжайте уменьшать размеры основания башни, пока ребенок не научится ставить один на другой одинаковые маленькие кубики.

Уменьшая размер основания башни, мы учим ребенка правильно "целиться". Однако успех будет зависеть не только от этого, а еще и от того, насколько правильно он опустит и отпустит свой кубик. Здесь могут возникнуть проблемы двух типов.

1. Ребенок может слишком быстро выпускать из руки кубик. Когда мы имеем дело с двумя одинаковыми кубиками, то если мы бросим кубик сверху, у нас ничего не получится. Если вы заметите, что ваш малыш, работая с большим "основанием", действует именно так, сразу перейдите к одинаковым кубикам для того, чтобы он сам увидел, что этот способ не годится. Может быть, вам придется физически помочь ему подержать верхний кубик, пока он не соприкоснется с нижним. Следите, однако, за тем, чтобы ребенок случайно не прихлопнул верхним кубиком нижний, иначе вам придется столкнуться с проблемой противоположного свойства.

2. Ребенок может с силой ударить верхним кубиком по нижнему. Это, может быть, и не приведет к падению "двухэтажной" башни, но когда он будет строить более высокую башню, авария непременно произойдет. Прикоснитесь своим пальцем к запястью малыша, когда он будет опускать руку с кубиком и скажите ему: "Осторожно!". Это должно умерить его пыл. Как только он поймет, в чем его ошибка, откажитесь от физической помощи.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

В данном случае чем больше практики, тем лучше! Класть друг на друга можно самые разные вещи, и неважно, если они окажутся больше тех, которыми вы пользуетесь во время уроков. Подойдут и куски пенопласта, и пластмассовые

чашечки (если нижнюю перевернуть вверх дном), и любые строительные материалы ребенка (включая матерчатые), и деревянные чурочки, и всевозможные продуктовые упаковки.

Закрепление и развитие навыка.

Развитию этого навыка посвящен параграф ТМ.Г.62.

ТМ.Г.62. СТРОИТ БАШНЮ ИЗ ШЕСТИ КУБИКОВ.

Здесь непременно нужно иметь в виду, что нормально развивающемуся ребенку требуется не менее 6 месяцев, чтобы перейти от двухэтажной башни к шестиэтажной. Ниже мы укажем ступеньки, по которым малыш постепенно подойдет к необходимому умению.

Как оценить.

Материалы: Шесть кубиков со стороной 3 см.

Способ: Один кубик положите на стол, а второй дайте ребенку. Скажите ему: "Поставь кубик на кубик!". Действуйте аналогичным образом и дальше, пока он не построит башню из шести кубиков. Не придерживайте основание башни.

Результат положительный, если из трех попыток малыша две окажутся удачными, то есть, если он сможет построить башню из шести кубиков без посторонней помощи.

Как учить.

Процесс обучения естественным образом разбивается на следующие ступеньки:

1. Строит башню из трех кубиков.
2. Строит башню из четырех кубиков.
3. Строит башню из пяти кубиков.
4. Строит башню из шести кубиков.

Если малышу захочется разрушить башню еще до окончания строительства (естественный порыв), отложите все кубики, которые вам бы хотелось пустить в дело, в отдельную, заметную для ребенка кучку, и скажите: "Поставь друг на друга все кубики!". А потом скажите: "Ты достроил!" и позвольте ему развалить башню, если он хочет.

Если башня раньше времени рушится из-за того, что малыш слишком сильно прихлопывает верхним кубиком предыдущий, воспользуйтесь нашим советом, приведенным в параграфе ТМ.Г.45.

Никогда не удерживайте нижний кубик за ребенка! Это лишь уведет его от понимания сути строительного дела. Если он сильно расстроится оттого, что башня развалилась раньше времени, постройте ее сами снова до той высоты, на которой случилась авария, показывая, как вам удается не рушить сооружение.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Смотрите параграф ТМ.Г.45. Теперь, однако, вам следует стремиться строить более высокие сооружения.

Закрепление и развитие навыка.

Развитию этого умения посвящен следующий параграф (ТМ.Г.96). Вполне возможно, вам и вашему малышу захочется немного передохнуть после очередного подвига и поиграть с кубиками и другими строительными материалами более свободно.

ТМ.Г.96. СТРОИТ БАШНЮ ИЗ ВОСЬМИ КУБИКОВ.

Оценивать это умение и учить малыша нужно точно так же, как в предыдущем параграфе, увеличивая высоту башни до 8 кубиков.

ТМ.Г.97. ВСТАВЛЯЕТ 6 МАЛЕНЬКИХ ШТЫРЬКОВ В ДОСКУ СО ШТЫРЬКАМИ.

Это умение требует очень точного попадания штырька в гнездо и способности манипулировать предметами, зажатыми между большим и, скажем, указательным пальцами.

Как оценить.

Материалы: Доска с гнездами, диаметром примерно 2 мм и соответствующего диаметра штырьки.

Способ: Покажите ребенку, как вставлять штырек в гнездо. Дайте ему несколько штыречков и попросите вставить их в гнезда.

Результат положительный, если малыш вставит в гнезда 6 маленьких штырьков.

Как учить.

Отталкиваясь от умения ТМ.Г.43, постепенно усложняйте задачу ребенка.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Поищите среди своих игрушек или в магазинах игрушек такие наборы, в которых штыречки имели бы гнезда и сверху, и сбоку, что могло бы позволить малышу строить самые разные башни и замки. Поищите, кроме того, мозаики и бусинки, которые тоже могут соединяться друг с другом. Из них можно будет делать браслеты и бусы.

Закрепление и развитие навыков данной группы.

Вы наверняка найдете самые разные возможности для того, чтобы ребенок мог закрепить и развить навыки, описанные в данном разделе. Прекрасное место для практики - кухня. Перед тем, как поставить в духовку противень с печеньем, можно в тесте сделать углубления и попросить малыша вложить в них изюминки.

Разрешите ему также "защипнуть" тесто большим и указательным пальцем, если того требует рецепт. Это упражнение полезно само по себе.

Ребенку вполне может понравиться работа в саду - бросать семена в землю, или накручивать гайки на болты из ящика с инструментами. Возможности применения рассмотренных здесь навыков бесконечны, и проникнувшись сознанием того, что вашему ребенку необходимо предоставить поле деятельности, вы непременно их найдете.

ГЛАВА 5

ТМ.5. УМЕНИЕ МАНИПУЛИРОВАТЬ ПРЕДМЕТАМИ

По мере развития ребенок учится самым разным способам использования окружающих его вещей, иными словами, учится манипулировать предметами. Разнообразие этих способов бесконечно. Разумеется, манипулятивными можно назвать большинство навыков, определяющих умение хватать и класть предметы, рисовать и решать несложные практические задачи и головоломки. Более того, определенная ловкость рук необходима ребенку и для того, чтобы самостоятельно одеться, умыться и поесть.

К данной группе мы отнесли такие навыки тонкой моторики, которые, в результате определенных действий с предметами, позволяют достигать того или иного эффекта. Все навыки, которые мы здесь рассмотрим, пригодятся детям в их играх, а кроме того, помогут им своими руками создавать что-то новое. Если вы будете заниматься освоением этих навыков параллельно с освоением навыков других групп, то обнаружите, что возможности малыша в соответствующих сферах расширяются. Шире становятся и возможности использования окружающих предметов вообще.

Ниже мы приводим перечень всех навыков данной группы.

От 9 до 12 месяцев

33. Чтобы достать игрушку, тянет к себе веревочку, лежащую на горизонтальной поверхности.

34. Толкает игрушечную машинку или вагончик.

35. Держа в руках по кубику, ударяет ими друг о друга.

От 12 до 15 месяцев

50. Чтобы достать игрушку, тянет веревочку вверх.

От 15 до 18 месяцев

58. Манипулирует предметами, пользуясь обеими руками.

От 18 месяцев до 2 лет

70. Складывает бумагу, имитируя действия взрослого.

71. Решает некоторые практические задачи, пользуясь несложными инструментами.

От 2 до 3 лет

91. Нанизывает на нить 4 крупных бусины.
92. Нанизывает на нить 4 средних бусины.
93. Режет ножницами.
94. Откручивает от игрушки прикручивающиеся части.
95. Строит башню из шести деталей набора "Дупло".

От 3 до 4 лет

127. Нанизывает на нить 4 маленьких бусины.
128. Разрезает полоску бумаги, шириной 2 см.
129. Разрезает на две части квадратик со стороной 10 см.
130. Наклеивает картинку на бумагу.
131. Строит несложные сооружения не менее, чем из шести деталей набора "Дупло".

ТМ.Д.33. ЧТОБЫ ДОСТАТЬ ИГРУШКУ, ТЯНЕТ К СЕБЕ ВЕРЕВОЧКУ, ЛЕЖАЩУЮ НА ГОРИЗОНТАЛЬНОЙ ПОВЕРХНОСТИ.

Этот навык тесно примыкает к первым навыкам решения несложных практических задач (раздел ТМ.3). В данном случае для того, чтобы игрушка оказалась в пределах досягаемости ребенка, он должен потянуть ее к себе за веревочку.

Как оценить.

Материалы: Любимая игрушка, привязанная к концу веревочки, длиной около 60 см. Можно взять такую игрушку, которую вообще предполагается возить за веревочку.

Способ: Покажите малышу, как нужно потянуть к себе веревочку. Поместите игрушку подальше, а конец веревки - рядом с его рукой. Скажите: "Достань!".

Результат положительный, если ребенок потянет за веревочку и достанет игрушку.

Как учить.

На первых порах вам следует больше демонстрировать ребенку это действие и, если нужно, помогать физически.

Попробуйте положить игрушку на покатую поверхность так, чтобы легкого натяжения веревочки было достаточно для того, чтобы игрушка поехала к нему.

Если ребенку еще трудно справиться с тонкой веревочкой, попробуйте положить игрушку просто на дальний от него край пеленки. Тогда, если он потянет пеленку к себе, игрушка подъедет к нему поближе. Освоив этот навык, малыш сможет начать учиться подтягивать к себе игрушку, держась за привязанную к концу веревки большую бусину.

Если ваш ребенок вместо того, чтобы потянуть за веревку, пытается просто подползти к игрушке, поместите игрушку в манеж, а конец веревочки протяните к нему сквозь прутья, или займитесь этим упражнением, сидя за большим столом.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Привязать к веревочке можно что угодно. Поэтому попробуйте просто окружить ребенка самыми разными заманчивыми предметами на веревочках, расположив их на некотором удалении от него! Такие игры хорошо предлагать ребенку, когда он лежит на животике.

Закрепление и развитие навыка.

Немного позже мы усложним малышу задачу, предложив ему тянуть веревочку с игрушкой вертикально вверх (параграф ТМ.Д.50).

ТМ.Д.34. ТОЛКАЕТ ИГРУШЕЧНУЮ МАШИНКУ ИЛИ ВАГОНЧИК.

Важной стороной раннего развития ребенка является познание им смысла и назначения окружающих его вещей. Неплохо начать с игрушечной машинки. Учась толкать ее, малыш, с одной стороны, приобретает полезный игровой навык, а с другой стороны, осваивает новый навык тонкой моторики - это упражнение требует, чтобы усилие было одновременно направлено и вниз, и вперед.

Как оценить.

Материалы: Игрушечная машинка или вагончик, у которого колесики вращаются только вперед.

Способ: Покажите ребенку, как нужно толкать машинку и побудите его скопировать ваше действие, или наблюдайте за ним, когда он играет с машинкой сам.

Результат положительный, если малыш несколько раз толкнет машинку как надо.

Как учить.

Прибегайте и к демонстрации, и к физической помощи, если нужно, и к имитации тархтения машины.

Успешнее всего нам удавалось работать с такими машинками, которые легко приводились в движение одним легким толчком (это разновидность автомобильчиков, которые могут поехать сами, если их колеса несколько раз "прокрутить" об пол). Когда ребенок почувствует под рукой вибрацию, он, возможно, лучше поймет суть этого действия. Полезными могут оказаться также машинки, которые при движении издают звук. Однако, если в данный момент у

вас нет игрушек такого рода, или если их трудно найти в магазинах, не огорчайтесь и занимайтесь с теми машинками, которые у вас есть.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

В играх с машинками охотно примут участие братья и сестры малыша. Можно посадить ребенка на верх пологой горочки так, чтобы машинка сама съезжала вниз, если он ее отпустит.

Пусть малыш возит машинку по вашей ноге - вверх и вниз. Затем он может возить ее по своей ноге. Так ему легче будет получить представление о разных способах достижения желаемого эффекта.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок научится возить одну машинку, предложите ему другие, а также весь имеющийся в доме колесный состав.

Постепенно знакомьте его с назначением и функциями других предметов. Среди этих предметов могут быть: щетка для волос, ложка, чашка, игрушечный пластмассовый нож, шапка, свисток (см. параграф СС.А.22).

ТМ.Д.35. ДЕРЖА В КАЖДОЙ РУКЕ ПО КУБИКУ, УДАРЯЕТ ИМИ ДРУГ О ДРУГА.

Такого рода эксперименты с предметами подстегнут интерес ребенка к тому, какое влияние один предмет может оказывать на другой. Рассматриваемый здесь навык хорошо согласуется с имитацией действий на занятиях по развитию речи.

Как оценить.

Материалы: Два маленьких кубика, которые можно легко удерживать в руках. Еще два кубика - для вас.

Способ: Дайте два кубика ребенку и на примере своих кубиков покажите, как можно ими стучать друг о друга.

Результат положительный, если малыш несколько раз постучит своими кубиками друг о друга так, как вы ему показали.

Как учить.

Вы можете заниматься с любыми предметами. Хорошо подойдут полые пластмассовые кубики, которые при столкновении издадут любопытный звук.

Если малыш не пытается скопировать ваши действия, попробуйте позаниматься имитацией других, более простых действий. Можно, например, стучать кубиками или руками по столу. Обратитесь также к главе 2 книги 3, в которой вы найдете наши советы относительно того, как помочь ребенку научиться имитировать действия другого человека.

Если малыш пытается копировать вас, но не может совместить кубики друг с другом, начните с более крупных предметов. Попробуйте помочь ему свести ручки вместе, слегка поддерживая их за локти.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Попробуйте сопровождать ваши занятия песенками, типа:

- Наши кубики стучат:

- Тук, тук, тук! Тук, тук, тук!

Мелодия может быть любой! Обсуждаемый навык прекрасно могут отрабатывать с малышом его братья и сестры.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок научится ударять одним кубиком о другой, он может начать бить в барабан или "играть" на ксилофоне. В этот период хорошо запустить малыша в ваш шкафчик с кастрюлями. Сколько радости доставит ему гром и звон, а всего-то нужно - несколько кастрюлек, крышек и деревянная ложка!

ТМ.Д.50. ЧТОБЫ ДОСТАТЬ ИГРУШКУ, ТЯНЕТ ВЕРЕВОЧКУ ВВЕРХ.

В первом параграфе данного раздела (ТМ.Д.33) мы рассказывали о том, *Как учить*, ребенка тянуть к себе веревочку, к концу которой привязана игрушка. При этом веревка лежала на горизонтальной поверхности. Для того, чтобы подтянуть к себе игрушку, свисающую на веревочке вниз, нужен тоже манипулятивный навык, но только более совершенный, - ведь в данном случае малыш не может позволить себе выпустить веревочку из рук, иначе ему придется проделывать все сначала. Для того, чтобы поднять предмет, не выронив его по дороге, он должен отпускать руки по очереди.

Как оценить.

Материалы: Привязанный к концу веревочки предмет, который определенно интересен ребенку. Длина веревочки должна составлять 60 см.

Способ: Свободный конец веревочки закрепите у края столика высокого стульчика малыша так, чтобы она свешивалась вниз. Покажите, как можно достать предмет, подтянув его к себе за веревочку. Дайте веревочку ребенку и убедите его потянуть ее вверх. Веревочка должна быть достаточно длинной для того, чтобы игрушку нельзя было поднять до уровня столика одним движением.

Результат положительный, если малыш подтянет игрушку к себе и возьмет ее в руки.

Как учить.

Если во время занятий вы почувствуете необходимость помочь ребенку физически, помогите ему выпустить веревочку из одной руки и затем снова взяться за нее уже в другом месте. Постепенно отказывайтесь от своей помощи.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Если ваш малыш уже умеет стоять, он может стать в своем манеже у стенки и поднимать игрушки, свисающие на веревочке наружу. Можно поставить его у журнального столика, а игрушку подвесить на веревочке, перекинутой через противоположный по отношению к нему край стола. В этом случае нужно побудить малыша потянуть веревочку сначала вверх, а затем к себе по столику.

Закрепление и развитие навыка.

Можно предложить ребенку более сложную задачу - вытягивать мягкую игрушку за веревочку, проходящую сквозь длинный картонный цилиндр и через него же опускать ее вниз. В этом упражнении цилиндр нужно держать в одной руке, а веревочку - в другой. Таким образом, это упражнение может стать своеобразным мостиком между тем умением, о котором мы говорим, и умением манипулировать предметами с помощью обеих рук (ТМ.Д.58). В параграфе ТМ.Д.71 мы предложим упражнение, в котором малыш должен будет использовать вместо веревки палочку.

ТМ.Д.58. МАНИПУЛИРУЕТ ПРЕДМЕТАМИ, ПОЛЬЗУЯСЬ ОБЕИМИ РУКАМИ.

На первом году жизни дети обыкновенно производят те или иные действия с предметами либо одной, либо другой рукой. Найдя интересный предмет, малыш берет его в одну руку и трясет или стучит им об пол. Если же он берет предмет двумя руками, то пользуется ими все же как одной, то есть, выполняет ими одно и то же действие. Умение манипулировать предметами двумя руками, когда каждая из них используется по назначению, - большой шаг вперед.

Как оценить.

Материалы: Любая игрушка, действия с которой требуют использования обеих рук. Например, можно взять колесико на оси, коробочку с крышкой, бубен, куклу с двигающимися руками и ногами.

Способ: Дайте малышу игрушку и наблюдайте за тем, как он с ней играет.

Результат положительный, если ребенок, играя, использует каждую руку по назначению. Например, он может одной рукой держать ось, а другой вращать колесико, или одной рукой держать коробочку, а другой - снимать с нее крышку.

Как учить.

Рассмотрите детские игрушки с этой точки зрения еще раз и положите сверху те, с которыми малыш сможет играть толком, только если будет пользоваться обеими руками.

Играя с ребенком, старайтесь как можно лучше показать ему, как следует обращаться с такими игрушками. Объясняйте словами, помогайте физически, если это необходимо. Возможно, вам удобнее будет направлять ручки ребенка, сидя у него за спиной так, чтобы ваша правая рука находилась там же, где его.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

На кухне малыша можно попросить снять крышку с коробочки или банки. В ванной комнате он может в одной руке держать трусики, которые нужно постирать, а другой рукой намывать их.

Позвольте ребенку развернуть не туго завернутый пакет. Пусть он попробует повозиться со свертками из целлофана, фольги, гофрированной или папиросной бумаги. Такие занятия обычно доставляют детям большое удовольствие, даже если находящимся внутри "сюрпризом" окажется просто старая, но любимая игрушка.

Закрепление и развитие навыка.

Научившись пользоваться обеими руками, малыш сочтет этот навык слишком полезным для того, чтобы научиться!

ТМ.Д.70. СКЛАДЫВАЕТ БУМАГУ, ИМИТИРУЯ ДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО.

Здесь для того, чтобы достичь желаемого результата, ребенок должен обеими руками произвести целую серию непростых действий.

Как оценить.

Материалы: Несколько листов бумаги, размером приблизительно 15х25 см.

Способ: Возьмите лист бумаги и скажите: "Сейчас я сложу эту бумагу". Покажите, как это делается, сопровождая свои действия словами: "Вот я сгибаю бумагу и приглаживаю". Дайте другой лист малышу и скажите: "А теперь ты сложи бумагу!". Сделайте 3 попытки.

Результат положительный, если в 2 случаях из трех ребенку удастся сложить бумагу и обозначить линию сгиба так, чтобы ее длина составляла не менее 8 см.

Как учить.

Это умение предполагает освоение определенной последовательности действий. Попробуйте сами сложить вдвое лист бумаги, мысленно фиксируя каждое необходимое для этого действие. Прodelайте это несколько раз. Затем помогите ребенку произвести эти действия. При этом непременно говорите: "Сгибаем и приглаживаем". Показывать пример следует каждый раз.

Ключ к овладению этим навыком - повторение. Нужно, чтобы малыш усвоил ритм этих манипуляций.

Постепенно ослабляйте вашу помощь - сначала физическую, а потом и словесную, пока ребенок не научится складывать бумагу, просто глядя на движения ваших рук.

Не выбрасывайте старую оберточную бумагу. Она будет разнообразить ваши занятия. Кроме того, полезно знать, что многие дети с удовольствием играют со сложенным листочком бумаги в игру "Открыто-закрыто".

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

В определенных ситуациях, например, когда ребенок рисует красками, обсуждаемый навык может ему очень пригодиться. Положите слой густой краски (нескольких цветов) на середину листа, затем согните и разогните лист. Получится красивая бабочка. Другой вариант - дать ребенку порисовать акварельными красками и невысохший лист сложить. Если после этого снова развернуть бумагу, на ней окажутся причудливые узоры. Сложенный ребенком лист бумаги можно превратить в карточки, которые ему потом для чего-нибудь пригодятся.

Закрепление и развитие навыка.

Элемент подражания, который заложен в этом занятии, можно использовать и по-другому: пусть ребенок сложит свежий лист бумаги, а потом развернет его и сложит вторично.

Когда вы увидите, что малыш ухватил идею, попробуйте исключить предварительную демонстрацию.

ТМ.Д.71. РЕШАЕТ НЕКОТОРЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ, ПОЛЬЗУЯСЬ НЕСЛОЖНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ.

Когда ребенок для того, чтобы достать игрушку, тянет к себе веревочку (параграфы ТМ.Д.38, 50), веревочка служит ему своеобразным инструментом. В настоящем параграфе мы предлагаем расширить взгляд малыша на использование вспомогательных приспособлений. Придумывая для него несложные практические задачи, вы можете научить его некоторым основным приемам их решения, например, использовать палочку для того, чтобы придвинуть к себе нужный предмет. Не менее важно вводить в ваши занятия ситуации, реально возникающие в повседневной жизни. Главное - не решить задачу за ребенка, а помочь ему самостоятельно найти решение и осуществить его.

Учитывая все сказанное выше, можно сделать вывод, что данный параграф следовало бы поместить в раздел ТМ.З "Решение несложных практических задач и головоломок". Однако мы включили его именно сюда потому, что обращение с инструментами требует определенной ловкости рук, а без этого трудно представить себе решение практических задач.

Как оценить.

Материалы: Полая, открытая с двух сторон трубка, диаметром 3-6 см. Палочка. Маленькая мягкая игрушка.

Способ: Протолкните игрушку в трубочку. Дайте трубочку и палочку ребенку. Покажите ему игрушку и попросите вынуть ее, не показывая и не объясняя, как это можно сделать.

Результат положительный, если малыш вытолкнет игрушку из трубочки с помощью палочки.

Как учить.

Показывайте ребенку, что и как нужно делать, давайте словесные указания. Физически помогайте не больше, чем нужно.

Начните занятия с игрушек, которые проходят в трубочку свободно, а через некоторое время перейдите к более крупным игрушкам. Ребенку будет легче, если сначала вы будете предлагать ему недлинные трубочки, такие, как, например, картонный цилиндр от рулона туалетной бумаги.

Если малыш не проявляет интереса к такому занятию, попробуйте предложить ему прозрачную трубочку, сделанную, скажем, из жесткого целлофана. Тогда игрушка, находящаяся внутри, будет видна.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Что можно предпринять, если мишка завалится за кровать, если затычка застрянет в ванне в отверстии для слива, если дверь захлопывается, если мячик застрянет в ветвях дерева? Когда подобные ситуации реально возникают, старайтесь обсуждать их с ребенком. Давайте ему возможность самому найти решение. Вмешаться вы успеете. Если все же без вашей помощи или совета обойтись невозможно, пусть малыш примет активное участие в поисках подходящего инструмента и в самой операции.

Закрепление и развитие навыка.

Побуждать ребенка самостоятельно искать инструменты, которые могут ему помочь, - это ваша задача. Она должна прочно войти в ваше сознание. Безусловно, чаще всего бывает так, что сами вы могли бы выйти из затруднительного положения быстрее. И все же, если только позволяет время, поручайте искать выход ребенку.

Вероятно, вас не раз посетит сомнение в необходимости учить малыша пользоваться инструментами. Ведь он может порезаться, разбиться и т.д. Что делает ребенок, когда через всю комнату тащит стул и взбирается на него, чтобы дотянуться до запретной полки? Он использует подходящий инструмент для решения своей задачи. И хотя подобная инициатива вряд ли будет встречена вами с восторгом, вам все же полезно будет увидеть, что ребенок подходит к использованию своих навыков творчески.

ТМ.Д.91. НАНИЗЫВАЕТ НА НИТЬ 4 КРУПНЫХ БУСИНЫ.

Нанизывание бусин требует от ребенка одновременно сохранения определенного положения обеих рук, умения точно целиться и, самое главное, способности выполнить подряд несколько разных действий.

Для того, чтобы нанизать бусину на нить, нужно правильно взять оба эти предмета, попасть нитью в отверстие бусины, протолкнуть ее туда, перехватить нить и бусину и, наконец, довести бусину до конца нити.

В магазинах игрушек продаются подходящие бусины, однако мы убедились в том, что удобнее всего подбирать необходимые материалы в магазинах типа "Все для рукоделия".

Как оценить.

Материалы: Не менее 5 бусин, диаметром около 3 см, с большими (порядка 1 см в диаметре) отверстиями. Проволока в пластиковой оплетке или длинная палочка от ершика для прочистки трубок с небольшой бусиной, закрепленной на одном конце. Ваша "нить" не должна гнуться, когда ее держат на расстоянии 8 см от кончика.

Способ: Покажите ребенку, как нанизать первую бусину. Затем положите на стол остальные бусины и проволоку. Скажите: "Нанижи бусины на проволоку!" Можно повторять это указание для каждой бусины.

Результат положительный, если малыш без какой бы то ни было физической или словесной помощи нанижет 4 бусины и продвинет их до конца проволоки.

Как учить.

Для того, чтобы обучить малыша этому умению, необходимо разработать определенную стратегию, которой он стал бы придерживаться каждый раз. Постарайтесь сделать это раньше, чем приступить к занятиям. Подумайте о том, какой рукой следует держать бусину, а какой - нить, в каком месте (относительно кончика) нужно держать нить. Нанижите несколько бусин сами, замечая все движения, которые нужно произвести. Ваша стратегия должна выглядеть приблизительно так (хотя необязательно буквально):

1. Правой рукой берет нить, держа ее на расстоянии приблизительно 8 см от кончика.
2. В левую руку берет бусину.
3. Продевает нить в отверстие (или насаживает на нить бусину).
4. Выпускает бусину из левой руки и берет ею нить.
5. Выпускает нить из правой руки и берет ею бусину.
6. Доводит бусину до другого конца нити.
7. Правой рукой берется за нить примерно в 8 см от ее кончика, а левую руку освобождает для того, чтобы взять ею следующую бусину.

Кажется сложным? Однако, если вы будете водить ребенка по одним и тем же ступенькам и каждый раз давать одни и те же ясные указания, освоить такую стратегию он сможет. Если вы почувствуете, что какая-то ступенька уже не представляет для него трудности, не помогайте ему преодолеть ее. Дайте ему возможность самому решить, каким должен быть следующий шаг.

Когда малыш нанижет свои бусины, пусть он увидит изделие, которое он сотворил своими руками - будь то браслет или бусы. Пусть почувствует, что ему есть, чем гордиться!

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Нанизывать на спицу или веревочку можно самые разные вещи. Пока лучше отбирать для занятий крупные предметы, откладывая более мелкие на потом. В ящике с инструментами вы, возможно, найдете большие гайки, а можно нарезать кусок старого шланга на короткие секции. Если же вам захочется сделать что-то своими руками, вылепите бусины любой формы из теста или глины и дайте им затвердеть в духовке.

Закрепление и развитие навыка.

В параграфе ТМ.Д.92 рассматривается умение нанизывать более мелкие бусины.

ТМ.Д.92. НАНИЗЫВАЕТ НА НИТЬ 4 СРЕДНИХ БУСИНЫ.

Заниматься и оценивать это умение следует так, как описано в параграфе ТМ.Д.91, однако теперь ребенку предстоит работать с бусинами, величиной примерно в 2 см, у которых диаметр отверстия не превышает 0,5 см.

В качестве игровых материалов можно использовать какие-нибудь трубчатые макаронные изделия, катушки из-под ниток, крышечки от молочных бутылок с прорезанными посередине отверстиями и колечки, вырезанные из толстого картона. Готовые "бусы" малыш может носить сам или дарить близким.

ТМ.Д.93. РЕЖЕТ НОЖНИЦАМИ.

Работа ножницами - очень распространенный вид творческой деятельности, предлагаемый детям в большинстве детских садиков. Это занятие может доставить удовольствие ребенку и дома, и проведет он за ним наверняка не один час. Это прекрасная тренировка координации движений обеих рук и глаз.

Обычно способность резать ножницами проявляется у ребенка примерно в 2,5 года. Прежде, чем вы решите включить в свои занятия это упражнение, убедитесь, что ручки вашего малыша достаточно велики и сильны для того, чтобы управляться с ножницами, которыми обычно пользуются дети в детском саду. Наш опыт занятий с детьми с синдромом Дауна показал, что, даже если другие навыки данной ступени осваиваются ими хорошо, работу с ножницами лучше начать немного позже. Возможно, в данный момент вам еще очень трудно так направить руки ребенка, чтобы он сумел открыть и закрыть ножницы. В таком случае переключитесь пока на другие занятия данного раздела, а к работе с ножницами вернетесь попозже.

Как учить.

Для того чтобы научить ребенка резать, нужно очень внимательно подойти к выбору материалов. Подберите такие ножницы, которые, с одной стороны, не требовали бы больших усилий и, с другой стороны, хорошо подходили бы к пальчикам ребенка. Наиболее удобными оказываются, как правило, широкие пластмассовые, а не узкие металлические ножницы. Кончики, разумеется, должны быть тупыми, а сами режущие части - все-таки достаточно острыми. Как для малыша, так и для педагога, нет ничего огорчительнее неработающих ножниц! Для детей, которые, вследствие определенного физического недостатка, не могут пользоваться обычными ножницами, следует поискать самооткрывающиеся ножницы с пружинкой. Но вообще подумайте, стоит ли пользоваться такими ножницами. Ведь для тренировки пальцев преодоление определенного сопротивления просто необходимо!

Если рука ребенка не достаточно сильна для того, чтобы справиться с ножницами, вам следует предложить ему некоторые специальные упражнения для укрепления мышц. Самое простое упражнение - сжимать маленький

резиновый мячик. В остальном положитесь на рекомендации специалиста по массажу и лечебной физкультуре.

Для начала найдите такую бумагу, которая была бы, с одной стороны, достаточно жесткой и не гнулась, когда ее держат одной рукой, а с другой стороны, не такой плотной, чтобы ее трудно было резать.

Как оценить.

Материалы: Ножницы, подобные описанным выше, из тех, которыми обычно пользуются в детском саду. Квадратный лист бумаги со стороной 10 см.

Способ: Скажите: "Смотри, я режу бумагу". Надрежьте ножницами край листа. Затем дайте ножницы малышу в правую (или левую, если он левша) руку. В другую руку дайте ему лист бумаги. Скажите: "Теперь ты режь!". Дайте ребенку 5 попыток. Демонстрировать можно каждый раз.

Результат положительный, если, по меньшей мере, 3 раза из пяти малыш сможет сделать надрез в 1 см.

Как учить.

Научиться этому можно в 3 приема. Сначала попробуйте определить, с какой ступеньки вам следует начать.

1. Открывает и закрывает ножницы. Для того, чтобы подняться на эту ступеньку, малышу нужно научиться открывать и закрывать ножницы, не устанавливая их в определенное положение и не держа в другой руке бумагу. Помогайте физически, приговаривая: "Открываем... закрываем". Говоря о физической помощи, мы в данном случае предполагаем, что вы покажете ребенку, куда и как нужно вставить пальчики и поможете произвести сами действия. Ваши руки должны касаться его ручек так, чтобы не вы, а он заставил ножницы открыться. Если это сделаете вы, то кольца нажмут на пальцы малыша и разведут их, а это даст ему ложное представление о том, к чему он должен стремиться. В этом смысле работа ножницами - это дело, в котором менее всего можно помочь физически. Возможно, вы лучше сможете помочь ребенку, если станете сзади, так, чтобы ваши с ним руки принимали одно и то же положение. Хотя, как мы отметили выше, наличие или отсутствие бумаги на данном этапе несущественно, все же, если она будет фигурировать в этом упражнении, малышу будет яснее смысл его усилий. Держать бумагу можете вы, и, когда малыш будет закрывать ножницы, вы можете вкладывать ее между концами. Тогда помимо прочего, увидев бумагу разрезанной, он получит удовлетворение от своей работы. Продолжайте заниматься до тех пор, пока малыш не научится открывать и закрывать ножницы. Правильно держать их он может учиться и позже, когда перейдет на следующую ступеньку.

2. Режет бумагу (бумагу держит взрослый). Теперь ребенок должен открыть ножницы, привести их в надлежащее положение и разрезать бумагу. Подведите руку малыша к бумаге легчайшим прикосновением к его кисти. По мере освоения этого навыка ребенок все меньше будет нуждаться в вашей помощи.

3. Режет ножницами бумагу, самостоятельно держа ее. Теперь ваш ребенок должен научиться резать бумагу так, как указано в пункте "Как оценить". Продолжайте немного помогать ему физически. При этом, однако, следите за тем,

чтобы ваши руки касались его рук, но не ножниц и не бумаги. Постепенно отказывайтесь от физической помощи.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Конечно, работа с ножницами - не самая лучшая игра для маленького ребенка, когда он остается один. Предложите ему какое-нибудь осмысленное занятие, например, изготовление аппликаций. Тогда он лучше поймет, для чего вообще нужны эти упражнения.

Для разнообразия можно пустить в работу остатки обоев, журнальные обложки (страницы журнала на данном этапе могут оказаться слишком мягкими), старые поздравительные открытки, соломинки для напитков (разрезать их на кусочки - довольно занятная игра) и зелень из огорода.

Закрепление и развитие навыка.

Непосредственному развитию этого навыка посвящен параграф ТМ.Д.128 (Разрезает полоску бумаги, шириной 2 см).

ТМ.Д.94. ОТКРУЧИВАЕТ ОТ ИГРУШКИ ПРИКРУЧИВАЮЩИЕСЯ ЧАСТИ.

В этом параграфе мы предлагаем еще одно упражнение, которое требует скоординированной работы обеих рук.

Как оценить.

Материалы: Сборная игрушка, соединительные элементы которой имеют диаметр не менее 6 см. Для того, чтобы открутить деталь, должно быть достаточно 4 оборотов. Можно взять и готовые игрушки, и детали "Конструктора".

Способ: Покажите ребенку, как можно открутить от игрушки один из ее элементов. Прикрутите его снова, сделав 4 оборота, и дайте игрушку малышу. Скажите: "Теперь ты открути!"

Результат положительный, если малыш открутит деталь, причем, откручивая, саму игрушку будет одной рукой удерживать в неподвижном положении.

Как учить.

Попробуйте отыскать большие пластмассовые болты и гайки, с которыми было бы легко работать.

Вам следует показывать малышу, что и как нужно делать. Подсказывайте ему и, если нужно, помогайте физически. Возможно, вам будет удобнее, если вы встанете у него за спиной.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Найдите неширокие баночки и бутылочки с винтовыми крышками, которые помещались бы в ручке малыша. Хорошо подойдут флаконы из-под

шампуня. Если вы упражняетесь в ванной комнате, позвольте ребенку для полного удовольствия вылить воду из бутылочки после того, как он открутит крышку.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок научится откручивать элементы игрушек, начните учить его прикручивать их.

ТМ.Д.95. СТРОИТ БАШНЮ ИЗ ШЕСТИ ДЕТАЛЕЙ НАБОРА "ДУПЛО".

Предлагаемое упражнение не только служит развитию полезного манипулятивного навыка, но и открывает новые, волнующие перспективы в игровой сфере.

"Дупло" - это название набора "Лего", содержащего только крупные элементы. Можно, конечно, остановиться и на другом наборе вставляющихся друг в друга деталей, лишь бы их размеры были не меньше 3 см.

Как оценить.

Материалы: Шесть или более прямоугольных деталей "Дупла", размером приблизительно 3 см x 6 см.

Способ: Покажите ребенку, как строить башню, не поясняя свои действия словами. Затем разберите свое сооружение, дайте детали малышу и попросите его построить башню.

Результат положительный, если ребенок построит башню из 6 деталей так, чтобы они плотно входили друг в друга.

Как учить.

Начните с квадратных блоков. Их легче совместить друг с другом, и они требуют меньшего усилия при соединении.

Если в вашем наборе есть пластина, которая может служить основанием башни, она добавит устойчивости вашему сооружению.

Скажите ребенку, чтобы он "НЕ ДАВИЛ" на деталь. Если необходима физическая помощь, можно направить руки ребенка, но детали трогать не следует. Если малышу нужно помочь правильно установить один элемент относительно другого, легонько прикоснитесь к его кисти и направьте руку. Позже можно направлять руку ребенка, держа ее за предплечье, затем - за локоть. В общем же, стремитесь совсем отказаться от физической помощи.

Когда ребенок научится строить башню из квадратных блоков, перейдите к прямоугольным.

Во время занятий вы можете класть строительные блоки по очереди. Тогда готовая башня будет выше.

Игровое время и участие в повседневной деятельности

Если вы записаны в игротеху, попробуйте там найти такие "Конструкторы", которые предполагают строительство прямолинейных сооружений. "Конструкторы" для двухлеток найти нелегко, и все же сейчас они стали появляться, что свидетельствует об осознании важности раннего развития.

К другого рода занятиям, требующим одновременно меткости и силы, относится закрепление на веревке бельевых прищепок и закрывание банок или других контейнеров крышками, которые защелкиваются, если на них надавить.

Закрепление и развитие навыка.

Развитию этого навыка посвящен параграф ТМ.Д.131

(Строит несложные сооружения не менее, чем из шести деталей набора "Душло").

ТМ.Д.127 НАНИЗЫВАЕТ НА НИТЬ 4 МАЛЕНЬКИХ БУСИНЫ.

Учить ребенка и оценивать это умение следует так, как описано в параграфе ТМ.Д.91. Теперь диаметр бусинок должен приблизительно составлять 1 см, а диаметр отверстия - 2 мм.

На данном этапе малыш уже может нанизывать на нить чуть ли не все предметы, у которых есть сквозные отверстия. Если ваш ребенок ходит в детский сад, то имеющиеся там материалы для рукоделия подскажут ему много разных идей.

ТМ.Д.128. РАЗРЕЗАЕТ ПОЛОСКУ БУМАГИ, ШИРИНОЙ 2 СМ.

Это упражнение - первый шаг к овладению умением пользоваться ножницами по-настоящему, то есть открывать и закрывать их столько раз, сколько нужно.

Для того, чтобы разрезать ленту, шириной 2 см, ребенок должен открыть и закрыть ножницы только два раза.

Как оценить.

Материалы: Ножницы, подобные тем, которыми пользуются в детском саду, и бумажная лента, шириной 2 см.

Способ: Продемонстрируйте ребенку те действия, которые нужно произвести, а затем дайте ему в правую (или левую, если он левша) руку ножницы, а в другую руку - бумагу и скажите: "Разрежь бумагу!". Дайте ему 3 попытки. Если нужно, демонстрируйте все действия каждый раз.

Результат положительный, если, хотя бы 2 попытки из трех будут успешными, то есть, малыш разрежет бумажную ленту.

Как учить.

Сначала вам придется вмешиваться всякий раз, когда ребенок будет закрывать ножницы. В этот момент вы будете удерживать его ручку в нужном положении и давать указание открыть ножницы снова.

Вы сможете облегчить ребенку задачу, если возьмете конец ленты, натяните ее и будете удерживать в одном и том же положении. Здесь уместно будет сформулировать промежуточную задачу - "Разрезает ленту, когда ее помогают держать". Когда малыш научится открывать и закрывать ножницы двукратно, откажитесь от своей помощи. Продолжайте упражняться до тех пор, пока ребенок не научится разрезать ленту без посторонней помощи.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Воспользуйтесь нашими советами, изложенными в параграфе ТМ.Д.93, только теперь материалами вам должны служить бумажные ленты.

Закрепление и развитие навыка.

После освоения этого навыка можно прямо переходить к параграфу ТМ.Д.129.

ТМ.Д.129. РАЗРЕЗАЕТ НА ДВЕ ЧАСТИ БУМАЖНЫЙ КВАДРАТИК СО СТОРОНОЙ 10 СМ.

Этот параграф является прямым продолжением параграфа ТМ.Д.128. Он также посвящен умению пользоваться ножницами, в данном случае - умению разрезать лист бумаги.

Как оценить.

Материалы: Ножницы, подобные тем, которыми пользуются в детском саду, и несколько квадратных листочков бумаги со стороной 10 см.

Способ: Действуйте так, как предложено в параграфе ТМ.Д.128, только теперь ребенок должен разрезать квадратный листок бумаги. Дайте ему 3 попытки.

Результат положительный, если хотя бы в 2 случаях из трех малыш сможет разрезать квадрат на две части.

Как учить.

Продолжайте заниматься так, как предложено в параграфе ТМ.Д.128, начиная с того этапа, до которого вы дошли. Учебный процесс можно разбить на следующие ступеньки:

1. Разрезает ленточку, шириной 3 см.
2. Разрезает ленточку, шириной 4 см.
3. Разрезает ленточку, шириной 6 см.
4. Разрезает квадратик 8 см x 8 см.
5. Разрезает квадратик 10 см x 10 см.

Возможно, вам понадобятся не все ступеньки. Ориентируйтесь на успехи ребенка.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Смотрите соответствующий пункт параграфа ТМ.Д.93. Теперь, однако, вы сможете более свободно варьировать ваши занятия. Малышу может понравиться разрезать на 2 части картинки из журналов, а потом складывать их снова на манер разрезных головоломок.

Закрепление и развитие навыка.

Если ваш ребенок любит резать ножницами, вы можете предложить ему занятия, принятые у нас в Центре Маккуэри. Детям 4-5 летнего уровня развития мы последовательно даем такие задания:

- Резать бумагу вдоль прямой линии, длиной 20 см;
- Поворачивая бумагу на углах, вырезать квадрат 10 см x 10 см;
- Вырезать полукруг, диаметром 5 см, прилегающий к краю бумаги;
- Поворачивая бумагу, вырезать круг, диаметром 5 см.

ТМ.Д.130. НАКЛЕИВАЕТ КАРТИНКУ НА БУМАГУ.

Работа с клеем и бумагой - еще один вид деятельности, которому придается большое значение и в детском саду, и в школе. Позаниматься этим дома тоже приятно. Это занятие учит ребенка не только умению обращаться с разными материалами, но и умению отличать лицевую сторону картинки от оборотной, а также наносить клей туда, куда нужно.

Как оценить.

Материалы: Картинка незамысловатой формы, например, вырезанное из бумаги изображение человеческого лица.

Способ: Дайте ребенку картинку, клей и бумагу. Скажите: "Приклей эту картинку!" Не показывайте, что и как нужно делать.

Результат положительный, если ребенок перевернет картинку оборотной стороной вверх, нанесет на нее слой клея, затем снова перевернет картинку и наклеит ее на бумагу изображением вверх.

Как учить.

Для начала возьмите обрезки цветной бумаги, одинаково окрашенной с обеих сторон. Действия, которые должен совершить малыш, чтобы наклеить на бумагу цветную фигурку, таковы:

1. Берет кисточку.
2. Погружает кисточку в клей.
3. Снимает с кисточки излишек клея, проводя ею по краю баночки.
4. Наносит клей на бумажную фигурку.
5. Переворачивает фигурку клеем вниз.
6. Прикладывает фигурку к бумаге.

Каждое действие нужно показывать и пояснять словами.

Когда малыш научится делать все это без посторонней помощи, перейдите к картинкам, у которых есть лицевая и обратная стороны. Спросите ребенка: "Где тут лицевая сторона?" и дайте ему возможность самому определить, где она. Потом спросите: "Куда мы нанесем клей?". Если нужно, подскажите: "Клей кладется на обратную сторону" или "на заднюю сторону".

Теперь скомандуйте: "Приклей картинку!". При необходимости напомните: "Лицевой стороной вверх!"

Продолжайте упорно тренироваться, пока малыш не научится наклеивать картинки без промежуточных указаний и демонстрации.

Игровое время и участие в повседневной деятельности.

Конечно, любой ребенок обрадуется набору наклеек. Вот уж где легко распознать лицевую и обратную стороны! Легко распознаваемые стороны имеют также магнитики, которыми к холодильнику прикрепляют записочки.

Помогите малышу с помощью бумаги и клея изготовить поздравительные открытки, новогодние украшения и подарочные упаковки. Выделите его заслуги, чтобы он мог ими гордиться. Не забудьте показать ребенку, как вы подписываете изделия его именем!

Закрепление и развитие навыка.

К числу более сложных задач можно отнести следующие:

- Наклеить вырезанные фигурки на бумагу так, чтобы они совпали с уже нарисованными на бумаге контурами этих фигурок. Начните с кружочков, затем предложите несколько кружочков разных размеров, потом перейдите к квадратикам и т.д.
- Склеить две или более предварительно вырезанные части фигуры или картинки. Начните с половинок квадрата или круга, и постепенно усложняйте задачу ребенка, предлагая склеить части парусника, домика, грузовика.
- Приклеить к картонному кругу или листу бумаги части изображения человеческого лица. Можно добавить волосы из шерстяных или хлопчатобумажных ниток, яркий галстук-бант и повесить лицо человечка в детской спальне.

ТМ.Д.131. СТРОИТ НЕСЛОЖНЫЕ СООРУЖЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ, ЧЕМ ИЗ ШЕСТИ ДЕТАЛЕЙ НАБОРА "ДУПЛО".

Этот параграф посвящен развитию навыка, рассмотренного в параграфе ТМ.Д.95. Теперь наша задача - научить ребенка строить из элементов "Дупла" (или других строительных материалов) более сложные сооружения, такие как домики или другие непрямолинейные фигуры.

Как оценить.

Материалы: Набор строительных блоков, такой, как "Дупло" или аналогичный ему.

Способ: Попросите ребенка что-нибудь построить из этих деталей.

Результат положительный, если малыш, используя, как минимум, 6 деталей, построит какое-нибудь простое сооружение, например, домик, машину или фигуру человека. Результат не будет считаться положительным, если этим сооружением будет башня.

Как учить.

Играйте со строительными материалами вместе с ребенком, демонстрируйте ему разнообразные возможности их соединения, давайте советы. У малыша не должно появиться ощущение провала, если он построит башню. Наоборот, поздравьте его, а затем покажите, что с ней можно сделать еще. Например, постройте другую башню сами и соедините ее с той, которую построил малыш, каким-нибудь длинным блоком, чтобы получился мост.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Старайтесь постоянно обновлять строительные материалы (лучше всего брать их из игротеки). Это мобилизует ребенка, настраивает его на новые "подвиги", уменьшает вероятность огорчений. Хорошо, если у вашего ребенка будет возможность наблюдать за тем, как строят другие дети.

Закрепление и развитие навыка.

Когда малыш научится строить несложные сооружения из элементов "Душла", разрешите ему поэкспериментировать с деталями "Лего" или другими более мелкими элементами. На данной стадии следует избегать таких наборов, которые предполагают сборку каких-либо сооружений одним, вполне определенным способом. Лучше всего начать с общих, неспециальных наборов, из деталей которых можно построить что угодно.

Закрепление и развитие навыков данной группы.

Когда малыш овладеет всеми навыками, представленными в данном разделе, можно обучить его еще нескольким умениям:

- Продевать нитку в отверстия перфокарты
- Шить большой иглой толстой ниткой, работая при этом с тканью крупной выработки
- Заточивать карандаш, пользуясь точилкой
- Открывать и закрывать защелкивающийся замок типа тех, на которые закрываются школьные ранцы
- Пользоваться липкой лентой
- Пользоваться маленьким степлером
- Обращаться с простым кассетным магнитофоном
- Вбивать крупные гвозди в мягкую древесину
- Заводить заводные игрушки.

ГЛАВА 6

ТМ.Е. РИСОВАНИЕ

Рисование, как вид деятельности, само по себе очень полезное занятие, однако вообще значение его шире - ведь именно умение рисовать лежит в основе умения писать. Но это будет позже.

А пока первыми достижениями малыша станут обыкновенные каракули. Чуть позже он начнет копировать вполне определенные линии и формы. И тогда вы, естественно, все свои силы отдадите обучению его этим новым для него навыкам. Однако и в этот период необходимо по-прежнему давать ему возможность свободно фантазировать на бумаге. Постарайтесь внушить малышу, что он может гордиться своими, на наш взгляд, достаточно беспорядочными мазками. Если среди его каракулей будут появляться более или менее сознательно изображенные линии, что ж - тем лучше, но если ребенок просто играет с восковым мелком, испытывая его возможности, не стоит загонять его в тесное русло определенной формы линий. Здесь, так же как и в других сферах развития, малыш будет осваивать новое не только на уроках, но и в процессе игры.

Несколько слов о том, какой рукой ребенок будет рисовать. Поначалу большинство детей не отдают предпочтения ни той, ни другой руке. Только немного позже вы заметите, что, пытаясь дотянуться до нужного предмета, схватить его или положить, ребенок чаще пользуется одной и той же, например, правой (или левой) рукой. Этой же рукой он и рисует. Иногда нам может показаться, что одну неделю малыш рисует правой рукой, а другую - левой, однако со временем положение определяется полностью. Если вы все же сомневаетесь, положите перед ребенком карандаш так, чтобы он был посередине - пусть решает сам.

Начиная учить малыша рисованию, приготовьте толстые и короткие восковые мелки ярких и чистых цветов. Когда он будет рисовать не на уроке, а в свободное время, ему можно предложить более разнообразные материалы: краски и кисточки, цветные карандаши, краски для рисования пальцем и даже пену для бритья. Все полезно для практики, все доставит радость. На бетонной дорожке можно создать отличный узор с помощью малярной кисти и ведерка с водой. Интересно экспериментировать с такими необычными "холстами", как гофрированный картон, наждачная бумага, стекло. Однако, когда речь идет об освоении новых, обязательных навыков, занимайтесь с упомянутыми выше толстыми короткими восковыми мелками, размеры и форма которых как раз подходят к детским пальчикам.

Ниже мы приведем перечень всех навыков данной группы.

От 9 до 12 месяцев

40. Пытается имитировать рисование восковым мелком.

От 12 до 15 месяцев

46. Держит восковой мелок в правильном положении.

47. Оставляет на бумаге следы воскового мелка.

От 15 до 18 месяцев

53. Сам рисует каракули.

От 18 месяцев до 2 лет

63. Рисует вертикальные линии, имитируя действия взрослого.

От 2 до 3 лет

85. Рисует кругообразные линии, имитируя действия взрослого.

86. Рисует горизонтальные линии, имитируя действия взрослого.

87. Держит восковой мелок пальцами.

88. Сознательно рисует на бумаге "картинку".

89. Рисует круг, имитируя действия взрослого.

90. Копирует изображение круга.

От 3 до 4 лет

119. Изображает знак "плюс", имитируя действия взрослого.

120. Имитируя действия взрослого, изображает фигуру, подобную латинской букве V ("галочку").

121. Копирует знак "плюс".

122. Рисует простую картинку.

123. Закрашивает отдельные участки бумаги, пользуясь трафаретом.

124. На большом листе бумаги рисует разные линии и формы красками.

125. Пририсовывает к незаконченной фигуре человечка руки или ноги.

126. Рисует человечка, изображая, по меньшей мере, три части тела.

ТМ.Е.40. ПЫТАЕТСЯ ИМИТИРОВАТЬ РИСОВАНИЕ ВОСКОВЫМ МЕЛКОМ.

Дети, еще не будучи в состоянии ничего изобразить самостоятельно, как правило, обнаруживают понимание того, что мелок и бумага каким-то образом используются вместе. Кроме того, они проявляют интерес к тому, как рисуют другие. Поэтому мы считаем, что даже тогда, когда сам малыш еще не готов рисовать, было бы разумно дать ему понаблюдать за тем, как это делаете вы.

В настоящем параграфе мы предлагаем вам проверить, проявляет ли ваш ребенок интерес к рисованию и пытается ли от чего-нибудь нарисовать сам, показывая тем самым, что понимает назначение бумаги и воскового мелка.

Как оценить.

Материалы: Бумага и толстый восковой мелок.

Способ: Покажите ребенку, как можно рисовать на бумаге. Затем дайте восковой мелок ему.

Результат положительный, если малыш делает попытку порисовать.

Если же он не пытается подражать вам, с ним следует позаниматься, но тогда, когда вы перейдете к двум следующим параграфам данного раздела.

ТМ.Е.46. ДЕРЖИТ ВОСКОВОЙ МЕЛОК В ПРАВИЛЬНОМ ПОЛОЖЕНИИ.

Теперь мы обратимся к умению держать восковой мелок в правильном положении, то есть, так, чтобы один его конец смотрел вверх, а другой - вниз. Если ваш малыш пытается что-то изобразить на бумаге так, как этого требует параграф ТМ.Е.40, однако бумага остается чистой, то, возможно, он просто держит мелок не под нужным углом.

Умение правильно держать карандаш и умение оставлять им на бумаге следы (параграф ТМ.Е.47) можно осваивать и оценивать одновременно.

Как оценить.

Материалы: Бумага и толстый восковой мелок.

Способ: Покажите ребенку, как можно рисовать на бумаге, и дайте восковой мелок ему.

Результат положительный, если малыш возьмет восковой мелок так, чтобы один конец его смотрел вверх, а другой - вниз, то есть в положение, которое позволит ему рисовать.

Как учить.

Учить малыша держать мелок в правильном положении и оставлять им следы на бумаге следует одновременно.

Когда ребенок возьмет в ручку восковой мелок, наклоните его кисть так, как вы сделали бы это, помогая ему рисовать. Чем лучше он будет осознавать, для чего это нужно, тем меньше поддерживайте его руку.

Заметим, что одни дети держат восковой мелок так, что ближе к бумаге оказывается мизинец, а другие предпочитают держать его большим пальцем вниз. Позвольте вашему малышу держать мелок так, как ему удобно.

Поначалу ребенок может держать восковой мелок зажатый в кулачке. Это вполне допустимо. Прежде, чем он научится держать его пальцами, может пройти целый год.

ТМ.Е.47. ОСТАВЛЯЕТ НА БУМАГЕ СЛЕДЫ ВОСКОВОГО МЕЛКА.

Когда малыш научится держать восковой мелок в правильном положении, он обнаружит, что может им что-то нарисовать на бумаге. Поначалу, скорее всего, это будут не непрерывные линии, а просто точки или штрихи.

Оценивать и осваивать это умение следует одновременно с умением держать мелок в правильном положении (ТМ.Е.46).

Как оценить.

Методика оценки такая же, как в параграфе ТМ.Е.46, а результат будет положительным, если ребенок сможет оставить мелком на бумаге какие-нибудь следы.

Как учить.

Когда вы учите малыша правильно держать восковой мелок, то, направляя его кисть, побудите его также поводить мелком по бумаге. Это действие вам следует демонстрировать как можно чаще, и как можно больше подбадривать ребенка словами.

Закрепление и развитие навыка.

Освоив этот навык, малыш может прямо переходить к следующему (параграф ТМ.Е.53).

ТМ.Е.53. САМ РИСУЕТ КАРАКУЛИ.

От первых отрывочных мазков, которые нередко появляются на бумаге оттого, что ребенок просто стучит по ней восковым мелком, он постепенно переходит к каракулям. В этот период в его сознание прочно входит представление о том, для чего предназначены бумага и мелок. Поэтому в демонстрации он больше не нуждается.

Как оценить.

Материалы: Бумага и толстый восковой мелок.

Способ: Дайте ребенку бумагу и восковой мелок, но не показывайте, как с ними обращаться.

Результат положительный, если малыш будет рисовать свои каракули без какого-либо побуждения и демонстрации. В его работе вы должны различить несколько линий. Результат не будет считаться положительным, если на бумаге будут одни только точки, которые получаются, если по ней стучать мелком.

Как учить.

Попробуйте провести малыша по трем указанным ниже ступенькам. Занятия начните с той, на которой он впервые споткнется.

1. Рисует каракули, если ему показывают, как это делается, и помогают физически. Когда вы будете демонстрировать ребенку, как нужно рисовать, постарайтесь изобразить на бумаге отчетливые линии и фигуры, и непременно побудите его внимательно посмотреть на них. Малыш сможет действовать более самостоятельно, если, направляя его руку, вы будете держать ее за запястье или даже ближе к локтю. Поддерживать его руку за кисть нужно только в том случае, если это явно необходимо.

2. Рисует каракули, если ему показывают, как это делается, но физически не помогают. Переход от ступеньки 1 к ступеньке 2 - это постепенное ослабление вашей физической помощи. Когда ребенку для того, чтобы начать рисовать самостоятельно, будет достаточно быстрого и легкого прикосновения к руке, попробуйте отказаться от своей помощи совсем.

3. Сам рисует каракули, то есть выполняет требование данного параграфа. Для того, чтобы ребенок поднялся со ступеньки 2 на ступеньку 3, вам нужно совсем отказаться от демонстрации, но, естественно, делать это нужно постепенно. Дав малышу восковой мелок, не спешите вмешаться. Ему может потребоваться довольно много времени, чтобы собраться с мыслями и должным образом прореагировать. Пусть он увидит, что вы ждете, чтобы он со своим мелком что-нибудь сделал.

На какой бы ступеньке ребенок ни находился, он должен знать, что может гордиться своими успехами. Если, например, другие дети вывешивают свои работы на всеобщее обозрение, представьте картины малыша тоже.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Рисование должно быть и игрой, и развлечением. Поэтому уже на том этапе, о котором мы говорим, правильно было бы давать малышу много восковых мелков разных цветов и самую разную бумагу.

Повседневные ситуации дают немало возможностей порисовать пальцем: на доске с мукой, когда вы печете, на запотевшем зеркале, на стенке ванны папиным кремом для бритья, на подносе, покрытом тонким слоем песка. А во дворе можно рисовать палочкой - на песке или на мокрой земле.

Закрепление и развитие навыка.

Чуть позже вы начнете учить ребенка рисовать простые, но более определенные фигуры. Вместе с тем, можно расширить круг используемых материалов. Некоторые предложения по этому поводу вы найдете во вступительной статье к данному разделу. Можно почерпнуть интересные идеи и в вашем детском садике, и в книжках для родителей, чьи дети начинают ходить.

ТМ.Е.63. РИСУЕТ ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ЛИНИИ, ИМИТИРУЯ ДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО.

Это первая линия, которую малыш должен будет изобразить, если не сознательно, то, во всяком случае, намеренно. Для того, чтобы выполнить такую задачу, он должен подумать, откуда начать, в каком направлении вести мелок и где остановиться. Не менее важно здесь уметь копировать действия другого человека.

Как оценить.

Материалы: Бумага и толстый восковой мелок.

Способ: Положите бумагу перед ребенком. Скажите: "Смотри, сейчас я нарисую линию". Покажите, как вы рисуете вертикальную линию. Дайте мелок ребенку и скажите: "Нарисуй линию ты!".

Результат положительный, если малыш нарисует одну или несколько линий, длиной не менее 2 см, так, чтобы отклонение их от вертикали составляло не более 30 градусов.

Как учить.

Демонстрировать малышу все необходимые приемы вам следует на протяжении всего периода обучения.

Проведите ребенка по всем указанным ниже ступенькам и определите, с какой вам начать заниматься.

1. Рисует вертикальную линию, имитируя действия взрослого, при условии, что ему помогают словесно и физически. Нарисуйте вертикальную линию, а затем помогите малышу сделать то же самое, говоря: "Вниз... и стоп!".

2. Рисует вертикальную линию, имитируя действия взрослого, при условии, что остановиться ему помогают словесно и физически. Часто бывает так, что ребенок, понимая, как нужно вести линию, не отрывает мелок от бумаги, когда доходит до нижнего края листа, а поднимается снова вверх или делает какую-нибудь закорючку. В таких случаях вам, во-первых, нужно во время демонстрации обратить внимание на момент окончания вашей линии, и, во-вторых, когда рисует малыш, своей рукой поднять его ручку, как только он приблизится к краю. Скажите ему: "Вниз.. и СТОП!". Если, кроме того, ему трудно запомнить, откуда следует начинать, попробуйте отметить верхний край прерывистой линией, состоящей из крупных точек. Не забывайте, что все эти вспомогательные приемы нужно постепенно убирать.

3. Рисует вертикальную линию, имитируя действия взрослого, при условии, что ему помогают словесно. Отказавшись полностью от физической помощи, продолжайте подсказывать малышу: "Вниз ...и стоп". Периодически пробуйте исключить и словесную помощь, проверяя, может ли ребенок обойтись без нее.

3. Рисует вертикальную линию, имитируя действия взрослого, то есть, выполняет требование данного параграфа. Когда малыш одолеет ступеньку 3, начинайте реже напоминать ему о том, что нужно сделать. Упражняйтесь до тех пор, пока не увидите, что достаточно указать ему один раз - в начале урока. Добившись этого, можете считать, что данным навыком ребенок овладел.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Рисовать вертикальные линии особенно удобно на гофрированном картоне. Мелок будет легко скользить вниз вдоль канавки и, в результате, получится как раз то, что нужно. Когда ребенок стоит, предложите ему порисовать на доске, типа школьной, или на большом листе бумаги, приколотом к мольберту. В данном случае могут быть полезны советы, приведенные в параграфе ТМ.Е.53. Не забывайте, что игры, помимо прочего, должны давать малышу возможность вволю просто "помалевать".

Закрепление и развитие навыка.

Скоро вы перейдете к параграфам ТМ.Е.85 и 86, в которых речь идет о других линиях. Отрабатывая эти умения, не забывайте, что ребенку необходимо продолжать работать и над вертикальной линией.

Возьмите бумагу и восковой мелок и предложите малышу игры на подражание. Например, нарисуйте закорючку и попросите его сделать то же самое. Проведите линию и попросите его нарисовать такую же. Для того, чтобы дать ребенку понять, чего вы от него хотите, начните с копирования его линий.

ТМ.Е.85. РИСУЕТ КРУГООБРАЗНЫЕ ЛИНИИ, ИМИТИРУЯ ДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО.

То, чем мы будем заниматься в данном параграфе - лишь первый шаг в освоении умения рисовать круг. Сколько удовольствия доставит это занятие малышу!

Как оценить.

Материалы: Толстый восковой мелок и бумага.

Способ: Скажите: "Смотри, сейчас я буду рисовать круги!". Покажите ребенку, как это делается, несколько раз пройдясь мелком по большому кругу. Затем дайте мелок малышу и скажите: "Теперь ты так сделай!". Дайте ему три попытки.

Результат положительный, если ребенок в двух случаях из трех изобразит на бумаге большую непрерывную закрученную линию.

Как учить.

Для того, чтобы определить, с чего нужно начать, проведите ребенка по трем ступенькам:

1. Рисует кругообразную кривую, когда ему демонстрируют, как это делается, помогают словесно, и физически. Словесная помощь может заключаться в том, чтобы направлять ребенка словами: "Кружим, кружим!". Физически же можно помочь одним из двух способов (или обоими): (1) легонько направлять руку малыша, держа ее за кисть или немного ближе к локтю и/или (2) вырезать в листе толстого картона большой круг, наложить картон на бумагу как трафарет и показать ребенку, как вести мелок по краю вырезанного круга.

2. Рисует кругообразную кривую, когда ему демонстрируют, как это делается, и помогают словесно. Продолжайте говорить "кружим и кружим", а физически помогайте все меньше и меньше, пока не сможете отказаться от этого совсем.

3. Рисует кругообразную кривую, когда ему демонстрируют, как это делается, то есть, выполняет задачу данного параграфа. Слова "кружим и кружим" произносите только в начале урока. Затем совсем откажитесь от них.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Чем бы малыш ни рисовал - мелком или обмакнутым в краску пальцем, - "хождение кругами" всегда будет доставлять ему удовольствие.

Помогайте ему обводить пальчиком все круглые предметы, попадающиеся вам на пути: край мисочки, доньшко ведра, велосипедное колесо и т.п.

Закрепление и развитие навыка.

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ТМ.Е.89, но пока малыш может продолжать практиковаться сам и подражать вам, когда вы рисуете самые разные линии и формы.

ТМ.Е.86. РИСУЕТ ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ ЛИНИИ, ИМИТИРУЯ ДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО.

Когда ребенок овладеет навыком, которому посвящен данный параграф, он сможет различать и копировать вертикальные и горизонтальные линии. Горизонтальную линию учите его проводить слева направо - мы так пишем.

Оценивать это умение и обучать ему следует так, как указано в параграфе ТМ.Е.63, только теперь вам нужно будет направлять малыша словами: "В сторону... и стоп!".

Не забывайте о вертикальных линиях. Когда ребенок научится рисовать горизонтальные линии, введите в ваши занятия игры на подражание, в которых вы будете по очереди рисовать кружочки, горизонтальные и вертикальные линии.

ТМ.Е.87. ДЕРЖИТ ВОСКОВОЙ МЕЛОК ПАЛЬЦАМИ.

Заглянув в Перечень умений, определяющих развитие ребенка (ПУОПР), вы обнаружите, что данное умение относится почти к тому же периоду развития, что и умение нанизывать бусины средней величины. К этому времени в области тонкой моторики малыш уже достигает определенных успехов и бывает готов к тому, чтобы учиться держать восковой мелок не в кулачке, а пальцами, то есть, более эффективным способом. Пока он будет держать мелок зажатым между большим пальцем и собранными вместе остальными пальчиками, которые работают как единый элемент. Такой захват еще нельзя назвать совершенным, но это, безусловно, шаг вперед.

Как оценить.

Материалы: Толстый восковой мелок и бумага.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он рисует.

Результат положительный, если малыш держит карандаш не в кулачке, а между большим пальцем и сгруппированными вместе остальными пальчиками.

Как учить.

Реально учить малыша держать восковой мелок пальцами вы будете тогда, когда перейдете к следующему параграфу данного раздела. Если он возьмет восковой мелок в кулачок, аккуратно выньте его и скажите: "Возьми мелок пальчиками!". Помогите ему сделать это.

У ребенка не должно остаться чувства, что он что-то сделал не так. Постарайтесь убедить его, что вы помогаете ему достичь лучшего результата.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Присматривайтесь к тому, как ваш малыш держит другие предметы. Держит ли он, например, ложку самым удобным образом (конечно, с учетом его нынешних возможностей). А как он держит зубную щетку или кисточку для красок? Трудно ожидать, что на данном этапе ребенок будет держать подобные предметы абсолютно правильно. И все же, если вы видите, что его захват может быть хоть немного скорректирован, помогите и ему увидеть это.

Теперь, когда вы убедились, что малыш держит восковой мелок пальцами, постарайтесь взять себе за правило каждый раз, когда вы садитесь рисовать вместе, - на "уроке" или в свободное время - проверять, правильно ли он держит восковой мелок.

ТМ.Е.88. СОЗНАТЕЛЬНО РИСУЕТ НА БУМАГЕ "КАРТИНКУ".

Теперь пришла пора проверить, использует ли малыш, рисуя, те навыки, которые мы рассмотрели в предыдущих параграфах данного раздела.

Как оценить.

Материалы: Толстый восковой мелок и бумага.

Способ: Дайте малышу бумагу и восковой мелок и попросите его нарисовать картинку.

Результат положительный, если ребенок изобразит на листе бумаги не менее трех "картинок" (это могут быть каракули, закрученные линии, прямые линии или что-нибудь еще). Для того, чтобы результат был положительным, в разных местах листа бумаги должно быть не меньше 3 разных "рисунков".

Как учить.

Сядьте рядом с малышом, когда он рисует просто так, ради собственного удовольствия. Показывайте ему свои рисунки, подбадривайте словами. Пусть он увидит и поймет, как можно заполнить пространство листа, какие линии можно нарисовать. Побуждайте его, кроме того, пользоваться разноцветными мелками.

ТМ.Е.89. РИСУЕТ КРУГ, ИМИТИРУЯ ДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО.

Если ребенок научился рисовать круг, значит он значительно продвинулся в умении владеть восковым мелком вообще. Для того, чтобы нарисовать круг, малыш должен представлять себе, как ему нужно вести мелок, и в каком месте остановиться. При этом движение должно быть не быстрым, не отрывистым, а плавным. Вот это задача!

Отметим, что на данном этапе от малыша требуется только имитировать действие взрослого.

Как оценить.

Материалы: Толстые восковые мелки и бумага.

Способ: Скажите: "Я рисую круг" и нарисуйте его. Дайте восковой мелок ребенку и скажите: "Нарисуй круг ты!". Дайте ему три попытки, и каждый раз показывайте, как надо рисовать.

Результат положительный, если в двух случаях из трех малыш сможет изобразить замкнутую кривую, напоминающую круг, причем начало и конец его кривой не должны перекрываться более, чем на 2 см.

Как учить.

Попробуйте пройти с ребенком по указанным ниже ступенькам и определить ту, на которой он спотыкается. С нее и начинайте заниматься.

1. Рисует кругообразную фигуру, останавливаясь тогда, когда вы говорите: "Стоп!". Позвольте малышу, не отрывая мелка от бумаги, покружить им немного. Потом скажите: "Стоп!". Если он не остановится, приподнимите его ручку сами. Поступайте так, пока он не поймет, чего вы от него хотите. Когда вы увидите, что ваше физическое вмешательство уже не требуется, переходите к ступеньке 2.

2. Рисует круг, имитируя действия взрослого, если на его листе обозначена отправная точка, и взрослый помогает словесно. Нарисуйте на листе бумаги большую точку. Роль этой точки может сыграть, например, какая-нибудь печать. Скажите: "Сейчас я нарисую круг. Вот я ставлю мелок на эту точку и веду его кругом, кругом... снова к точке.. СТОП!". Помогите малышу проделать эту операцию, повторяя те же слова. Когда он поймет, какое движение нужно делать, ослабьте свою физическую помощь. Упражняйтесь до тех пор, пока ребенок не научится совсем обходиться без нее. Заканчивая круг, он не должен заходить за точку больше, чем на 2 см.

3. Рисует круг, имитируя действия взрослого, если на его листе обозначена отправная точка. Старайтесь давать словесные указания только в начале урока, когда ребенок рисует свой первый круг, или если он ошибается. Постепенно отказывайтесь и от словесных напоминаний. Ограничьтесь демонстрацией и просьбой: "Теперь ты нарисуй круг!".

4. Рисует круг, имитируя действия взрослого, то есть, выполняет задачу данного параграфа. Теперь можно попробовать исключить отправную точку, которая помогала малышу. Сначала просто сделайте ее потоньше и поменьше, и, в конце концов, совсем перестаньте ее рисовать. Показывать, как рисуется круг, нужно по-прежнему каждый раз. Когда ребенок научится подражать вам без какой-либо помощи с вашей стороны, считайте, что задача выполнена.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Пользуйтесь любой возможностью, чтобы обратить внимание ребенка на круги, которые есть в доме. Упражняясь, делайте кружочки из всего, что попадает под руку: из толстой шерстяной нитки, из обрезков теста. Внутри кружочков, которые рисует ваш малыш, можно рисовать рожицы. Тогда ему захочется сделать форму своих кружочков как можно правильнее! Попробуйте обводить кругами картинки.

Закрепление и развитие навыка.

Непосредственному развитию данного навыка посвящен параграф ТМ.Е.90.

ТМ.Е.90. КОПИРУЕТ ИЗОБРАЖЕНИЕ КРУГА.

Теперь ребенок может начать учиться рисовать круг, не глядя на то, как это делает взрослый.

Как оценить.

Материалы: Восковой мелок и бумага. Карточка с нарисованным на ней кругом.

Способ: Покажите карточку ребенку и скажите: "Посмотри, это круг". Дайте ему бумагу и восковой мелок и скажите: "Нарисуй круг!". Положите карточку так, чтобы малыш, рисуя, мог на нее смотреть.

Результат положительный, если ребенок сумеет нарисовать круг, начало и конец которого заходили бы друг за друга не больше, чем на 2 см.

Как учить.

Обведите пальчиком ребенка круг, изображенный на карточке. Поясните ему, как вы следуете вдоль линии: "Посмотри, мы идем кругом, кругом... и стоп!". Затем дайте ему восковой мелок и скажите: "Нарисуй круг!".

Если ребенок постоянно что-то делает не так, вернитесь к предыдущему параграфу (ТМ.Е.89), и если нужно, позанимайтесь тем умением дополнительно.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Смотрите параграф ТМ.Е.89.

Закрепление и развитие навыка.

В следующих параграфах данного раздела будут рассматриваться несколько иные навыки. Это, конечно, станет передышкой для тех, кто устал от рисования кружочков! Тем не менее, мы советуем вам время от времени к ним возвращаться.

ТМ.Е.119. ИЗОБРАЖАЕТ ЗНАК "ПЛЮС", ИМИТИРУЯ ДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО.

Теперь мы переходим к занятиям, цель которых не только развить умение подражать другому человеку, но и научить малыша рисовать фигуру, состоящую из двух линий. По существу, это умение является основой письма.

Как оценить.

Материалы: Толстый восковой мелок и бумага.

Способ: Скажите: "Посмотри, что я могу нарисовать!". Нарисуйте знак "плюс", каждая часть которого была бы не меньше 4-6 см. Дайте мелок ребенку и скажите: "Теперь ты нарисуй это!". Дайте ему три попытки.

Результат положительный, если в двух случаях из трех малыш сможет нарисовать пересекающиеся вертикальную и горизонтальную линии. Размер их не имеет значения.

Как учить.

Если ваш ребенок уже освоил предыдущие умения данного раздела, он не должен испытывать затруднений, когда ему предлагают нарисовать отдельно вертикальную и горизонтальную линии. Если у вас есть сомнения, проверьте, так ли это.

Приступив к занятиям, не забывайте каждый раз показывать ребенку, как нужно рисовать эту фигуру, напоминая на первых порах словами: "Вниз и в сторону". Постепенно отказывайтесь от напоминаний, но демонстрируйте каждый раз.

Здесь есть два трудных момента. Некоторым детям никак не удастся так провести горизонтальную линию, чтобы она пересекла вертикальную. Вы поможете ребенку, если пальцем укажете ему, в каком месте нужно начать горизонтальную линию (а именно, слева от вертикальной). Когда малыш поймет, как это надо делать, не подсказывайте больше. Другие дети, понимая, что необходимо нарисовать две линии, рисуют две вертикальные. В таком случае следует взять ручку ребенка и вести ее, повторяя все снова и снова до тех пор, пока он не прочувствует форму этой фигуры. Почаще показывайте, как рисуется "плюс", и объясняйте свои действия. Постепенно ослабляйте свою помощь - сначала физическую, а затем и словесную.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Когда вы рисуете, сидя рядом с вашим малышом, старайтесь в свои рисунки вводить "плюсы". Побуждайте ребенка копировать их. При этом, однако, не ограничивайте его творческой свободы.

Если вы обнаружите в доме какие-нибудь пересекающиеся линии, по ним хорошо провести пальцем, поясняя: "Смотри, эта линия идет вниз, а эта в сторону". Сколько угодно "плюсов" можно увидеть, если приглядеться к отделанным кафелем стенам и полам!

Закрепление и развитие навыков.

Развитию этого навыка посвящен параграф ТМ.Е.121. В нем рассматривается умение копировать "плюс". А пока нужно побольше упражняться.

ТМ.Е.120. ИМИТИРУЯ ДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО, ИЗОБРАЖАЕТ ФИГУРУ, ПОДОБНУЮ ЛАТИНСКОЙ БУКВЕ V ("ГАЛОЧКУ").

В данном параграфе представлен еще один навык, который пригодится, когда ребенок будет учиться писать.

Как оценить.

Методика оценки подобна той, которая описана в параграфе ТМ.Е.119, только теперь малыш должен изобразить "галочку", высотой 4-6 см (Это наиболее подходящий для ребенка масштаб).

Результат положительный, если, не отрывая от бумаги мелка, ребенок нарисует "галочку" с примерно одинаковыми сторонами. Угол должен быть не закругленным, а острым.

Как учить.

Поначалу, показывая ребенку, как рисуется "галочка", вам следует сопровождать свои действия словами: "Вниз и вверх!". При необходимости можно помочь физически. Затем постарайтесь постепенно отказаться сначала от напоминаний, а затем и от физической помощи. Демонстрация необходима всегда.

Теперь поговорим о некоторых трудностях и о том, как их преодолевать. Некоторые дети, доведя первую линию до нижней точки, отрывают мелок от бумаги. Это не удивительно - ведь раньше мы учили их вести линию сверху вниз и внизу останавливаться. Помочь можно так: придержите ручку ребенка, когда он подходит к повороту и скажите: "Вниз... МЕЛОК НА БУМАГЕ... и вверх!". По мере усвоения этого навыка, отказывайтесь от своей физической, а затем и словесной помощи.

Некоторые дети вместо того, чтобы вырисовывать угол, начинают подниматься вверх по своей же, только что проведенной линии. Если ваш малыш поступает именно так, попробуйте отметить на бумаге 3 точки (игрушечная печать поможет вам сделать это быстро и просто). Объясните ребенку, что нужно начать сверху, довести линию до нижней точки, а затем двигаться вверх до третьей точки. Через некоторое время попробуйте сделать свои точки поменьше и не такими заметными, а затем откажитесь от них совсем.

Другие дети закругляют нижний угол, делая свой знак больше похожим на латинскую букву U. В таком случае прежде, чем малыш начнет движение вверх, можно попросить его остановиться (не отрывая от бумаги воскового мелка). Мы встречали детей, которым помогает упоминание об остром кончике, например: "Посмотри, у моей "галочки" есть острый кончик. А у твоей? Давай сделаем и у твоей "галочки" острый кончик!". Попробуйте "уколоться", дотронувшись до этого острия, и вскрикнуть: "Ой!".

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

V-образные фигуры найти в доме, пожалуй, несколько труднее, чем "плюсы". И все же, такую форму имеет, например, вырез пуловера, цепочка с кулоном, висящая на шее, открытые ножницы.

Закрепление и развитие навыка.

Развитием этого навыка можно считать умение копировать "галочку". Подобное умение (умение копировать знак "плюс") рассматривается в параграфе ТМ.Е.121.

Займитесь играми на подражание. Пусть на вашем листе будут вперемешку разбросаны прямые и кривые линии, плюсы и галочки. Не забывайте время от времени копировать рисунки малыша.

ТМ.Е.121. КОПИРУЕТ ЗНАК "ПЛЮС".

Учить ребенка и оценивать это умение следует так, как указано в параграфе ТМ.Е.90, только теперь вы уже не будете показывать, как рисуется эта фигура, а просто дадите ему карточку, на которой заранее нарисуете знак "плюс".

Занимаясь дополнительно, чередуйте изображения кругов и плюсов. Кроме того, можно учить малыша копировать "галочку".

ТМ.Е.122. РИСУЕТ ПРОСТУЮ КАРТИНКУ.

Как правило, дети начинают описывать или называть свои произведения еще до того, как окружающие получают возможность хоть как-то их идентифицировать. Если ваш малыш показывает вам картинку, на которой изображены какие-то линии и фигуры, и говорит, что это машинка, расцените это как большой шаг вперед, причем не обязательно в области тонкой моторики, а скорее, вообще в понимании того, что такое рисование, и в осознанном подходе к нему.

Как оценить.

Способ: Просмотрите рисунки своего ребенка.

Результат положительный, если малыш рисует картинку и указывает на два ее элемента, например, на машину и ее колесо, на человечка и его волосы, или на дом и дверь. То, что изображено на картинке, на должно быть похоже на названный ребенком предмет, однако вы должны различить в его рисунке, по меньшей мере, две части. Если малыш называет только одну деталь, попросите его побольше рассказать о ней.

Как учить.

Дети любят наблюдать за тем, как рисуют другие люди, поэтому мы советуем вам рисовать вашему малышу простые картинки, называя отдельные части по мере их изображения. Предложите ему выбрать тему для вашего рисунка, а когда вы закончите, пусть скажет, что еще нужно пририсовать.

Когда ребенок рисует сам, время от времени просите его рассказывать что-нибудь о его рисунке. Старайтесь не переспрашивать: "Что это такое?". В противном случае, у него может возникнуть ощущение, что от него требуется что-то такое, чего он не понимает.

Кроме того, старайтесь не навязывать ему свою интерпретацию его произведения. Он может обидеться, если вы про его поезд скажете, что он похож на корову. Спрашивая или комментируя рисунки ребенка, говорите о них в общих словах. Например, "Какая интересная фигура!" или "Расскажи мне об этих линиях!", или "Что-то происходит на этой картине!".

Если ваш малыш нарисует простую фигуру и назовет ее, вы можете чуть заметно побудить его еще немного поработать над картиной, чтобы она стала более законченной. Спросите его, например: "Какого цвета будут колесики?". Не следует, однако, давать слишком много прямых указаний, ибо вы рискуете взять всю инициативу на себя. Пусть ребенок будет настоящим автором своего произведения.

Малыш имеет право гордиться своими рисунками. Подписывайте их его именем, пишите их названия, если ему это нравится, вывешивайте их.

Закрепление и развитие навыка.

Если ваш малыш достаточно уверенно рисует реально существующие предметы и называет их, то в этом случае, устроившись рисовать рядом с ним, вы можете постепенно давать ему все больше прямых указаний. Большинство детей с удовольствием изображают своих знакомых, поэтому в тот период, о котором мы говорим, правильно было бы начать учить ребенка рисовать лицо.

Предлагайте малышу не только рисовать, но и создавать картины из других материалов, например, делать аппликации из разноцветной бумаги.

ТМ.Е.123. ЗАКРАШИВАЕТ ОТДЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ БУМАГИ, ПОЛЬЗУЯСЬ ТРАФАРЕТОМ.

Трафарет - это плоская пластинка с вырезанными в ней отверстиями разной формы. Лучше всего, если пластинка будет пластмассовой. Тогда с ее поверхности легко будет смывать следы карандаша. Постарайтесь найти трафареты с достаточно большими отверстиями простой формы. Если вам не удастся найти подходящие трафареты в магазинах, сделайте импровизированный трафарет из листа картона с вырезанными в нем отверстиями. Возможно, вам помогут в этом деле тонкие пластмассовые браслеты.

Как оценить.

Материалы: Восковой мелок, бумага и трафарет (описанный выше).

Способ: На лист бумаги наложите трафарет. Покажите малышу, как можно полностью закрасить фигуру, находящуюся внутри отверстия трафарета. Предложите ему проделать это самостоятельно. При необходимости можно лишний раз ему напомнить: "Закрась еще немного!".

Результат положительный, если малыш закрасит 90 процентов поверхности, соответствующей отверстию трафарета.

Как учить.

Возможно, вам придется потратить немало слов, побуждая ребенка закрасить всю фигуру внутри отверстия трафарета. Обращайте его внимание на все незакрашенные места.

Можно попробовать набросать легкими штрихами какое-нибудь лицо или предмет и сказать ребенку, что вы хотите его спрятать. Возьмитесь за дело вместе. Упорно закрашивайте ваш рисунок (пользуясь трафаретом как ограничителем) до тех пор, пока рисунок не будет "спрятан" полностью.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Можно попробовать предложить малышу, наложив трафарет на бумагу, закрасить отверстие краской - пальчиком или кисточкой. Краской легче покрыть всю поверхность участка, ограниченного трафаретом. Это поможет ребенку получить правильное представление о том, к чему он должен стремиться. Хорошее развлечение - закрашивать большие, вырезанные в картоне отверстия не кисточкой, а маленькими роликами.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок освоит этот навык, можно купить ему самую простую книжку-раскраску. Пока вы, конечно не можете ожидать, что малыш будет раскрашивать картинки только в пределах их контуров (хотя в своих работах вы покажете ему, как нужно это делать). Сейчас важнее добиться того, чтобы он научился закрашивать поверхность полностью, без пробелов. Посоветуйте малышу разные части картинки раскрашивать разными цветами.

ТМ.Е.124. НА БОЛЬШОМ ЛИСТЕ БУМАГИ РИСУЕТ РАЗНЫЕ ЛИНИИ И ФОРМЫ КРАСКАМИ.

В этом параграфе мы поговорим о том, как проверить, использует ли ребенок освоенные ранее навыки, работая уже не с бумагой и мелком, а с другими материалами. Большинство детишек, начиная работать с красками, в восторге покрывают весь лист краской одного цвета или большими каплями тоже одного цвета. Умение сознательно рисовать краской ту или иную фигуру, как правило, появляется намного позже, чем умение рисовать ту же фигуру восковым мелком.

Как оценить.

Материалы: Большой лист бумаги, лучше всего закрепленной на мольберте. Краски, кисточки.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он рисует.

Результат положительный, если ребенок изображает на бумаге крупные фигуры, например, круги и линии. Результат будет положительным, даже если потом малыш совершенно закрасит их.

Как учить.

Чем больше ребенок возится с красками, тем скорее он начнет исследовать их возможности, и будет уже не только закрашивать весь лист краской, но и пробовать использовать ее по-другому.

Порисуйте вместе с малышом. Пусть он понаблюдает за тем, как обращаются с красками и кисточками другие дети.

Какую бы фигуру он ни изобразил, похвалите его: "Какой большой круг!" или "Как мне нравятся эти длинные синие линии!".

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Наклейте несколько больших листов бумаги на наружную стену дома так, чтобы получилось огромное бумажное поле, и предложите ребенку игру на подражание. Например, вы рисуете длинную-предлинную линию и просите ребенка ее скопировать. Потом изобразите гигантский круг. Затем предложите малышу нарисовать что-нибудь такое, что могли бы скопировать вы.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ваш ребенок научится уверенно рисовать простые картинки (параграф ТМ.Е.122), предложите ему изобразить его любимый предмет красками.

ТМ.Е.125. ПРИРИСОВЫВАЕТ К НЕЗАКОНЧЕННОЙ ФИГУРЕ ЧЕЛОВЕЧКА РУКИ ИЛИ НОГИ.

В этом и следующем параграфах обсуждается умение рисовать части тела человека. Ожидать, что ребенок сумеет нарисовать человечка с лицом, туловищем, руками и ногами, мы можем не раньше, чем ему исполнится 4-5 лет, однако начать заниматься можно уже сейчас.

Как оценить.

Материалы: Восковой мелок и лист бумаги, на котором изображен человечек без одной руки или без одной ноги.

Способ: Положите ваш рисунок на стол. Скажите: "Посмотри, это человечек (можно сказать девочка или мальчик). Чего-то у него не хватает. Чего не хватает? Нарисуй то, чего не хватает!".

Результат положительный, если в двух случаях из трех ребенок сумеет дорисовать недостающую часть тела.

Как учить.

Когда ваш малыш наблюдает за тем, как вы рисуете, попробуйте, рисуя человечка, называть части его тела. Заканчивая работу, скажите: "Давай, я нарисую одну ногу, а ты - вторую".

Когда ребенок научится таким образом включаться в работу, начните меньше объяснять, что от него требуется. Скажите так: "Я нарисую одну ногу. Чего теперь не хватает?". То же самое сделайте с руками человечка. И, наконец, уже ничего не говоря попробуйте не дорисовывать то ногу, то руку - в случайном порядке.

После подобных упражнений еще раз оцените данное умение для того, чтобы убедиться, что малыш может дорисовать недостающие части тела, даже если он не видел, как вы рисовали человечка.

Игровое время.

Не упускайте возможности поговорить с ребенком о частях тела человека. Посчитайте с ним, сколько у человека ног, сколько рук. Побольше рисуйте простые фигуры человечков, у которых все части тела были бы на месте, и предлагайте малышу обводить их пальчиком. А сами обводите ручки и ножки малыша, поставив их на бумагу. Можно обвести тело ребенка мылом, когда он стоит перед зеркалом. Пропустите при этом одну часть и попросите ребенка закончить абрис.

Закрепление и развитие навыка.

Попробуйте не дорисовать две части тела, не нарисовать туловище, часть лица или волосы, а руки и ноги оставить на месте. Развитию этого умения посвящен параграф ТМ.Е.126.

ТМ.Е.126. РИСУЕТ ЧЕЛОВЕЧКА, ИЗОБРАЖАЯ, ПО МЕНЬШЕЙ МЕРЕ, ТРИ ЧАСТИ ТЕЛА.

Мы полагаем, что к моменту, когда развитие ребенка достигнет 4 летнего уровня, он сможет научиться рисовать человечка, имеющего, по меньшей мере, 3 части тела, которые можно распознать.

Большинство детей рисуют сначала простые рожицы, потом начинают добавлять к ним руки и ноги, которые обычно начинаются прямо от головы. Многие еще до того, как научатся изображать туловище, добавляют к этим частям тела некоторые детали: кисти рук, стопы, волосы. Возможно, до самой школы малыш не научится рисовать все необходимые части тела, включая туловище, руки и ноги. Предлагая ребенку добавить к его человечку тот или иной элемент, не забывайте хвалить его за то, что он вспомнил и нарисовал сам.

Как оценить.

Материалы: Восковой мелок и бумага.

Способ: Скажите ребенку: "Нарисуй маму!" или "Нарисуй папу!".

Результат положительный, если малыш нарисует человечка, состоящего не менее, чем из трех частей. Парные части тела, такие, как ноги или глаза, считаются за одну часть. Рисунок может оцениваться положительно, если он содержит круг, два глаза и рот, или круг, две ноги и волосы и т.п.

Как учить.

Хотя для того, чтобы ребенок мог получить положительную оценку, ему достаточно нарисовать 3 части тела, его можно, разумеется, учить рисовать больше частей.

Если ваш малыш еще не умеет рисовать лицо, начните заниматься этим сейчас. Научите его рисовать кружочек с глазами, носом и ртом. Было бы правильно, если бы вы предложили ему глаза изображать в виде кружочков, так как разглядеть точку часто бывает трудно. Повторяйте свои упражнения по много раз. Тогда малыш усвоит ритм этой последовательности действий. Для разнообразия можно иной раз нарисовать лицо, в котором не будет хватать, скажем, левой половины. Ребенок должен будет дорисовать ее.

Когда он научится рисовать рожицу, можно заняться ногами, затем руками, которые будут начинаться от головы. Когда кто-нибудь из вас рисует человечка, вы можете считать его руки и ноги.

Через некоторое время покажите ребенку, как добавить к человечку туловище, кисти рук и стопы. Лучше всего, если последовательность, в которой вы будете вводить новые части тела, будет определяться его интересами малыша.

С волосами проблемы обычно возникают редко - большинство детей с восторгом используют любой шанс покалякать!

Почаще предоставляйте малышу возможность рисовать человечков самостоятельно. Тогда вам легче будет заметить прогресс.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Человечков можно не только рисовать, но и мастерить с помощью бумаги и клея. Можно позабавиться, сделав картонную фигуру в человеческий рост, а можно вырезать маленьких человечков и повесить их на новогоднюю елку. Умелые хозяйки пекут пряничных человечков.

Закрепление и развитие навыков данной группы

После того, как ваш ребенок освоит все навыки, представленные в данном разделе, можно перейти к более сложным навыкам, овладение которыми обычно происходит в 4-5 летнем возрасте.

- Рисует человечков, состоящих не менее, чем из семи частей.
- Рисует картинки (не считая человечков), состоящие не менее, чем из четырех частей.
- Рисует квадрат (сначала пусть учится соединять 4 точки).
- Рисует человечков или простые картинки.
- Рисует в пространстве между двумя параллельным линиями (горизонтальными, вертикальными, окружностями), расположенными на расстоянии 1 см друг от друга.
- Копирует (через кальку) линии - горизонтальные, вертикальные, позже окружности.
- Копирует простые буквы алфавита, такие как t, c, w, i.
- Копирует первую букву своего имени, и постепенно учится писать имя полностью.

Многие из перечисленных навыков 4-5-летнего ребенка, по существу, являются навыками, необходимыми для письма. Заниматься ими малышу может быть не менее интересно, чем рисовать. Однако вам по-прежнему следует поощрять свободное творчество ребенка, предоставлять ему возможность рисовать и писать красками, следуя за собственным воображением.

ГЛАВА 7

ТМ.Ж. НАВЫКИ ОБРАЩЕНИЯ С КНИГОЙ

Навыки, которые мы рассмотрим в настоящей главе, вместе с соответствующими речевыми навыками, откроют малышу дверь в новый, прекрасный мир. Они помогут ему приобщиться к занятию, которое принесет ему не только удовольствие, но и пользу, особенно в будущем, когда книга станет для него самым важным источником знаний и товарищем в часы досуга.

В данной главе мы остановимся на тех навыках тонкой моторики, которые понадобятся малышу, когда он возьмет в руки книгу - на умении внимательно смотреть, переворачивать страницы и указывать на интересующие его картинки. В разделе, посвященном восприятию речи, описываются упражнения, помогающие с помощью картинок в книгах понять значения тех или иных слов. Книги, наряду с игрушками, могут стать тем мостиком, который поможет малышу взаимодействовать с окружающими. Если ребенок рассматривает книжки вместе с другими детьми или взрослыми - это уже своего рода участие в общественной

деятельности. Кроме того, подобное занятие дает ему хорошую возможность научиться внимательно смотреть и слушать вместе с другими что-то такое, что представляет общий интерес.

Взросшее в последнее время понимание роли книг в жизни совсем маленьких детей способствовало существенному улучшению качества и увеличению разнообразия детских книжек. Более всего это относится к книжкам с картонными страницами, создатели которых некогда ограничивались повторяющимися от издания к изданию картинками с изображением животных и игрушек. Теперь на прилавках магазинов можно увидеть всевозможные картонные книжки, различающиеся как по уровню сложности, так и по темам. Гораздо разнообразнее стали также книги для самых маленьких с обычными, бумажными страницами.

Если в вашем книжном магазине не достаточно внимательно подходят к выбору детских книг, объясните владельцу, что вам нужно, и попросите заказать подходящие книги. Можно обратиться за помощью и в местную библиотеку. Полезно, кроме того, поискать специальные издания, посвященные выбору книг для детей. Вот несколько наименований таких изданий: "Путеводитель по детским книжкам" (The Good Book Guide to Children`s Book, Австралийская редакция); составители Bing Taylor и Peter Braithwaite и "Читаем вслух вместе. Справочник" (The Read Aloud Handbook, Австралийская редакция); составитель Jim Trelease. Обе книги публикуются издательством Penguin.

Кроме того, можно самим сделать книжки. Для этого достаточно нарисовать или наклеить на картон картинки, покрыть их сверху самоклеящейся прозрачной пленкой, проделать сбоку отверстия и прошить странички не туго проволокой или ниткой. Малышу наверняка будет интересно листать альбом с фотографиями, в котором он сможет найти снимки тех, кого он любит или хорошо знает.

Перечислим все навыки данной группы.

От 9 до 12 месяцев

41. Рассматривает книгу вместе со взрослым.

От 12 до 15 месяцев

48. Хлопает ручкой по картинке в книжке.

49. Помогает переворачивать страницы.

От 15 до 18 месяцев

54. Переворачивает страницы картонной книжки.

55. Переворачивает бумажные страницы книги, захватывая по 2-3 странички сразу.

От 18 месяцев до 2 лет.

64. Переворачивает по одной бумажные страницы книги.

От 2 до 3 лет.

98. Указывает на отдельные элементы рисунка в книжке.

99. Рассматривает книжки самостоятельно.

ТМ.Ж.41. РАССМАТРИВАЕТ КНИГУ ВМЕСТЕ СО ВЗРОСЛЫМ.

Мы отнесли данный навык к 9-12 месячному уровню развития, но это, разумеется, не означает, что вам нужно ждать до 9 месяцев даже в том случае, если ваш малыш проявляет, пусть поверхностный, но все же интерес к книжкам в более раннем возрасте.

Самыми первыми должны быть книжки с крупными цветными картинками, желательно, по 1-2 на разворот. Если ваш ребенок норовит схватить то, что нарисовано на картинке, постарайтесь предложить ему хорошие картонные книжки. Сейчас их достать совсем нетрудно.

Как оценить.

Материалы: Книга с крупными цветными картинками.

Способ: Посадите малыша к себе на колени. Медленно переворачивайте страницы, рассказывая ему о каждой картинке.

Результат положительный, если ребенок не менее 2 минут слушает вас и смотрит на картинки.

Как учить.

Постарайтесь так спланировать свое время, чтобы вам удавалось каждый день посидеть с малышом за книгой. Выбирайте спокойные минуты, когда ребенку хорошо будет сидеть вместе с вами. Следите только за тем, чтобы он не был сонным, иначе он просто не сможет сосредоточиться.

Непреренно предупреждайте малыша о том, чем вы собираетесь с ним заняться. Скажите, например: "Давай посмотрим книжечку!".

Каждую картинку называйте и старайтесь своими замечаниями поддержать его интерес. Можно при этом имитировать звуки, которые издают звери или машины, изображенных на картинках. (Например, "Собака говорит гав, гав! Машинка едет брммм"). Можно петь подходящие к случаю песенки.

Рассказывая ребенку о том, что изображено на картинке, делайте много пауз, чтобы он так или иначе мог тоже принять участие в обсуждении.

Загляните вперед, просмотрите следующие параграфы, чтобы начать заниматься сразу, как только у малыша проявится интерес к книге.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Правильно было бы показывать ребенку не только картинки в книгах, но и иллюстрации в журналах, рисунки на продуктовых упаковках, фотографии в альбомах и т.д.

Конечно, ваш малыш обнаружит, что книжки можно не только рассматривать, но и грызть, рвать, а уж как здорово сбросить их с полки все сразу!

Учитывая все это, вам следует уже сейчас установить для ребенка определенные правила и начать приучать его следовать им. Вы можете, например, разрешить ему рвать одну книгу (какой-нибудь старый телефонный справочник), а одну полку выделить для того, чтобы на ней можно было все переставлять.

Закрепление и развитие навыка.

Развитию навыка, о котором мы говорим, посвящены два следующих параграфа - ТМ.Ж.48 (Хлопает ручкой по картинке в книжке) и ТМ.Ж.49 (Помогает переворачивать страницы).

ТМ.Ж.48 ХЛОПАЕТ РУЧКОЙ ПО КАРТИНКЕ В КНИЖКЕ.

Указывать на картинку, о которой мы говорим, совершенно естественно. Ваш ребенок тоже научится это делать. Поначалу он будет не указывать, а хлопать по ней всей ладошкой.

Как оценить.

Материалы и методика проведения оценки такие же, как в параграфе ТМ.Ж.41. Рассказывая о картинках, указывайте на каждую из них.

Результат положительный, если малыш хлопает ручкой по картинке, либо подражая вам, либо сам, по собственному почину. Глядя на страницу, он должен указывать на отдельные картинки.

Как учить.

Когда вы сидите с ребенком и рассматриваете книжки, старайтесь указывать ему на каждую картинку. Если он не пытается копировать вас, возьмите его за запястье и легонько подвиньте его ручку к картинке так, чтобы он мог до нее дотронуться. почаще давайте ему возможность сделать это самостоятельно.

Вы можете спросить малыша: "Где...?" или попросить его указать на картинку, однако не ждите, что он сможет выбрать одну из нескольких. Этому он научится со временем, когда достигнет определенного уровня развития в области восприятия речи.

Закрепление и развитие навыка.

Позже вы начнете приучать ребенка не хлопать по картинке, а указывать на нее. Это умение формируется и в процессе освоения других навыков данной группы, и посредством отработки упражнений соответствующего раздела книги "Восприятие речи". Для тренировки можно обратиться к упражнению, описанному в параграфе ТМ.Б.28 (Подражая взрослому, засовывает свой пальчик в гнездо от штырька).

ТМ.Ж.49. ПОМОГАЕТ ПЕРЕВОРАЧИВАТЬ СТРАНИЦЫ.

Данный параграф и три следующих за ним посвящены умению переворачивать страницы. Сформировать это умение достаточно трудно, и для

того, чтобы ребенку было легче его освоить, начинать заниматься следует пораньше. Пусть сначала малыш только помогает вам.

Как оценить.

Материалы: Книга с твердыми, лучше всего, картонными страницами.

Способ: Почитайте с малышом книжку. Медленно переворачивайте страницы.

Результат положительный, если ребенок старается "помочь" вам перевернуть страницу. Он может либо ухватиться за следующую страничку, либо прихлопнуть только что перевернутую.

Как учить.

Если малыш сам не пытается помочь вам перевернуть страницу, позанимайтесь с ним так, как указано в следующем параграфе (ТМ.Ж.54 - Переворачивает страницы картонной книжки), только сначала не забывайте сами отделять от других ту страничку, которую нужно перевернуть.

ТМ.Ж.54. ПЕРЕВОРАЧИВАЕТ СТРАНИЦЫ КАРТОННОЙ КНИЖКИ.

Когда малыш научится переворачивать странички картонных книжек, он сможет сам листать и рассматривать такие книжки. Это, впрочем, не означает, что вашим совместным занятиям придет конец!

Как оценить.

Материалы: Книга с картонными страницами.

Способ: Положите перед ребенком раскрытую книгу. Переверните одну страничку сами, а другую попросите перевернуть его.

Результат положительный, если малыш сможет отделить одну страничку от остальных и перевернуть ее.

Как учить.

Для начала отделите страницу, которую нужно перевернуть, сами и заложите между ней и остальными страницами палец. Подведите ручку ребенка под эту страницу и помогите ему перевернуть ее.

Постепенно уменьшайте зазор между страницами. Если ребенок захватит несколько страничек, скажите ему: "Ты пропустил страничку. Переверни одну!". Можно и дальше подсказывать ему, а также показывать, как нужно поднимать страничку указательным пальцем, отделяя ее от остальных.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Положите книжки ребенка туда же, где находятся его игры и игрушки. Пусть он получит возможность рассматривать их не только с вами, но и самостоятельно. Тогда вам не придется специально выделять время для того, чтобы посидеть рядом и поучить его переворачивать страницы. Книжки впишутся в

естественный распорядок дня и будут с вами и в хорошие, тихие минуты, и перед сном.

Закрепление и развитие навыка.

Развитию обсуждаемого навыка посвящены два следующих параграфа. В них рассказывается о том, как учить малыша переворачивать бумажные страницы.

ТМ.Ж.55. ПЕРЕВОРАЧИВАЕТ БУМАЖНЫЕ СТРАНИЦЫ КНИГИ, ЗАХВАТЫВАЯ ПО 2-3 СТРАНИЧКИ СРАЗУ.

Переворачивать бумажные страницы значительно труднее, чем картонные, главным образом, из-за того, что они хуже отделяются друг от друга. Мы будем оценивать это умение в два этапа. В данном параграфе мы расскажем о том, как оценить первое, промежуточное достижение ребенка, а в следующем параграфе (ТМ.Ж.64) - о том, как строить занятия и оценивать уже достаточно хорошо сформированное умение переворачивать страницы.

Выбирая первые детские книги, нужно иметь в виду следующие вещи: книжки должны быть простыми, с цветными картинками; они должны содержать короткие рассказы, причем каждое событие в них должно иллюстрироваться отдельной картинкой.

Как оценить.

Материалы: Детская иллюстрированная книжка с бумажными страницами.

Способ: Покажите ребенку, как нужно переворачивать страницы, а затем попросите его перевернуть страничку. Дайте ему несколько попыток.

Результат положительный, если малыш выполнит задание самостоятельно, захватив при этом 2 или 3 страницы.

Как учить.

Занимайтесь по методике, предложенной в параграфе ТМ.Ж.64. Хвалите ребенка, если ему удастся перевернуть не все сразу страницы, а небольшую их часть. Побуждайте его захватывать поменьше страничек, чтобы, в конце концов, он научился переворачивать их по одной.

ТМ.Ж.64. ПЕРЕВОРАЧИВАЕТ ПО ОДНОЙ БУМАЖНЫЕ СТРАНИЦЫ КНИГИ.

В этом параграфе рассказывается о том, как помочь ребенку научиться переворачивать страницы совершенно правильно.

Как оценить.

Материалы: Детская иллюстрированная книжка с бумажными страницами.

Способ: Положите книгу перед малышом - на стол или на пол. Покажите, как нужно переворачивать страницы, затем скажите: "Теперь ты переверни страничку!".

Результат положительный, если ребенок перевернет по одной не менее 3 страниц.

Как учить.

Так же как и раньше, когда речь шла о картонных книжках, самое трудное в этом деле - отделить одну страничку от остальных.

Прибегая к демонстрации, а при необходимости и к физической помощи, учите малыша приподнимать указательным пальчиком правый верхний угол страницы, после чего закладывать между страничками руку. Постепенно отказывайтесь от своей помощи, пока ребенок не научится все делать самостоятельно.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Необходимость отделить один листок бумаги от другого возникает не только тогда, когда мы листаем книги, но и в других ситуациях. Если вашему ребенку нравится клеить, вырежьте картинки из журналов или просто фигурки из цветной бумаги, положите их на поднос и дайте ему. Пусть он берет их по одной и наклеивает на бумагу, на картонные трубочки или на пустые коробки. А попробуйте-ка отделить друг от друга листы целлофана или открыть новый полиэтиленовый пакет! Эта задача трудна даже для взрослого! Многим детишкам нравится отделять наклейки от их основания. Можно завернуть бутерброды малыша в жиронепроницаемую бумагу и предложить ему распаковать такой сверток.

Закрепление и развитие навыка.

Если вашему ребенку интересно рассматривать книжки, вам не придется специально планировать занятия!

ТМ.Ж.98. УКАЗЫВАЕТ НА ОТДЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ РИСУНКА В КНИЖКЕ.

В этом параграфе мы вновь возвращаемся к умению указывать на картинки. Впервые мы коснулись этого умения в параграфе ТМ.Ж.48 (Хлопает ручкой по картинке в книжке).

Занятия по восприятию речи предполагают работу над умением выбирать одну картинку из нескольких. Выбрав картинку, ребенок должен указать на нее. Здесь мы ставим несколько иную задачу - малыш должен не выбирать из нескольких картинок одну, а подносить свой пальчик к той детали рисунка, которую вы называете и предварительно ему показываете. Это умение требует хорошей зрительно-моторной координации.

Как оценить.

Материалы: Книга с картинками, у которых хорошо выписаны детали, либо книга с множеством мелких картинок на одной странице.

Способ: Укажите на одну из картинок, помещенных на странице, или на небольшую деталь картинки, если она на странице одна. Скажите: "Посмотри, вот ухо свинки (колесо грузовика или гусеница на листочке...). А теперь ты укажи на ухо свинки!".

Результат положительный, если, подражая вам, ребенок сможет верно указать на названную часть рисунка.

Как учить.

Постепенно знакомьте ребенка с книжками, иллюстрации в которых выписаны более детально.

Показывайте ему мелкие детали картинок, всегда называя их.

Если нужно, направьте ручку малыша, чтобы ему легче было указать на нужную деталь, однако старайтесь делать это пореже, стремясь, в конце концов, совсем отказаться от физической помощи. Не торопите ребенка, позвольте ему обратиться с мыслями прежде, чем выполнить ваше указание. Возможно, поначалу ему будет требоваться время даже для того, чтобы поднести пальчик к указанному вами месту.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Помимо книг, можно рассматривать иллюстрации в журналах, картинки, висящие на стене. Разглядывая семейные фотографии, побуждайте малыша показывать вам знакомые лица. Можно вырезать фотопортреты из не любимых вами снимков, собрать из них общее фото - коллаж и затянуть прозрачной самоклеящейся пленкой.

Закрепление и развитие навыка.

После того, как ваш малыш овладеет определенными навыками восприятия речи, вы можете отказаться от демонстрации и предложить ему отыскивать на картинке отдельные детали самостоятельно. Впоследствии ребенок будет действовать более уверенно, так как он научится, во-первых, указывать на картинки одним пальчиком (Тонкая моторика), а во-вторых, - выбирать из нескольких картинок одну (Восприятие речи).

Можно попросить малыша указать на ту деталь, которая его интересует. Для этого ему следует задать вопрос в общей форме: "Что ты видишь на этой картинке?" или "Какая картинка тебе нравится?".

ТМ.Ж.99. РАССМАТРИВАЕТ КНИЖКИ САМОСТОЯТЕЛЬНО.

Еще не один год вашему малышу будет интересно и важно рассматривать книги вместе с вами, однако ему может показаться интересным и одному посидеть с книжкой. Вам ведь наверняка хочется, чтобы ребенок умел занимать себя сам - это и ваших, и в его интересах. Кроме того, умение спокойно рассматривать книжки, то есть, проводить время приятно и с толком пригодится ему не раз на протяжении всей жизни.

Как оценить.

Материалы: Любимые малышом книжки с картинками, содержание которых составляют простые рассказы.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он рассматривает книжки.

Результат положительный, если малыш просмотрит не менее двух книжек подряд без какого-либо вмешательства со стороны взрослых. Он должен листать странички в правильном порядке и рассмотреть большую их часть.

Как учить.

Здесь главное средство - побуждение (очень важно обеспечить ребенка интересными книжками в достаточном количестве). Не меньшее значение имеет пример взрослого. Старайтесь каждый день, хоть понемногу, сидеть рядом с ребенком - вы со своей книжкой, он со своей.

Маленькие дети охотнее рассматривают хорошо знакомые книжки. Поэтому мы советуем вам без колебаний читать их ребенку по много раз. Эти повторы и радуют, и учат его.

Если вы позволите ребенку помочь вам выбрать сказку на ночь, вы убедитесь, что он, скорее всего, выберет старую любимую сказку, и такие же сказки будет чаще других "читать" самостоятельно.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Малыш с удовольствием усадит в ряд своих зверюшек или кукол (а может быть, только одну куколку, которую он укладывает спать) и "почитает" им книжку. Кроме того, ему может понравиться складывать книжки самому - из бумаги, из журнальных страниц, или самому иллюстрировать их, взяв для этого, скажем чистые бланки и восковой мелок. Побуждайте его "читать" книжку вам или самому себе. Неважно, что в его сказке вы не заметите никакого смысла; важно то, что он применяет свои навыки обращения с книгой в игре.

Можно дать ему прочитать одну-две книжки перед сном, конечно, тогда, когда вы почувствуете, что он к этому готов. Это не заменит вашего ежевечернего чтения вслух, а будет просто дополнением к нему.

Закрепление и развитие навыков данной группы.

Книги отныне станут неотъемлемой частью жизни вашего ребенка, и вам уже не нужно будет специально выделять время для практики.

Следующий существенный этап в освоении книги наступит тогда, когда ваш ребенок начнет учиться читать. К этому делу нужно отнестись спокойно и с уверенностью в успехе. Многие дети с умственными нарушениями могут научиться читать и действительно учатся. Опыт работы в Центре Маккуэри убедил нас в том, что дети, способные идти по нашей программе, могут научиться читать. Многие детишки с синдромом Дауна, которые ушли от нас в обычные школы, не отставали в чтении от своих одноклассников на протяжении нескольких лет. Мы надеемся, что попытку научить ребенка читать сделаете и вы.

ТМ.3 Решение несложных практических задач и головоломок

В этом разделе мы поговорим о том, как учить детишек применять приобретенные ими навыки тонкой моторики для решения несложных практических задач.

Вопросы, на которые ребенок должен будет искать ответы, в общем, можно сформулировать следующим образом:

- Как вложить один предмет в другой?
- Как вынуть один предмет из другого?
- Как соединить одно с другим?
- Как сделать такую же вещь, как у другого?

Навыки данной группы в чем-то перекликаются с навыками других групп, и более всего - с манипулятивными (ТМ.Д.). В идеале, формирование навыков двух этих групп должно происходить одновременно.

Способность решать практические задачи во многом определяется очень важным умением - умением упорно пробовать снова и снова. Цель некоторых из представленных здесь упражнений - побудить малыша не сдаваться и искать решения.

Многие навыки данной группы предполагают наличие специальных материалов - головоломок, элементы которых либо вставляются в соответствующие отверстия, либо подбираются так, чтобы получилась картинка. Очевидно, здесь вам придется подойти к выбору материалов особенно серьезно! Даже горожане, не говоря уж о жителях отдаленных мест, в некоторых случаях должны будут приложить определенные усилия, чтобы разыскать подходящие игрушки. Мы советуем обратиться за помощью к сотрудникам ближайших детских садов или игротеки. Они смогут помочь вам определить, какие именно головоломки подойдут вашему ребенку, и подскажут, как их заказать. Можно также поговорить с продавцом магазина игрушек. Он поможет вам познакомиться с каталогами и заказать нужные игрушки. Самые лучшие головоломки из тех, которые мы видели, были сделаны самими родителями. В начале каждого параграфа мы будем подробно описывать необходимые материалы. Но сначала - одно общее замечание. Во многих готовых головоломках составляющие их элементы имеют маленькие ручки. За эти ручки удобно брать, разбирая головоломку, но при сборке они могут сильно мешать. Обычно дети любят держать детальки за эти ручки, крутить их. Тем самым они теряют необходимый контроль над деталью и отвлекаются от цели занятия. В результате - сплошные огорчения. Иногда можно услышать, что подобные головоломки рекомендуются специально для детей с задержками в развитии, однако наш опыт показывает, что ручки не только не облегчают задачу, но усложняют ее. Мы советуем вам поискать головоломки без таких приспособлений или, если это невозможно, удалить ручки плоскогубцами. Если же и это не удастся сделать, постарайтесь убедить малыша

не пользоваться ими. Ему легче будет справиться с головоломкой, если его пальчики будут держать непосредственно саму деталь.

Ниже приводится перечень всех навыков данной группы.

От 9 до 12 месяцев

39. Вставляет меньший стаканчик в больший.

От 12 до 15 месяцев

51. Снимает с небольшой коробочки крышку для того, чтобы отыскать там игрушку или изюминку.

52. Подражая взрослому, переворачивает вверх дном бутылочку, чтобы достать из нее изюминку.

От 15 до 18 месяцев

56. Вкладывает квадратную пластинку в соответствующее отверстие доски форм (отверстие всего одно).

57. Переворачивает бутылочку, чтобы достать из нее изюминку (без предварительной демонстрации).

От 18 месяцев до 2 лет

65. Вставляет друг в друга четыре стаканчика.

66. Вкладывает треугольную пластинку в соответствующее отверстие доски форм (отверстие всего одно).

67. Вкладывает круглую пластинку в одно из трех отверстий доски форм.

68. Вкладывает квадратную пластинку в одно из трех отверстий доски форм.

69. Вкладывает треугольную пластинку в одно из трех отверстий доски форм.

От 2 до 3 лет

72. Собирает головоломку, к каждой картинке которой достаточно добавить только один элемент.

73. Собирает головоломку из шести картинок, к каждой из которых достаточно добавить один элемент.

74. Собирает головоломку-картинку, из которой удалены три элемента.

75. Подражая взрослому, строит поезд.

76. Ищет механизм, приводящий в действие игрушку.

От 3 до 4 лет

100. Собирает впервые увиденную головоломку-картинку из шести элементов.

101. Собирает впервые увиденную головоломку-картинку из восьми элементов.
102. Собирает головоломку-картинку из четырех абстрактных элементов.
103. Подражая взрослому, строит мост.
104. Выстраивает пять кубиков в ряд "по росту".
105. Приводит в действие механическую игрушку без предварительной демонстрации необходимых для этого действий.

ТМ.3.39. ВСТАВЛЯЕТ МЕНЬШИЙ СТАКАНЧИК В БОЛЬШИЙ.

Данный параграф посвящен умению вставлять один предмет в другой. Это своеобразное развитие умения, представленного в параграфе ТМ.Г.38 (Кладет палочку в банку).

Теперь, однако, малыш должен сначала определить, какой стаканчик может войти внутрь другого. Если он попытается больший стаканчик вставить в меньший, он потерпит неудачу. Значит, необходимо испробовать другой вариант. В данном разделе особое внимание уделяется развитию у ребенка представления о том, что для достижения цели нужно либо предпринять повторные попытки, либо поискать новый способ решения задачи. Приступить к занятиям вы можете уже сейчас. Пока нам не важно, понимает ли малыш разницу между большим и маленьким - он должен просто упорно искать решения задачи, пока не найдет его.

Набор вставляющихся друг в друга стаканчиков понадобится вам еще не раз, поэтому его стоит купить. Постарайтесь достать стаканчики с круглым, а не прямоугольным доньшком. Часто стаканчики из такого рода наборов (если их перевернуть вверх дном) могут использоваться и для строительства башенок. Так что ваше приобретение будет достаточно полезным.

Как оценить.

Материалы: Два стаканчика, сильно отличающихся размером друг от друга. Если у вас есть описанный выше набор, выберите из него два стаканчика, между которыми можно поместить еще три.

Способ: Покажите ребенку, как один стаканчик вставляется в другой. Затем разъедините их, поставьте на стол и скажите: "Теперь ты так сделай!". Дайте малышу три попытки, всякий раз меняя взаимное расположение стаканчиков на столе.

Результат положительный, если в двух случаях из трех ребенок сможет вставить один стаканчик в другой. Результат будет положительным и в том случае, если во время одной из попыток он сначала ошибется, но потом сам же себя поправит.

Как учить.

Для выполнения этой задачи требуется навык, во многом схожий с тем, который был рассмотрен в параграфе ТМ.Г.38 (Кладет палочку в банку). Заниматься с малышом нужно так, как указано в этом параграфе.

Выполняя это упражнение, малыш должен определить визуально или методом проб и ошибок, какой стаканчик меньше. Когда он пытается вставить больший стаканчик в меньший, скажите ему: "Не входит. Попробуй еще!". Всегда давайте ребенку возможность самостоятельно исправить ошибку, и лишь в случае явной неудачи вмешайтесь и помогите физически.

Ставьте меньший стаканчик то справа, то слева от большего, чтобы малыш не привык узнавать меньший только по его положению на столе.

После того, как ребенок уловит идею, постарайтесь исключить как физическую, так и словесную помощь. Даже если он ошибется, не помогайте сразу, проверьте, не исправит ли он ошибку без напоминания.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Для практики подойдут любые емкости, лишь бы одну из них можно было поместить в другую.

Закрепление и развитие навыка.

Непосредственному развитию этого навыка посвящен параграф ТМ.3. 65. (Вставляет друг в друга четыре стаканчика). А пока задачу можно усложнить, предложив малышу емкости с прямоугольными или овальными доньшками. Для этого подойдут, например, коробки из-под обуви. Кроме того, можно отобрать меньшие стаканчики набора и поработать с парами, более близкими друг к другу по размерам.

ТМ.3.51. СНИМАЕТ С НЕБОЛЬШОЙ КОРОБОЧКИ КРЫШКУ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ОТЫСКАТЬ ТАМ ИГРУШКУ ИЛИ ИЗЮМИНКУ.

К этому навыку можно приступить не раньше, чем малыш овладеет (или почти овладеет) всеми навыками раздела ТМ.В (Представление о неизменности существования предмета). Он должен знать, что в коробочке что-то есть. Только вот, как извлечь это "что-то"???

Как оценить.

Материалы: Небольшая коробочка с довольно глубокой крышкой. По величине эта коробочка должна быть такой, чтобы ребенок мог легко взять ее в руку. Маленькая игрушка или изюминка.

Способ: Покажите малышу, как вы кладете в коробочку игрушку, а затем находите ее. Снова положите игрушку в коробочку, дайте ее ребенку и спросите: "Где игрушка?".

Результат положительный, если малыш сможет снять крышку и найти игрушку.

Как учить.

Для занятий вам понадобятся всевозможные коробочки, среди которых хотя бы одна должна иметь очень свободно снимающуюся крышку. Кроме того, нужно иметь под рукой небольшую коллекцию маленьких предметов.

Поначалу вам придется вновь и вновь показывать ребенку, как найти игрушку, и физически помогать ему копировать ваши действия. Выберите коробочку с неплотно закрывающейся крышечкой, чтобы успех доставался малышу легко!

Когда он поймет, что нужно делать, ослабьте вашу помощь и немного усложните задачу. Если ребенку будет трудно снять крышечку, подбодрите его: "Пробуй, пробуй!" или "Попробуй еще!".

В том случае, если малыш не пытается искать игрушку, попробуйте вернуться к разделу ТМ.В и побольше позаниматься проверкой утверждения, что предмет не исчезает, даже если его не видно.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

В этот период наиболее актуальными становятся игры, в которых что-то прячется! Здесь могут использоваться самые разные емкости, идеально - с крышечками, однако и необязательно. Важно, чтобы ребенок нашел возможность извлечь игрушку из контейнера. Пусть, в свою очередь, малыш тоже что-нибудь спрячет. Он будет с удовольствием наблюдать, как вы ищите, а вы в это время сможете воспользоваться своей ролью, чтобы показать ему, как важно пробовать вновь и вновь. Еще одно полезное развлечение - распаковывать посылки.

Закрепление и развитие навыка.

По мере освоения малышом данного умения усложняйте ваши игры. В следующем параграфе (ТМ.3.52) рассматривается еще один способ извлечения предмета, спрятанного внутри сосуда.

ТМ.3.52. ПОДРАЖАЯ ВЗРОСЛОМУ, ПЕРЕВОРАЧИВАЕТ ВВЕРХ ДНОМ БУТЫЛОЧКУ, ЧТОБЫ ДОСТАТЬ ИЗ НЕЕ ИЗЮМИНКУ.

Справиться с этой задачей малыш сможет в том случае, если скопирует ваши действия.

Как оценить.

Материалы: Небольшая (около 8 см высотой) прозрачная стеклянная бутылочка, например, флакон из-под лекарства. Изюминки.

Способ: Бросьте изюминку в бутылочку и покажите ее ребенку. Затем переверните бутылочку и возьмите выпавшую из нее изюминку. Бросьте другую изюминку и дайте бутылочку малышу.

Результат положительный, если ребенок сможет перевернуть бутылочку так, что изюминка выпадет, и он станет ее искать.

Как учить.

Здесь самым лучшим стимулом будет возможность съесть изюминку! Вновь и вновь показывайте малышу, что и как нужно делать. При необходимости помогайте физически. Однако, когда вы увидите, что идея ему понятна, старайтесь помогать все меньше и меньше.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Для отработки этого навыка можно использовать любые

прозрачные емкости, лишь бы их можно было легко удержать в одной руке. Упражняться в переворачивании бутылочки можно в ванне, ведь это прекрасное развлечение - смотреть, как из бутылочки выливается вода. Можно высыпать песок.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ваш малыш освоит описываемый здесь навык, попробуйте отказаться от демонстрации. Но об этом - дальше, в параграфе ТМ.3.57.

ТМ.3.56. ВКЛАДЫВАЕТ КВАДРАТНУЮ ПЛАСТИНКУ В СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ ОТВЕРСТИЕ ДОСКИ ФОРМ (ОТВЕРСТИЕ ВСЕГО ОДНО).

Перед тем, как приступить к этому параграфу, проработайте параграф ТМ.Д.44 (Вкладывает кругляши в круглые отверстия доски форм).

В данном случае сложность заключается в том, что квадратик нужно правильно повернуть. Когда вы вкладываете кружок в отверстие, никакие углы вам не мешают - как бы вы ни повернули кружочек, он все равно проскользнет внутрь. Квадратные детальки требуют упорства и готовности повторять свои попытки снова.

Для того, чтобы ваша доска была в определенном смысле универсальной, то есть, могла использоваться и для других упражнений, нужно, чтобы в ней были: круглое, квадратное и треугольное (с равными сторонами) отверстия. Если в вашей доске форм есть и другие отверстия, закройте их. В продаже бывают доски, в которых проделано по несколько отверстий одной и той же формы (квадраты, треугольники и т.д.), но правильнее купить такую доску, в которой есть лишь по одному отверстию каждого типа. Готовые доски форм нередко выглядят очень скучно. Украсьте их, но, конечно, так, чтобы ваши узоры не мешали отличать одну фигуру от другой. Если, по счастью, среди ваших знакомых найдется умелец, способный изготовить доску форм специально для вас, попросите его сделать это. Пусть каждая деталька будет частью картинки, например, круг может быть солнцем, квадрат - домиком, а треугольник - крышей. Идеальные размеры деталей - 8-10 см в ширину.

Если вам не удастся найти ничего подобного описанному выше, перейдите прямо к параграфу ТМ.3.72 (Собирает головоломку, к каждой картинке которой достаточно добавить только один элемент). Найдите такую головоломку, в которой каждый достаточно крупный элемент обозначал бы знакомый малышу предмет. Имейте в виду, что предметы, имеющие слегка неправильную форму, например, апельсин, труднее вложить в соответствующие отверстия, чем элемент более определенной формы, такой, как банан.

Предположим, однако, что вы достали подходящую доску форм. Посмотрим теперь, как оценивается обсуждаемое умение.

Как оценить.

Материалы: Доска форм, имеющая, по меньшей мере, одно квадратное отверстие.

Способ: Покажите ребенку, как вложить квадратик в отверстие. Дайте детальку ему и скажите: "Вложи квадрат в квадрат!". Дайте малышу три попытки.

Результат положительный, если ребенок, по меньшей мере, два раза из трех, сможет вложить квадратную пластинку в отверстие без какой бы то ни было физической или словесной помощи.

Как учить.

Попробуйте пройти три указанные ниже ступеньки и решите, с какой вам надо начать заниматься.

1. Проталкивает квадратик в отверстие, если ему помогают положить его на доску и установить в такое положение, чтобы осталось только нажать. На этом этапе мы просим малыша выполнить самостоятельно только последнюю часть задания. Тем не менее, вам нужно дать ему детальку в руку и помочь проделать все, что, в конце концов, он будет делать сам. Если вы не поведете ручку ребенка, а установите деталь в нужное положение сами, он не сможет испытать все ощущения, которыми сопровождается выполнение этого упражнения. Вам следует давать малышу твердые указания: "Протолкни его!". Учите его дотрагиваться до детальки не кончиками пальцев, а подушечками. В противном случае, он не сможет продвинуть ее достаточно далеко. Некоторым детям лучше дается это упражнение, если они нажимают на детальку обеими руками. Правильный способ здесь тот, который удобен ребенку, и дает лучший результат.

2. Руководимый словесными указаниями, устанавливает квадратик в нужное положение и проталкивает его в отверстие. По-прежнему помогайте ребенку класть детальку на доску. Однако теперь вам следует убирать свою руку до того, как квадратик займет правильное относительно отверстия положение. Скажите: "Протолкни его!". Если квадратик относительно отверстия повернут на некоторый угол, скажите малышу: "Поверни его!" Если нужно, помогите физически, но только помогите, а не сделайте это за него. Когда вы почувствуете, что ребенок понял идею, ослабьте вашу помощь.

3. Руководимый словесными указаниями, кладет квадратик на доску, устанавливает его в нужное положение и проталкивает в отверстие. Когда ваш малыш одолеет эту ступеньку, считайте, что он в состоянии самостоятельно выполнить все операции, необходимые для решения данной задачи, с помощью одних только словесных указаний. Вот три главных указания: "Положи его на доску!", "Поверни его!" и "Протолкни его!".

4. Вкладывает квадратик в соответствующее отверстие доски форм без какой бы то ни было физической или словесной помощи, то есть, выполняет задание данного параграфа.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Теперь, если у вас есть коробочка, в крышке которой прорезаны отверстия разной формы, вы можете попросить ребенка опустить в квадратное отверстие квадратик. Попробуйте предложить ему закрыть коробочку крышкой.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок освоит это умение и вы перейдете к следующим навыкам данной группы, не забывайте время от времени возвращаться к упражнениям с квадратиками.

ТМ.3.57. Переворачивает бутылочку, чтобы достать из нее изюминку (без предварительной демонстрации).

Этот навык является прямым развитием навыка, описанного в параграфе ТМ.3.52. К данному моменту малыш должен уже хорошо представлять себе, что предмет можно извлечь из бутылочки, если эту бутылочку перевернуть.

Как оценить.

Материалы: Смотрите параграф ТМ.3.52.

Способ: Дайте ребенку понаблюдать за тем, как вы опускаете в бутылочку изюминку, но что делать дальше, не показывайте.

Не стоит оценивать это умение сразу после занятий, описанных в параграфе ТМ.3.52. Для того, чтобы ясно представить себе, насколько хорошо малыш усвоил этот урок, к оценке следует приступить по прошествии нескольких дней.

Результат положительный, если ваш ребенок перевернет бутылочку так, что изюминка выпадет, и он поищет ее.

Как учить.

Продолжите занятия, описанные в параграфе ТМ.3.52, затем сделайте перерыв в несколько дней, после чего приступите к оценке.

Если окажется, что занятия нужно возобновить, позанимайтесь еще - до тех пор, пока малыш не получит положительную оценку.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Постарайтесь найти несколько разных сосудов. Опускайте в них маленькие предметы и предлагайте ребенку их доставать. Понаблюдайте, как ведет себя малыш - переворачивает ли он сосуд, чтобы достать его содержимое. Если да, значит нужный навык сформирован.

Закрепление и развитие навыка.

Для усложнения задачи попробуйте опустить какой-нибудь предмет внутрь длинного картонного цилиндра, типа футляра для чертежей. Если такой цилиндр закрывается крышечкой, то малышу потребуется не только умение переворачивать контейнер, но и умение снимать крышечку.

ТМ.3.65. ВСТАВЛЯЕТ ДРУГ В ДРУГА ЧЕТЫРЕ СТАКАНЧИКА.

В этом параграфе речь пойдет о развитии навыка, которому был посвящен параграф ТМ.3.39 (Вставляет меньший стаканчик в больший). Теперь ребенок должен научиться вставлять друг в друга четыре стаканчика.

Выберите 4 стаканчика, которые легко вставлялись бы друг в друга. Можно взять, например, из набора каждый второй стаканчик.

Как оценить.

Материалы: Четыре легко входящих друг в друга стаканчика.

Способ: Поставьте все стаканчики перед ребенком на стол. Скажите: "Посмотри, я могу собрать их вместе". Покажите, как это делается. Затем разберите ваше сооружение, поставив стаканчики на стол в случайном порядке. Скажите: "Теперь ты собери их вместе!". Дайте ребенку три попытки.

Результат положительный, если, по меньшей мере, 2 раза из трех ребенок сможет вставить стаканчики друг в друга без какой бы то ни было физической или словесной помощи.

Как учить.

Этот навык можно сформировать в три этапа.

1. Собирает игрушку из двух вставляющихся друг в друга частей (Смотрите параграф ТМ.3.39).

2. Собирает игрушку из трех вставляющихся друг в друга частей.

3. Собирает игрушку из четырех вставляющихся друг в друга частей.

Во всех случаях начинайте занятия словами: "Найди больший стаканчик (или часть игрушки)". Когда малыш найдет его, скажите: "Поставь его сюда!", указывая на середину стола. Затем обратите его внимание на остальные стаканчики (или части игрушки) и спросите: "А где теперь больший стаканчик? Вставь его сюда!". Продолжайте в том же духе, пока не дойдете до последнего стаканчика.

Если ребенок ошибется и возьмет не тот стаканчик, не останавливайте его сразу. Пусть он сам поймет, что так ничего не получится. Скажите: "Не вставляется. Попробуй другой!".

Когда малыш соберет вместе все стаканчики, помогите ему потрясти их так, чтобы он почувствовал, что собой представляет этот набор в собранном виде. Помимо всего прочего, это может побудить его повторить эксперимент.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Много полезных материалов можно почерпнуть в кухонном шкафу. Лучше всего, пожалуй, подойдет набор мисочек. В саду можно поупражняться с пустыми цветочными горшками.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок научится справляться с такой задачей, можно к его четырем стаканчикам добавить еще несколько штук.

Многие готовые наборы стаканчиков устроены так, что эти стаканчики можно ставить друг на друга, чтобы получилась башенка. Пока ребенок осваивает следующие навыки данной группы, подыскивайте другие игрушки, в которых есть элементы, вставляющиеся друг в друга. Это могут быть, например, кольца, которые нужно насаживать на конусообразный стержень.

ТМ.3.66. ВКЛАДЫВАЕТ ТРЕУГОЛЬНУЮ ПЛАСТИНКУ В СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ ОТВЕРСТИЕ ДОСКИ ФОРМ (ОТВЕРСТИЕ ВСЕГО ОДНО).

Поскольку у треугольника меньше углов, чем у квадрата, то для того, чтобы совместить его с отверстием, иногда его приходится поворачивать на больший угол, чем квадратик.

Оценивать это умение и отрабатывать его следует так, как указано в параграфе ТМ.3.56. Только теперь вы будете работать с треугольной пластинкой.

ТМ.3.67. ВКЛАДЫВАЕТ КРУГЛУЮ ПЛАСТИНКУ В ОДНО ИЗ ТРЕХ ОТВЕРСТИЙ ДОСКИ ФОРМ.

ТМ.3.68. ВКЛАДЫВАЕТ КВАДРАТНУЮ ПЛАСТИНКУ В ОДНО ИЗ ТРЕХ ОТВЕРСТИЙ ДОСКИ ФОРМ.

ТМ.3.69. ВКЛАДЫВАЕТ ТРЕУГОЛЬНУЮ ПЛАСТИНКУ В ОДНО ИЗ ТРЕХ ОТВЕРСТИЙ ДОСКИ ФОРМ.

В каждом из этих трех параграфов от ребенка требуется решение двух задач: как вставить фигурку в отверстие и какое отверстие выбрать. Все три перечисленных навыка можно оценивать одновременно.

Как оценить.

Материалы: Доска форм, имеющая отверстия в виде круга, квадрата и треугольника. Другие отверстия, если они есть, нужно закрыть.

Способ: Извлеките из доски форм круглую, квадратную и треугольную пластинки. Дайте одну из них малышу и скажите: "Вставь... в...!".

Повторите описанную процедуру, дав ребенку по три попытки на каждую фигурку. Каждый раз поворачивайте доску на 180 градусов.

Если после нескольких попыток ребенок отвлечется, можно продолжить оценку в другие дни.

Результат положительный, если, по меньшей мере, в двух случаях из трех малыш сможет без посторонней помощи поместить фигурку в соответствующее отверстие.

Как учить.

Начните занятия с кружочка. Эту фигуру легче всего вставить в отверстие. Пусть для начала задача ребенка будет попроще - выбрать одно отверстие из двух, скажем, круглого и квадратного. Если он попытается поместить кружочек не туда, куда нужно, скажите: "Не входит. Попробуй другое отверстие!". Если нужно,

укажите на круглое отверстие, добавив при этом: "Посмотри, круг входит в круг!". Старайтесь не двигать пластинку за ребенка.

Поверните доску на 180 градусов так, чтобы круглое отверстие оказалось в другом месте. Затем повторите упражнение.

Когда малыш научится справляться с первой задачей, перейдите к другой фигурке, затем к третьей, по-прежнему предоставляя ему на выбор два отверстия.

И, наконец, предложите малышу три отверстия на выбор.

Как и раньше, первой фигурой должен быть круг.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Ящик с вырезанными в крышке фигурными отверстиями мог бы стать хорошей альтернативой доске во время игр. Если в вашем районе есть игротека, попробуйте для разнообразия найти там другие доски форм или обновите вашу, наклеив на доньшки отверстий разные картинки.

Если в какой-то момент вам покажется, что малыш устал от работы с доской форм, сделайте небольшой перерыв и примитесь за освоение навыков других групп. Не ставьте себе задачу быстро и ни на что не отвлекаясь одолеть этот навык. Ваши занятия всегда должны включать в себя разные виды деятельности.

Закрепление и развитие навыка.

Когда малыш овладеет рассмотренными здесь умениями, он сможет заняться такими головоломками, которые для завершения картинки предполагают установку только одного элемента. Эти головоломки позволят ему применить все навыки, которые он приобрел, работая с доской форм, и ему не придется возвращаться к ней, если только следующая задача не вызовет у него затруднений. В противном случае, ему придется поработать дополнительно с деталями, имеющими правильные формы.

ТМ.3.72. СОБИРАЕТ ГОЛОВОЛОМКУ, К КАЖДОЙ КАРТИНКЕ КОТОРОЙ ДОСТАТОЧНО ДОБАВИТЬ ТОЛЬКО ОДИН ЭЛЕМЕНТ.

В этом параграфе мы поговорим о головоломках, состоящих из одной или нескольких картинок, причем из каждой картинки вынимается только один элемент. Элементы, относящиеся к разным картинкам, не соприкасаются и не стыкуются. Каждый из них имеет совершенно самостоятельное назначение.

Есть смысл поискать головоломки, которые представляют несколько разных знакомых малышу предметов. Головоломки с картинками, на которых изображен один и тот же предмет, но разных размеров, или одна и та же фигура, производящая разные действия, труднее; пока их нужно отложить.

На наш взгляд, лучше всего подойдут головоломки, содержащие один или два ряда знакомых ребенку предметов, каждый из которых имеет очень простую форму. Полезно произносить названия предметов. Это способствует речевому развитию.

Прочитайте, пожалуйста, еще раз замечания в начале этого раздела, касающиеся ручек, прикрепленных к вынимающимся элементам головоломок.

Как оценить.

Материалы: Головоломка, подобная описанной выше.

Способ: Извлеките из головоломки один элемент и дайте его ребенку. Скажите: "Вставь...!". Дайте малышу 4 попытки, причем каждый раз старайтесь дать ему элемент из новой картинке.

Результат положительный, если ребенок не менее, чем в трех случаях из четырех сможет поставить элемент головоломки на место.

Как учить.

Для занятий желательно иметь несколько головоломок указанного типа. Начать нужно с самой простой. Методика занятий такая же, как при работе с доской форм.

Побуждайте малыша обращать внимание на подсказки, заложенные в самой картинке: "Взгляни, машинка у тебя вверх ногами! Переверни ее!".

Продолжайте заниматься до тех пор, пока малыш не научится правильно устанавливать хотя бы 5 разных фигур.

Не забывайте, что на данном этапе нужно каждый раз вынимать не более одного элемента.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Если обычно во время плановых занятий вы сидите за столом, то в свободное время можно иногда устроиться на полу и пособирать головоломки. Изменение высоты может несколько усложнить задачу.

Закрепление и развитие навыка.

Головоломки, о которых мы говорим в данном параграфе, бывают разной степени сложности, поэтому для совершенствования навыка ребенку нужно предлагать все более сложные варианты.

Прежде, чем перейти к следующему навыку, постарайтесь побольше попрактиковаться в решении задач этого уровня.

ТМ.3.73. СОБИРАЕТ ГОЛОВОЛОМКУ ИЗ ШЕСТИ КАРТИНОК, К КАЖДОЙ ИЗ КОТОРЫХ ДОСТАТОЧНО ДОБАВИТЬ ОДИН ЭЛЕМЕНТ.

Когда ребенок учится добавлять к картинке один элемент, он исподволь готовится к более сложной задаче - решать, какое отверстие следует выбрать.

Как оценить.

Материалы: Головоломки с шестью или более картинками, из которых можно вынуть по одному элементу (см. параграф ТМ.3.72).

Способ: Извлеките из головоломки 6 элементов.

Один из них установите на место, показав этим малышу, что нужно делать. Затем снова выньте этот элемент и скажите: "Собери все картинки!".

Результат положительный, если ребенок установит правильно все 6 элементов головоломки без посторонней помощи.

Как учить.

Задачу усложняйте постепенно - так, как вы делали это, работая с доской форм, то есть, сначала извлеките только два элемента, затем 3, 4 и так далее.

Еще раз обратитесь к методике обучения, описанной в параграфах ТМ.3.67, 68 и 69.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Смотрите параграф ТМ.3.74. Очень важно иметь несколько разных головоломок.

Закрепление и развитие навыка.

И развивать, и закреплять этот навык можно с помощью головоломок этого же типа. Все дело в степени их сложности и в количестве одновременно удаляемых деталек. В этом смысле описанные головоломки дают широкий простор для совершенствования. Более того, даже начав осваивать несложные головоломки-картинки (см. параграф ТМ.3.74), малыш еще долго будет с интересом и пользой для себя заниматься головоломками, в которых из каждой картинки вынимается только один элемент.

ТМ.3.74. СОБИРАЕТ ГОЛОВОЛОМКУ-КАРТИНКУ, ИЗ КОТОРОЙ УДАЛЕНА ТРИ ЭЛЕМЕНТА.

Термин "головоломка-картинка" мы используем для обозначения головоломок, состоящих из элементов, которые прилегают друг к другу и укладываются на дощечку или картонку с краями (своего рода подносик). Когда все элементы такой головоломки вынуты, остается контур, образованный краями дощечки. Обычно каждый элемент головоломки подобного типа представляет одну часть картинки. Сейчас это именно то, что вам нужно. К примеру, если на картинке изображен ребенок или мягкая игрушка, то один ее элемент может быть головой, другой телом и т.д. Или, если это поезд, то каждое колесо, каждый вагон, а также кабина машиниста могут быть отдельными элементами головоломки.

Подобные головоломки дают ребенку однозначные подсказки, где должен находиться тот или иной элемент, чего не скажешь о головоломках другого типа, в которых картинка разрезается как бы случайно, на абстрактные кусочки.

Головоломки обсуждаемого типа очень редко состоят только из трех элементов. Однако по этому поводу огорчаться не стоит - можно взять, скажем, 6-элементную головоломку и вынимать из нее каждый раз по три элемента, прилегающих друг к другу.

Вашему малышу потребуется несколько разных головоломок. Попробуйте обратиться за помощью в магазин развивающих игрушек, в игротеку или в местный детский садик.

Как оценить.

Материалы: Головоломка из трех элементов. Если ваша головоломка состоит из большего числа элементов, извлеките из нее только три прилегающих друг к другу. Для того, чтобы лучше представить себе, что в данном случае вам необходимо, просмотрите еще раз наши замечания, изложенные выше.

Способ: Положите вашу головоломку перед малышом, а вынутые из нее элементы - справа (или слева, если он левша). Скажите: "Уложи все части картинки!". Повторите эту процедуру еще раз с другой 3-элементной головоломкой или с той же 6-элементной, из которой теперь вы извлечете три других элемента.

Результат положительный, если обе попытки ребенка окончатся удачно, то есть, он уложит правильно все элементы без какой бы то ни было физической или словесной помощи.

Как учить.

Очень важно, чтобы малыш учился работать с разными головоломками - разумеется, не со всеми сразу. Если вы приобретете 6-элементную головоломку, вы, конечно сможете в течение некоторого времени пользоваться только ею. Однако лучше всего, на наш взгляд, брать такие игрушки на время, обмениваться с другими семьями. Одновременно в доме должно быть не менее трех головоломок.

Если вы пользуетесь 6-элементной головоломкой, можно начать с удаления трех элементов, не соприкасающихся друг с другом. Это отчасти будет напоминать работу с головоломками, рассмотренными в предыдущих параграфах, где из каждой картинки удалялось по одному элементу. Когда малыш научится справляться с такой задачей, можно перейти к следующей, то есть, вынимать уже три соседних элемента.

Привлекательная особенность таких головоломок состоит в том, что собирать их становится тем легче, чем больше элементов уже установлено. Самое трудное - решить, какой элемент положить первым. Старайтесь на каждом уроке давать ребенку по несколько попыток - ему необходима практика, чтобы научиться правильно определять первый элемент.

Помогая малышу собирать головоломки, давайте ему соответствующие подсказки. Наиболее употребляемые звучат примерно так: "Переверни его!", "Попробуй по-другому!".

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Для того, чтобы дать малышу визуальное представление о том, как стыкуются друг с другом отдельные части картинки, можно взять журнальную иллюстрацию, разрезать ее пополам и помочь ребенку сложить две части картинки снова.

Закрепление и развитие навыка.

Непосредственному развитию данного навыка посвящен параграф ТМ.3.100 (Собирает впервые увиденную головоломку-картинку из шести элементов). К решению этой задачи можно подходить постепенно - сначала вынуть 4 элемента, затем 5.

ТМ.3.75. ПОДРАЖАЯ ВЗРОСЛОМУ, СТРОИТ ПОЕЗД.

Здесь задача заключается в том, чтобы воспроизвести расстановку кубиков (или блоков), произведенную взрослым. Это задание можно считать довольно сложным упражнением на подражание.

Большое значение здесь имеет умение выстраивать кубики в линейку, то есть, совершать намеренные контролируемые действия. Это уже тонкая моторика.

Кроме того, это новое и увлекательное занятие.

Как оценить.

Материалы: Шесть небольших кубиков или блоков (шириной около 3 см).

Способ: Скажите: "Мы будем строить поезд. Поставим кубик рядом с кубиком и еще один кубик рядом с кубиком". Поставьте кубики вплотную друг к другу, выстроив их в линию. Подтолкните "поезд" одним пальцем, чтобы он поехал по столу или по полу и попытайте: "Чу-чу-чу-чу-чу". Три оставшихся кубика дайте ребенку и скажите: "Теперь ты сделай поезд!". Дайте ему три попытки, причем каждый раз показывайте, как нужно ставить кубики.

Результат положительный, если в двух случаях из трех малыш сможет построить поезд без посторонней помощи.

Как учить.

Пройдитесь с малышом по следующим ступенькам и определите, с чего начать.

1. Стремясь достроить поезд, добавляет к двум кубикам третий. Постройте свой поезд и скажите: "Давай теперь тебе построим поезд!". Поставьте второй кубик рядом с первым, а третий дайте ребенку. Скажите: "Поставь кубик рядом с кубиком!". Если малыш норовит свой кубик поставить сверху, покажите ему место этого кубика и повторите: "Поставь кубик рядом с кубиком!". Попытайте: "Чу-чу-чу-чу-чу", как бы призывая малыша повозить его поезд. Не забывайте каждый раз строить свой поезд перед тем, как приступить к поезду малыша.

2. К первому кубiku добавляет второй и третий если вы помогаете ему словесно и физически. Постройте свой поезд и поставьте первый кубик для поезда малыша. Скажите: "Построй поезд!". Можно подсказывать: "Поставь кубик рядом с кубиком!". Физическая помощь может заключаться в указании места для второго и третьего кубиков.

3. Строит поезд, руководимый только словесными указаниями. Постройте свой поезд, поставьте первый кубик детского и скажите: "Построй поезд!". На этот раз уже не помогайте физически. Если ребенок ошибется, привлечите его внимание к своему поезду и заметьте, что кубики нужно ставить рядом.

4. Строит поезд, подражая взрослому, то есть, выполняет задание данного параграфа. Теперь совсем откажитесь от подсказок. Побуждайте малыша внимательно следить за строительством вашего поезда.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок научится справляться с этой задачей, может быть, ему будет интересно удлинить свой поезд. Старайтесь и впоследствии время от времени возвращаться к строительству поездов, чтобы он не разучился. Вы можете выстраивать в линию и другие предметы (машинки, кукол, штыречки на доске с гнездами и т.п.). По-прежнему сначала строите вы, затем побуждаете малыша сделать то же. Не забывайте, что этот навык в равной степени относится и к тонкой моторике, и к умению подражать. Для развития последнего подойдут любые предметы. В параграфе ТМ.3.103 (Подражая взрослому, строит мост) представлен другой вариант строительных работ, который тоже требует умения подражать.

ТМ.3.76. ИЩЕТ МЕХАНИЗМ, ПРИВОДЯЩИЙ В ДЕЙСТВИЕ ИГРУШКУ.

Достигнув 3-4-летнего уровня развития, ребенок начинает интересоваться, как работают те или иные механизмы, приводящие в движение игрушки. Если у него появляется новая механическая игрушка, то он уже не довольствуется вопросом о том, как она заводится, он пытается догадаться сам. Поэтому малыш начинает искать кнопку или ключик, пробует самыми разными способами завести ее. Способность испытывать разные способы для достижения желаемого эффекта в подобного рода деятельности проявляется особенно ярко.

Как оценить.

Материалы: Простая заводная игрушка.

Способ: Покажите малышу игрушку в действии так, чтобы он не видел, как вы ее заводите.

Результат положительный, если ребенок осматривает игрушку, пытаясь понять, как она заводится. Для того, чтобы результат можно было считать положительным, ему не нужно обязательно запустить ее.

Как учить.

Для того, чтобы пробудить интерес, годятся любые механические игрушки - и заводные, и с кнопкой включения, и машинки, которые запускаются трением колес о поверхность стола или пола, и машинки, которые нужно потянуть назад, чтобы они поехали, и игрушки, запускаемые натяжением нити.

Когда вы наталкиваетесь на подобного рода игрушки, давайте их малышу на исследование. Если он не может найти запускающий механизм, поищите вместе с ним, побуждая его пробовать и так, и эдак.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Можно показать ребенку, как приводятся в действие некоторые бытовые приборы. При этом, конечно необходимо принять соответствующие меры предосторожности. К примеру, малышу интересно будет узнать, как пользоваться простым кассетным магнитофоном.

Закрепление и развитие навыка.

Когда у вашего ребенка появляется новая игрушка, позволяйте ему самому разбираться в том, как она действует. Если на день рождения вы дарите ему какую-нибудь необыкновенную игрушку, вам, разумеется, придется показать, что она умеет делать, но сначала нужно дать ему самому повозиться с ней.

ТМ.3.100. СОБИРАЕТ ВПЕРВЫЕ УВИДЕННУЮ ГОЛОВЛОМКУ-КАРТИНКУ ИЗ ШЕСТИ ЭЛЕМЕНТОВ

Этот параграф посвящен развитию умения, описанного в параграфе ТМ.3.74 (Собирает головоломку-картинку, из которой удалены три элемента). За время, прошедшее с момента освоения этого умения, дети обычно в состоянии научиться собирать головоломки из 4 и 5 элементов.

По степени сложности 6-элементные головоломки-картинки сильно отличаются друг от друга. Есть простые, в которых после извлечения всех элементов вы обнаруживаете силуэт фигуры, изображенной на картинке, а есть такие головоломки, у которых после изъятия элементов остается некое обширное пространство, дающее совсем мало ключей к разгадке, где какие элементы должны размещаться. Начните с самых простых, а затем постепенно усложняйте малышу задачу. Мы советуем выбирать только такие головоломки, у которых есть края, определяющие внешний контур.

Если вы задумываетесь о том, какие головоломки вам купить или взять на время, вы можете уже сейчас попробовать приобрести 8-элементные, так как следующий параграф посвящен именно им. А пока, работая с такими головоломками, вы будете оставлять невынутыми 2 элемента.

Как оценить.

Приступая к оценке этого навыка, возьмите новую для малыша головоломку. Методика оценки здесь не отличается от методики, описанной в параграфе ТМ.3.74, только теперь вы будете работать с 6-элементной головоломкой. В выбранной вами головоломке должны иметься вполне определенные намеки на то, куда какой элемент ставить (например, картинка может представлять собой фигуру человека или игрушечного зверя).

Как учить.

Все наши предложения, изложенные в параграфе ТМ.3.74, остаются в силе, за исключением лишь того, что теперь в течение одного урока вы, вероятно, будете собирать меньше головоломок.

Ребенок должен осознать, что с одних элементов легче начинать работу, чем с других. Если окажется, что какой-то элемент он никак не может пристроить,

побудите его взять другой элемент, а к тому, который вызывает затруднения, вернитесь позже.

Не забывайте, что при вторичной оценке нужно предложить малышу головоломку, которой он еще не видел.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Смотрите параграф ТМ.3.74.

Закрепление и развитие навыка.

Следующий параграф (ТМ.3.101) является непосредственным продолжением настоящего. Если вам не хочется сразу переходить к нему, задержитесь на этом уровне и побольше попрактикуйтесь.

Некоторые 6-элементные головоломки довольно трудны. К их решению, возможно, придется приступить попозже. Ориентируйтесь на свое восприятие сложности каждой из головоломок.

ТМ.3.101. СОБИРАЕТ ВПЕРВЫЕ УВИДЕННУЮ ГОЛОВОЛОМКУ-КАРТИНКУ ИЗ ВОСЬМИ ЭЛЕМЕНТОВ.

Умение, которому посвящен этот параграф, является развитием предыдущего. Оцениваться и отрабатываться оно может аналогичным образом. Помните, что оценивая это умение, нужно предлагать малышу незнакомую головоломку.

Когда ребенок научится справляться с такими головоломками, можно переключить свое внимание на скорость их решения. Заметьте время, за которое малыш собирает головоломку. Затем установите таймер (если он у вас есть) на более короткий промежуток времени. Побудите ребенка закончить головоломку до сигнала. Стремиться нужно к тому, чтобы малыш собирал знакомую головоломку за 3 минуты.

ТМ.3.102. СОБИРАЕТ ГОЛОВОЛОМКУ-КАРТИНКУ ИЗ ЧЕТЫРЕХ АБСТРАКТНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ.

В головоломках такого типа картинка, как и в рассмотренных выше параграфах (см. параграф ТМ.3.74), разрезается на небольшие элементы, которые укладываются на дощечку или картонку типа подносика.

Несмотря на это подобие, в тех головоломках, о которых теперь пойдет речь, меньше логических подсказок - сами элементы уже не представляют собой законченные части картинки. Если вы любите поломать над ними голову, вы должны знать, что самый эффективных метод - это метод проб и ошибок.

Найти 4-элементные головоломки такого типа очень трудно. Однако можно выйти из положения, взяв головоломку с большим числом элементов и уложив за ребенка несколько первых кусочков. Лучше всего остановить свой выбор на головоломках с крупными деревянными элементами. Они предпочтительнее картонных.

Может быть, среди ваших знакомых найдется умелец, который сможет сделать для вас несколько таких головоломок.

Как оценить.

Материалы: Головоломка с крупными элементами.

Способ: Покажите малышу собранную головоломку, затем разберите ее на части. После этого начните собирать ее сами или помогите ребенку сделать это, пока не доведете работу до такого состояния, когда для завершения картинки останется уложить только 4 элемента (например, в правом верхнем углу). Попросите малыша закончить головоломку.

Результат положительный, если ребенок сможет правильно уложить все 4 элемента без какой бы то ни было помощи.

Как учить.

Есть смысл сначала поговорить с ребенком о лежащей перед ним картинке (собранный головоломке). Спросите, например: "Что у нее наверху?".

Учите малыша первым делом находить угловые, а затем - краевые элементы.

Устанавливайте все элементы по очереди, обсуждая их форму и место на картинке, или решайте, что нужно для завершения картинке ("Нам нужна труба и кусок крыши"). Давайте малышу возможность найти подходящий элемент.

Данная задача требует большой практики, причем упражняться нужно с головоломками разной степени сложности.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Для разнообразия неплохо поработать с гигантскими головоломками на полу.

Помогите ребенку самому сделать головоломку. Пусть он наклеит на лист картона большую картинку и разрежет ее ножницами на части. Можно развлечься, сделав головоломку из фотографий знакомых.

Кусок старых обоев тоже подойдет для изготовления интересной головоломки.

Закрепление и развитие навыка.

Постепенно следует увеличивать число элементов, которые малыш должен составить вместе. Кроме того, можно сами элементы сделать мельче.

ТМ.3.103 ПОДРАЖАЯ ВЗРОСЛОМУ, СТРОИТ МОСТ.

Это упражнение, так же, как и упражнение, описанное в параграфе ТМ.3.75, требует умения подражать действиям взрослого, строящего сооружения из кубиков. Здесь задача заключается в том, чтобы построить такой же "мост", как у педагога.

Помимо указанных качеств, это упражнение требует умения ставить предмет в положение равновесия и даже умения думать немного вперед.

Как оценить.

Материалы: Шесть кубиков или других блоков, шириной примерно 3 см.

Способ: Скажите: "Я буду строить мост. Смотри, я ставлю один кубик здесь, второй - здесь и один сверху". Второй кубик поставьте на расстоянии примерно 2 см от первого, а третий - сверху так, чтобы он опирался на два первых. Привлеките внимание ребенка к зазору между стоящими на столе кубиками. Можно между ними просунуть палец или карандаш. Скажите: "Смотри, мой поезд проезжает под мостом".

Не разбирая свой мост, предложите малышу взять остальные кубики и скажите: "Теперь ты построй мост!". Дайте ему три попытки.

Результат положительный, если ребенок в двух случаях из трех сможет построить такой мост, как у вас.

Как учить.

Это умение, как и умение, описанное в параграфе ТМ.3.75, можно осваивать по этапам. Подход к обучению тоже похож.

1. Для завершения строительства моста кладет третий кубик.
2. Для завершения строительства моста добавляет к первому кубику еще два при условии, что ему помогают словесно и физически. На этом и следующем этапах делайте упор на необходимости зазора между первым и вторым кубиками. Некоторым детям удобно для этого прокладывать между кубиками палец.
3. Строит мост, руководимый словесными указаниями.
4. Строит мост, подражая взрослому, то есть, выполняет задание данного параграфа.

Вам нужно стремиться к тому, чтобы малыш внимательно наблюдал за вами и копировал ваши действия. Поэтому учить его следует, главным образом, методом демонстрации. Как словесно, так и физически помогайте не больше, чем это необходимо.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Побуждайте малыша строить мостики, когда он сидит среди своих кубиков и машинок. Мосты могут строиться из больших блоков разных форм. Можно также сделать один большой мост из картона и перекинуть его через оставленный вами зазор.

Закрепление и развитие навыка.

Когда малыш овладеет этим навыком, он вполне может начать строить из кубиков более сложные сооружения. Когда он играет рядом с вами, подавайте ему новые идеи и восхищайтесь его выдумками.

ТМ.3.104. ВЫСТРАИВАЕТ ПЯТЬ КУБИКОВ В РЯД "ПО РОСТУ".

Задача этого параграфа - научиться выстраивать "по росту" 5 блоков или цилиндриков.

Как оценить.

Материалы: Пять блоков или цилиндров, заметно отличающихся друг от друга по размеру.

Способ: Поставьте блоки на стол в случайном порядке. Попросите ребенка поставить их так, чтобы они становились больше, больше и больше. Если нужно, покажите, как это делается, но не объясняйте. Затем снова расположите их в случайном порядке.

Результат положительный, если ребенок установит блоки "по росту".

Как учить.

Во время занятий удобно держать поблизости куколку, которая в нужный момент захочет "подняться по ступенькам". Когда малыш выстроит свои кубики, проверьте, сможет ли куколка шагать выше, выше и еще выше.

Если ребенок ошибется, то прежде, чем прийти ему на помощь, дайте ему возможность найти ошибку.

С самого начала следует пользоваться определенными словесными указаниями. В принципе, можно учить малыша выстраивать блоки как в от меньшего к большему, так и от большего к меньшему. На первых порах, однако, нужно придерживаться одной и той же стратегии, ведь наша цель - научить ребенка подходить к решению данной задачи вполне определенным образом.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Сделайте из картона несколько цилиндров. Пусть это будет семья. Самый высокий цилиндр будет папой, поменьше - мамой и т.д., как в вашей собственной семье. Если нужно, можно утрировать разницу в их росте. Если ваша семья не достаточно велика, добавьте к ее членам, домашних любимцев или нескольких друзей. Пусть на каждом цилиндре будет нарисовано лицо с характерными для того или иного человека чертами. Спросите: "Кто больше всех в нашей семье?" (или "Кто самый маленький?") и помогите малышу выстроить всех по росту.

В эту игру можно также играть с куклами или мягкими игрушками. Кроме того, не забудьте, что разных размеров бывают и книжки, и пустые флакончики из-под шампуня, и отрезки садового шланга, и ломтики хлеба.

В магазинах встречается довольно много игрушек, включающих в себя несколько различающихся по размеру предметов. Игрушки подобного типа упоминались в параграфе ТМ.3.65 (Вставляет друг в друга четыре стаканчика).

Закрепление и развитие навыка.

После того, как ваш ребенок научится выстраивать "по росту" 5 предметов, можно добавить шестой, затем седьмой и...

ТМ.3.105. ПРИВОДИТ В ДЕЙСТВИЕ МЕХАНИЧЕСКУЮ ИГРУШКУ БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ДЕМОНСТРАЦИИ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ЭТОГО ДЕЙСТВИЙ

Этот параграф, по существу, является продолжением параграфа ТМ.3.76 (Ищет механизм, приводящий в действие игрушку).

Процедура оценки точно такая же, как и в упомянутом параграфе, только теперь результат будет считаться положительным, если ребенок сможет найти механизм, приводящий в действие игрушку, и завести ее.

Учить этому малыша нужно так, как указано в параграфе ТМ.3.76.

Закрепление и развитие навыков данной группы

Дети 4-5-летнего уровня развития обычно начинают решать практические задачи, подобные следующим:

- Показывает (или называет) пропущенную при сборке часть картинки;
- Говорит, какого предмета не хватает, если убран один предмет из пяти;
- За 3 минуты собирает 10-элементную головоломку;
- Раскладывает картинки в порядке развития сюжета сказки;

Кроме перечисленных задач, можно придумать много других - таких, которые смогли бы послужить развитию каждого из рассмотренных в данном разделе навыков. К этому моменту ваш малыш уже освоил разные принципы решения практических задач. Самый важный из них - не бросать работу, если с первого раза ничего не получается, а пробовать вновь и вновь. Развивать приобретенные навыки можно и с помощью постепенного введения новых, более сложных материалов. Однако при этом очень важно предоставлять ребенку возможность побольше заниматься знакомыми задачками и головоломками, чтобы он мог испытать благотворное чувство удовлетворения от быстрого и правильного их решения.

Глава 9

ТМ.И. Подбор и сортировка. Работа с предметами и картинками

Подбор к образцу, или умение собирать вместе схожие между собой вещи, является одним из самых важных путей познания мира. В процессе такой работы ребенок начинает понимать, например, что одинаковым предметам можно дать одинаковые имена, что в чем-то вещи могут быть похожи, а в чем-то - нет, и постепенно он открывает для себя такие существенные понятия, как цвет, форма, величина. Малыш учится замечать едва заметные различия между, казалось бы, похожими предметами и картинками и таким образом приобретает навык, без которого невозможно научиться читать. Поэтому полезно помнить, что уча ребенка подбирать одинаковые картинки или предметы, вы тем самым закладываете основу для многих других, более сложных знаний и умений.

В этом разделе рассказывается о том, как учить ребенка классифицировать предметы и картинки путем подбора одинаковых. Позже, в разделе ТМ.К, малыш начнет классифицировать вещи в соответствии со своими первыми представлениями о цвете, форме, величине и количестве и приступит к упражнениям, которые можно считать уже подготовкой к чтению.

Мы предлагаем вам заниматься следующим образом: сначала один за другим проработайте первые три умения данной группы, а затем переходите к остальным, но над ними уже работайте параллельно с умениями следующей группы.

Все упражнения данного раздела и многие упражнения следующего требуют, в первую очередь, умения зрительно различать особенности предметов или картинок, однако мы советуем вам не только рассматривать, но и обсуждать их с ребенком. Это будет способствовать его речевому развитию.

Найти материалы для занятий нетрудно. Мы пользуемся обычно чайными ложечками, прищепками для белья, катушками, кубиками, разного рода пробками, крупными винтами и другими детальками, небольшими сувенирами, одним словом, всевозможными мелочами, которые всегда есть в доме! Единственное условие - предметов каждого типа должно быть не меньше двух.

Картинки для подбора найти несколько труднее. Среди имеющихся в продаже игр встречаются 6-элементные лото, однако на первых порах, когда вам требуются просто пары картинок, лучше всего подойдут самодельные материалы. Если вам предстоит работа с большими картинками, можно купить две одинаковые книжки для самых маленьких, вырезать из них картинки и наклеить их на картонные карточки (которые, возможно, потребуются затянуть прозрачной пленкой). Из нашего опыта мы знаем, что такие карточки могут понадобиться вам еще не раз и не только для упражнений на подбор. Еще один возможный источник парных картинок - детские карты и настольные игры, предназначенные для тренировки памяти и внимания.

Некоторым детям на первых порах легче класть предметы или картинки, которые они собирают вместе, не просто на стол, а в разные тарелочки. Выберите как можно более плоские тарелочки с низкими краями, может быть, даже не тарелки, а блюда, на которые кладут зелень.

Хотя этот раздел называется "Подбор и сортировка", умению сортировать посвящен только один параграф - в самом конце главы. В разделе ТМ.К подобного типа упражнений гораздо больше. В чем же разница между подбором к образцу и сортировкой? В первом случае ребенку дают предметы (или картинки) по очереди и просят каждый из них класть туда, где уже лежат такие же. А когда вы работаете над умением сортировать, вы даете малышу сразу целую грудку предметов и просите его разделить их на группы. Таким образом, сортировка - это занятие, в определенной степени самостоятельное. В данном разделе, как мы уже говорили, представлено только одно упражнение на сортировку, однако многие из первых упражнений на подбор могут быть преобразованы в упражнения на сортировку. В таком случае ребенок сможет лишний раз попрактиковаться и еще немного продвинуться вперед.

Ниже перечисляются все навыки данной группы.

От 18 месяцев до 2 лет

59. Подбирает предметы к образцу (без вариантов).

60. Подбирает предметы к образцу (на выбор даются два варианта).

От 2 до 3 лет

77. Подбирает к картинкам соответствующие предметы (на выбор даются два варианта).

78. Подбирает картинки к образцу (на выбор даются два варианта).

79. Подбирает картинки к образцу (на выбор даются четыре варианта).

80. Подбирает к картинкам соответствующие предметы (на выбор даются четыре варианта).

От 3 до 4 лет

106. Подбирает к картинкам соответствующие карточки (на выбор даются 9 вариантов).

107. Раскладывает карточки по соответствующим картинкам.

ТМ.И.59. ПОДБИРАЕТ ПРЕДМЕТЫ К ОБРАЗЦУ (БЕЗ ВАРИАНТОВ).

Это упражнение дает ребенку представление о том, как можно один предмет положить к другим, таким же как он. Кроме того, здесь закрепляется понимание ребенком слова "положи!" - он должен положить предмет на блюдо, не вынимая из него того, что в нем уже лежит.

Как оценить.

Материалы: Несколько одинаковых маленьких предметов, например, прищепки для белья. Тарелка или коробка.

Способ: Положите несколько прищепок на тарелку и поставьте ее перед малышом. Дайте ему одну прищепку и скажите: "Положи эту прищепку к прищепкам!".

Результат положительный, если ребенок положит прищепку на тарелочку.

Как учить.

Вам понадобятся несколько разных наборов, в каждом из которых будут одинаковые предметы: прищепки, кубики, ложечки и т. п.

Основным вашим методом будет демонстрация. Кроме того, очень важно каждый раз давать ребенку четкое указание. Если вы чувствуете, что ему нужно еще немного помочь, то, произнося слово "Положи", укажите ему, на тарелочку и/или возьмите его за запястье и подержите над тарелочкой его руку.

Если выяснится, что малышу трудно выпускать предмет из руки, оцените еще раз соответствующее умение (ТМ.Г.36).

Если ребенок захочет вынуть из блюда лежащие в нем предметы, отодвиньте их подальше, помогите ему сосредоточиться снова и дайте четкое указание: "Положи!".

Отрабатывая этот навык, старайтесь время от времени менять материалы.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Когда вы снимаете с веревки белье, попросите малыша положить прищепки в коробку, где уже лежат другие прищепки. Играя с кубиками, попросить его сложить их в ведерко, а когда вы вытираете посуду, - положить ложечки в нужное отделение ящика и т.п. Старайтесь всегда давать указания одного и того же типа: "Положи ... к ...!".

Закрепление и развитие навыка.

Когда ваш малыш овладеет этим навыком, можно перейти к следующему параграфу данного раздела.

ТМ.И.60. ПОДБИРАЕТ ПРЕДМЕТЫ К ОБРАЗЦУ (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ ДВА ВАРИАНТА).

Это умение лежит в основе всех последующих умений, связанных с подбором и сортировкой. Малыш будет пользоваться им не только для исследования окружающих его предметов, но и для знакомства с такими понятиями, как цвет, форма, величина, количество, а также с буквами и словами! Вот почему прежде, чем двинуться дальше, очень важно быть уверенными в том, что этим умением малыш овладел хорошо.

Как оценить.

Материалы: Два блюда, в которых находятся разные наборы предметов, например, в одном - голубые прищепки, а в другом - металлические ложечки.

Способ: Поставьте перед ребенком оба блюда, вручите ему один предмет и скажите: "Положи ... к ...!".

Дайте малышу по три попытки на каждый предмет, причем предлагать их следует в случайном порядке. По меньшей мере, один раз поменяйте блюда местами.

Результат положительный, если каждый предмет ребенок положит туда, куда нужно, по меньшей мере, два раза из трех.

Как учить.

Вам понадобятся для занятий несколько наборов предметов. На первых порах важно, чтобы в каждом из них предметы были одного цвета (например, все кубики - красные, все катушки - с желтыми нитками и т.д.). Когда малыш начнет делать успехи, можно предложить ему наборы, состоящие из предметов разных цветов, но, разумеется, одной и той же формы.

Если ребенок положит предмет туда, куда нужно, энергично, и радостно поддержите его: "Отлично! Ты положил ... к ...!".

Если он потянется не к тому блюду, отодвиньте это блюдо подальше и скажите: "Посмотри хорошенько! Эта ... подходит к ...!" Если он все же будет

упорствовать в своей ошибке, скажите что-нибудь, вроде: "Эх ты! Разве ... подходит к ...? НЕТ, положи ... к ...!".

Во время занятий почаще меняйте материалы и постепенно переходите к предметам, не так явно отличающимся друг от друга.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

В доме, наверняка, найдется немало разных пар предметов. Возьмите себе за правило указывать малышу на их сходство. Можно сказать, например: "Взгляни! Вот ботинок и вот ботинок. Ставим ботинок к ботинку. Они ПОХОЖИ!"

Закрепление и развитие навыка.

Одновременно с освоением других умений данного раздела, можно совершенствовать то умение, которое мы обсуждаем здесь. Усложните задачу - предложите ребенку не два, а три набора предметов, затем четыре. Когда малыш перейдет к навыкам, соответствующим 3-летнему уровню развития, вы сможете дать ему уже целую грудку предметов или, скажем, ящик с деталями, и попросить, чтобы он самостоятельно рассортировал их.

ТМ.И.77. ПОДБИРАЕТ К КАРТИНКАМ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПРЕДМЕТЫ (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ ДВА ВАРИАНТА).

Теперь малышу пришло время увидеть и почувствовать связь между вещами, изображенными на картинке и вещами, существующими реально. Так на картинке в книжке может быть нарисована корова, и ребенок заметит, что так же выглядит то большое животное, которое он видит на лугу. Это очень важное открытие. Теперь малыш сможет черпать из картинок больше информации.

Как оценить.

Материалы: Две большие (примерно 10 кв.см) картинки, на которых четко и ясно изображены знакомые малышу предметы. Предметы, соответствующие тому, что изображено на картинках. Например, чашка на картинке и настоящая чашка из кукольного сервиза, собачка на картинке и маленькая игрушечная собачка. Для этой цели подойдут первые детские книжки-картинки.

Способ: Положите картинки перед ребенком на стол. Скажите: "Смотри, я могу положить (поставить) ... на ...". Продемонстрируйте, как можно положить предмет на картинку. Затем дайте предмет малышу и скажите: "Положи (поставь) ... на ...!". Дайте ему по две попытки на каждый предмет, чередуя предметы и меняя взаимное расположение картинок.

Результат положительный, если в трех случаях из четырех ребенок положит предмет на соответствующую картинку без какой либо физической или словесной помощи.

Как учить.

Воспользуйтесь методом, описанном в параграфе ТМ.И.60. Не забывайте время от времени менять материалы.

Малыш может не только класть предметы на картинки, но и наоборот, класть картинки на или рядом с предметами.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Если у вашего малыша есть любимая книжка, постарайтесь найти как можно больше предметов, которые соответствовали бы тому, что изображено на картинках в этой книжке. Читая или рассматривая эту книгу вместе с ребенком, вы могли бы доставать тот или иной предмет и отмечать его сходство с картинкой. Когда идея станет ему ясна, вы сможете показывать уже сразу два предмета и спрашивать, который из них подходит к тому, что изображено на картинке.

Как мы указывали в параграфе ТМ.И.60, нужно пользоваться любой возможностью для того, чтобы не только рассмотреть с малышом картинку и предмет, но и обсудить сходство между ними.

Закрепление и развитие навыка.

Непосредственному развитию этого умения посвящен параграф ТМ.И.80.

Теперь, продолжая заниматься умениями данной группы, вы можете одновременно начать осваивать следующий раздел - ТМ.К. В нем представлены упражнения, формирующие у ребенка представления о цвете, форме и величине. Их можно рассматривать как начало подготовки к школьным занятиям.

ТМ.И.78. ПОДБИРАЕТ КАРТИНКИ К ОБРАЗЦУ (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ ДВА ВАРИАНТА).

Для того, чтобы ребенок смог подбирать картинки к картинкам, он должен научиться визуально различать мелкие детали. Начать можно с двух пар картинок, как в данном упражнении, а потом постепенно увеличивать количество возможных вариантов до девяти.

Начните с очень ясных и не допускающим двух толкований картинок, величиной, не менее 5 кв. см. Лучше всего в данном случае подойдут яркие самодельные картинки с контуром, выделенным черным фломастером. Для того, чтобы сделать две одинаковые картинки, можно воспользоваться калькой, а можно купить две одинаковые книжки (лучше всего самые первые детские книжки) и вырезать картинки из них.

Как оценить.

Материалы: Два набора описанных выше картинок.

Способ: Положите на стол по одной картинке из каждого набора. Скажите малышу: "Смотри, я могу положить ... на ...". Дайте картинку ребенку и скажите: "Положи ... на ...!". Дайте ему по две попытки на каждую картинку. При этом предлагать картинки нужно в случайном порядке и, кроме того, необходимо менять взаимное расположение тех картинок, которые лежат на столе.

Результат положительный, если в трех случаях из четырех ребенок сможет подобрать картинки к образцу без какой-либо физической или словесной помощи.

Как учить.

Занимайтесь так, как указано в параграфе ТМ.И.60, только теперь вашими материалами будут картинки. Время от времени меняйте их.

Если малышу трудно складывать картинки вместе просто на столе, попробуйте предложить ему класть их на тарелочки.

Для разнообразия можно сделать что-то вроде большой карты лото - на лист картона наклеить две картинки (а можно их просто нарисовать).

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Если ваши картинки нарисованы или наклеены на достаточно прочную основу, вы можете дать их малышу просто поиграть. Ему будет интересно рассматривать их, а вы, оказавшись рядом, не забудьте лишний раз отметить их сходство.

Бывает, что на страницах журналов появляются одни и те же картинки, чаще всего, рекламные. Мы советуем вам собирать их и использовать затем при работе с клеем. Можно выбрать две такие пары, по одной картинке из каждой наклеить на бумагу, а ребенка попросить каждую из оставшихся картинок приклеить рядом с ее парой.

Закрепление и развитие умения.

Когда ваш ребенок овладеет данным умением, переходите к следующему параграфу (ТМ.И.79).

ТМ.И.79. ПОДБИРАЕТ КАРТИНКИ К ОБРАЗЦУ (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ ЧЕТЫРЕ ВАРИАНТА).

Оценивать это умение нужно так, как указано в параграфе ТМ.И.78, взяв в качестве материалов 4 пары картинок или 4-элементное лото.

Занимайтесь так, как указано в параграфе ТМ.И.78. Если нужно, введите промежуточную ступеньку, предложив малышу сначала не четыре, а три пары картинок.

Продолжайте практиковаться, меняя материалы, до тех пор, пока малыш не будет готов к параграфу ТМ.И.106 (Подбирает к картинкам соответствующие карточки (на выбор даются 9 вариантов))

Можно попробовать дать малышу грудку картинок, в которой каждая картинка повторялась бы не менее двух раз, и предложить ему рассортировать их по кучкам. Попросите его сделать это самостоятельно, а когда закончит, позвать вас. В параграфе ТМ.И.107 мы поговорим о сортировке более подробно.

ТМ.И.80. ПОДБИРАЕТ К КАРТИНКАМ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПРЕДМЕТЫ (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ ЧЕТЫРЕ ВАРИАНТА).

Оценивать это умение следует так, как указано в параграфе ТМ.И.77, только теперь вы будете работать с четырьмя картинками и четырьмя предметами.

Заниматься с малышом нужно тоже так, как указано в параграфе ТМ.И.77. Если нужно, добавьте промежуточную ступеньку - три картинка и три предмета.

Это умение можно развивать путем увеличения количества вариантов, скажем, до шести. Кроме того, как и в предыдущем параграфе, вы можете дать малышу сразу несколько предметов и картинок и предложить ему разбить их на пары предмет-картинка. Пусть он займется этим сам, а когда закончит, позовет вас.

ТМ.И.106. ПОДБИРАЕТ К КАРТИНКАМ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ КАРТОЧКИ (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ 9 ВАРИАНТОВ).

Когда ваш ребенок научится подбирать девять пар картинок, то его способность зрительно различать детали можно будет оценить довольно высоко. В Центре Маккуэри достижение этого уровня считается одной из предпосылок для различения и узнавания слова (да, да, для чтения!).

В магазинах, где продаются развивающие игрушки, вы найдете разные варианты детского лото. Обычно такие настольные игры состоят из нескольких больших карт с 9 картинками на каждой и набора маленьких карточек с соответствующими картинками. Мы советуем вам поискать (или сделать самим) такое лото, у которого на картинках были бы изображены очень ясно и понятно знакомые ребенку предметы. Более сложные игры, содержащие картинки или силуэты, не столь заметно отличающиеся друг от друга, пригодятся вам позже.

Как оценить.

Материалы: Карта лото с девятью картинками и девять карточек с такими же картинками.

Способ: Положите карту на стол. Возьмите первую карточку и скажите: "Положи ... на ...!". Такую же операцию проделайте с остальными карточками. Каждый раз после того, как малыш положит карточку на место, снова уберите ее.

Результат положительный, если ребенок положит все девять карточек на соответствующие им картинки большой карты.

Как учить.

Вам понадобятся, по меньшей мере, две карты лото. Большинство готовых игр содержат по несколько таких карт.

Есть немало ребятишек, которым сначала было бы полезно поработать с 6-элементными лото. Такие игры в магазинах найти нелегко, поэтому их нужно сделать самим. Для этого можно на листе картона нарисовать 6 картинок и такие же картинки нарисовать на карточках, а если у вас есть настольные игры, развивающие внимание и память, то из них можно выбрать 6 карточек и наклеить их на лист картона, а их пары использовать для подбора.

Важно, чтобы ребенок внимательно рассмотрел и карту, и карточку прежде, чем последнюю положить на место. Если вы видите, что он вот-вот ошибется, остановите его и скажите: "Посмотри внимательно! Это ... А здесь где ...?".

Если малыш все-таки упорствует в своей ошибке, попросите его показать на большой карте ту картинку, которая, по его мнению, подходит к карточке. Помогите ему удерживать на ней пальчик, пока на это место он не опустит карточку.

Подбор девяти картинок требует времени, и все же, важно, чтобы малыш научился не отвлекаться в течение всего времени занятия. Если вы заметите, что, не отвлекаясь, он может подобрать только 5 картинок, постарайтесь добиться, чтобы он подобрал на одну больше - 6. Постепенно увеличивайте его задание, пока он не научится подбирать все девять. Полезно отмечать момент окончания "урока". Прежде, чем начать, покажите ему все карточки, которые ему предстоит разложить по картинкам, а когда он закончит свою работу, положите все эти карточки в отдельную кучку.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Позволяйте ребенку иногда самостоятельно играть с картами и карточками лото.

Не жалея времени, рассматривайте с ним сложные композиции, составленные из большого числа предметов, выделяйте отличительные черты каждого и просите малыша находить на этих композициях знакомые предметы.

Закрепление и развитие навыка.

В следующем параграфе этого раздела мы поговорим о том, как учить ребенка сортировать карточки с картинками.

А данное умение можно совершенствовать и развивать, предлагая малышу другие, более сложные варианты лото. В играх серии "Bruna Lottino" на обратной стороне больших карт изображены силуэты, и ребенок должен подбирать карточки с картинками к силуэтам этих картинок. В других вариантах лото представлены очень похожие друг на друга картинки (например, фотографии животных) или абстрактные композиции. Можно попробовать поискать лото, в котором изображения отдельных предметов на маленьких карточках являются частью одной сложной картины.

ТМ.И.107. РАСКЛАДЫВАЕТ КАРТОЧКИ ПО СООТВЕТСТВУЮЩИМ КАРТИНКАМ.

В упражнениях на подбор мы давали ребенку картинки по очереди и каждый раз просили его найти пару.

В упражнениях на сортировку малышу дают все предметы или картинки сразу, и он должен сам, без указания взрослого продолжить работу после того, как найдет первую пару. Иными словами, все "ходы" в игре он должен определять и делать сам.

Такой вид деятельности, как сортировка, приучает ребенка работать самостоятельно, без постоянного присутствия взрослого.

Как оценить.

Материалы: Большая карта лото с девятью картинками и девять соответствующих карточек.

Способ: Положите карту лото на стол, и сбоку от нее - кучкой - все карточки. Скажите: "Положи картинку на такие же картинки!".

Отойдите в сторонку, и лишь изредка одним-двумя словами или улыбкой подбадривайте малыша, но прямых указаний не давайте.

Результат положительный, если, закончив работу, ребенок покажет вам карту, на которой, по меньшей мере, 8 картинок из девяти будут подобраны правильно.

Как учить.

Очень важно, чтобы, получив задание, малыш знал, что в какой-то момент вы вернетесь к нему, чтобы полюбоваться его работой.

Сначала возьмите только две карточки. Дайте их малышу и скажите: "Разложи их, пока я отойду, чтобы сделать то-то и то-то!". Если он справится с задачей, похвалите его, а если не справится, повторите свою просьбу, но уже более конкретно: "Положи цветочек на цветочек, а поезд на поезд!" и снова уйдите из комнаты.

Постепенно вводите в работу все больше карточек, и одновременно старайтесь свои подсказки облекать в более общую форму. Так можно побудить малыша продолжить работу словами: "Сделай еще немного!" или "Ты уже закончил?".

Если вашему ребенку предстоит скоро пойти в школу, вам стоит научить его сигнализировать о том, что он закончил работу. Если он умеет говорить, он может сказать: "Сделал!", а если он еще не говорит, то может подать сигнал жестом, например, поднять руку.

Продолжайте заниматься до тех пор, пока малыш не научится раскладывать все карточки и сообщать вам об этом настолько самостоятельно, что вам достаточно будет лишь подбодрить его словом или улыбкой.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Попытайтесь внимательно прислушаться ко всем указаниям, которые вы даете своему ребенку в течение дня. Подумайте, действительно ли он нуждается в такой вашей опеке. Попробуйте оставить его наедине с теми играми или занятиями, с которыми он, как вы знаете, справляется самостоятельно. Можно, не подходя к малышу, иногда ласково ободрять его. Постарайтесь передать ему вашу уверенность в том, что без вашего непосредственного участия он справится со своей задачей ничуть не хуже, чем вместе с вами.

Для практики подойдут самые разные материалы. Побудить малыша позаниматься самостоятельно можно с помощью любых предметов и картинок, которые уже были у вас в работе, когда вы учили его подбору. Много полезных идей вы найдете в следующем параграфе - ТМ.К, где описаны такие упражнения на подбор и сортировку, которые дают ребенку представление о цвете, форме и величине.

Овладев умениями данной группы, ваш ребенок сможет перейти к подбору букв и слов так, как указано в параграфах ТМ.К.117 и 118.

Глава 10

ТМ.К. Подбор, сортировка и отбор. Подготовка к школе.

В этом разделе мы представляем упражнения, с помощью которых ребенок будет учиться классифицировать предметы и картинки в соответствии с их цветом, формой и величиной. Здесь есть также один параграф, в котором дается первое представление о числе, а в самом конце раздела - игры по типу лото, где подбирать нужно буквы и слова. Эти упражнения тесно связаны с задачами, которые решаются на протяжении первых школьных лет. Однако они важны также и как занятия в часы досуга, и как средство общения с окружающими.

К умениям данной группы лучше всего приступить после того, как будут пройдены 3 первых параграфа предыдущего раздела (ТМ.И. Подбор и сортировка. Работа с предметами и картинками). Тогда остальные параграфы предыдущего и весь данный раздел можно будет прорабатывать параллельно.

Многие из рассматриваемых здесь умений отрабатываются с помощью игры "Подбери к образцу". Мы не будем описывать ее каждый раз, а отошлем вас сразу к первым замечаниям главы 3 книги 2.

Материалы для занятий мы будем описывать по мере возникновения потребности в них, и вы убедитесь, что упражнения данного раздела требуют самых простых вещей.

Ниже перечисляются все умения данной группы.

От 2 до 3 лет

81. По знаку взрослого дает ему один предмет.
82. Подбирает к образцу фигуру, определенной формы (на выбор даются 3 варианта).
83. Подбирает к образцу предмет определенного цвета (на выбор даются 2 варианта).
84. Подбирает к образцу предметы 4 разных цветов (каждый раз на выбор даются 2 варианта).

От 3 до 4 лет

108. Из трех разных форм по просьбе взрослого выбирает одну.
109. Подбирает к образцу предметы определенного цвета (на выбор даются 4 варианта).
110. Глядя на образец, составляет цветовые комбинации из 4 кубиков.
111. Сортирует предметы по величине (2 варианта).
112. Сортирует предметы по форме (3 варианта).
113. Сортирует предметы по категориям (2 варианта).
114. Объединяет предметы в пары по функциональному признаку.

115. По просьбе взрослого из четырех цветов выбирает один.

116. Сортирует предметы по цвету (4 варианта).

117. Подбирает карточки 6-элементного буквенного лото к буквам на большой карте.

118. Подбирает карточки 4-элементного лото со словами к словам на большой карте.

Есть два общих замечания, которые нам хотелось бы сделать в начале этой главы. Научиться выбирать предметы или картинки по образцу детям всегда удается раньше, чем находить их без образца, просто по чьей-то просьбе. Труднее в этом раскладе определить положение сортировки. Сортировка предъявляет ребенку нескольких разных требований: во-первых, он должен иметь представление о цвете, форме, величине, и, во-вторых, уметь работать самостоятельно, то есть, уметь упорно трудиться, стремясь выполнить задание без непрерывного руководства с вашей стороны. Некоторые дети способны научиться сортировать предметы раньше, чем научиться выбирать указанный взрослым предмет без образца, в то время, как другим детям последнее дается легче. В данном разделе представлены оба эти умения, и вам следует предварительно протестировать малыша по обоим пунктам. На основе результатов этого тестирования вы сможете решить, не следует ли вам поменять местами соответствующие параграфы так, чтобы вашему ребенку было удобнее.

Следующее замечание связано с еще одним отличием одних детей от других. Чаще всего детям бывает легче научиться различать предметы по форме, чем по цвету, однако это не всегда так. Точно так же некоторым детям проще рассортировать предметы по категориям (или функциональному назначению), чем по другим признакам. Поэтому мы еще раз хотим посоветовать вам протестировать малыша по многим пунктам данного раздела прежде, чем приступать к занятиям и, если нужно, поменять последовательность упражнений так, чтобы вы могли опереться на сильные стороны ребенка, а ему облегчить работу.

ТМ.К.81. ПО ЗНАКУ ВЗРОСЛОГО ДАЕТ ЕМУ ОДИН ПРЕДМЕТ.

Это упражнение отличается от всех остальных упражнений, представленных в данном разделе, поскольку оно не имеет отношения ни к подбору, ни к сортировке. Его можно было бы с равным успехом поместить в книгу "Восприятие речи", однако мы решили ввести его сюда потому, что это упражнение связано с понятием числа, а оно определенным образом должно формироваться перед школой.

Малышу полезно приобрести навык давать или брать только один предмет. Это могут подтвердить все родители, чьи дети норовят набрать полную горсть всего, чего бы им ни предложили.

Как оценить.

Материалы: Два блюда, в каждом из которых лежат одинаковые предметы. Например, в одном блюде - голубые прищепки, а в другом - красные кубики. Поставьте первое блюдо перед ребенком и протяните к нему руку. Скажите: "Дай

мне одну...!". Если он даст вам одну..., сделайте небольшую паузу, чтобы проверить, не попытается ли малыш положить в вашу руку еще ... прежде, чем вы ее уберете. Повторите ту же процедуру со вторым блюдом.

Результат положительный, если ребенок в обоих случаях даст вам один предмет и не сделает попытки дать больше.

Как учить.

Научить этому не так-то просто, потому что, если малыш ошибется, ему на первых порах, трудно будет понять, в чем же его ошибка. Кроме того, вы ведь совсем недавно так радовались, если ребенок вообще что-нибудь вам давал!

Старайтесь, по возможности, заниматься в естественных ситуациях. Например, вместо того, чтобы сразу дать малышу одну изюминку, предложите ему тарелочку с изюмом, после чего словесно и физически помогите взять только одну штучку. То же самое относится и к печенью, вафлям и т.п.

На "уроках" можно использовать тот сценарий, который описан в рубрике "Как оценить". После того, как ребенок даст вам один предмет, помогите ему остановиться. Скажите: "Посмотри, у меня уже есть один. Больше не надо!". Можно сделать знак рукой (Стоп!).

Время от времени меняйтесь ролями. Пусть иногда давать предмет должны будете вы. Скажите: "Я дам тебе один... Еще? Нет, только один!".

Постепенно отказывайтесь как от физической, так и от словесной помощи. Занимайтесь до тех пор, пока малыш не научится выполнять ваши указания без подсказок.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Как мы заметили выше, формировать это умение лучше всего в естественных ситуациях. Малыш может давать вам не только печенье и прочие сласти, но и несъедобные вещи: один кубик, одну бельевую прищепку, одну ложку (когда вы вместе накрываете на стол).

Закрепление и развитие навыка.

Тот навык, о котором мы говорим, столь часто используется в повседневной жизни, что вы без труда найдете возможность попрактиковаться.

Здесь уместно сделать несколько общих замечаний относительно того, как организовать самые первые занятия. Кроме данного параграфа, вы больше нигде в нашей программе не встретитесь с упражнениями, непосредственно связанными с числами. Им посвящены занятия другой программы, которая рассчитана на детей 4-5-летнего уровня развития. Однако, если у вас уже сейчас есть желание познакомить ребенка с числами, а у него есть необходимые разговорные навыки, то почему бы вам не начать этим заниматься? В конце концов, считать с малышом разные предметы и читать стишки, в которых фигурируют числа, вполне естественно.

Маленькие дети сначала считают чисто механически; они просто произносят слова, подражая родителям. При этом, в действительности, они не понимают, что они, собственно, делают. Они знают, что числа называют

применительно к тому, чего больше, чем один. Способность соотносить число с каждым считаемым предметом приходит гораздо позже.

Необходимо помнить следующее. Механический счет является основой всей последующей работы с числами, поэтому умение правильно считать механически, то есть, называть числа в том порядке, в каком они следуют друг за другом, принципиально важно. Если вы дадите ребенку три вещи, и он считает 1,2,3,4,5, не волнуйтесь - со временем он поймет, для чего вообще нужно считать. Однако если он назовет числа не в правильном порядке, или какое-нибудь число пропустит, вот тут придется поработать, не пожалев времени. Поправить малыша нужно сразу. Если он, разговаривая сам с собой, вновь и вновь повторяет: !,2,3,5,6, то в его памяти запечатлется именно эта комбинация, и переучить его будет очень трудно. Для того, чтобы такая проблема не возникла, вам просто следует сделать так, чтобы правильный счет ребенок слышал чаще, чем неправильный, причем слышать его он должен как от себя, так и от других. Если, например, он считает: "1,2,3,5,6", вмешайтесь и, не выговаривая ему за ошибку, скажите: "1,2,3,4,5,6". А потом повторите это еще раз!

Если вам захочется побольше узнать о том подходе, которым пользуемся мы в Центре Маккуэри для обучения детей счету, обратитесь к перечню литературы, приведенному в главе 5 книги 1, и закажите эти материалы.

ТМ.К.82. ПОДБИРАЕТ К ОБРАЗЦУ ФИГУРУ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ФОРМЫ (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ 3 ВАРИАНТА).

Распознавать формы, так же, как цвета и многие другие отличительные особенности предметов, дети учатся так: сначала они подбирают их к образцу (примеривают), и только потом начинают находить то, что нужно без образца. Со временем большинство детей могут научиться называть формы предметов, однако, если ребенок способен выбрать предмет указанной формы без образца, уже ясно, что он эти названия знает.

Данный параграф посвящен первому этапу процесса обучения ребенка восприятию формы - подбору к образцу. Если у вас есть доска с прорезями (или доска форм, см. параграфы ТМ.З. 67, 68, 69), то, вероятно, ваш малыш уже знаком с подбором форм к образцу.

Материалы для занятий легко сделать самим. Возьмите жесткий картон и вырежьте в нем по три отверстия каждой из следующих форм: круг, квадрат и треугольник. Фигуры, которые нужно подбирать, должны быть достаточно крупными. Мы в своих занятиях использовали фигуры из винила и бумаги для обоев. Умельцы могут изготовить и деревянные фигурки. Существуют, кроме того, готовые наборы. Они могут быть полезны во многих отношениях (помимо прочего, в них бывают фигурки разных размеров), однако цена таких игрушек делает их предметом роскоши.

Как оценить.

Материалы: Три треугольника, три квадрата и три круга. Они непременно должны быть либо одного цвета, либо все разноцветные. Ни в коем случае не делайте все квадратики, скажем, синими, все кружочки - желтыми, а все треугольники - красными. В этом случае вы не сможете с уверенностью сказать, по

какому признаку малыш подбирает фигурки - по форме или по цвету. Три пустые мисочки.

Способ: Поставьте три мисочки перед ребенком, в каждую из них опустите по одной фигурке. Возьмите в руку, скажем, круг и скажите: "Я кладу кружочек к кружочкам. И ты сделай так!". Затем дайте малышу другую фигуру и скажите: "Положи ... к ...!". Повторите эту процедуру со всеми остальными фигурками.

Результат положительный, если ребенок все фигурки положит правильно.

Как учить.

Методику обучения можно позаимствовать из параграфа ТМ.И.60 "Подбирает предметы к образцу (на выбор даются два варианта)". Кроме того, вам следует обратиться к игре "Подбери к образцу".

Если ваш малыш испытывает затруднения, когда ему предлагают три формы, возьмите для начала только две. Это будет промежуточной ступенькой, усилив которую, можно будет перейти к трем формам.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Старайтесь использовать любую возможность для того, чтобы обсудить с ребенком форму того или иного предмета, находящегося в поле зрения. Побуждайте его внимательно смотреть и обводить пальчиком различные фигуры. Достаньте опять ваши коробки с вырезанными в крышке отверстиями, и головоломки. Попробуйте придать бутербродам и печенью разные формы и предложите малышу тоже сделать из теста такие фигуры с помощью высечек. Можно вырезать из бумаги разные фигурки, такие же нарисовать на другом листе и помочь ребенку наклеить вырезанные фигурки на соответствующие рисунки или поместить их рядом.

Закрепление и развитие навыка.

Непосредственному развитию этого навыка посвящен параграф ТМ.К.108. В нем речь идет об умении выбирать нужную форму по просьбе взрослого без образца. Готовиться к этому можно исподволь, одновременно с освоением других умений данной группы. Промежуточные ступеньки вы найдете в игре "Подбор к образцу". Можно выбрать и иную линию поведения - отложить ненадолго планомерные занятия, а упражняться лишь тогда, когда представляется случай.

ТМ.К.83. ПОДБИРАЕТ К ОБРАЗЦУ ПРЕДМЕТ ОПРЕДЕЛЕННОГО ЦВЕТА (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ 2 ВАРИАНТА).

Мы говорили о том, что подбор является первым шагом в распознавании форм. То же самое относится и к цветам.

В этом, первом, испытании, которому вы подвергните малыша, для того, чтобы результат считался положительным, ему достаточно будет правильно разобраться лишь с одной, причем любой, парой цветов. Возьмите любую пару: синий и желтый, черный и красный и т.д. В Центре Маккуэри на первых занятиях обычно работают над четырьмя основными цветами: красным, синим, зеленым и желтым, причем в качестве первой пары берут синий и желтый.

Для оценки данного умения вам следует воспользоваться методикой, описанной в следующем параграфе (ТМ.К.84).

Результат можно будет считать положительным, если ребенок не менее четырех раз из шести сумеет подобрать к образцу каждый из двух цветов, представляемых одновременно.

Заниматься нужно так, как указано в параграфе ТМ.К.84.

ТМ.К.84. ПОДБИРАЕТ К ОБРАЗЦУ ПРЕДМЕТЫ 4 РАЗНЫХ ЦВЕТОВ (КАЖДЫЙ РАЗ НА ВЫБОР ДАЮТСЯ 2 ВАРИАНТА).

Наша следующая задача - научить малыша подбирать к образцу 4 разных цвета, если они будут появляться перед ним по два, причем каждый цвет будет представлен не менее двух раз в разных сочетаниях. Поясним это на примере. Ребенок должен подобрать красный цвет к красному и в том случае, когда он появляется в одновременно с синим, и в том случае, когда он появляется одновременно с желтым. Это же относится к остальным трем цветам выбранной вами четверки. Следует иметь в виду, что определенный процент мальчиков не в состоянии отличить красный от зеленого, поэтому, может быть, вам придется эту комбинацию исключить из занятий.

В Центре Маккуэри на этом этапе обычно работают со следующими парами: синий и желтый, красный и желтый, красный и синий, зеленый и синий, зеленый и желтый, зеленый и красный.

Как оценить.

Материалы: Пары предметов выбранных вами цветов. Удобно иметь небольшие тарелочки таких же цветов, в которые малыш будет складывать подбираемые предметы. Яркие пластмассовые тарелочки или мисочки можно найти в магазинах. Предметы подойдут любые: и прищепки для белья, и элементы "лего", и пластмассовые машинки. Можно самим вырезать фигурки из цветного картона или войлока. На данном этапе оба предмета каждой пары должны быть совершенно одинаковыми по цвету. Особенно это относится к синему и зеленому, у которых может быть много оттенков.

Способ: Начните с любой пары цветов. По одному предмету из каждой пары положите на стол. Затем один из оставшихся предметов дайте ребенку и скажите: "Положи ... к ...!". Дайте малышу 6 попыток - по три на каждый цвет. Затем предложите ему другую комбинацию цветов и так до тех пор, пока каждый из четырех цветов не будет испытан, по меньшей мере, дважды. Это длинная процедура, поэтому, если ребенок вдруг потеряет интерес, оценку можно продолжить в другой раз.

Результат положительный, если ребенок сумеет правильно подобрать каждый из четырех цветов появляющихся в двух разных комбинациях, по меньшей мере, в двух случаях из трех. Например, за желтый цвет положительная оценка ставится в том случае, если малыш кладет его к желтому и тогда, когда он появляется одновременно с синим, и тогда, когда он появляется с красным.

Как учить.

Это умение осваивается таким же образом, как и умение подбирать к образцу предметы, когда на выбор даются два варианта (ТМ.И.60), за исключением лишь того, что теперь ребенок учится подбирать к образцу цвета. Мы советуем вам следовать тому перечню комбинаций цветов, который мы привели выше. Отрабатывайте комбинации по очереди. Тогда каждая из них будет для вас текущей задачей. Для поддержания интереса малыша почаще меняйте материалы.

При желании можно разнообразить занятия и по-другому. Освоив одну-две комбинации, переключитесь на какой-нибудь навык из другой группы, а к подбору цветов вернитесь немного позже. Если вы выберете второй вариант, не забудьте, что практиковаться ребенку нужно много (может быть, в игре), иначе он забудет то, чему научился.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Помимо специальных занятий, можно найти немало возможностей для закрепления обсуждаемого умения. Предположим, вы работаете над комбинацией синий - желтый. В этом случае можно, например, сложить в одну корзину все синие игрушки вашего ребенка, а в другую - все желтые, и когда он будет играть ими, помочь ему положить синие к синим, и желтые к желтым. Можно собрать кубики для строительства двух башен - синей и желтой. Попробуйте, натянув веревку, попросить малыша закрепить с одной ее стороны синие прищепки, а с другой - желтые. Можно предложить ему наклеить синие и желтые фигурки, соответственно, на синий и на желтый листы бумаги. Когда вы вместе рассматриваете книжки, остановитесь на какой-нибудь картинке и найдите на ней все синее, а потом все желтое. Если на ребенке желтые шорты, пусть поищет среди своих вещей желтую футболку, которая бы к ним подошла. В саду поищите желтые цветы, в бельевой корзине - синие носочки. У вас, конечно, появится много своих идей.

Закрепление и развитие навыка.

В параграфе ТМ.К.109 рассказывается об умении выбрать один цвет из четырех без образца. Вы могли бы уже сейчас начать готовиться к этой задаче. Можно поступить и по-другому: поддерживая умение малыша на достигнутом уровне с помощью упражнений, приступить к серьезной работе над другими умениями.

ТМ.К.108. ИЗ ТРЕХ ФИГУР РАЗНОЙ ФОРМЫ ПО ПРОСЬБЕ ВЗРОСЛОГО ВЫБИРАЕТ ОДНУ.

Этот параграф посвящен непосредственному развитию умения подбирать к образцу предмет определенной формы (ТМ.К.82).

Для формирования этого навыка используется игра "Подбери к образцу".

Обратитесь к приведенным в параграфе ТМ.К.82 замечаниям, которые касаются материалов.

Как оценить.

Материалы: Круг, квадрат и треугольник. Все фигуры должны быть одного цвета.

Способ: Положите на стол все фигуры. Скажите: "Укажи на ...!" или "Дай мне...!". Дайте ребенку по две попытки на каждую форму. Время от времени меняйте взаимное расположение фигур.

Результат положительный, если в четырех случаях из шести малыш выберет ту форму, которую вы назвали.

Как учить.

Прежде, чем приступить к занятиям, решите, следует ли вам сразу включить все три фигуры или сначала взять только две, а третью добавить немного позже. Ориентируйтесь на результаты предварительного тестирования и на степень легкости, с которой ваш малыш осваивал умение подбирать формы по образцу.

Процесс обучения следует разбивать на ступеньки, подобные ступенькам в игре "Подбери к образцу", и каждую из них рассматривать как текущую задачу. Какие-то ступеньки вы перепрыгните, а какие-то могут оказаться слишком высокими, и тогда вам придется построить дополнительные. Ориентируйтесь на успехи вашего ребенка, а если у вас возникнут сомнения, протестируйте малыша еще раз.

Меняйте материалы от урока к уроку, не забывая, что предлагаемые ребенку фигурки должны быть одного цвета. Если круг, квадрат и треугольник, лежащие перед малышом будут разных цветов, то у него может сложиться представление, что "треугольник" - значит "желтый"!

Продолжайте заниматься до тех пор, пока малыш не научится находить каждую из трех называемых вами фигур в условиях, подобных тем, при которых вы оцениваете это умение.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Здесь мы еще раз отсылаем вас к параграфу ТМ.К.82, где описываются самые разные занятия. Однако теперь, по мере возможности, старайтесь, чтобы малыш выбрал ту или иную форму скорее без образца.

Когда вы увидите, что ребенок уже близок к овладению этим умением, попробуйте предложить ему веселую игру, в которой форму предмета нужно будет определять на ощупь. Для этого ваши предметы придется положить в сумку. Непременно примите участие в этой игре сами и, играя, описывайте свои ощущения: "Я чувствую, что у этой фигуры 3 острых конца" или "Я нашла что-то круглое".

Закрепление и развитие навыка.

Если ваш малыш уже немного говорит, вы можете предложить ему называть эти формы. Пусть сначала он будет называть их, подражая вам, а потом он научится отвечать на ваши вопросы.

Можно включить в работу и другие фигуры: прямоугольники, звездочки, ромбы и т.д. Треугольники тоже бывают разными. Теперь это может узнать и малыш.

ТМ.К.109. ПОДБИРАЕТ К ОБРАЗЦУ ПРЕДМЕТ ОПРЕДЕЛЕННОГО ЦВЕТА (НА ВЫБОР ДАЮТСЯ 4 ВАРИАНТА).

Теперь малыш будет учиться подбирать цвет к образцу, выделяя его из большего числа цветов, представленных одновременно.

Как оценить.

Материалы: Смотрите параграф ТМ.К.84.

Способ: Положите на стол по одному предмету каждого цвета (если хотите, можете использовать тарелочки). Дайте ребенку один предмет и скажите: "Положи ... к ...!". Когда он выполнит задание, уберите снова этот предмет. На каждый цвет дайте по три попытки.

Результат положительный, если ребенок 2 раза из 3 правильно подберет каждый цвет к образцу.

Как учить.

Вы можете сделать промежуточную ступеньку, предложив ребенку сначала не 4 предмета, а 3.

За основу возьмите процедуру, впервые описанную в параграфе ТМ.И.60, и также намеченную в описании игры "Подбери к образцу".

Для того, чтобы уроки были интереснее, меняйте материалы.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Когда вы будете работать над другими умениями данной группы, тоже связанными с различением цветов, вы можете после выполнения малышом основного задания, расширять диапазон цветов, в частности, включать в него черный, коричневый, фиолетовый, оранжевый, розовый и белый. Для разнообразия подойдут и готовые лото, в которых требуется подбирать карточки разных цветов.

ТМ.К.110. ГЛЯДЯ НА ОБРАЗЕЦ, СОСТАВЛЯЕТ ЦВЕТОВЫЕ КОМБИНАЦИИ ИЗ 4 КУБИКОВ.

Это упражнение, с одной стороны, позволяет ребенку попрактиковаться в подборе цветов, а, с другой стороны, формирует у него навык копирования узора, который часто бывает необходим и во время дошкольных, и во время школьных занятий.

Как оценить.

Материалы: Восемь кубиков или строительных блоков двух разных цветов (например, 4 синих и 4 желтых).

Способ: Возьмите два кубика двух разных цветов и скажите: "Я сейчас выложу узор. Смотри!". Выстройте кубики в ряд, вплотную друг к другу - так, чтобы получился узор, например, синий, желтый, желтый, синий. Остальные

четыре блока дайте малышу и скажите: "Сделай такой же!". Свой ряд ребенок может выстроить либо в стороне от вашего, либо рядом с вашим - как бы, пристроив один к другому. Самое важное здесь, чтобы он повторил ваш узор.

Дайте малышу три попытки, во время которых свои блоки вы будете каждый раз выстраивать по-разному. Не помогайте ему: не называйте цвета и не подсказывайте, что за чем идет.

Результат положительный, если, по меньшей мере, два раза из трех ребенок сможет воспроизвести ваш узор.

Как учить.

Сначала можно на каждом этапе работы помогать ребенку как словесно, так и физически. Когда вы выстраиваете свои блоки, называйте их цвета: "Посмотри, я ставлю синий, потом желтый, потом синий, и потом желтый". Побуждайте ребенка выстраивать кубики слева направо (с его точки зрения). Спросите его, например, "Какой кубик должен стоять первым? Какой будет следующим?". Ему не обязательно называть цвета, но каждый свой кубик он должен ставить, ориентируясь на ваш узор. Чаще всего детям бывает проще научиться делать это, если они пододвигают свои кубики вплотную к кубикам взрослого.

Если малыш ошибется, побудите его найти ошибку самостоятельно. Скажите: "Посмотри, разве наши дорожки одинаковые?". Пусть он сам уберет неправильно поставленный кубик и заменит его другим.

Когда ребенок хорошо поймет, в чем его задача, вы сможете ослабить вашу помощь, и в дальнейшем помогать все меньше и меньше, пока он не научится справляться с этой задачей самостоятельно.

Иногда можно меняться ролями. Пусть малыш сам выложит какой-нибудь узор, а затем понаблюдает, как вы выкладываете такой же.

Закрепление и развитие навыка.

Вы сможете усложнить задачу малыша, сделав свою дорожку длиннее, или включив в узор больше цветов. Можно сделать узор из нанизанных на нить разноцветных бусин, для чего вам нужно будет взять две нити - одну для себя, другую для ребенка. Еще сложнее воспроизвести узор из повторяющихся комбинаций цветов (например, красный, зеленый, синий, красный, зеленый, синий). Попробуйте начать такой ряд, а продолжить его попросите ребенка.

ТМ.К.111. СОРТИРУЕТ ПРЕДМЕТЫ ПО ВЕЛИЧИНЕ (2 ВАРИАНТА).

Это первое упражнение на сортировку. Здесь мы просим ребенка разделить предложенные ему предметы всего на две группы - "большие" и "маленькие".

Материалами в данном случае могут быть любые предметы, лишь бы нашлись одинаковые по форме, но разные по величине. Это могут быть ложки, пробки, кружочки, куклы и т.п.

Как оценить.

Материалы: Восемь предметов, одинаковых по форме, но разных по величине (два варианта - большие и маленькие). Две тарелочки.

Способ: Поставьте тарелочки на стол, и с одной стороны от них положите кучкой ваши предметы. Скажите: "Посмотрите, здесь есть большие и маленькие. Сейчас я сложу вместе все большие, и вместе все маленькие". Прodelайте эту процедуру, затем скажите: "А теперь ты сложи вместе все большие и вместе все маленькие!". После этого немного отойдите от стола и больше не помогайте ничем. Если нужно можно подбодрить малыша улыбкой или словом.

Результат положительный, если все 8 предметов ребенок рассортирует правильно.

Как учить.

Важно, чтобы малыш знал, что вы вернетесь к нему, когда он закончит работу, и похвалите его за труды.

Когда вы только начинаете заниматься, вам следует самим разложить первые несколько предметов, а затем сказать малышу: "Закончи это, пока я сделаю то-то и то-то". Вернитесь в назначенное время, и если малыш уже закончил работу, похвалите его. Если же он еще не закончил свою работу, попробуйте повторить ваши указания, только теперь уточните задание: "Положи большие к большим, а маленькие к маленьким!". Снова оставьте его одного. Если и в этот раз ребенок не закончит работу, доделайте ее вместе, а затем начните все сначала - рассортируйте несколько предметов вместе с ним, затем уйдите, чтобы остальные предметы он рассортировал сам.

Постепенно старайтесь оставлять ребенку все больше и больше предметов для самостоятельной работы, а подсказывать старайтесь уже не так конкретно, например: "Пораскладывай еще немножко!" или "Ты уже закончил?".

Попросите малыша, чтобы он звал вас, когда заканчивает работу, а если он еще не говорит, пусть поднимает руку.

Занимайтесь до тех пор, пока ребенку не будет достаточно вашей ободряющей улыбки или слова для того, чтобы рассортировать правильно все предметы, которые вы ему дали, и позвать вас посмотреть, что у него получилось.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Просмотрите наши замечания, изложенные в начале параграфа ТМ.И.107 (Раскладывает карточки по соответствующим картинкам). Для поддержания интереса меняйте материалы.

Закрепление и развитие навыка.

Как можно усложнить задачу? Во-первых, можно предложить малышу предметы, более близкие по величине, во-вторых, к "большому" и "маленькому" добавить еще одну категорию - "средний", и, в третьих, попросить ребенка раскладывать предметы не по тарелочкам, а по кучкам. В последнем случае трудность будут состоять в отсутствии подсказки, на сколько кучек нужно разложить предметы.

ТМ.К.112. СОРТИРУЕТ ПРЕДМЕТЫ ПО ФОРМЕ (3 ВАРИАНТА).

В этом параграфе мы рассмотрим еще одно упражнение на сортировку, но уже по другому признаку - по форме. Начните с геометрических форм: круга, квадрата, треугольника. Здесь можно использовать материалы, подобные тем, с которыми вы работали над умениями ТМ.К.82 и 108.

Как оценить.

Материалы: Три тарелочки одного цвета (лучше всего, если они будут белыми или какого-нибудь другого нейтрального цвета). Три круга, три квадрата и три треугольника. Они могут быть разноцветными, однако, если все ваши круги будут, скажем, красными, все квадраты - синими, а все треугольники - желтыми, то вы не сможете определить, по какому признаку малыш их сортирует - по цвету или по форме.

Способ: Поставьте тарелочки на стол, а фигурки положите кучкой с одной стороны от тарелочек. Скажите: "Посмотри, сейчас я все круги положу в эту тарелочку, все квадраты - в эту, а все треугольники - в эту" и покажите ребенку, как можно рассортировать эти фигурки. Затем выложите все фигурки из тарелочек и попросите ребенка рассортировать их. Сами же отойдите в сторонку. Не помогайте малышу. Можно лишь изредка подбодрить его улыбкой или словом.

Результат положительный, если ребенок правильно разложит все девять форм.

Как учить.

Заниматься нужно так, как указано в параграфе ТМ.К.107. Сначала постарайтесь, чтобы все ваши фигурки были одного цвета. Когда малыш научится сортировать одноцветные фигурки, введите и другие цвета. При этом, как уже было сказано, нужно следить, за тем, чтобы малыш раскладывал их в соответствии с формой, а не с цветом.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Подобным образом можно сортировать любые предметы. Небесполезно наведаться в магазин инструментов. Там вы могли бы найти много подходящих материалов: крупные прокладки для кранов, винты, гайки, болты, крышки и кронштейны, то есть, всевозможные детали, сортировать которые - одно удовольствие! Могут пригодиться также элементы конструктора старшего ребенка. В конце концов, можно воспользоваться картонными карточками с нарисованными на них фигурами.

Закрепление и развитие навыка.

Обсуждаемую задачу можно усложнить, если:

- Заменить фигуры, предлагаемые ребенку для сортировки, другими, например, ромбами, прямоугольниками и т. п.;
- Увеличить число групп, на которые нужно разделить все фигуры;

- Попросить ребенка класть предметы не в тарелочки, а на стол кучками, как уже предлагалось в параграфе ТМ.К.111;
- В каждую группу включить фигуры разной величины так, чтобы ваши круги были разных размеров, квадраты разных размеров и т.д.

ТМ.К.113. СОРТИРУЕТ ПРЕДМЕТЫ ПО КАТЕГОРИЯМ (2 ВАРИАНТА)

В книге "Восприятие речи" есть глава, посвященная умению собирать вместе предметы, принадлежащие к одной категории. В данном параграфе мы поговорим об умении ребенка пользоваться своими представлениями о категориях, для сортировке предметов.

Описываемое здесь упражнение полезно в двух отношениях: во-первых, оно закрепляет умение малыша относить тот или иной предмет к определенной категории, а во-вторых, развивает умение сортировать.

Прежде, чем приступить к тестированию и обучению ребенка данному умению, обратитесь к параграфам ВР.В.71-74 и произведите соответствующие оценки. Если малыш не получит положительных оценок, проработайте сначала эти параграфы, а затем вернитесь сюда, к сортировке, которая станет развитием и совершенствованием этих умений.

Как оценить.

Материалы: Три тарелочки и три набора предметов, по 5 штук в каждом. Каждый набор должен состоять из предметов, относящихся к одной категории. Если вы остановитесь на таких категориях, как пища, одежда и мебель (а могут быть еще игрушки, животные, и т.п.), то вашими материалами будут: 5 маленьких пластмассовых фруктов или овощей, 5 предметов одежды и 5 предметов кукольной мебели.

Способ: Поставьте на стол 3 тарелочки и рядом положите все предметы, сложенные кучкой. Покажите ребенку, как можно рассортировать эти предметы. Сопровождайте свои действия словами: "Посмотри, всю одежду я складываю сюда" и т.д. Затем выложите из тарелочек все предметы и попросите ребенка рассортировать их.

Результат положительный, если малыш сумеет рассортировать все предметы без какой бы то ни было помощи с вашей стороны.

Как учить.

Если вы никогда еще не делали подобных вещей, начните заниматься с того, с чего мы предлагаем в параграфах ВР.В.71-74.

Когда ваш малыш научится в ответ на вашу просьбу указывать на все предметы одной категории, дайте ему описанное выше упражнение на сортировку. Как и в предыдущих упражнениях на сортировку, отойдите в сторонку и позвольте ребенку самостоятельно закончить дело, которое вы начали с ним вместе.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Попробуйте предложить малышу рассортировать снятую с веревки высушенную одежду или разделить покупки на фрукты, овощи, консервы и т.д. Во время уборки побудите его разложить по местам вещи.

Закрепление и развитие навыка.

Еще раз обратитесь к нашим рекомендациям, изложенным в параграфах ВР.В.71-74.

Можно выделить и включить в игры с ребенком и другие группы (или категории) предметов: "машины", "инструменты", "детали". Многие предметы объединяются по функциональному признаку, например есть "вещи, с помощью которых моют", "вещи, с помощью которых шьют", "вещи, с помощью которых готовят еду". Представление о назначении или функции того или иного предмета более основательно закрепляется в следующем параграфе данного раздела.

ТМ.К.114. ОБЪЕДИНЯЕТ ПРЕДМЕТЫ В ПАРЫ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОМУ ПРИЗНАКУ.

Дошкольникам, также, как и школьникам нередко приходится на занятиях решать, какие предметы подходят друг к другу или используются вместе с одной и той же целью.

Очень часто каждая группа, из тех, на которые нужно разделить все предметы, представляет собой просто пару предметов. Тем не менее, эта задача сродни сортировке, и поэтому вам нужно дать возможность ребенку решить ее как можно самостоятельнее.

Как оценить.

Материалы: Пять пар предметов, которые естественным образом используются вместе, например, ключ и замок, носок и ботинок, карандаш и бумага, мыло и губка, зубная щетка и паста.

Способ: Положите все 10 предметов на стол. Возьмите предметы, составляющие одну пару и скажите: "Посмотри, они подходят друг к другу!". Затем разделите их снова и попросите ребенка найти все вещи, которые подходят друг к другу.

Результат положительный, если малыш объединит в пары, по меньшей мере, 6 предметов из 10 без какой бы то ни было помощи и дополнительных объяснений.

Как учить.

Начните всего с четырех предметов и помогите малышу объединить их в пары. Для этого сначала нужно обсудить с ним назначение каждого предмета. Например, можно сказать ребенку: "Я хочу почистить зубы. Что мне для этого нужно?". Подобным же образом побеседуйте о назначении двух других предметов.

Затем включите в работу 3 пары предметов, после этого 4 и, наконец, 5.

Время от времени меняйте материалы. Помимо упомянутых предметов, можно взять большую иголку и катушку ниток, молоток и гвоздь, резиновые перчатки и мочалочку для посуды, расческу и щетку для волос и т.п.

После того, как ваш малыш научится составлять пять пар при условии, что назначение каждой из них вы предварительно обсуждаете, попробуйте усложнить его задачу. Взяв один предмет из какой-нибудь пары, спросите: "Что к этому подходит?". Рассказывать о назначении той или иной вещи нужно только в том случае, если малыш ошибется.

И, наконец, предложите ему самостоятельно составить пары из лежащих на столе предметов так, как это требуется для получения положительной оценки.

Игровое время.

Старайтесь как можно больше практиковаться в естественных условиях. Просите ребенка найти все, что ему нужно для того, чтобы почистить зубы, нарисовать картинку, выйти из дома в дождливую погоду и т.п.

Закрепление и развитие навыка.

Для закрепления и развития обсуждаемого умения можно, во-первых, увеличить общее число пар, которые он должен составить, и, во-вторых, предложить ему составить не пары, а группы из трех предметов, например, карандаш, бумага и ластик или иголка, нитка и наперсток.

Есть и иная форма работы. Вы берете листы бумаги, на которых в случайном порядке разбросаны простенькие рисунки, изображающие различные предметы, и просите ребенка соединить карандашными линиями предметы, которые по назначению подходят друг к другу. Кроме того, можно обратиться к книгам, посвященным занятиям и развивающим играм для дошкольников.

ТМ.К.115. ПО ПРОСЬБЕ ВЗРОСЛОГО ИЗ ЧЕТЫРЕХ ЦВЕТОВ ВЫБИРАЕТ ОДИН.

К этому времени ваш малыш уже должен научиться легко подбирать цвета к образцу, и теперь пришла пора учить его различать названия цветов. Он может показать вам, что знает их, даже если еще не умеет говорить. Для этого ему достаточно указать или дать вам предмет того цвета, который вы назвали.

Здесь, так же как это было в случае работы с формами, для того, чтобы перейти от умения подбирать к образцу к умению выбирать названный цвет без образца, могут понадобиться промежуточные ступеньки. Поэтому мы еще раз отсылаем вас к игре "Подбери к образцу". Для занятий подойдут те же материалы, с которыми вы работали над умением подбирать цвет к образцу. Если нужно, добавьте для разнообразия и другие. Когда малыш упражняется в подборе цвета к образцу, полезно для каждого цвета сделать карточку-образец. Использовать ее вы сможете затем при работе с любыми предметами.

Как оценить.

Материалы: Четыре набора предметов, каждый из которых включает в себя четыре предмета разных цветов (например, 4 кубика (красный, синий, зеленый и желтый), 4 машинки таких же цветов, 4 бельевых прищепки и 4 ленточки.

Способ: Положите на стол один набор, например, 4 кубика. Скажите: "Укажи на ...!" или "Дай ...!". Точно так же попросите малыша указать на каждый из оставшихся цветов. Затем положите на стол другую группу предметов и сделайте с ними то же самое. Продолжайте эту процедуру до тех пор, пока каждый цвет не будет проработан 4 раза.

Результат положительный, если каждый цвет ребенок сумеет определить правильно в трех случаях из четырех.

Как учить.

Прочитайте инструкцию к игре "Подбери к образцу".

Прежде, чем приступить к занятиям, решите, стоит ли вам начинать сразу с четырех цветов - ведь можно начать с двух, а когда они будут освоены, ввести еще два. Если ваш малыш хорошо знаком хотя бы с одним цветом, то начать можно сразу с четырех.

В Центре Маккуэри обычно начинают с двух цветов, причем в качестве первой пары, как правило, берут цвета синий и желтый. Если малыш с легкостью осваивает эти цвета, тогда вводится третий (чаще всего - красный), и затем четвертый. Если синий и желтый осваиваются медленно, то после этой комбинации педагог вводит другую - тоже их двух цветов, и так до тех пор, пока таким образом не будут проработаны все 4 цвета. После этого ребенку предлагают три цвета, а затем уже все четыре.

В вопросе о том, какой подход выбрать, доверьтесь своей интуиции. Если вы будете вести записи, вам легче будет определить момент, когда перед ребенком нужно будет ставить следующую задачу.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Наряду с целенаправленными занятиями, которые вы будете проводить по описанной выше методике, можно заниматься и в неформальной обстановке. Книжки, игрушки, предметы быта дадут вам немало поводов попросить малыша: "Покажи мне ...!". Пока ребенок еще не до конца отказался от образца, можно все время держать под рукой ваши карточки-образцы, которые в трудных ситуациях смогут ему помочь.

Кроме того, для тренировки можно придумать специальные игры. Найдите 4 пластмассовых стаканчика разных цветов или наклейте на доньшки бумажных стаканчиков разноцветные кружочки. Под один из перевернутых вверх дном стаканчиков положите изюминку или другой маленький, но привлекательный для ребенка предмет. Скажите: "Изюминка под желтым стаканчиком". Если он потянется не к тому стаканчику, поправьте его, показав ему соответствующую карточку-образец. Разновидностей такого рода игры много. Выберите ту, в которую можно играть с вашими игрушками и другими домашними предметами. Разумеется, в подобные игры можно играть не только с четырьмя разноцветными емкостями, но и тремя, и с двумя.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ваш ребенок научится находить по вашей просьбе синий, желтый, красный и зеленый цвета, познакомьте его поближе и с другими цветами: черным, белым, оранжевым, розовым и пурпурным. Научившись различать основные цвета, некоторые дети способны овладеть и умением различать дополнительные цвета, но уже не на жестко структурированных уроках, особенно теперь, когда вы можете свободно и естественно беседовать с малышом о цветах. Это, однако, относится не ко всем детям. Некоторым для освоения каждого нового цвета необходима специальная помощь.

Если ваш ребенок уже начал говорить, его следует побуждать называть цвета предметов: сначала он будет просто подражать вам, а позже научится называть их в ответ на вашу просьбу.

Если малыш уже умеет произносить фразы, побуждайте его называть цвета вместе с предметами, о которых идет речь, например, "синий носок" или "Желтый дышленок".

ТМ.К.116. СОРТИРУЕТ ПРЕДМЕТЫ ПО ЦВЕТУ (4 ВАРИАНТА).

Как мы уже заметили в начале этого раздела, некоторые дети способны научиться сортировать цвета раньше, чем выбирать их без образца - по просьбе взрослого. Поэтому есть смысл провести оценку данного умения даже в том случае, если за предыдущее (ТМ.К.115) ваш малыш не получил положительной оценки.

Как оценить.

Материалы: Четыре тарелочки разных цветов и 12 предметов четырех цветов (по три предмета каждого цвета).

Способ: Поставьте на стол тарелочки и рядом с ними - кучкой - положите все предметы. Для того, чтобы показать ребенку, что нужно делать, разложите сами по тарелочкам несколько предметов. Поясняйте свои действия: "Посмотри, я кладу синие с синими, красные с красными и ...". Затем скажите: "Сделай и ты так!" и отойдите в сторонку. Время от времени вы можете подбадривать малыша улыбкой, но больше ничем не помогайте.

Результат положительный, если ребенок закончит сортировку, разложив правильно, как минимум, 11 предметов из 12.

Как учить.

Пусть сначала малыш научится раскладывать по цвету лишь несколько предметов. Убедите его, что вы очень скоро вернетесь и посмотрите на его работу. Если он выполнит задание, сердечно похвалите его, а если нет, - повторите ваше указание и снова отойдите.

Давая указание второй раз, стремитесь сделать его кратким и общим по форме, например, "Сделай еще немного!" или "Ты уже закончил?". Подобного рода напоминания хороши тем, что не содержат лишней информации, которая могла бы отвлечь ребенка.

Постепенно увеличивайте число предметов для сортировки.

Если ваш ребенок скоро пойдет в школу, стоит научить его сигнализировать об окончании работы. Это может быть слово или знак, в зависимости от уровня его речевого развития.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Упражняться можно и нужно с разными материалами и в разных местах. Наклейте разноцветные картинки на коробки и ведерки и дайте малышу рассортировать эти большие игрушки по цветам. Позвольте ему рассортировать по цветам белье для стирки (этим он, помимо прочего, облегчит вашу задачу!). Малыш может помочь вам рассортировать цветы, которые вы собираетесь поставить в вазы. Он может сам разложить по цветам свои мелки и разноцветные кусочки бумаги или ткани, предназначенные для изготовления аппликаций.

Закрепление и развитие навыка.

Когда ребенок научится справляться с четырьмя цветами, можно увеличить число цветов или предложить для сортировки предметы четырех других цветов.

Более сложная задача - раскладывать предметы не по тарелочкам или коробкам таких же цветов, что само по себе уже подсказка, а просто так.

ТМ.К.117. ПОДБИРАЕТ КАРТОЧКИ 6-ЭЛЕМЕНТНОГО БУКВЕННОГО ЛОТО К БУКВАМ НА БОЛЬШОЙ КАРТЕ.

Каждый согласится, что для того, чтобы научиться читать, необходимо уметь замечать различия в очертаниях букв. Однако само по себе такое умение еще нельзя назвать умением читать. В действительности, то, чем мы будем сейчас заниматься, является развитием умения подбирать картинки к образцу. Поэтому, прежде, чем приступить к буквенному лото, малышу необходимо успешно проработать параграф, посвященный лото с картинками, а именно, параграф ТМ.И.106 (Подбирает к картинкам соответствующие карточки - на выбор даются 9 вариантов). В нашем случае трудность будет состоять в том, что картинки-буквы не только очень похожи друг на друга, но и не имеют для ребенка никакого смысла. Он не сможет подумать как раньше: "Ага! это шапка. Поищу еще одну шапку!". Теперь он должен будет полагаться на зрительное восприятие формы и самостоятельно примеривать одно изображение к другому.

Хотя само по себе это занятие - не есть чтение, оно помогает ребенку к чтению подготовиться. Сейчас он будет учиться замечать сходства и отличия в буквах и узнает их названия. Если вашему малышу удастся справиться с этим упражнением, то весьма вероятно, что он сможет научиться читать.

Из-за того, что буквы - эти нарисованные на бумаге закорючки - не имеют для ребенка никакого смысла, от долгой и интенсивной работы над ними он может устать. В период освоения буквенного лото полезно иногда вновь достать лото с картинками, только теперь более сложными, чем раньше, чтобы малышу пришлось рассматривать их повнимательнее.

Как оценить.

Материалы: Большая самодельная карта лото, на которой изображены шесть больших (порядка 2 см) строчных букв алфавита с заметно отличающимися друг от друга очертаниями, например, буквы п, ф, а, т, р, к. Шесть соответствующих карточек.

Способ: Положите большую карту на стол. Возьмите первую карточку и скажите: "Положи ... на ...!". То же самое сделайте со всеми остальными буквами. После того, как малыш положит карточку на место, ее можно убрать.

Результат положительный, если ребенок все 6 карточек подберет к соответствующим буквам на большой карте.

Как учить.

Заниматься с ребенком следует так, как указано в параграфе ТМ.И.106 (Подбирает к картинкам соответствующие карточки - на выбор даются 9 вариантов). Если у малыша возникнут трудности с распознаванием схожих элементов, помогите ему обвести пальчиком букву. Если после трех уроков вы не обнаружите никаких сдвигов, вернитесь к параграфу ТМ.И.106, выбрав лото с сильно стилизованными или абстрактными картинками, узорами или геометрическими фигурами, в которых несколько легче найти различия, чем в буквах. Если вы будете помогать ребенку обводить буквы пальчиком даже тогда, когда вы не на уроке, в его сознании лучше закрепится представление о мельчайших отличиях одних букв от других.

Закрепление и развитие навыка.

Если ваш малыш в состоянии сознательно провести линию, соединяющую 2 точки, то его может привлечь осуществляемая именно таким образом работа по подбору одинаковых букв. Попробуйте на листе бумаги, - скажем, слева, - написать несколько букв (сначала только 3) и такие же буквы, но в другом порядке, написать справа, после чего попросить малыша соединить линиями одинаковые.

ТМ.К.118. ПОДБИРАЕТ КАРТОЧКИ 4-ЭЛЕМЕНТНОГО ЛОТО СО СЛОВАМИ К СЛОВАМ НА БОЛЬШОЙ КАРТЕ.

Это умение непосредственно предшествует умению читать, однако на том этапе, о котором мы говорим, нам не важно, запомнит ли малыш, как произносится то или иное слово. В данном случае наша главная задача состоит в том, чтобы как можно лучше развить у ребенка способность подбирать к образцу картинки (здесь - слова).

Как оценить.

Материалы: Большая самодельная карта лото с четырьмя отчетливо написанными словами. Слова должны сильно различаться как по длине, так и по очертаниям, чтобы ребенок каждое из них воспринимал, как отдельную фигуру. Пример: шкаф, ты, обезьяна, мяч.

Способ: Смотрите параграф ТМ.К.117, только теперь малыш будет подбирать не буквы, а слова.

Результат положительный, если ребенок сумеет правильно разложить все карточки.

Как учить.

Учить ребенка следует так, как вы уже раньше учили его работать с лото.

Возможно, ему будет интереснее заниматься, если на карте и на карточках вы напишите слова, которые что-то значат для него.

Даже если вы не ставите себе целью научить малыша читать слова, вы все же можете выбрать такие, которые будут ему полезны позже, когда он начнет учиться читать. Одним из первых слов может быть его имя.

Когда ребенок научится подбирать карточки к первой группе слов, повторите работу со второй группой. Умение можно считать освоенным, если он сможет подобрать карточки к любой группе из четырех слов, заметно отличающихся друг от друга по виду.

Игровое время и участие в повседневных занятиях.

Найти в повседневной жизни четыре слова, которые имели бы указанные особенности, очень трудно, потому, вероятно, практиковаться придется все же на специальных занятиях. Однако период такого своеобразного освоения слов очень подходит для того, чтобы вообще привлечь внимание ребенка к словам и к их назначению. Когда вы читаете малышу его любимую сказку, выделяйте в ней ключевые слова. Когда идете за покупками, показывайте ему названия продуктов на упаковках. Гуляя, читайте вывески, а самое главное, показывайте ребенку его имя, написанное на его вещах и рисунках.

Закрепление и развитие умений данной группы.

Если ваш малыш научился подбирать к образцам слова и делает это с удовольствием, то возможно, вам захочется пойти дальше, приблизиться к "настоящему" чтению.

В Центре Маккуэри после того, как ребенок овладевает умением ТМ.К.118 (то есть, при тестировании получает за него положительную оценку), с ним сразу начинают заниматься по программе обучения чтению, поскольку в такой ситуации это направление работы считается приоритетным.

Нередко, признавая умение читать желательным, родители, тем не менее, отдают все время развитию той группы умений, в которой малыш не силен. Мы уверены, однако, что никакие отставания в других областях развития не должны мешать ребенку учиться читать. Если бы это было не так, то могли ли бы вообще учиться читать и т.д. люди с тяжелыми физическими нарушениями? Вероятно, для тех, кто откладывает новую программу "на потом", до тех пор, пока ребенок не усвоит все знания и умения, предполагаемые его программой, все дело в приоритетах.

Сделав такую оговорку, мы думаем, что теперь нам стоит отметить, что все дети с синдромом Дауна, прошедшие курс обучения в Центре Маккуэри, в той или иной степени умеют читать. Мы поняли, что научить читать этих детей сравнительно легко, если только заниматься этим тщательно и постоянно помнить

о том, что вещи, которым вы их учите, должны быть непосредственно связаны с тем, что они хорошо знают и понимают. Многие дети, поступившие затем в школу, на протяжении первых лет учебы находятся в числе первых в классе по умению читать, что, конечно очень приятно и им, и их родителям. Кроме того, для этих детей чтение стало чудесным источником радости в часы досуга, и этот источник останется с ними на всю жизнь.

Подход, который используется в программе, разработанной в Центре Маккуэри, предполагает восприятие ребенком слова в целом. Малыш учится читать целые слова сразу, затем читает слова, объединенные в фразы и предложения. Фонетикой с ним начинают заниматься только после того, как он научится читать 50 - 80 слов и хорошенько поймет, что такое чтение вообще. Когда ребенок приступает к занятиям, у него уже, как правило, есть некий запас слов, вполне индивидуальный, состоящий из имен близких ему людей, названий важных для него предметов и действий, с которыми он сталкивается в повседневной жизни. Мы рассматриваем чтение как составную часть общего речевого развития и считаем ее важной и для восприятия речи и для активного ее использования.

**«МАЛЕНЬКИЕ СТУПЕНЬКИ» АССОЦИАЦИИ «ДАУН
СИНДРОМ»:
ВОСПРИЯТИЕ РЕЧИ**

ПРЕДЫДУЩАЯ ЧАСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ

- ВВЕДЕНИЕ
- ВР.А. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят
- ВР.Б. Реагирует на жесты и выполняет простые указания
- ВР.В. Умение выбирать из нескольких предметов и картинок то, что нужно.
- ВР.Г. Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия.
- ВР.Д. Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояния.
- ВР.Е. Умение выполнять просьбы, содержащие предлоги и другие слова, которые определяют местоположение одного предмета относительно другого.
- ВР.Ж. Умение реагировать на грамматические особенности.

6 мес. - 12 мес.	А). Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят. Б). Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.
12 мес. - 18 мес.	В). Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно.

18 мес. - 2 года	Г). Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия.
2 года - 3 года	Ж). Умение реагировать на разные грамматические формы. Е). Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие местоположение предмета. Д). Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов.

ВВЕДЕНИЕ

Умение воспринимать речь необходимо нам для того, чтобы понимать других людей и общаться с ними.

Мы пользуемся этим умением, когда выполняем просьбы, когда участвуем в разговоре. Оно помогает нам учиться, слушая то, что нам говорят.

Программа занятий по развитию навыков восприятия речи включает в себя следующие разделы:

- ВР.А. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят.
- ВР.Б. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.
- ВР.В. Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно.
- ВР.Г. Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия.
- ВР.Д. Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предмета.
- ВР.Е. Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие местоположение предмета.
- ВР.Ж. Умение реагировать на разные грамматические формы.

О чем нужно помнить, занимаясь с ребенком навыками восприятия речи? Эти занятия следует рассматривать как часть общей программы развития возможностей ребенка в сфере общения. Для того, чтобы эффективно пользоваться словами и жестами, малыш должен сначала научиться понимать значение каждого из них. Во время занятий, выбирая жесты, слова и фразы, старайтесь помнить, что именно из этого ваш ребенок захочет использовать, что именно потребуется ему для общения сейчас или позже. Важнейшим условием развития всех навыков восприятия речи является способность малыша концентрировать внимание. Умению внимательно слушать посвящен раздел ВР.А, однако, и тогда, когда вы перейдете к другим разделам, каждый раз, обращаясь к ребенку, сначала убедитесь в том, что он на вас смотрит и слушает. Это относится и к специально запланированным занятиям, и к импровизированным - во время игр и домашних дел. Как только вы овладеете вниманием малыша, старайтесь говорить с ним ясно и максимально просто. Не следует перемежать ваши указания массой ненужных слов (поболтать можно и в другое время!). Конечно, вам захочется, чтобы со временем ребенок мог понимать то, что вы говорите, даже бегая по комнате, полной народа! Однако сначала ему необходимо научиться

понимать вас в более благоприятных условиях, когда отвлекающие факторы минимальны, когда вы говорите ясно, и внимание малыша приковано только к вам.

Может ли понадобится помощь специалиста? Если у вашего малыша обнаружены неполадки со слухом, зрением или моторным развитием, возможно, ему нужно будет помочь адаптироваться к тем занятиям, которые предусмотрены программой. Специалист поможет вам определить смысл тех или иных упражнений и подскажет, каким образом ваш ребенок мог бы решить эквивалентные задачи.

ГЛАВА 1

ВР.А: УМЕНИЕ СЛУШАТЬ И КОНЦЕНТРИРОВАТЬ ВНИМАНИЕ НА ТОМ, О ЧЕМ ГОВОРЯТ

Навыки, обсуждаемые в данном разделе, являются основой всего дальнейшего обучения. Когда ребенок сможет смотреть на говорящего и слушать его, он сможет у него учиться. Глухие и/или слепые дети должны учиться реагировать на то, с чем к ним обращаются, как-то иначе, но им тоже необходимо научиться быть внимательными прежде, чем учиться чему-то еще. Когда новорожденные дети и их семьи начинают работать по программе Маккуэри, отправной точкой их занятий становятся первые четыре навыка данного раздела. Эти навыки не требуют специальных приемов; родителям просто показывают, как их естественное поведение в процессе ухода за малышом позволяет этим навыкам формироваться. В самом деле, в отношении большинства навыков данной группы мы не делаем различия между специальными "занятиями" и практикой в игровых и бытовых ситуациях. Учить малыша внимательно слушать вы можете фактически во время всех ваших с ним контактов.

Вы обнаружите определенную перекличку между навыками данной группы и первыми навыками взаимодействия с окружающими из раздела СС.А книги Самообслуживание и социальные навыки. У новорожденных детей умение слушать и умение взаимодействовать с другими людьми особенно тесно связаны между собой. Когда малыш научится поддерживать зрительный контакт, мы советуем вам обратиться к главам 1 и 2 книги 3. Из них вы узнаете, как у детей развивается язык мимики и жестов, навыки разговорной речи, и это поможет вам наилучшим образом использовать время, которое вы проводите с ребенком.

Большинством навыков данной группы дети овладевают в первые 12 месяцев нормального развития. В каждой группе умений, формирование которых происходит на 2,3 и 4 годах жизни, вы найдете лишь по одному умению, относящемуся к способности ребенка слушать то, что ему рассказывают или читают, и реагировать на услышанное.

Ниже мы перечисляем все навыки данной группы.

От 0 до 3 месяцев

1. Реагирует на звук испугом или переменой в поведении.
2. Реагирует на голос испугом или переменой в поведении.

3. На мгновение задерживает свой взгляд на лице говорящего.
4. Поддерживает зрительный контакт с говорящим (смотрит на его глаза и рот).
5. Разглядывает окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой.

От 3 до 6 месяцев

6. Ищет глазами, откуда исходит звук.
7. Поворачивается на звук (находит глазами источник звука, повернув в его сторону голову).
8. Поворачивается на голос (находит глазами говорящего, повернув в его сторону голову).

От 6 до 9 месяцев

9. Сидя на стуле, внимательно слушает и смотрит на человека или на предмет.
10. Вместе со взрослым в течение 2 минут смотрит на картинки или предметы.
11. В ответ на тон говорящего (дружелюбный или сердитый) меняет выражение лица.

От 9 до 12 месяцев

15. В шумной обстановке слушает одного человека.

От 18 месяцев до 2 лет

37. Выслушивает короткий рассказ до конца.

От 2 до 3 лет

64. В течение 10 минут внимательно слушает рассказ, находясь с рассказчиком наедине.

От 3 до 4 лет

91. Слушая рассказ, отвечает словами или жестами на простые вопросы.

ВРА.1 РЕАГИРУЕТ НА ЗВУК ИСПУГОМ ИЛИ ПЕРЕМЕНОЙ В ПОВЕДЕНИИ

Этот навык - веха в развитии. Он фигурирует в большинстве тестов, позволяющих узнать, достигнут ли определенный уровень развития. Как правило, ребенку этому учить не нужно. Если в течение первых нескольких недель жизни вы не наблюдаете реакции малыша на звук, его следует показать врачу.

Хотя этот навык не требует специальных занятий, было бы правильно с самого начала постоянно знакомить малыша с различными звуками, не для того,

конечно, чтобы его пугать (за исключением, может быть, случаев, когда вы проводите проверку), а для того, чтобы представление ребенка об окружающих звуках постепенно расширялось.

Как оценить.

Материалы; Колокольчик или погремушка, издающая громкий звук среднего или низкого тона.

Способ: Когда малыш бодрствует и лежит на спинке, погремите возле него погремушкой или колокольчиком, но так, чтобы этот источник звука был вне поля его зрения. Можно сделать несколько попыток.

Услышав звук, малыш может заморгать, слегка напрячься или начать двигаться не так, как до этого, заплакать или, если плакал, - замолчать.

Оценить реакцию ребенка вы можете и иным способом, например, внимательно наблюдая за ним, когда звонит телефон или хлопает дверь.

Результат положительный, если малыш выражает свою реакцию любым из перечисленных выше способов.

ВР.А.2 РЕАГИРУЕТ НА ГОЛОС ИСПУГОМ ИЛИ ПЕРЕМЕНОЙ В ПОВЕДЕНИИ.

На голос дети начинают реагировать, как правило, несколько позже, чем на звук, хотя и не всегда.

Учить этому опять-таки обычно не приходится. Однако, в принципе, очень важно начать разговаривать с ребенком с самого рождения. У некоторых родителей это получается само собой, другим это дается трудно, особенно в первые недели, когда малыш еще не улыбается и не "разговаривает". Если вы испытываете подобные затруднения, старайтесь в присутствии малыша просто "думать вслух" или, занимаясь обычными повседневными делами, описывать вслух то, что вы делаете. Скоро вы увидите, как ему нравится вас слушать.

Как оценить.

Способ: Выберите время, когда малыш лежит на спинке и в течение какого-то времени остается спокойным. Окликните его по имени сначала с одной стороны, потом с другой.

Понаблюдайте за изменением его поведения, как описано в параграфе ВР.А.1.

Результат положительный, если ребенок, услышав ваш голос, пугается или начинает вести себя не так, как до этого.

ВР.А.3 НА МГНОВЕНИЕ ЗАДЕРЖИВАЕТ СВОЙ ВЗГЛЯД НА ЛИЦЕ.

Точно такой же параграф вы найдете в книге Самообслуживание и социальные навыки (С.А.2). Этот пункт мы включили в проверочные таблицы, потому что умение сосредоточить внимание на лице говорящего имеет очень большое значение и для развития умения взаимодействовать с окружающими, и для развития навыков восприятия речи. В действительности, в первый год жизни,

да и позже, развитие ребенка в одной из этих сфер тесно связано с развитием в другой.

Умение задержать взгляд на лице - первый шаг к установлению зрительного контакта, столь необходимого для общения с окружающими, для возможности внимательно слушать и учиться. В СС.А.2 мы заметили, что лучший способ побудить малыша задержать на вас взгляд - заговорить с ним и улыбнуться, а это можно делать с момента рождения.

Как оценить.

Способ: Заговорите с ребенком и улыбнитесь ему.

Результат положительный, если малыш в течение 1-2 секунд смотрит вам в лицо. Чтобы результат был положительным, малышу не обязательно смотреть вам прямо в глаза.

ВР.А.4 ПОДДЕРЖИВАЕТ ЗРИТЕЛЬНЫЙ КОНТАКТ С ГОВОРЯЩИМ (СМОТРИТ НА ЕГО ГЛАЗА И РОТ)

Теперь мы займемся не просто умением малыша искать взглядом ваше лицо, но умением смотреть на ваши глаза и рот, когда вы с ним говорите. Ребенка можно побудить к этому, если первые мимолетные зрительные контакты вы будете вознаграждать новыми улыбками и разговором. На этом этапе важно давать малышу больше времени на то, чтобы он нашел вас взглядом. Во время разговора ребенок, возможно, не раз поймает вас взглядом и снова потеряет.

Как оценить.

Способ: Смотрите параграф ВР.А.3, однако в данном случае вам следует продолжить разговор с малышом, побуждая его смотреть на вас.

Результат положительный, если ребенок смотрит на ваши глаза и рот не менее 5 секунд.

ВР.А.5 РАЗГЛЯДЫВАЕТ ОКРУЖАЮЩИЕ ПРЕДМЕТЫ, ПЕРЕВОДЯ ВЗГЛЯД С ОДНОГО НА ДРУГОЙ.

Самым интересным предметом для разглядывания первое время будете оставаться вы. Но когда малыш немного подрастет, вы заметите, что он уже больше внимания уделяет окружающим предметам. Его младенческий, кажущийся несфокусированным, взгляд периодами будет приобретать целенаправленность, и вы увидите, что он явно переводит его с одного предмета на другой, может быть, с окна на игрушки, подвешенные над кроваткой.

Ребенок не будет делать это все время, поэтому, когда вы сочтете нужным оценить это умение, выберите момент, когда он более всего оживлен и бодр.

Как оценить.

Способ: Устройте малыша в полусидячем положении или понаблюдайте за ним, когда он сидит в своем креслице.

Результат положительный, если ребенок переводит взгляд с предмета на предмет, например, с яркой картинки на свет или с подвешенных над кроватью игрушек на ваше лицо.

Как учить.

Позаботьтесь о том, чтобы в комнате было много разноцветных предметов, на которые малыш мог бы смотреть, и поэкспериментируйте, располагая их на разных расстояниях от глаз ребенка. Начните с примерно с 30 сантиметров.

Хорошо, если в комнате находятся предметы, издающие приятные звуки, например, звенящие на ветру колокольчики; неплохо, если что-то будет двигаться: подвешенные игрушки или раздуваемые ветром занавески.

Для того, чтобы интерес малыша не угасал, нужно время от времени менять картинки или игрушки над кроватью. Это можно делать, не затрачивая больших средств, например, вешать вырезанные из журналов картинки или плакаты, взятые в игротке, подвешивать игрушки, сделанные из воздушных шариков, цветных лент или вырезанные из картона фигурки. Если у вас есть старший ребенок, он с удовольствием поможет вам украсить комнату малыша.

ВР.А.6 ИЩЕТ ГЛАЗАМИ, ОТКУДА ИСХОДИТ ЗВУК

Как отмечено в параграфе ВР.А.1, самая первая реакция ребенка на внезапный или громкий шум - испуг. Когда малыш достигает примерно трехмесячного уровня развития, он уже начинает оглядываться вокруг в поисках источника звука. Со временем он научится быстро и точно находить источник звука, но пока нас интересует лишь его попытка найти, неважно, будет она успешной или нет.

Как оценить.

Материалы: Маленький колокольчик или погремушка.

Способ: Когда малыш лежит на спинке, сбоку от него потрясите погремушку или колокольчик, но так, чтобы ребенок не мог их видеть.

Результат положительный, если малыш водит глазами (а может поводить и головой), когда слышит звук колокольчика или погремушки. Он не должен непременно найти источник звука.

Как учить.

Хотя выше мы говорили о погремушке или колокольчике, не менее важен звук голоса. Старайтесь чаще говорить с малышом, а прежде чем попасть в поле его зрения (например, когда вы подходите к кровати, чтобы взять его на руки) - называть его по имени. Проверьте, ищет ли ребенок вас глазами.

Кроме того, упражняйтесь с колокольчиком или погремушкой так, как мы описывали выше. Если малыш не пытается искать источник звука, поместите его в поле зрения ребенка, побуждая его смотреть на гремящую игрушку, а затем уберите игрушку в сторону снова.

Сделайте так, чтобы поиски малыша всегда заканчивались успешно. Пусть он убедится, что нашел предмет, издающий звук, или того, кто с ним говорит.

Развитие этого навыка можно объединить с развитием двух следующих навыков, так что теперь поговорим о них.

ВР.А.7 ПОВОРАЧИВАЕТСЯ НА ЗВУК (НАХОДИТ ГЛАЗАМИ ИСТОЧНИК ЗВУКА, ПОВЕРНУВ В ЕГО СТОРОНУ ГОЛОВУ)

ВР.А.8 ПОВОРАЧИВАЕТСЯ НА ГОЛОС (НАХОДИТ ГЛАЗАМИ ГОВОРЯЩЕГО, ПОВЕРНУВ В ЕГО СТОРОНУ ГОЛОВУ)

Эти навыки - непосредственное развитие навыка ВР.А.6 (малыш ищет источник звука, но не обязательно его находит).

Теперь уже действия ребенка - поиск источника звука или голоса - становятся более целенаправленными и точными. Если голова малыша надежно поддерживается, он сможет повернуться в сторону источника звука, даже если тот не находится в поле его зрения.

В этот период большинство детей проявляют больший интерес к голосам, чем к другим звукам. Они могут научиться поворачиваться на голос раньше, чем на звук, скажем, колокольчика или погремушки. Порядок, в котором ребенок овладевает этими навыками, не имеет значения, и над обоими вы можете работать одновременно.

Как оценить.

Способ точно такой, как в параграфе ВР.А.6. С чем раньше упражняться - с голосом или звуками колокольчика и погремушки - безразлично.

В параграфе ВР.А.7 результат считается положительным, если ребенок водит глазами, поворачивает голову и находит колокольчик или погремушку.

В параграфе ВР.А.8 результат считается положительным, если ребенок водит глазами, поворачивает голову и находит говорящего.

Как учить.

Если малыш не поворачивается к вам, ласково поверните его головку к вам лицом своей рукой, обращаясь к нему по имени. Когда ребенку удастся найти вас, поздравьте его и наградите радостными улыбками.

В следующий раз, когда вы будете помогать ему найти вас, попробуйте прикоснуться к нему немного легче. Со временем вы почувствуете, что малыш сам старается повернуть голову. Помогайте ему ровно столько, сколько требуется, но не более того.

Многим детям в одну сторону повернуть голову легче, чем в другую, поэтому для того, чтобы научиться поворачивать ее туда, куда труднее, им требуется дополнительная тренировка.

Продолжайте упражняться с погремушкой и колокольчиком.

Помимо этого, экспериментируйте с другими звуками. Можно шуршать целлофаном, извлекать звук из игрушки-пищалки, бренчать ключами, - в общем, используйте все, что попадает под руку.

Закрепление и развитие умения.

Старайтесь уловить знаки, свидетельствующие о том, что малыш реагирует на случайно доносящиеся до него шумы: приближающиеся шаги в прихожей, телефонный звонок, лай соседской собаки или разговор взрослых в дальнем конце комнаты. Вы можете возбуждать интерес ребенка к этим событиям, рассказывая ему о них. Хотя он еще не понимает ваших слов, у него появится ощущение, что вы переживаете то или иное событие вместе с ним, и это совместное переживание находит свое выражение в разговоре.

ВР.А.9. СИДЯ НА СТУЛЕ, ВНИМАТЕЛЬНО СЛУШАЕТ И СМОТРИТ НА ЧЕЛОВЕКА ИЛИ ПРЕДМЕТ.

Как только малыш овладеет этим навыком, вы сможете ему показывать все, что угодно, и всему, чему угодно, учить. Ребенок будет смотреть не только на вас, но вместе с вами и на предмет, который вы ему покажете. Это умение станет основой совместных игр и бесед.

Как оценить.

Материалы: Приготовьте несколько игрушек, предметов и картинок, которые вы могли бы показывать ребенку.

Способ: Посадите малыша, и сами сядьте напротив. Если ваш ребенок не может сидеть без поддержки, устройте его так, чтобы он мог видеть и ваше лицо, и предмет, который вы ему показываете.

Скажите: "(имя), посмотри на меня!". Когда малыш на вас посмотрит, предложите ему посмотреть на предмет, который вы ему показываете: "Смотри, это - ..., посмотри на ...!". Если ребенок заинтересуется этим предметом, дайте ему поиграть с ним, затем сделайте то же самое с другим предметом или картинкой.

Результат положительный, если ребенок посмотрит на ваше лицо, затем на предмет или картинку, которую вы ему показываете, и, по меньшей мере, один раз сосредоточит на ней свое внимание, как минимум, в течение одной минуты.

Как учить.

Недостаток внимания может проявиться в невозможности установить зрительный контакт с вами и/или в невозможности сосредоточить внимание на предмете, в ускользании зрительного контакта, когда внимание отвлекается, и ребенок озирается вокруг.

Первым делом старайтесь установить с малышом зрительный контакт, оставив предметы до лучшей поры. Назовите имя ребенка и подождите его реакции. Если ее не будет, снова произнесите имя и затем ласково поверните голову ребенка так, чтобы он посмотрел на вас. Затем заговорите снова и в награду за то, что он смотрит на вас, погладьте его по щеке.

Вы можете попросить кого-нибудь отмерить двухминутный интервал и измерить время, в течение которого малыш на вас смотрит. Для получения верного значения лучше всего усреднить время, измеренное в ходе нескольких занятий. После этого поставьте себе задачу добиться чуть более длительного зрительного контакта. Когда эта задача будет выполнена, задайтесь целью еще немного увеличить это время, и так до тех пор, пока из двух минут малыш не научится смотреть на вас примерно 30 секунд (он не должен смотреть на вас непрерывно - за эти 2 минуты он может несколько раз отвернуться от вас, а затем опять устремить на вас взгляд).

Теперь можно вернуться к игрушке. Постепенно добивайтесь, чтобы малыш смотрел на вас и на игрушку примерно половину времени всего занятия.

Как заставить ребенка взглянуть на то, к чему вы привлекаете его внимание? Во многих случаях успех будет зависеть от вашей артистичности. Самым интересным, что есть в комнате, должны стать вы, а через игру - и игрушка. Тогда смотреть на нее и на вас будет интереснее, чем вертеться в кроватке. Старайтесь самое привлекательное и захватывающее в вашем поведении приберегать для тех минут, когда малыш на вас смотрит.

Нужно, чтобы ребенок понял, что, во-первых, концентрируя свое внимание, он заслуживает награду, и во-вторых, именно тогда между вами происходит все самое волнующее.

Иногда ласкового поощрения бывает недостаточно, и если на этом пути вы не добились успеха, можно попробовать подойти к нашей задаче несколько по-иному.

1. Занимайтесь в спокойном месте. Для тех занятий, о которых мы говорим, переводите ребенка в самое спокойное место дома. Некоторым детям лучше всего подходит тихий, спокойный разговор. Если на вашего малыша это подействует благотворно, можно постепенно добавлять и отвлекающие внимание вещи.

2. Старайтесь в ваших занятиях следовать за ребенком. Если малыш уже умеет активно играть, присядьте рядом и поиграйте с ним по очереди его любимыми игрушками. Затем поговорите о том, что он делает. Помогайте ему в игре, не беря на себя инициативы. Когда вы увидите, что ребенок рад вашему присутствию и вашей роли в игре, начните постепенно предлагать ему свои идеи и свои предметы. Наконец, попросите его посмотреть на вас перед тем, как вы решите показать ему что-то новое.

3. В качестве награды давайте что-нибудь съедобное. Если вышеописанные приемы ничего не дали, возможно, придется попробовать связать момент, когда ребенок обращает на вас внимание, с получением им чего-нибудь из того, что он любит. Для очень маленьких детей это, как правило - еда. Вы можете либо во время занятий давать малышу маленькие кусочки вкусной пищи в награду за то, что он на вас смотрит, либо сами занятия проводить во время кормления, требуя перед тем, как положить ему в рот очередную ложку с едой, чтобы он на вас посмотрел. Эта мера - кратковременная. Как только малыш начнет охотно смотреть на вас, постарайтесь давать ему еду пореже или требуйте дольше глядеть на вас за то же количество вкусного. Если с самого начала вы не только награждали ребенка чем-нибудь съедобным, но и хвалили его, то со временем он будет радоваться одной вашей похвале. О том, как стимулировать освоение новых умений пищей, вы сможете более подробно узнать из главы 3 книги 2.

Игровое время и участие в работе по дому.

Практиковаться в умении сосредотачивать внимание нужно, конечно, не только в специально отведенное для этого время. Возможно, вам покажется, что особые занятия вообще не нужны. Упражняться можно и тогда, когда вы меняете малышу штанишки, и тогда, когда берете его на руки, и во время кормления. Братья и сестры малыша тоже могут принять участие в таких импровизированных занятиях. Дети, как правило, любят показывать маленьким разные вещи, призывая посмотреть на них.

Закрепление и развитие умения.

По мере освоения этой группы навыков и переходу к следующей - ВР.Б - старайтесь побольше разговаривать с ребенком и побуждать его смотреть на те вещи, которые вы ему показываете. Если со временем вам покажется, что зрительный контакт с вами ослабел, не беспокойтесь - это вполне нормально, так как в этот период растет интерес ребенка к окружающим предметам. Малыш будет время от времени бросать на вас взгляд во время игры, но более интенсивные зрительные контакты он прибережет для разговора.

Достижение этой стадии означает, что малыш уже на пути к умению общаться, и тогда жизненно важное значение приобретают занятия по освоению умений соблюдать очередность и подражать, которые рассматриваются в главе 2 книги 3. С этого времени вам уже можно начинать думать об охвате более широкого спектра умений, и теперь продолжать свою работу вы сможете с уверенностью, что у ребенка есть основа для приобретения новых навыков, необходимых для понимания и самовыражения.

ВР.А.10. ВМЕСТЕ СО ВЗРОСЛЫМ В ТЕЧЕНИЕ 2 МИНУТ СМОТРИТ НА КАРТИНКИ ИЛИ ПРЕДМЕТЫ.

Это развитие умения, которому был посвящен предыдущий параграф.

Как оценить.

Материалы: Книга с цветными картинками или несколько интересных игрушек.

Способ: Посадите малыша к себе на колени и покажите ему картинки или игрушки. О каждой поговорите с ним, дайте их подержать.

Результат положительный, если ребенок внимательно рассматривает картинки или игрушки не менее двух минут. Не забывайте, что выбранные вами картинки должны быть ясными и понятными. Время от времени малыш может переводить взгляд с картинок на вас, но на другие предметы или на другие события он отвлекаться не должен.

Как учить.

Занимайтесь так, как указано в параграфе ВР.А.9, постепенно увеличивая время, в течение которого малыш смотрит на картинки или предметы.

ВР.А.11. В ОТВЕТ НА ТОН ГОВОРЯЩЕГО (СЕРДИТЫЙ ИЛИ ПРИВЕТЛИВЫЙ) МЕНЯЕТ ВЫРАЖЕНИЕ ЛИЦА.

Здесь мы рассматриваем другую сторону реакции ребенка на окружающий его мир. Мы узнаем, придает ли малыш значение тому, каким тоном говорят знакомые ему взрослые люди.

Примерно в это же время вы можете осваивать умение, которому посвящен параграф ВР.Б.12 - умение реагировать на выражение лица взрослого. Очевидно, что эти два умения близки, однако если реакцией ребенка на то или иное выражение лица может стать подражание, а это уже как бы игра, то здесь нас интересует немедленная эмоциональная реакция.

Как оценить.

Понаблюдайте за реакцией ребенка, когда кто-нибудь из родителей или другой знакомый человек говорит сердитым или приветливым голосом (желательно, с другим взрослым или со старшим ребенком)

Результат положительный, если в ответ на тон говорящего выражение лица ребенка меняется. Например, когда он слышит сердитый голос, он может притихнуть, посмотреть на говорящего, явно испугаться. Когда малыш слышит приветливый голос, он может улыбнуться.

Как учить.

Естественно, вы не хотите прививать малышу чувство страха или специально заставлять его слушать сердитые голоса и беспокоиться. Есть другие способы повысить чувствительность ребенка к тому, каким тоном говорят окружающие. Для этого хороши детские стишки и простые рассказы, которые предполагают изменение интонации. "Шалтай-Болтай", "Мальшка мисс Маффет", "Три маленьких котенка" так хорошо знакомы нам, что мы часто читаем их механически, без особого выражения. Однако, если подумать о том, какие события происходят в действительности в этих историях, мы ясно увидим сколь они драматичны! Старайтесь голосом и мимикой передать эмоциональный настрой, наблюдая, не появятся ли на лице ребенка признаки подражания. Какое-то время малыш еще не будет понимать слов, но меняющийся определенным образом эмоциональный тон как бы сам расскажет ребенку историю и возбудит в нем сильнейший интерес.

ВР.А.15. В ШУМНОЙ ОБСТАНОВКЕ СЛУШАЕТ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА.

Пока ваш малыш еще только учится слушать, в шумной и беспокойной обстановке ему будет очень трудно сосредоточиться. Однако по мере развития этого умения он постепенно научится выделять из окружающего шума наиболее интересные для себя звуки, сосредотачивать внимание на них, отключаясь от всего остального.

Большинство детей не нужно учить этому специально, если они могут упражняться в этом исподволь, в обычных бытовых ситуациях. Конечно, в суете большого магазина или во время приема гостей вы можете забыть лишний раз поговорить с ребенком. И все же старайтесь помнить о той пользе, которую может извлечь ваш малыш, если будет слушать вас и в такой обстановке.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он в шумной обстановке слушает одного взрослого человека.

Результат положительный, если, несмотря на окружающий шум, малыш продолжает слушать говорящего.

ВР.А.37. ВЫСЛУШИВАЕТ КОРОТКИЙ РАССКАЗ ДО КОНЦА.

Последние три параграфа этого раздела связаны с умением ребенка внимательно слушать рассказ.

Когда ребенок достигает уровня развития, соответствующего примерно 18 месяцам - двум годам, мы вправе ожидать, что он уже сможет выслушать короткий рассказ до конца. В типичной детской книжке обычно бывает около дюжины картинок (считая, картинку на обложке), и каждую из этих картинок сопровождает текст в одно или два предложения. Таковы, например, книжки из серии "Дик Брюна" (выпускаемые издательством Мэтьюн). В магазинах, торгующих детской литературой, можно найти и другие книжки. Заметим, что здесь мы говорим именно о книгах рассказов, а не о тех книжках, где представлены просто мало связанные между собой картинки.

Умение слушать рассказы имеет непосредственное отношение к умению обращаться с книгой, которое рассматривается в разделе ТМ.Ж.

Как оценить.

Способ: Прочитайте малышу коротенький рассказ.

Результат положительный, если ребенок выслушивает рассказ до конца, глядя на картинки и на ваше лицо.

Как учить.

Для того чтобы научить ребенка внимательно слушать рассказ, нужно читать ему каждый день, сделав это занятие одним из самых важных. Пусть во время чтения малыш видит, с каким удовольствием вы это делаете.

У большинства детей есть любимые истории, которые они готовы слушать снова и снова. Не следует охлаждать их - ведь они радуются и, благодаря этим повторам - учатся. Да и вы могли бы изобразить восторг, читая в седьмой раз "Трех поросят"!

Если ваш малыш с удовольствием рассматривает картинки, но когда ему читают рассказ, теряет интерес, попробуйте сначала, показывая ему картинки, на тему каждой из них придумать короткий рассказик. Вместо того, чтобы просто сказать: "Это ложка" и перевернуть страничку, можно, например, сказать следующее: "Эта ложка помогла Кате на завтрак съесть кашу, на обед - печеные бобы, а на ужин - картошку с горошком и желе". Найдите книжку, в которой рассказывается о различных событиях дня какого-нибудь ребенка и опишите ее картинки так, чтобы они отражали собственный опыт вашего малыша. Первые книжки нужно выбирать особенно внимательно. Убедитесь, что в них есть картинки, связанные с самыми разными событиями, что сами эти события и слова,

используемые для их описания, знакомы малышу. А с помощью семейных фотографий можно сочинить рассказ и про вашего собственного ребенка.

ВР.А.64. В ТЕЧЕНИЕ 10 МИНУТ ВНИМАТЕЛЬНО СЛУШАЕТ РАССКАЗ, НАХОДЯСЬ С РАССКАЗЧИКОМ НАЕДИНЕ.

В книге Самообслуживание и социальные навыки есть параграф СС.А.55, который посвящен умению ребенка 10 минут слушать рассказ в компании других детей из игровой группы или из детского сада. Здесь же мы рассматриваем умение малыша слушать рассказ в течение 10 минут, когда вас только двое - вы и он.

Как оценить.

Материалы: Детская книжка, на каждой странице которой есть текст, состоящий из 20-30 слов. Рассказ должен быть рассчитан примерно на 10 минут.

Способ: Прочитайте ребенку рассказ.

Результат положительный, если малыш слушает рассказ внимательно, не отвлекаясь на окружающие звуки и не прерывая чтение разговорами о посторонних вещах.

Как учить.

К этому умению нужно подходить постепенно, начиная с коротких рассказиков (см. параграф ВР.А.37).

Перед тем, как перейти к более длинным рассказам, сначала попробуйте читать ребенку по несколько коротких рассказов подряд.

Если во время чтения вы замечаете, что внимание малыша ослабевает, попробуйте вернуть его интерес, изменив темп чтения, голос, задав простые вопросы, типа: "Ты видишь...?", добавив свои соображения по поводу того, что происходит.

ВР.А.91. СЛУШАЯ РАССКАЗ, ОТВЕЧАЕТ СЛОВАМИ ИЛИ ЖЕСТАМИ НА ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ.

Здесь уже от малыша требуется не только внимательно слушать рассказ, но и запоминать его главные моменты, чтобы уметь отвечать на простые вопросы.

Как оценить.

Материалы: Рассказ, подобный описанному в параграфе ВР.А.64.

Способ: Читайте рассказ, время от времени останавливаясь, чтобы задать вопрос, типа: "Что сделал большой злой волк?" или "Что хотела съесть гусеница?". Такого рода вопросы заставляют ребенка думать о прочитанном. Можно, конечно задавать и такие вопросы, как "Где...?" или "Ты видишь...?", но они не будут засчитываться при оценке.

Результат положительный, если ребенок в состоянии ответить хотя бы на один вопрос из тех, о которых мы говорили. Если ваш малыш еще не умеет

говорить, он может в ответ на вопрос, показать на соответствующую картинку, изобразить жестами или действием то, о чем его спрашивают.

Как учить.

Задавать вопросы ребенку по ходу рассказа - хороший способ помочь ему сосредоточиться на важнейших событиях. Старайтесь, чтобы ваш разговор не был односторонним - ваш вопрос, его ответ. Ребенок не должен чувствовать, что его контролируют.

Если вы читаете знакомый рассказ, вы можете спрашивать малыша не только о прошедших событиях, но и о событиях, которые еще впереди.

Закрепление и развитие умения.

Итак, умение, о котором мы только что говорили, завершает данный раздел и данную группу умений. Это не означает, однако, что вы больше не будете вместе с ребенком читать книжки. При таком обилии книг, какое доступно сейчас, вы всегда сможете найти то, что послужит дальнейшему развитию ребенка. Не нужно упорно стремиться к тому, чтобы все время двигаться только вперед - малыш будет рад иногда вернуться к своим первым книжкам, он с удовольствием может "почитать" их вам или себе. Пусть в библиотеке или в книжном магазине он помогает вам выбирать книги. Если свободный выбор имеет для него большое значение, подберите сами пару книжек и спросите малыша, какую из них бы он хотел взять.

ГЛАВА 2

ВР.Б. РЕАГИРУЕТ НА ЖЕСТЫ И ВЫПОЛНЯЕТ ПРОСТЫЕ УКАЗАНИЯ

Этот раздел посвящен формированию навыков, позволяющих ребенку концентрировать внимание на выполнении простых указаний. Сначала малыш учится реагировать на жест и слово, а затем - только на слово.

Если для того, чтобы выполнить то или иное задание, вашему малышу еще не хватает умений, относящихся к области тонкой или общей моторики, к данному разделу можно вернуться позже. Если же физические проблемы не вполне разрешимы, попытайтесь адаптировать упражнения так, чтобы они включали в себя действия, которые ребенок в состоянии выполнить. Может быть, в первый момент такая задача вас смутит; может быть, в вашем случае, действительно, потребуется помощь специалиста, однако не забывайте о том, что главная цель настоящих занятий - научить ребенка понимать связь между словами и предметами, словами и действиями, а каковы эти слова, действия и предметы, в сущности, не очень важно.

При нормальном развитии умениями, входящими в данную группу, дети овладевают примерно к 18 месяцам. Эти умения формируют основу, необходимую для того, чтобы ребенок мог выполнить более сложные и специальные указания, то есть, для освоения умений, которым посвящены другие разделы книги Восприятие речи.

Здесь, так же как в разделе ВР.А, мы не делаем различия между специальными занятиями и практикой в игровых и бытовых ситуациях, а таких ситуаций может быть великое множество. Специальное время для занятий следует выделять только в тех случаях, когда вы не замечаете никакого прогресса.

Ниже мы приводим перечень умений, входящих в данный раздел.

От 6 до 9 месяцев

12. Меняет выражения лица в ответ на изменение выражения лица взрослого.

13. Выполняет простую просьбу, сопровождаемую жестами.

От 9 до 12 месяцев

15. Обращивается, услышав свое имя.

16. Услышав строгое замечание, прерывает свое занятие.

17. В ответ на словесную просьбу машет ручкой или хлопает в ладоши.

18. Находит знакомые предметы, о которых его спрашивают.

19. Находит членов семьи, о которых его спрашивают.

От 12 до 15 месяцев

21. Дает предмет говорящему в ответ на его просьбу.

22. Указывает на предмет, о котором его спрашивают.

От 15 до 18 месяцев

26. Выполняет простую просьбу, выраженную двумя или тремя словами.

27. Выполняет три простые просьбы, выраженные двумя или тремя словами.

28. По просьбе говорящего приносит знакомый предмет из другой комнаты.

ВР.Б.12. МЕНЯЕТ ВЫРАЖЕНИЯ ЛИЦА В ОТВЕТ НА ИЗМЕНЕНИЕ ВЫРАЖЕНИЯ ЛИЦА ВЗРОСЛОГО.

Поскольку из всего, что окружает малыша, лица - самые важные "предметы", часто первое, на что он начинает реагировать, - это выражение лица, мимика. Вероятно, сначала реакция малыша выразится в изменении выражения его собственного лица. Позже он начнет прямо подражать тому выражению, которое видит.

Как оценить.

Способ: Сядьте так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне с глазами вашего малыша. Когда его внимание сосредоточится на вас, измените выражение своего лица: если сначала оно было нейтральным, пусть станет радостным, или сначала - нейтральным, потом - "сердитым". Можно пробовать

придавать своему лицу и другие выражения, например, открывать от удивления рот или строить забавные рожицы.

Результат положительный, если в ответ на изменение выражения лица выражение лица малыша тоже меняется. При этом он не должен обязательно копировать вашу мимику.

Как учить.

Заниматься с ребенком, побуждая его реагировать на выражение лица взрослого, очень важно. Эта серьезная проблема подробно рассматривается в главе 2 книги 3 в разделах, посвященных умению соблюдать очередность и умению подражать. Мы советуем вам просмотреть эти разделы сейчас и использовать данные в них рекомендации для того, чтобы научить малыша реагировать не только на мимику, но и на различные жесты и звуковые сигналы.

ВР.Б.13. ВЫПОЛНЯЕТ ПРОСТУЮ ПРОСЬБУ, СОПРОВОЖДАЕМУЮ ЖЕСТАМИ.

Если, разговаривая с ребенком, вы будете свои слова сопровождать соответствующими жестами, то ему может стать понятен смысл многих слов. Когда вы протягиваете свою руку и говорите: "Дай мне это!", вы готовите малыша к тому, чтобы впоследствии он смог реагировать только на слова. То же происходит и в тех случаях, когда вы машете рукой, говоря: "Помаши ручкой 'до свидания!'" или со словами: "Обними меня!" раскрываете руки для объятия.

Как оценить.

Способ: Когда ваш малыш с чем-нибудь играет, окликните его, привлечите к себе его внимание и, протянув руку, скажите: "Дай мне это!". Это действие можно заменить другим из тех, что мы упоминали выше.

Результат положительный, если хотя бы в одном случае ребенок выполнит вашу просьбу.

Как учить.

Выберете несколько простых просьб, к выполнению которых вам хотелось бы приучить ребенка. Мы советуем вам включить в их число просьбу дать что-нибудь, помахать рукой, похлопать в ладоши.

Каждый день по несколько раз обращайтесь к малышу с просьбой, сопровождаемой соответствующим жестом. Если нужно, помогайте физически до тех пор, пока ребенок не начнет отвечать на вашу просьбу и жест самостоятельно.

ВР.Б.15. ОБОРАЧИВАЕТСЯ, УСЛЫШАВ СВОЕ ИМЯ.

Овладение этим навыком показывает, что малыш уже научился выделять из окружающих звуков один определенный звуковой сигнал как сигнал, в наибольшей степени относящийся именно к нему.

Как оценить.

Выберите момент, когда ваш ребенок занят чем-нибудь интересным, а со всех сторон до него доносятся разные звуки. Встаньте примерно в 120 сантиметрах от него и окликните малыша по имени.

Результат положительный, если в ответ ребенок обернется и посмотрит на вас.

Как учить.

Многие родители говорят: "Но мы никогда не называем нашего малыша по имени. Как мы только его не зовем: и Кнопочкой, и Прожорливым Брюшком, и Пончиком - смотря, какое у него или у нас настроение". Нам, конечно не хотелось бы одергивать таких родителей, поскольку те, кто так обращается к своему ребенку, обычно используют очень живой и эмоциональный язык. И все же мы призываем вас время от времени называть ребенка его настоящим именем - полным или уменьшительным!

ВР.Б.16. В ОТВЕТ НА СТРОГОЕ ЗАМЕЧАНИЕ ПРЕРЫВАЕТ СВОЕ ЗАНЯТИЕ.

Если ваш малыш еще не очень подвижен или если у вас еще не бывает конфликтов, этот параграф пока не актуален, и к нему можно будет вернуться позже.

Для непоседливого ребенка понимание значения строгого тона и умение правильно на него реагировать очень важно не только с точки зрения соблюдения дисциплины, но, главное, с точки зрения безопасности.

Слово "нет" имеет право на существование, но если его часто пускать в ход, оно теряет свое значение. Если вы заметите, что говорите "нет" много раз в день, обратитесь, пожалуйста, к главе 6 книги 2.

Как оценить.

Результат положительный, если в ответ на ваше строгое замечание ребенок хоть на миг перестанет делать то, против чего вы возражаете.

Как учить.

Учить этому ребенка можно только в ситуациях, возникающих естественным образом.

Может быть, поначалу для того, чтобы продемонстрировать на практике, что означает ваше замечание, вам придется физически удалять малыша от источника потенциальной опасности.

Хотя ребенок реагирует пока не на слова, а на ваш тон, все-таки, по мере возможности, старайтесь давать позитивные указания. Слова "Книги стоят на полках!" можно произнести не менее строгим голосом, чем: "Не бери книги!". Помимо прочего, такие позитивные указания помогают укрепить представления ребенка о том, как надо поступать.

ВР.Б.17. В ОТВЕТ НА СЛОВЕСНУЮ ПРОСЬБУ МАШЕТ РУКОЙ ИЛИ ХЛОПАЕТ В ЛАДОШИ.

Здесь предполагается, что вы продолжите занятия, начатые раньше (см. параграф ВР.Б.13), и пойдете дальше, постепенно отказываясь от пояснения слов жестами, которым ребенок научился подражать (махать рукой, хлопать в ладоши и др.). Реакция ребенка на слово "дай" рассматривается немного ниже, в параграфе ВР.Б.21.

Как оценить.

Способ: Установите с ребенком зрительный контакт и скажите: "Помаши ручкой 'До свидания!'" или "Похлопай в ладошки!" Не демонстрируйте эти движения сами. Если малыш не ответит вам, найдите возможность попробовать еще раз.

Результат положительный, если в ответ на ваш призыв ребенок машет рукой или хлопает в ладоши. Его движения могут быть еще не очень правильными; сейчас важно, чтобы он хотя бы попытался сделать то, о чем вы просите.

Как учить.

Продолжайте занятия с того момента, на котором вы остановились в параграфе ВР.Б.13. Попробуйте попросить малыша помахать или похлопать в ладоши (или совершить другое знакомое действие) без демонстрации. Если ребенок не реагирует на ваши слова, напомните ему, что нужно делать, показав пример, затем снова повторите вашу просьбу. Если вы присоединитесь к малышу, когда увидите, что он начинает делать то, о чем вы просите, это станет для него лучшей наградой.

ВР.Б.18. НАХОДИТ ЗНАКОМЫЕ ПРЕДМЕТЫ, О КОТОРЫХ ЕГО СПРАШИВАЮТ.

Здесь мы проверяем, знает ли малыш названия знакомых игрушек или таких принадлежащих ему предметов, как чашка и ложка.

Как оценить.

Материалы: Выберите один или несколько предметов, названия которых малыш должен знать лучше других.

Способ: Поместите выбранный вами предмет на расстоянии 1 метра от ребенка и убедитесь, что малыш видит его. Отвлеките ребенка на минутку, заговорив с ним, а потом спросите: "Где...?"

Результат положительный, если малыш обернется и найдет хотя бы один знакомый предмет, о котором его спросили таким образом.

Как учить.

Выберите одну хорошо знакомую малышу игрушку и еще одну, которую, на ваш взгляд, он любит. Прodelайте с первой игрушкой то, что мы предложили

вам проделать выше - для оценки, и если ребенок не прореагирует на ваш вопрос, привлечите его внимание к игрушке и скажите: "Вот...!"

Когда малыш научится находить первую игрушку, подобным же образом можно начинать заниматься со следующей и т.д. Вам следует помнить, что эти занятия исподволь готовят ребенка к овладению умением называть предметы (что будет позже). Поэтому предлагайте вниманию малыша те предметы, о которых, по вашему мнению, ему в дальнейшем захочется поговорить.

ВР.Б.19. НАХОДИТ ЧЛЕНОВ СЕМЬИ, О КОТОРЫХ ЕГО СПРАШИВАЮТ.

Когда вся семья в сборе, эти занятия превращаются в очень веселую игру. В такую игру можно включить и близких друзей, и домашних любимцев - собаку, кошку.

Когда ваш ребенок научится играть в эту игру, вы уже можете быть уверены, что он, во-первых, умеет связывать слова со знакомыми людьми, и, во-вторых, услышав определенное слово, может выбрать одного человека из нескольких.

Как оценить.

Способ: Выберите момент, когда малыш находится среди нескольких членов семьи и спросите его: "Где мама... папа... бабушка... Эндрю... Фидо?".

Результат положительный, если малыш находит хотя бы одного человека (или животное) из тех, о ком его спрашивают.

Как учить.

Если ребенок не находит человека, о котором вы его спросили, пусть этот человек сам назовется (или если это животное, на него нужно указать). Повторите имя еще раз и - "Посмотри, вот Фидо" или "Я - бабушка".

Дайте малышу возможность показать, что он может найти названного человека без чьей бы то ни было помощи.

Закрепление и развитие умения.

Можно продолжать играть подобным образом, пока все родные и друзья, а может быть, и некоторые другие люди не будут узнаваться ребенком. В Центре Маккуэри педагоги играют в эту игру с детьми младшей группы, помогая им запоминать имена друг друга. При этом они поют песенку:

Где, о где малышка Сара?

Кто нам скажет, где она?

ВР.Б.21. ДАЕТ ПРЕДМЕТ ГОВОРЯЩЕМУ В ОТВЕТ НА ЕГО ПРОСЬБУ

Давая предмет или указывая на предмет (о последнем речь пойдет в параграфе ВР.Б.22), мы как бы сообщаем, что выполнили задание - выбрали один предмет из нескольких. Вероятно, вы уже не раз выражали свою просьбу словом "дай" и сопровождали это слово жестом.

Многие маленькие дети в ответ на просьбу: "Дай!" поспешно и с некоторым злорадством убирают то, о чем их просят, куда-нибудь подальше! Если то же происходит и с вашим ребенком, значит ему необходимо дать понять, что можно давать друг другу разные вещи, весело играя, и что подобная просьба вовсе не свидетельствует о вашем желании лишить его запретного сокровища.

Как оценить.

Материалы: Любая игрушка.

Способ: Когда малыш держит игрушку, привлечите его внимание к себе и скажите: "Дай мне ее!". Не протягивайте руку к игрушке. Сделайте три попытки.

Результат положительный, если ребенок дает вам игрушку хотя бы два раза из трех.

Как учить.

Учить следует в процессе игры, когда вы и ваш малыш даете друг другу что-то по очереди: "Дай мне это!", "А теперь я дам тебе это".

Если нужно, физически помогите ребенку сделать первые два хода, а потом предоставьте ему возможность самостоятельно дать вам игрушку.

Продолжайте заниматься до тех пор, пока малыш не научится давать вам предмет по первому вашему требованию.

Игровое время и участие в работе по дому..

Для отработки обсуждаемого умения можно наряду с игровыми использовать естественные бытовые ситуации. Пусть малыш помогает вам, например, готовить. Можно дать ему подержать что-то, что вскоре вам понадобится. Когда этот момент наступит, скажите что-нибудь, вроде: "А вот теперь мне нужен... Дай мне...".

Следует иметь в виду, что иногда, давая вам ту или иную вещь просто так, ребенок тем самым призывает вас вступить с ним в контакт, поиграть. Такой жест общения очень важен. Ответьте на него, проявите живой интерес к тому, что он вам дал.

Закрепление и развитие умения..

Другие разделы книги Восприятие речи предполагают отработку и развитие данного умения. Нужно отметить, что это умение, как и то, что рассматриваемое в параграфе ВР.Б.22, являются необходимыми предпосылками для того, чтобы перейти к группе ВР.В - "Умение выбирать из нескольких предметов и картинок то, что нужно".

ВР.Б.22. УКАЗЫВАЕТ НА ПРЕДМЕТ, О КОТОРОМ ЕГО СПРАШИВАЮТ

Скоро ваш малыш будет учиться выбирать из нескольких предметов или картинок одну, и ему легче будет обозначить выбранную вещь, если он научится на нее указывать.

Пока же ни о каком выборе речь не идет; малыш будет только учиться указывать направление.

Маленьким детям часто нравится указывать на разные предметы - это дает им возможность разделить свой интерес с другими. Как правило, умение указывать на предмет является частью более общего умения - доставать предмет, и требует совсем небольшой специальной тренировки.

Как оценить.

Материалы: Знакомая игрушки или предмет, название которого ребенку хорошо известно.

Способ: Положите игрушку прямо перед ребенком и скажите: "Укажи на...". Сделайте три попытки, если хотите, меняя предметы.

Результат положительный, если в двух случаях из трех малыш поднимет ручку и одним (не обязательно указательным) пальчиком укажет на игрушку.

Как учить.

Продолжайте заниматься так, как описано в параграфе ВР.Б.18; пусть ребенок указывает на предмет, о котором вы его спрашиваете. Скажите: "Посмотри, я могу указать на ...Укажи ты на...".

При необходимости вы можете физически помочь ребенку - поднять его ручку, отогнуть указательный пальчик. Постепенно помогайте все меньше и меньше.

Игровое время и участие в работе по дому..

В доме можно указывать на что угодно - и на близкие предметы, и на дальние. Очень хороши для практики книжки с картинками (см. раздел ТМ.Ж - Умение обращаться с книгой).

Закрепление и развитие умения.

Из следующих разделов вы узнаете, как много есть разных ситуаций, в которых используется "указательный" жест. Он, в частности, необходим для освоения следующей группы навыков: ВР.В. Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно.

Подумайте о том, как ребенок мог бы применить "указательный" жест в общении с окружающими. Покажите, что этот жест поможет ему объяснить его желания другому человеку: например, желание взять вон ту куклу, что стоит высоко на полке, или бутылочку, желание покататься на велосипеде или покачаться на качелях. Когда малыш на что-нибудь показывает, всегда старайтесь реагировать. Тогда он поймет, что это надежный способ привлечь ваше внимание к тому, что его интересует. При этом, конечно, следует называть то, на что он показывает. "Указательный" жест (как и другие жесты) осваивается не вместо слова. Помогая ребенку в общении, жесты, в конечном счете, помогут ему научиться говорить. На этом положении мы остановимся позже, в главе 2 книги 3.

ВР.Б.26. ВЫПОЛНЯЕТ ПРОСТУЮ ПРОСЬБУ, ВЫРАЖЕННУЮ ДВУМЯ ИЛИ ТРЕМЯ СЛОВАМИ.

Было бы хорошо, если бы к моменту начала работы над этим параграфом малыш уже умел выполнять такие просьбы, как "Посмотри!", "Возьми!", "Покажи!", "Дай!", "Помаши ручкой!", "Похлопай в ладошки!".

В этом случае можно было бы уже внести некоторое разнообразие в ваши просьбы. Начнем с просьб или указаний, которые выражаются скорее фразами, нежели отдельными словами. Ребенок будет учиться воспринимать каждую фразу как нечто целое, и мы пока не будем требовать, чтобы он различал в ней отдельные слова. Это поможет ему отнестись к таким указаниям как к длинным сложным словам. Пока еще ребенок не знает и не может знать, что, в действительности, эти фразы состоят из нескольких слов, каждое из которых может использоваться совершенно самостоятельно.

Первые указания такого рода лучше всего связать с какими-нибудь семейными играми или забавными ритуалами, например, "Пощекочи маму!" или "Повози свои игрушки!" или "Подскочи как мячик!" Это должны быть фразы, которые ребенок часто слышит и которые, по вашему мнению, должны у него ассоциироваться с веселыми развлечениями и приятными волнениями.

Оценивать это умение следует в свободной обстановке. Наблюдайте за реакцией малыша на данное вами простое указание. Результат положительный, если ребенок сможет выполнить, по меньшей мере, одно ваше указание, выраженное двумя-тремя словами.

Если же он не выполнит ни одного, выберите одно из тех указаний, которые малыш часто слышит от вас во время ваших игр, покажите, что нужно делать, и, если потребуется, помогите физически.

ВР.Б.27. ВЫПОЛНЯЕТ ТРИ ПРОСТЫЕ ПРОСЬБЫ, ВЫРАЖЕННЫЕ ДВУМЯ ИЛИ ТРЕМЯ СЛОВАМИ.

Это развитие умения ВР.Б.26.

Здесь от малыша требуется, чтобы он показал, что различает три разных указания. В данном случае, как и в предыдущем, фразы вы составляете сами. Можно ввести несколько дополнительных фраз игрового характера и/или включить фразы более практического характера, типа: "Сядь на стул!" или "Закрой дверь!".

Оценивать это умение и отрабатывать его следует так же, как предыдущее (см. параграф ВР.Б.26).

ВР.Б.28. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО ПРИНОСИТ ЗНАКОМЫЙ ПРЕДМЕТ ИЗ ДРУГОЙ КОМНАТЫ.

Последнее в этом разделе умение, связанное с выполнением простого указания, требует, чтобы малыш держал в голове вашу просьбу все время, пока идет в другую комнату, находит там нужный предмет и возвращается с ним обратно. Когда ребенок научится это делать, у него уже будет прочная основа для освоения более сложных умений, о которых пойдет речь в следующих разделах.

Как оценить.

Способ: Попросите ребенка принести какой-нибудь предмет из другой комнаты. Малыш должен очень хорошо знать этот предмет и место, где он обычно лежит.

Результат положительный, если ребенок принесет вам тот предмет, который вы просили.

Отрабатывать это умение можно только с детишками, которые уже научились ходить. Если ваш малыш еще не ходит, работайте пока над другими умениями, а к этому вернетесь позже.

Как учить.

Начните с просьбы принести что-нибудь знакомое из другого конца комнаты. Затем попробуйте вместе с ребенком выйти из комнаты и притвориться, что что-то там забыли: "Ох, мы забыли взять с собой мишку. Возьми мишку!". Подождите малыша за дверью. Следующий шаг: дайте ребенку какой-нибудь предмет и попросите отдать его другому человеку, находящемуся в соседней комнате. В этом случае малышу придется помнить о вашем задании только по пути в эту комнату, то есть, пока он идет в одну сторону. И наконец, попросите ребенка принести что-нибудь из соседней комнаты, как это описано выше.

Закрепление и развитие умений данной группы.

Умения данной группы будут развиваться дальше по мере прохождения других разделов книги Восприятие речи. Возможно, вы уже начали заниматься по разделу ВР.В "Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно", и вам можно приступить к разделу ВР.Г "Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия".

ГЛАВА 3

ВР.В. Умение выбирать из нескольких предметов и картинок то, что нужно.

В. Сначала ребенок узнает, как называются окружающие его предметы. Показать нам, что он знает их названия, малыш может, выбрав по нашей просьбе из нескольких предметов те, которые мы ему назвали.

После этого он начнет учиться отбирать предметы по функциональному признаку, подбирать предметы, соответствующие тому или иному понятию: "животные", "пища" и т.д.

Для того, чтобы успешно овладеть данной группой умений, малышу не нужно уметь говорить, так как показать, что он знает, как называются окружающие его вещи, он может без слов - выбрав то, что нужно или рассортировав предложенные ему вещи определенным образом. Конечно, когда мы учим ребенка названиям предметов, мы помогаем ему учиться говорить - ведь прежде, чем сказать что-то о том или ином предмете, он должен знать, как этот предмет называется. Если ваш ребенок уже говорит, можно просить его называть то, что он выбирает.

Когда вы будете готовиться к занятиям, берите для них те предметы, которые ребенку интересны, те, о которых, на ваш взгляд, ему чуть позже захочется поговорить.

Занимаясь данной группой умений, вы одновременно будете работать и над какими-то умениями, относящимися к другим группам. Тут, в зависимости от времени, которым вы располагаете, можно либо чередовать группы, либо в одно и то же время решать по одной задаче из каждой группы.

Ниже мы приводим перечень всех умений данной группы.

От 12 до 15 месяцев

20. Из двух предметов выбирает тот, который ему называют.

От 15 до 18 месяцев

23. Указывает на отдаленный предмет, видный из растворенной двери.

24. Из трех предметов выбирает тот, который ему называют.

25. Указывает на одну часть тела, которую ему называют.

От 18 месяцев до 2 лет

31. Указывает на четыре части тела, которые ему называют.

32. Из четырех предметов выбирает тот, который ему называют.

33. Выбирает три предмета одежды, которые ему называют.

34. Из двух картинок выбирает ту, которую ему называют.

35. Из четырех картинок выбирает ту, которую ему называют.

36. Указывает на семь частей тела, которые ему называют.

От 2 до 3 лет

43. Указывает на десять частей тела, которые ему называют.

44. В ответ на вопрос: "Где ...?" показывает на себя.

45. Из девяти картинок выбирает ту, которую ему называют.

46. Из четырех предметов выбирает два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.

47. Из шести предметов выбирает четыре в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.

48. Из шести предметов выбирает шесть в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.

49. Из пяти представленных ему различных кушаний указывает три, о которых его спрашивают.

50. Из пяти представленных ему различных животных указывает трех, о которых его спрашивают.

51. Из пяти представленных ему предметов мебели указывает три, о которых его спрашивают.

52. Выполняет просьбу: "Дай мне ...и ...!" выбирая два предмета из четырех.

53. Выполняет просьбу: "Дай мне ...и ...!" выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате.

От 3 до 4 лет

67. Указывает на 13 частей тела.

68. Указывает на 16 частей тела.

69. Если на картинке изображены мальчик и девочка, указывает на того, о ком спрашивают.

70. Если на картинке изображены мужчина и женщина, указывает на того, о ком спрашивают.

71. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "пища".

72. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "животные".

73. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "одежда".

74. Отбирает предметы, относящиеся к понятию "мебель".

ВР.В.20. ИЗ ДВУХ ПРЕДМЕТОВ ВЫБИРАЕТ ТОТ, КОТОРЫЙ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Ребенок, выбирая из двух знакомых предметов тот, который ему называют, показывает, что он знает, как называются эти предметы.

Прежде, чем приступить к занятиям, научите малыша отвечать на просьбу "дай!" и "покажи!" (параграфы ВР.Б.21 и 22).

Отбирая предметы для занятий и оценки, учитывайте интересы ребенка: возьмите те вещи, о которых, на ваш взгляд, со временем ему захочется поговорить. Кроме того, старайтесь выбрать игрушки, в равной степени интересные ему. В противном случае, даже если малыш знает, что вы сказали "ложка", у него будет искушение потянуться к любимому зайчику.

Ниже мы расскажем о том, как оценивать данное умение и как заниматься с ребенком. Здесь хотелось бы посоветовать следующее: как только ваш малыш научится выбирать один предмет из первой пары, приступайте к следующей паре. То умение, о котором мы говорим, чрезвычайно важно, и овладеть им - значит выйти на новый рубеж; оно открывает дверь в совершенно иную сферу умений. Поэтому прежде, чем вы не убедитесь в его прочном усвоении, не следует браться за следующую задачу и расширять круг предлагаемых ребенку предметов.

Как оценить.

Материалы: Две знакомые игрушки (учтите приведенное выше замечание).

Способ: Сядьте напротив малыша, когда он сидит на своем высоком стульчике или за столом, и скажите: "Посмотри, вот у меня ... и ...". Дайте ему время посмотреть на каждую игрушку. Теперь попросите: "Покажи пальчиком на ...!" или "Возьми ...!" или "Дай мне ...!" (обратитесь так, как вам удобнее).

Сделайте пять попыток - по две на каждую игрушку и одну попытку - дополнительную. Время от времени меняйте взаимное расположение игрушек.

Результат положительный, если в четырех случаях из пяти ребенок указывает на названный вами предмет (в двух случаях на один и в двух - на другой).

Как учить.

Сядьте напротив вашего малыша, как указано выше.

Укажите ему по очереди на каждую игрушку и назовите их. Затем попросите ребенка посмотреть на вас. Это очень важно, так как не сконцентрировав свое внимание на вас, он не сможет прореагировать на ваши слова.

После того, как вы показали ребенку игрушки, спрячьте их на время у вас на коленях.

Когда он посмотрит на вас, скажите: "Покажи на ...!" (или используйте другую формулировку) и верните игрушки в поле зрения малыша.

Если он потянется к обеим игрушкам сразу, отодвиньте их так, чтобы они оказались вне пределов его досягаемости и повторите вашу просьбу.

Если ребенок потянется к нужной игрушке, пододвиньте ее к нему так, чтобы он мог указать на нее или взять ее в руки. Поздравьте его от всей души: "Умница, ты нашел (нашла) ... Вот ...!"

Если малыш потянется не к той игрушке или вообще не ответит на вашу просьбу, отодвиньте немного "неправильную" игрушку, а "правильную" слегка выдвиньте вперед так, чтобы она оказалась на первом плане. Если после этого ребенок возьмет ту игрушку, которую вы назвали, вручите ему приз и повторите упражнение.

В том случае, если малыш все-таки колеблется, не зная, как ему поступить, вернитесь к самому началу упражнения и постарайтесь теперь разглядывать и называть каждую игрушку подольше. Повторите вашу просьбу и, если потребуется, подведите руку малыша к той игрушке, которую вы назвали.

Продолжайте работать до тех пор, пока ребенок три занятия подряд не будет брать нужную игрушку в четырех случаях из пяти. Прежде, чем вы начнете предлагать ему на выбор более двух игрушек, убедитесь в том, что он полностью освоил то умение, о котором мы здесь говорим.

Игровое время и участие в работе по дому..

Когда вы играете с малышом в промежутках между занятиями, старайтесь включить в игру те игрушки, которые вы отобрали для работы над данным умением. Больше говорите о них. Играйте в прятки, пряча игрушки под коврик или под перевернутую коробку и спрашивайте: "Где ...? Вот она, ты нашел ...!"

Подумайте заранее о других предметах, из которых можно было бы составить следующую пару для отработки этого умения, и выбрав, почаще называйте их.

Закрепление и развитие умения..

Непосредственное развитие данного умения предусмотрено параграфом ВР.В.24, однако прежде, чем приступить к нему, мы советуем вам еще раз вернуться к параграфу ВР.В.20 и позаниматься с другой парой предметов.

ВР.В.23. УКАЗЫВАЕТ НА ОТДАЛЕННЫЙ ПРЕДМЕТ, ВИДНЫЙ ИЗ РАСТВОРЕННОЙ ДВЕРИ.

Теперь попросим ребенка указать на что-нибудь далекое, до чего он не может дотянуться.

Как оценить.

Способ: Глядя с малышом в раскрытую дверь или в окно, попросите его указать на какой-нибудь отдаленный предмет: на самолет, дерево или машину. Выберите удобное для ребенка направление и скажите: "Где самолет? Покажи пальчиком!" или "Покажи мне дерево!", или "Где машина?".

Результат положительный, если малыш сможет указать хотя бы на один отдаленный предмет.

Как учить.

Старайтесь использовать любую возможность для того, чтобы обратить внимание ребенка на какой-нибудь интересный далекий предмет. Убедитесь, что есть несколько предметов, к которым вы в своих разговорах и наблюдениях возвращаетесь настолько часто, что их названия ребенку должны быть знакомы.

На первых порах при необходимости помогайте малышу.

Игровое время и участие в работе по дому..

Для практики хороши поездки на машине, когда малыш смотрит в окно. Придумайте игры, в которых могли бы участвовать и другие члены семьи.

Дома привлечите внимание малыша к зажженным люстрам (они часто завораживают маленьких детей), к подвесным игрушкам в детской и картинкам на стенах.

Закрепление и развитие умения..

Закреплять и развивать это умение нетрудно - нужно только указывать ребенку на все, что его окружает, а это скоро прочно войдет у вас в привычку!

ВР.В.24. ИЗ ТРЕХ ПРЕДМЕТОВ ВЫБИРАЕТ ТОТ, КОТОРЫЙ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Это умение аналогично тому, над которым вы работали раньше (параграф ВР.В.20).

Оценивать следует так же, как в параграфе ВР.В.20, только теперь вы предлагаете ребенку три предмета или игрушки.

Так же, как и в первом случае, мы советуем вам повторять это упражнение: как только ребенок справится с первым набором предметов, замените его новым.

Непосредственное развитие данного умения предполагает параграф ВР.В.32.

ВР.В.25. УКАЗЫВАЕТ НА ОДНУ ЧАСТЬ ТЕЛА, КОТОРУЮ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Когда ваш ребенок освоит все умения данной группы, он сможет показать 16 частей человеческого тела. Перечень умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР) поможет вам соотнести количество частей тела, которые должен знать малыш, с его возрастом (уровнем развития), но эти соотношения не должны восприниматься вами как железное правило. Легче и естественнее всего учить малыша узнавать части тела по очереди, представляя ему каждую из них тогда, когда предыдущую он уже научился находить.

Учите ребенка в обычных повседневных ситуациях. Нет смысла пять раз подряд сажать его на стульчик и просить показывать на себя! Занимайтесь в ванной комнате, во время одевания, во время игры. Если вы с малышом проходите мимо зеркала, остановитесь на минутку и попытайтесь найти те или иные части тела. Включите в занятия кукол, мягкие игрушки, картинки. Не забывайте об основных правилах:

- Нужно сформулировать для себя задачи и стараться в быту акцентировать внимание на соответствующих частях тела.
- Не следует все время самим показывать части тела - пусть их вам показывает ребенок.

Последовательность, в которой вы будете знакомить малыша с частями тела, выбирайте сами. В числе первых ребенок обычно узнает волосы, рот и руку (кисть); в числе последних - предплечье и плечо, ногу, спину; где-то в середине - нос, пальцы на руках, глаза, уши, пальцы на ногах, подбородок, зубы, язык, живот и колено. Следуйте за ребенком, наблюдайте, к каким частям собственного или чужого тела он проявляет интерес.

Как оценить.

Способ: Выберите ту часть тела, с которой, по вашему мнению, малыш более всего склонен познакомиться. Спросите: "Где твоя ...?". Сделайте три попытки. Затем можно спросить и о других частях тела, каждый раз делая три попытки.

Результат положительный, если ребенок указывает на ту часть тела, о которой вы его спросили, по меньшей мере, в двух случаях из трех.

Заметим, что если малыш знает уже четыре части тела, включая ту первую, о которой мы говорили, то можно оценить положительно умение ВР.В.31, а если он обнаружит знание семи частей тела, то и умение ВР.В.36 и т.д.

ВР.В.31. УКАЗЫВАЕТ НА ЧЕТЫРЕ ЧАСТИ ТЕЛА, КОТОРЫЕ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Выберите четыре части тела, включая ту, которой вы занимались в предыдущем параграфе (ВР.В.25), и начинайте работать и оценивать это умение так, как предложено в этом параграфе.

ВР.В.32. Из четырех предметов выбирает тот, который ему называют.

Теперь ваш малыш должен научиться выбирать из четырех предложенных предметов тот, который вы называете.

Способ оценки аналогичен указанному в параграфе ВР.В.20, но здесь вы уже будете предлагать четыре предмета и на каждый давать по три попытки. Для того, чтобы результат был положительным, ребенок должен каждый из четырех предметов выбрать правильно в двух случаях из трех.

Учите малыша так, как предложено в параграфе ВР.В.20, но теперь для занятий выбирайте четыре знакомых ребенку предмета или игрушки.

Когда он научится успешно справляться с первым набором предметов, начните варьировать наборы так, чтобы в них в разных комбинациях оказывались все знакомые малышу предметы.

Немного позже ваш ребенок перейдет к другим видам деятельности - подбору и сортировке предметов, но все же время от времени возвращайтесь к тому, чем мы только что занимались, чтобы он не забывал этого.

ВР.В.33. ВЫБИРАЕТ ТРИ ПРЕДМЕТА ОДЕЖДЫ, КОТОРЫЕ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Теперь малыш будет выбирать вещи, с которыми он сталкивается каждый день - это предметы его собственной одежды.

Значение этих занятий, помимо основного, заключается в том, что они могут послужить примером использования знакомых ребенку вещей для развития умения выбирать нужное из нескольких предметов. То же самое можно делать во время еды, купания и т.д. Если ребенок будет знать, как называются знакомые ему предметы, он будет активнее участвовать в повседневных делах, а это поможет ему научиться говорить - ведь ему, естественно, захочется обсудить все, что с ним происходит.

Как оценить.

Материалы: Несколько (минимум, четыре) предметов детской одежды.

Способ: Данное умение можно оценивать в условиях, когда вещи лежат на столе, но лучше делать это в естественной обстановке. Утром, одевая малыша, разложите его одежду на кровати (или на чем-нибудь еще) и попросите его выбрать нужные вещи - одну за другой, в той последовательности, в которой они ему действительно требуются.

Результат положительный, если ребенок правильно выберет хотя бы три названных вами предмета одежды.

Как учить.

Практиковаться нужно следующим образом. Принимаясь за тот или иной предмет одежды, называйте его малышу и давайте ему возможность выбрать этот

предмет самостоятельно. Можно помочь ему сделать выбор точно так же, как вы помогали раньше, во время отработки первых умений такого рода. Предложенные ранее методы применимы как в игровых и бытовых, ситуациях так и в условиях специальных занятий.

Закрепление и развитие умения..

Дома можно найти массу подходящих ситуаций для практики и развития умений, связанных с операцией выбора. Предлагайте малышу выбирать какие-нибудь вещи из большего числа предметов, например, попросите его найти нужную вещь в корзине для чистого белья или в ящике комода. Можно попросить его принести вам что-нибудь из другой комнаты. Немного позже вы уже сможете включать в ваши просьбы такие абстрактные понятия, как цвет и т. д.

ВР.В.34. ИЗ ДВУХ КАРТИНОК ВЫБИРАЕТ ТУ, КОТОРУЮ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Может случиться, что с картинками у ребенка дело пойдет хуже, чем с предметами. С картинками малыш вряд ли знаком так же хорошо, как он был знаком с предметами, когда вы занимались первыми умениями данного раздела. Картинки он не может держать так, как держал предметы - ведь они не столь "реальны" и конкретны, как другие элементы окружающего его мира.

Значение умения узнавать и отбирать картинки состоит не только в том, что оно делает зрительный ряд более разнообразным, что необходимо для усвоения умений следующей ступени, но и в том, что оно расширяет круг игр и обогащает опыт восприятия окружающего мира.

Прежде, чем приступить к оценке и к занятиям, нужно подумать об учебных материалах. Здесь хочется дать несколько советов.

- Выбирайте картинки, на которых изображены знакомые малышу предметы. Это поможет ему понять связь между картинкой и предметом (см. замечание к параграфу ТМ.1.77).
- Старайтесь работать с достаточно крупными картинками (не менее 10 квадратных сантиметров), которые ребенок легко сможет держать. Если вы наклеите картинки на картон и покроете их сверху прозрачной пленкой, вы до некоторой степени предохраните их от шаловливых детских ручек.
- Выбирайте только реалистические картинки. Можно использовать и фотографии, однако лучше всего - четкие, реалистические цветные книжные иллюстрации.
- Не забывайте, что вам придется менять учебные материалы. Может быть пока вы сможете обойтись лишь несколькими картинками, однако скоро вам понадобятся не менее 10.

Что-нибудь можно нарисовать и самим; можно вырезать иллюстрации из журнала и наклеить их на картон. Для нашей задачи очень хороши картинки из книжек Божьей коровки Ladybird Picture Books серии 704. Эти книги недороги, в них много иллюстраций, и их можно найти во многих газетных киосках и

книжных магазинах. Начать можно с первой книжки этой серии - Ladybird First Picture Book. Педагоги Центра Маккуэри разбирают книжки по страничкам, наклеивают странички на картон и сверху покрывают прозрачной пленкой.

Вторые экземпляры этих книжек не трогают, чтобы дети могли рассматривать их иллюстрации, учиться указывать на них и говорить.

Для оценки и первых уроков выберите две картинки, на которых изображены хорошо знакомые малышу предметы, может быть, именно те предметы, с которыми он знакомился на предыдущих занятиях.

Как оценить.

Материалы: Две картинки, на которых изображены знакомые малышу предметы.

Способ: Положите картинки перед ребенком на стол или подержите их перед ним в руках так, чтобы он мог до них дотянуться. Скажите: "Покажи на ...!" (или "Возьми!" или "Дай!"). О каждой картинке спрашивайте три раза. Время от времени меняйте их местами.

Результат положительный, если ребенок каждую картинку выберет правильно два раза.

Как учить.

Учить ребенка нужно точно так же, как вы учили его выбирать из двух предметов один (см. параграф ВР.В.20).

Игровое время и участие в работе по дому.

Рассматривать книжки и картинки полезно всегда, но особенно важно при отработке умения, о котором мы говорим. Поищите книжки с большими ясными иллюстрациями, причем хорошо, если на одной страничке будут 1-2 картинки. Для отработки умения выбирать нужную картинку можно использовать книжки с двумя картинками на развороте.

Закрепление и развитие умения.

Здесь, так же как и при работе с предметами, нужно тренироваться не с одной парой картинок. Как только малыш научится выбирать нужную картинку из первой пары, замените эту пару другой.

Развитию этого умения посвящен параграф ВР.В.35. Там ребенок будет учиться выбирать одну картинку из четырех. Возможно, вам покажется полезным ввести промежуточную ступеньку - умение выбирать из трех картинок.

ВР.В.35. ИЗ ЧЕТЫРЕХ КАРТИНОК ВЫБИРАЕТ ТУ, КОТОРУЮ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Теперь вы можете предложить малышу на выбор больше картинок (как раньше мы увеличивали число предметов) и помочь ему научиться выбирать из них то, что нужно.

Оценивать это умение и заниматься с ребенком следует так, как указано в параграфе ВР.В.34, только теперь уже вы будете показывать четыре картинки.

Когда малыш научится справляться с первыми четырьмя картинками, повторите упражнение с другими картинками.

Попробуйте найти такие книжки, где на развороте было бы по три или четыре картинки, и попросите ребенка указать на одну из них. Другой вариант - наклеить четыре картинки на один лист картона. Это шаг к одному из следующих умений данного раздела, о котором речь пойдет в параграфе ВР.В.45 (там предполагается, что картинки будут разложены на столе).

ВР.В.36. УКАЗЫВАЕТ НА СЕМЬ ЧАСТЕЙ ТЕЛА, КОТОРЫЕ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Выберите любые семь частей тела, включая те четыре, с которыми малыш познакомился раньше. Оценивать это умение и заниматься следует так, как указано в параграфе ВР.В. 25.

ВР.В.43. УКАЗЫВАЕТ НА ДЕСЯТЬ ЧАСТЕЙ ТЕЛА, КОТОРЫЕ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Выберите любые десять частей тела, включая те семь, с которыми малыш познакомился раньше. Оценивать это умение и заниматься следует так, как указано в параграфе ВР.В. 25.

ВР.В.44. В ОТВЕТ НА ВОПРОС: "ГДЕ ...?" ПОКАЗЫВАЕТ НА СЕБЯ.

Еще в младенчестве ребенок начинает реагировать на звук своего имени. Однако способность указывать на себя в ответ на вопрос: "Где ...?" приходит значительно позже. Сначала для малыша имя служит сигналом, означающим, что требуется его внимание, что происходит что-то, касающееся и его. Такое восприятие своего имени и восприятие самого себя как отдельного существа, отличающегося от других именем, - совершенно разные вещи. Психологи утверждают, что совсем маленькие дети не ощущают четкой границы между "собой" и "другими", как это чувствуют взрослые.

Так или иначе, если вы обращали внимание малыша на имена - его или других людей, он мог овладеть умением, о котором мы говорим, уже на раннем уровне развития. В параграфе ВР.В.19 мы рассказали об игре, помогающей ребенку научиться прислушиваться к именам и находить названного человека.

Как оценить.

Способ: Выберите момент, когда кроме вас и малыша есть кто-нибудь еще и скажите: "Где ...?". Называйте имена всех присутствующих, включив имя малыша три раза.

Результат положительный, если, минимум, два раза из трех ребенок укажет на себя.

Как учить.

Вопрос "Где ...?" можно задавать ребенку всегда и везде. Нет нужды заниматься этим в специально отведенное время.

Если малыш не отвечает, возьмите его за руку и помогите указать на себя - "Вот Кили!".

Если ваш ребенок посещает прогулочную или игровую группу, занятия с детьми могли бы каждый раз начинаться с игры-переключки, вроде:

Где, о, где малышка Кили?

Кто нам скажет, где она?

"Вот тут Кили. Вот она!"

Закрепление и развитие умения.

Можно развивать данное умение следующими способами:

- Попробуйте сыграть в вышеописанную игру перед зеркалом, - есть ли в комнате малыша зеркало, в которое он мог бы смотреться?
- Напишите имя ребенка на его рисунках и поделках: "Это картина Кили. Это твоя. Эту красивую картину нарисовала ты!"

ВР.В.45. ИЗ ДЕВЯТИ КАРТИНОК ВЫБИРАЕТ ТУ, КОТОРУЮ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Этот параграф посвящен развитию умения выбирать из нескольких картинок ту, о которой спрашивают.

Здесь ребенок учится просматривать всю страницу, взвешивать и отбрасывать много непригодных картинок, пока не найдет ту, которая нужна. Это умение поможет ему получать удовольствие от книжек с картинками, организованных более сложно, а позже он будет использовать это умение для чтения.

Проблема учебных материалов легко разрешится, если у вас есть карты лото с девятью картинками, на которых изображены знакомые малышу предметы (см. ТМ.Ж.106). Можно сделать иначе: разделить квадратный лист картона (площадью примерно 20 квадратных сантиметров) на девять маленьких квадратов и в каждом из них нарисовать картинку. Кроме того, в книжке с картинками можно найти страницу с изображением множества различных предметов. Последний вариант полезен для предварительной оценки, позволяющей определить, нуждается ли ребенок в учебных материалах с более четко выраженной структурой.

Как оценить.

Материалы: Смотри вводную часть данного параграфа.

Способ: Положите карту лото на стол и дайте ребенку возможность оглядеть ее. Затем скажите: "Укажи на ...!" То же сделайте по отношению ко всем остальным картинкам.

Результат положительный, если ребенок правильно найдет хотя бы шесть из девяти картинок.

Как учить.

Если ребенок научился выбирать одну картинку из четырех (параграф ВР.В.35), а выбрать то, что нужно, из девяти картинок не может, попробуйте увеличивать число предлагаемых картинок постепенно. Пусть вашей первой задачей будет "Выбор из пяти картинок", затем "Выбор из шести", "Выбор из семи" и так далее. Количество промежуточных ступенек определяйте сами, исходя из возможностей ребенка.

Для промежуточных ступенек подойдут самодельные пособия. Наверняка малышу нравятся ваши рисунки, даже если вам они кажутся плохими, но если вам не хочется рисовать, в газетных киосках или писчебумажных магазинах можно поискать подходящие наклейки и переводные картинки.

Игровое время и участие в работе по дому.

Просмотрите детские книжки и постарайтесь найти такие, которые подошли бы к отработке тех умений, которыми вы сейчас занимаетесь. Может быть, малышу понравится вместе с вами готовить стол с картинками, рисовать картинки для своих же занятий, а затем выбирать из них то, что вы назовете.

Закрепление и развитие умения.

Когда вы вместе с ребенком будете рассматривать книжки с картинками, у вас появится масса возможностей для практики и совершенствования.

ВР.В.46. ИЗ ЧЕТЫРЕХ ПРЕДМЕТОВ ВЫБИРАЕТ ДВА В СООТВЕТСТВИИ С ФУНКЦИОНАЛЬНЫМИ ПРИЗНАКАМИ, КОТОРЫЕ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Теперь уже ваш ребенок может учиться выбирать предметы не по названиям, а по назначению. Направленные на это занятия помогут малышу понять связь между предметами и словами, обозначающими действия. Они, кроме того, научат ребенка выполнять самые разные указания, и из длинного и сложного предложения выделять наиболее важные слова. Педагоги Центра Маккуэри убедились в том, что многие дети обожают эти занятия, поскольку во время них дети не только слышат много интересного, но и что-то интересное делают.

Для того, чтобы выделить маленькие ступеньки, по которым ребенок будет продвигаться к успеху, в Перечне умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР) это задание разбито на три. Сначала положительным считается результат, когда малыш правильно отбирает два предмета из четырех представленных; следующий плюс ему ставится за умение отбирать четыре предмета из шести, и еще один - за умение

правильно выбирать все шесть. К трем параграфам данного раздела: ВР.В.46, 47 и 48 можно относиться как к звеньям одной цепи.

Для нашей задачи годятся любые предметы, которые можно описать с функциональной точки зрения. Мы предлагаем вам несколько таких предметов и показываем, какие вопросы можно задать к каждому из них.

- Ложка - "Чем мы едим?"
- Чашка - "Из чего мы пьем?"
- Мяч - "Что мы бросаем (ловим или ударяем)?"
- Книга - "Что мы читаем?"
- Нож (или ножницы) - "Чем мы режем?"
- Носок (или ботинок) - Что мы надеваем на ногу? (Во что мы обуваемся?)
 1. Кисть для красок - "Чем мы раскрашиваем?"
 2. Зубная щетка - "Чем мы чисти зубы?"
 3. Шапка - "Что мы надеваем на голову?"
 4. Свисток (дудочка) - "Во что мы дуем?"

Выберите то, с чем знаком ваш ребенок или то, с чем, на ваш взгляд, ему стоит познакомиться. Для оценки можно использовать и картинки, но для занятий лучше всего настоящие предметы или их игрушечные копии.

Как оценить.

Материалы: Четыре знакомых ребенку предмета, имеющих определенное назначение.

Способ: Положите предметы перед ребенком на стол. Если хотите, назовите их.

Спросите (как указано выше) о каждом из предметов: "Что мы ...?" или "Чем мы ...?". Если малыш выберет какой-то предмет правильно, то для того, чтобы быть уверенными, что он не угадал случайно, а сознательно выбрал этот предмет, спустя несколько минут проверьте его снова.

Результат положительный, если ребенок сумеет правильно выбрать хотя бы два предмета при условии, что на каждый вы дадите по две попытки. Если малыш сможет выбрать больше двух предметов, попробуйте протестировать его так, как указано в следующем (ВР.В.47) параграфе.

Как учить.

В начале каждого урока и вообще при любом удобном случае показывайте ребенку, как используются выбранные вами предметы, и рассказывайте о них. Пусть малыш, в свою очередь, тоже попробует применить эти предметы по назначению.

Помогайте ему на первых порах выбирать то, что нужно так, как вы это делали раньше (см. параграф ВР.В.20).

Иногда приходится уменьшать число предлагаемых ребенку предметов. Можно для начала взять только два, а затем постепенно увеличить их число.

Игровое время и участие в работе по дому..

Использовать свободное от занятий время не менее важно, чем заниматься специально. Когда вы собираетесь взять тот или иной функциональный предмет,

всегда старайтесь сказать ребенку не только, что это такое, но и что с этим делают. Особое внимание обращайтесь на те предметы, которые вы выбрали для занятий. Иногда бывает полезно к игрушкам ребенка добавить и предметы, аналогичные тем, которые вы выбрали. Малышу следует показывать разные варианты функциональных предметов - он должен знать, что для питья используются все чашки; большие, и маленькие, красные и синие, стеклянные и пластмассовые, простые и фигурные.

Закрепление и развитие умения.

Как только ребенок научится правильно определять хотя бы два предмета из четырех, можно расширить круг предметов до шести, Это уже будет непосредственной подготовкой к следующей ступеньке.

ВР.В.47. ИЗ ШЕСТИ ПРЕДМЕТОВ ВЫБИРАЕТ ЧЕТЫРЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФУНКЦИОНАЛЬНЫМИ ПРИЗНАКАМИ, КОТОРЫЕ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

ВР.В.48. ИЗ ШЕСТИ ПРЕДМЕТОВ ВЫБИРАЕТ ШЕСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С ФУНКЦИОНАЛЬНЫМИ ПРИЗНАКАМИ, КОТОРЫЕ ЕМУ НАЗЫВАЮТ.

Эти два параграфа посвящены развитию умения ВР.В.46.

Здесь ребенку предлагается на выбор шесть предметов. Способ оценки такой же, как в параграфе ВР.В.46.

- В параграфе ВР.В.47 результат считается положительным, если ребенок из шести предметов правильно определит четыре или пять.
- В параграфе ВР.В.48 результат считается положительным, если ребенок правильно определит все шесть предметов.

Занимайтесь так, как предложено в параграфе ВР.В.46, давая малышу на выбор шесть предметов.

Когда ребенок научится находить шесть предметов по их функциональному признаку, то проводить отдельные уроки с другим набором предметов, может быть, уже не стоит. Тем не менее, продолжайте вводить в ваши повседневные занятия новые предметы и периодически проверяйте, сможет ли малыш выбрать их из группы других, если вы опишите функциональные признаки этих предметов.

Такая работа, помимо того, о чем мы говорим, положительно сказывается и на развитии навыков разговорной речи - на освоении ребенком слов и фраз, обозначающих действия.

Когда ребенок научится произносить необходимые слова и фразы, обозначающие действия, то в ответ на ваш вопрос: "Что ты делаешь с ...?". он сумеет сказать вам, как используется тот или иной предмет.

ВР.В.49. ИЗ ПЯТИ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ЕМУ РАЗЛИЧНЫХ КУШАНИЙ УКАЗЫВАЕТ ТРИ, О КОТОРЫХ ЕГО СПРАШИВАЮТ.

ВР.В.50. ИЗ ПЯТИ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ЕМУ РАЗЛИЧНЫХ ЖИВОТНЫХ УКАЗЫВАЕТ ТРЕХ, О КОТОРЫХ ЕГО СПРАШИВАЮТ.

ВР.В.51. ИЗ ПЯТИ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ЕМУ ПРЕДМЕТОВ МЕБЕЛИ УКАЗЫВАЕТ ТРИ, О КОТОРЫХ ЕГО СПРАШИВАЮТ.

Хотя эти три умения оцениваются по-отдельности (заниматься ими тоже нужно по-отдельности), в них много общего, и поэтому мы рассмотрим их вместе.

У маленьких детей, которые учатся говорить, часто наблюдается тенденция сводить к одному понятию все предметы, имеющие какой-нибудь общий признак. В самом деле, многие из нас встречали детей, для которых все четвероногие животные - "собачки", все фрукты - "яблоки" и т.д. Однако, на том этапе развития, о котором мы говорим, детям уже пора начинать различать "одинаковые - но - разные" предметы. Учебными материалами могут служить сами предметы, о которых вы будете говорить ребенку (тогда, когда это возможно), реалистические игрушки и картинки.

Для занятий с продуктами питания выберите пять знакомых ребенку кушаний. Не следует включать в их число то, что малышу дают в особых случаях, например, "сладкую вату" или мороженое, поскольку эти лакомства могут вовсе не ассоциироваться у него с пищей!

Для занятий с животными выберите пять четвероногих животных, таких как лошадь, корова, собака, свинья и кошка.

Для занятий с предметами мебели выберите что-нибудь знакомое ребенку, например, кровать, стул, стол, шкаф и телевизор.

Как оценить.

Занятия можно проводить так же, как раньше, когда малыш учился выбирать из нескольких предметов тот, который ему называют (см. параграф ВР.В.20).

Во многих случаях, а именно тогда, когда вы при каждом удобном случае старались сказать ребенку, как называется тот или иной предмет, специальные занятия не требуются.

Игровое время и участие в работе по дому..

Даже если малыш получил положительные оценки, вам все же не стоит оставлять своих усилий по пополнению его словарного запаса и стремления насытить этот словарный запас деталями. Даже если ребенок еще не говорит, нужно, чтобы он понимал больше слов. Старайтесь в своей речи употреблять наряду с уже знакомыми ребенку словами, менее знакомые: "Посмотри на всех этих животных! Здесь свинки, лошадки, коровы и овечка". Или: "Я стираю пыль с мебели. Сначала со стола, а сейчас - с пианино. А ты сотри пыль с журнального столика!" и т.д.

Сделайте так, чтобы у ребенка была возможность показать вам, что он понимает, о чем вы говорите - пусть он отбирает нужные предметы, выполняет простые указания.

Закрепление и развитие умения.

Следует заниматься и другими категориями предметов. Знакомьте ребенка с частями, из которых состоят растения, с птицами (утка, курица и т.д.), с деталями дома (пол, стена, крыша и т.д.) и насекомыми. Можно обращать внимание малыша и на другие категории предметов - те, которые в жизни и работе вашей семьи играют важную роль.

К данному умению мы вернемся несколько позже, в параграфах ВР.В,71-74.

ВР.В.52. ВЫПОЛНЯЕТ ПРОСЬБУ: "ДАЙ МНЕ ...И ...!" ВЫБИРАЯ ДВА ПРЕДМЕТА ИЗ ЧЕТЫРЕХ.

В этой просьбе самым важным является слово "и". Если раньше вы называли только один предмет, то теперь вы будете называть два, и малыш должен будет оба слова запомнить и оба предмета вам дать. Овладение этим умением знаменует большой шаг вперед.

Кроме того, это хорошая подготовка к решению задачи, которой посвящен параграф ВР.Г.42 и последующих задач, связанных с выполнением указаний, состоящих из двух частей.

Как оценить.

Материалы Четыре знакомых ребенку предмета (например, собака, чашка, ложка и мяч).

Способ: Положите предметы перед ребенком на стол и скажите: "Дай мне ... и ...!" Сделайте пять попыток, называя все предметы в разных сочетаниях. Не подсказывайте и не напоминайте, что нужно делать. Прежде, чем малыш начнет выбирать предметы, убедитесь, что он слушает ваши указания.

Результат положительный, если четыре раза из пяти ребенок правильно выполнит ваше указание и даст вам оба названных предмета.

Как учить.

Здесь в наших требованиях появляется совершенно новый элемент, и это обуславливает необходимость более интенсивных занятий.

Сначала малыш будет сильно нуждаться в вашей помощи, но со временем вы будете помогать ему все меньше и меньше.

Помните, что данное умение требует особой концентрации внимания.

Для начала, высказав просьбу, возьмите руки ребенка в свои и подведите их к обоим предметам так, чтобы он мог их взять. Скажите: "Посмотри, вот ты взял собачку и мячик". Иногда сами давайте малышу предметы со словами: "Я дам тебе ложку и чашку. Ты взял ложку и чашку".

После того, как вы повторите эту процедуру несколько раз, попробуйте снова изложить малышу свою просьбу, но уже не направляйте его руки. Если он

даст вам только один предмет из тех, что вы назвали, скажите: "Собачку и ...". Так вы дадите ребенку шанс вспомнить второй предмет. Если же малыш все-таки не вспомнит, повторите всю просьбу сначала: "Дай мне собачку и мячик!".

Если ребенок даст вам два предмета, но не те, которые вы назвали, ничего не говоря, положите их на место и скажите: "Слушай внимательно! Дай мне собачку и мячик!"

Когда ребенок научится выполнять просьбы с вашей помощью, так, как мы описали выше, попробуйте давать ему подсказку в более общей форме, например: "Ты уже все сделал?" или "О чем я тебя просила?". Если малыш все же забыл, что нужно сделать, положите все предметы на место и повторите первоначальную просьбу.

Можно разнообразить упражнения, например, поставить на стол широкую вазу или ведро и попросить малыша: "Положи туда собачку и мячик!" Возможны и другие варианты.

Можно каждый день менять предлагаемые ребенку наборы предметов - подойдут любые из тех, которые он знает.

Продолжайте упражняться до тех пор, пока два дня подряд малыш не будет выполнять ваши указания правильно, как минимум, четыре раза из пяти.

Игровое время и участие в работе по дому..

Смотрите параграф ВР.В.53.

Закрепление и развитие умения.

Смотрите параграф ВР.В.53.

ВР.В.53. ВЫПОЛНЯЕТ ПРОСЬБУ: "ДАЙ МНЕ ...И ...!", ВЫБИРАЯ ДВА ПРЕДМЕТА ИЗ ТЕХ, ЧТО НАХОДЯТСЯ В КОМНАТЕ.

Для овладения всеми умениями, входящими в нашу программу, очень важно практиковаться в естественной обстановке, но для овладения данным умением это настолько важно, что мы решили поговорить об этом отдельно.

Ваши скрупулезные занятия с наборами из четырех предметов были подготовкой к умению. имеющему практическое значение - умению выполнять просьбы, относящиеся к любым предметам, которые находятся в доме.

Если к данному моменту ваш малыш уже научился ходить, возможно он научился и выполнять такую простую просьбу, как "Принеси мне мишку!" или "Милый, принеси мне, пожалуйста, мою туфельку!". Если это так, значит теперь он может начать учиться выполнять просьбы, состоящие из двух частей, например: "Нам нужны твои ботинки и шапочка" или "Не мог бы ты мне передать печенье и кусочек сыра?".

Заметим, что чаще всего мы употребляем словосочетание "Принеси мне", но его можно с успехом заменить и просьбами другого рода. Главное, чтобы одна и та же просьба относилась к обоим предметам.

Если ваш малыш еще не ходит, вы можете продолжить развитие умения ВР.В.52, усложнить задачу, предложив ему больше предметов на выбор и/или устроив его так, чтобы он мог передавать вам все, что вы попросите.

Как оценить.

Способ: Это умение можно оценивать дома или в знакомой классной комнате.

Наметьте предметы, которые ребенок знает и может достать. Скажите: "Принеси мне ... и ...!" Сделайте три попытки, называя предметы в разных сочетаниях. Если хотите, можете три попытки сделать не сразу, а в течение дня. Не подсказывайте и не напоминайте малышу, что нужно принести.

Прежде, чем ребенок отправится на поиски, убедитесь в том, что он выслушал вашу просьбу до конца.

Результат положительный, если ребенок выполнит вашу просьбу два раза из трех.

Как учить.

Начните с просьбы принести пару предметов, которые обычно используются вместе, например, ботинки и носки, тарелку и ложку, ведро и лопатку.

Возможно, сначала вам нужно будет пойти вместе с малышом, чтобы помочь ему найти оба предмета. Попробуйте пригласить к вам в комнату третьего человека, чтобы он давал задание, а вы помогали малышу искать нужные предметы и относить их говорящему.

Когда вы увидите, что ребенок в своих действиях уже меньше зависит от вас, останьтесь сидеть и позвольте ему отправиться на поиски одному. Вы же при необходимости можете ему задавать наводящие вопросы, вроде тех, которые мы привели в параграфе ВР.В.52.

Малышу может понравиться игра в магазин. Дайте ему корзинку и список покупок в виде листа с изображением двух предметов, которые он должен "купить". Когда он научится справляться с такими заданиями, пусть отправится в магазин без списка или с более длинным списком.

Закрепление и развитие умения.

Когда ваш ребенок овладеет данным умением, нужно будет подумать о том, как помочь ему практиковаться. Развитие этого умения предусмотрено последними параграфами раздела ВР.Г.

ВР.В.67. УКАЗЫВАЕТ НА 13 ЧАСТЕЙ ТЕЛА.

Выберите 13 частей тела, включив в их число те 10, которые ребенок уже знает.

Оценивайте это умение и занимайтесь так, как указано в параграфе ВР.В.25.

ВР.В.68. УКАЗЫВАЕТ НА 16 ЧАСТЕЙ ТЕЛА.

Выберите 16 частей тела, включив в их число те 13, которые ребенок уже знает.

Оценивайте это умение и занимайтесь так, как указано в параграфе ВР.В.25.

ВР.В.69. ЕСЛИ НА КАРТИНКЕ ИЗОБРАЖЕНЫ МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА, УКАЗЫВАЕТ НА ТОГО, О КОМ СПРАШИВАЮТ.

Примерно на том уровне развития, о котором мы сейчас говорим, дети уже могут отличить мальчика от девочки не только на основании общих представлений о причёске или одежде. Вы, наверно, иногда разговариваете с ребенком о мальчиках и девочках - ведь это одна из многих проблем, которыми родители занимаются с детьми естественным образом.

Если при проверке ваш малыш не получит положительной оценки, с ним можно позаниматься дополнительно так, как мы предлагали в параграфе ВР.В.34, когда отрабатывалось умение из нескольких картинок выбрать нужную.

Самое важное - предлагать вниманию ребенка как можно больше разных изображений детей. Так девочки не должны все время изображаться в платьицах, с конскими хвостиками и бантиками.

Для нашей задачи хороши каталоги магазинов одежды и журналы мод, хотя у них тоже есть тенденция создавать стереотипы.

Как оценить.

Материалы: Три картинки, на которых изображены девочки, и три - на которых изображены мальчики.

Способ: Положите на стол одну картинку, на которой изображен мальчик, и одну - на которой изображена девочка. Скажите: "Укажи на мальчика (или девочку)!" Повторите просьбу, назвав противоположный пол. Положите другую пару картинок, поменяв местами мальчика и девочку. Затем то же сделайте с третьей парой. Таким образом, вы дадите ребенку три попытки, чтобы он мог найти "мальчика" и три - чтобы он мог найти "девочку".

Результат положительный, если ребенок в двух случаях из трех правильно укажет на мальчика и в двух случаях из трех правильно укажет на девочку.

ВР.В.70. ЕСЛИ НА КАРТИНКЕ ИЗОБРАЖЕНЫ МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА, УКАЗЫВАЕТ НА ТОГО, О КОМ СПРАШИВАЮТ.

Оценивать это умение следует так же, как предыдущее (ВР.В.69), а если потребуется, можно дополнительно позаниматься так, как указано в параграфе ВР.В.34.

ВР.В.71. ОТБИРАЕТ ПРЕДМЕТЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ПОНЯТИЮ "ПТИЦА".

ВР.В.72. ОТБИРАЕТ ПРЕДМЕТЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ПОНЯТИЮ "ЖИВОТНЫЕ".

ВР.В.73. ОТБИРАЕТ ПРЕДМЕТЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ПОНЯТИЮ "ОДЕЖДА".

ВР.В.74. ОТБИРАЕТ ПРЕДМЕТЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ПОНЯТИЮ "МЕБЕЛЬ".

Последние четыре параграфа данного раздела посвящены развитию представлений ребенка о категориях или группах в которые объединяются предметы, имеющие родственные признаки. Эту работу мы начали раньше (см. параграфы ВР.В.49-51).

На ранних стадиях мы учили ребенка различать предметы, входящие в одну категорию, давая этим предметам имена. Теперь малышу называется категория (или понятие), а он должен подобрать предметы, соответствующие этой категории.

Обычно для занятий подобного рода используются такие понятия, как пища, животные, одежда и мебель. В зависимости от интересов ребенка и от того, с какими предметами он знаком, можно добавить и другие понятия.

В качестве учебных материалов могут использоваться предметы (например, реалистические игрушки) или картинки - нарисованные или вырезанные из журналов - и наклеенные на большие листы картона. Выберите четыре категории предметов и для каждой подберите по четыре предмета, например четыре разных кушанья, четыре игрушечных животных, четыре предмета кукольной одежды и четыре предмета кукольной мебели. Если после оценки вы найдете нужным позаниматься с ребенком еще, к каждой категории подберите дополнительные предметы, чтобы учебные материалы можно было менять. Четыре умения, о которых мы сейчас говорим (ВР.В.71,72,73 и 74), могут оцениваться вместе.

Как оценить.

Материалы: По четыре предмета четырех указанных выше категорий.

Способ: Разложите в беспорядке на столе приготовленные вами предметы. Скажите: "Покажи мне все съедобное. Если ребенок покажет не все лежащие перед ним съедобные предметы, скажите: "А ты можешь найти еще что-нибудь съедобное?". Повторите эту процедуру для всех остальных категорий предметов, давая не больше одной подсказки на каждую.

При оценке умения ВР.В.71 результат считается положительным, если ребенок из всех предметов отберет хотя бы три съедобных.

При оценке умения ВР.В.72 результат считается положительным, если ребенок из всех предметов отберет хотя бы трех животных.

При оценке умения ВР.В.73 результат считается положительным, если ребенок из всех предметов отберет хотя бы три предмета одежды.

При оценке умения ВР.В.74 результат считается положительным, если ребенок из всех предметов отберет хотя бы три предмета мебели.

Как учить.

Если хотя бы за две категории предметов ребенок получит положительные оценки, можно работать со всеми предметами четырех категорий одновременно. Если же он не получит ни одной положительной оценки или только одну, то вам нужно начать заниматься только с двумя категориями, постепенно увеличивая их число до четырех.

Начните с подбора предметов. Поставьте на стол большие блюда и положите в каждое из них по одному образцу из каждой категории. Возьмите для примера один предмет и скажите: "Вот это одежда. Положи все предметы одежды к одежде!".

Когда подбор будет завершен, и все предметы будут разложены по блюдам, попросите малыша правильно выбрать блюдо. Скажите: "Покажи мне пальчиком на блюдо с одеждой / животными / мебелью / съедобным!".

Как только ребенок научится правильно находить названные вами категории, можно переходить к следующей ступеньке. Разбросайте по столу все предметы, а посередине поставьте только одно блюдо. Положите в него один предмет из намеченной вами категории. Скажите: "Я кладу одно животное на блюдо. Положи сюда и других животных!". Прделайте то же с другими категориями, помогая ребенку, если нужно.

Когда малыш научится делать это самостоятельно, не кладите больше на блюдо ничего. Покажите ребенку пустое блюдо и скажите: "Положи на блюдо всех животных!". То же проделайте с предметами остальных категорий. Если ребенок справится с этой задачей, значит он уже близок к тому, чтобы правильно указывать на все предметы, относящиеся к одной категории так, как это предусмотрено методом оценки.

Игровое время и участие в работе по дому..

Самое подходящее время для практики - время уборки. Попросите ребенка сложить все игрушки в ящик, а всю одежду в специальную корзину.

Продолжайте, пользуясь случаем, называть не только сами предметы, но и основные категории.

Закрепление и развитие умения.

Вводите новые понятия, названия новых категорий, имеющих важное значение в мире вашего малыша.

Если ваш ребенок скоро пойдет в школу, то занятия такого рода хорошо подойдут к его упражнениям с бумагой и карандашом. Нарисуйте на листе бумаги разные предметы, назовите какую-нибудь категорию и попросите ребенка обвести кружочками все предметы, относящиеся к этой категории.

Можно, конечно объединять предметы в определенные категории, основываясь на разных признаках. Некоторые подходы (по цвету, по размеру, по форме) вы найдете в других разделах нашей программы. Можно объединять предметы в соответствии с материалами, из которых они сделаны, в соответствии с назначением (когда, где и как они используются) и так далее. Помогая ребенку изучать окружающие его вещи, старайтесь обращать его внимание не только на различия между интересующими его предметами, но и на их сходства.

ГЛАВА 4

ВР.Г: Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия.

В разделе ВР.В рассказывалось о том, как учить ребенка выбирать определенные предметы или картинки из множества предложенных. Различные предметы будут фигурировать и в данном разделе, но работать мы будем над пониманием слов и фраз, обозначающих действия. Слова, которые малыш узнает в процессе этих занятий, помогут ему выполнять обычные, повседневные просьбы и указания; они станут ключом к пониманию разговоров окружающих; их звучание отразится на его собственной речи.

Мы начинаем заниматься данной группой умений тогда, когда ребенок достигает уровня развития, соответствующего 18 месяцам. К этому времени малыш уже должен научиться понимать некоторые простые слова, обозначающие действия, например, "посмотри", "возьми", "покажи", "дай". Если вы не уверены, что ваш ребенок знает их достаточно хорошо, обратитесь к разделу ВР.Б.

А мы начнем вводить новые слова, обозначающие действия, и будем учить ребенка выполнять все более сложные указания. Большинство предлагаемых упражнений нужно будет отрабатывать за столом, во время специально организованных занятий. Многим малышам первые знания легче даются в условиях, когда они занимаются сидя и имеют возможность сосредоточиться на тех важнейших словах и действиях, которым посвящен урок. Однако специально организованные занятия необходимы только на первых порах. Учиться и упражняться нужно и в естественных условиях - в ситуациях, когда осваиваемые вами умения могут быть применены на практике. Некоторые конкретные советы вы найдете в заметках, озаглавленных "Игровое время и участие в работе по дому", а остальное - за вами.

Когда для занятий вам потребуется дополнительные вещи, выбирайте то, что малыш хорошо знает - может быть, это будут предметы, которыми вы занимались раньше, в разделе ВР.В. Если в процессе занятий ваш малыш должен будет не только совершить определенные действия, но и произвести выбор, убедитесь заранее, что он сможет выбрать названный вами предмет из тех, которые вы приготовили. Перечень умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР) поможет сориентироваться, подскажет, как соотносятся умения группы ВР.В и группы ВР.Г.

Ниже мы приводим перечень всех умений данной группы.

От 18 месяцев до 2 лет.

29. Выполняет одно из двух разных действий с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу.

30. Выполняет три разных действия с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу.

От 2 до 3 лет.

38. Демонстрирует десять действий в ответ на просьбы, содержащие соответствующие слова.

39. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из двух предметов и совершая одно из двух действий.

40. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из трех предметов и совершая одно из четырех действий.

41. Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из четырех предметов и совершая одно из четырех действий.

42. Выполняет указания, в каждое из которых входят две пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое - название предмета.

От 3 до 4 лет.

65. Выполняет указания, в каждое из которых входят две пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое - название предмета из тех, которые находятся в комнате.

66. Выполняет указания, в каждое из которых входят три пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое - название предмета из тех, которые находятся в комнате.

ВР.Г.29. ВЫПОЛНЯЕТ ОДНО ИЗ ДВУХ РАЗНЫХ ДЕЙСТВИЙ С ОДНИМ ПРЕДМЕТОМ В ОТВЕТ НА СООТВЕТСТВУЮЩУЮ ПРОСЬБУ.

В данном разделе мы делаем упор на понимании слов, обозначающих действия. Значения таких слов выступают особенно отчетливо, если производить различные действия малыш будет с одним и тем же предметом. Когда вы будете обращаться к нему с просьбой сделать то-то и то-то, одно слово в вашей фразе - название предмета - будет оставаться неизменным, а второе слово, обозначающее действие, будет меняться. Для того, чтобы правильно выполнить вашу просьбу, ребенок должен будет вслушаться в ключевое слово фразы и именно на него прореагировать.

Подумайте сначала над тем, какими словами обозначаются действия, которые малыш производит во время игр или обычных повседневных занятий. Попробуйте понять, какие слова он захотел бы использовать сам. Жестких указаний на этот счет нет; можно сказать только, что, из практических соображений, слова должны быть такими, чтобы обозначаемые ими действия ребенок мог продемонстрировать либо сам либо на примере своей игрушки.

Для отработки данного умения (и последующих тоже) педагоги Центра Маккуэри часто используют на занятиях куклы и игрушечных зверей. Мы тоже будем говорить о действиях, которые могут совершать куклы и игрушечные звери, по крайней мере, в воображении ребенка: "поцелуй", "подними", "шлепни", "уложи", "посади".

Такой подход имеет три преимущества. Во-первых, он позволяет проводить занятия либо за столом - с маленькими игрушками либо с большими - во время ролевых игр (типа игры в "дочки-матери"). Во-вторых, многие дети могут продемонстрировать подобные действия сами, с помощью движений собственного тела. В-третьих, эти действия отражают достаточно важные события в жизни самого ребенка - события, о которых ему позже захочется поговорить.

Если все же в вашем случае такой подход окажется непригодным (например, если малыш не любит куклы и вообще игрушки, которые можно нянчить),

позанимайтесь другими глаголами, применимыми к предметам иного типа (машинкам, кубикам, ложкам и т.п.). Это могут быть такие глаголы как "подуй", "дай", "укажи", "толкни". И все-таки, куклы так хороши для занятий и для ролевых игр, что стоит потратить время на то, чтобы научить малыша радоваться им. К мальчикам это относится не в меньшей степени, чем к девочкам!

Для начала выбираются только два слова, обозначающих действия. В Центре Маккуэри педагоги и родители обычно останавливаются на двух словах из следующих четырех: "поцелуй", "подними", "уложи", "обними".

Как оценить.

Материалы: Один предмет - желательно, кукла или мягкая игрушка (см. приведенные выше замечания).

Способ: Выберите два слова, обозначающих действия из тех, которые, по вашему мнению, ребенок знает. Например, вы выбрали слова "поцелуй" и "подними". Скажите малышу: "Поцелуй куколку!". Если он выполнит вашу просьбу, скажите: "Подними куколку!". Затем снова попросите: "Подними куколку!". Продолжайте в том же духе, пока не произнесете каждое слово, обозначающее действие, три раза.

Результат положительный, если ребенок произведет с куклой каждое указанное вами действие, по меньшей мере, два раза.

Как учить.

Выберите те действия, которые ребенок особенно любит. Покажите ему, что и как нужно делать, сопровождая свои действия словами: "Смотри, я могу поднять куколку. Вот так! Ну-ка, теперь ты подними куколку!". Если потребуется, помогите физически, но как только вы увидите, что малыш может обойтись без вашей помощи, откажитесь от нее.

Когда ребенок начнет подражать вам охотно, попробуйте просто давать ему словесное указание, не демонстрируя самого действия. Показать малышу, что и как нужно сделать, вы можете только в том случае, если сам он ошибется.

На занятиях, о которых мы говорим, очень важно, чтобы ребенок слушал и сосредотачивал внимание на том, что вы говорите. Если вы знаете, что он знаком с употребляемым вами словом, попробуйте в случае его ошибки сказать: "Слушай внимательно! ПОДНИМИ куколку!".

Аналогичным образом работайте и с другими словами, чередуя их как придется.

Заменяйте одни игрушки другими, чтобы у малыша не сложилось представление, будто каждое из действий связано только с одной определенной игрушкой.

Игровое время и участие в работе по дому.

В свободное время упражняйтесь с разными игрушками. С ними вы сами и ваш малыш можете производить те действия, над которыми вы работаете в данное время. Не упускайте возможности обсудить эти действия с ребенком, где бы вы их ни увидели: на картинках, по телевизору или в играх других детей!

Закрепление и развитие умения.

Здесь следует прямо перейти к параграфу ВР.Г.30.

ВР.Г.30. ВЫПОЛНЯЕТ ТРИ РАЗНЫХ ДЕЙСТВИЯ С ОДНИМ ПРЕДМЕТОМ В ОТВЕТ НА СООТВЕТСТВУЮЩУЮ ПРОСЬБУ.

Данное умение является прямым развитием умения ВР.Г.29, только теперь к двум уже знакомым малышу действиям добавляется третье.

Если вы решили включить слова "посади" или "уложи", вам можно для занятий взять соответствующие предметы кукольной мебели - стульчик или кровать. Если вы занимаетесь за столом, поставьте эти предметы на стол, и пусть они остаются там в течение всего урока. Если же вы будете извлекать их только тогда, когда они действительно требуются, малыш поймет ваше указание без слов.

Оценивать это умение, заниматься и практиковаться в свободное время нужно так, как указано в параграфе ВР.Г.29.

ВР.Г.38. ДЕМОНИСТРИРУЕТ ДЕСЯТЬ ДЕЙСТВИЙ В ОТВЕТ НА ПРОСЬБЫ, СОДЕРЖАЩИЕ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ СЛОВА.

Три слова, освоенные ребенком в параграфе ВР.Г.30, плюс слова, освоенные в результате проработки предыдущей группы умений (ВР.В), образуют фундамент, на котором уже многое можно построить. Вполне вероятно, что сейчас, достигнув уровня развития, соответствующего двум годам, малыш научился понимать, по меньшей мере, 10 слов, обозначающих действия, и демонстрировать их как с помощью движений своего собственного тела, так и на примере куклы.

Как оценить.

Материалы: Куклы или другие игрушки.

Способ: Попросите малыша продемонстрировать вам 10 действий (по очереди). Он может выполнить их сам, проделать то, что требуется на примере куклы, или вместе с куклой. Если хотите, можно оценить это умение не за один прием, а за несколько.

Пусть среди используемых вами 10 слов будут слова, которые малыш, как вам кажется, уже знает; возможно, вы включите такие слова, как "поцелуй", "обними", "подними", "посади", "уложи", "подуй", "подвинь", "покажи", "дай", "поставь", "умой", "брось" и т.п.

В тех случаях, когда какие-то действия, например, "почисть", требуют наличия дополнительных предметов, приготовьте эти предметы заранее, так, чтобы они в течение всего урока находились под рукой. Если вы достанете их тогда, когда они, действительно, потребуются, вы не сможете узнать, понимает ли ребенок то слово, обозначающее действие, которое вы произнесли, или он просто реагирует на появившийся предмет.

Результат положительный, если малыш может продемонстрировать, по меньшей мере, 10 действий, выраженных соответствующими словами.

Как учить.

Возможно, вам покажется, что все 10 слов не нужно прорабатывать на специально организованных уроках. Если малыш научится производить правильные действия в ответ хотя бы на несколько таких слов, остальные он может освоить в процессе неформальной деятельности - игры или повседневных занятий.

Следует иметь в виду, что методы обучения, описанные в параграфе ВР.Г.29, можно применять в игровых ситуациях точно так же, как и на специальных занятиях.

Игровое время и участие в работе по дому.

О чем бы вы ни говорили с вашим малышом, отличительной чертой вашей речи должны стать слова, обозначающие действия. Если ребенок уже начал говорить, побуждайте его произносить эти слова. Здесь вам могут помочь методы, предложенные в главе 3 книги 3.

Закрепление и развитие умения.

В последующих параграфах данного раздела мы начнем заниматься более сложными заданиями, но неплохо было бы продолжить изучение слов, обозначающих действия, и чем больше их будет в багаже вашего ребенка, тем лучше!

ВР.Г.39. ВЫПОЛНЯЕТ УКАЗАНИЯ, СОСТОЯЩИЕ ИЗ ДВУХ СЛОВ, ВЫБИРАЯ ОДИН ИЗ ДВУХ ПРЕДМЕТОВ И СОВЕРШАЯ ОДНО ИЗ ДВУХ ДЕЙСТВИЙ.

В самом начале нашей работы над умениями данной группы малыш учился реагировать на одно из двух слов фразы. При этом слова, обозначающие действия, менялись от просьбы к просьбе, а название предмета оставалось неизменным - по крайней мере, на протяжении одного урока.

Теперь же в просьбах, с которыми мы обращаемся к ребенку, будет меняться не только слово, обозначающее действие, но и название предмета. Таким образом, малыш будет учиться внимательно слушать и реагировать на оба слова одной фразы.

Как оценить.

Материалы: Две маленькие, хорошо знакомые ребенку игрушки. Если вы хотите взять две куклы, пусть у них будут разные имена. Желательно, все же, в данном случае использовать две совершенно разные игрушки, например, куклу и собачку или мишку и корову.

Способ: Положите обе игрушки на стол. Используя по очереди слова, обозначающие действия, с которыми мы работали в параграфах ВР.Г.29, 30 и 38, дайте ребенку пять указаний, в каждом из которых одно слово будет названием предмета, а другое будет обозначать действие. В этой серии указаний каждое слово, обозначающее действие, должно быть использовано хотя бы один раз.

Возьмем, к примеру, в качестве игрушек куклу и собачку и проверим знание малышом таких действий как поднимать, шлепать, целовать. В этом случае можно дать ребенку следующие указания:

"Подними куколку!"

"Шлепни собачку!"

"Шлепни куколку!"

"Поцелуй куколку!"

Результат положительный, если ребенок правильно выполнит четыре указания из пяти, причем на каждое из трех слов, обозначающих действия прореагирует правильно хотя бы по одному разу.

Как учить.

Убедившись, что малыш смотрит на вас, медленно и четко произнесите свою просьбу. Если после этого ребенок потянется не к той игрушке, привлечите его внимание к себе еще раз и повторите все указание с начала до конца. Если малыш ошибется и на этот раз, сами покажите ему, что нужно делать, сказав при этом: "Посмотри, я целую куколку. Поцелуй куколку ты!".

Заметим, что если вы разобьете свою просьбу на две части (например, "Найди куколку ...а теперь поцелуй куколку!"), то в действительности окажется, что вы работаете на уровне параграфа ВР.Г.30. В нашем же случае самое главное - представить оба слова как целую часть фразы.

Игровое время и участие в работе по дому.

Практиковаться, как мы отмечали в параграфе ВР.Г.29, можно во время игр, включая в них самые разные куклы и мягкие игрушки.

Закрепление и развитие умения.

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Г.40.

ВР.Г.40. ВЫПОЛНЯЕТ УКАЗАНИЯ, СОСТОЯЩИЕ ИЗ ДВУХ СЛОВ, ВЫБИРАЯ ОДИН ИЗ ТРЕХ ПРЕДМЕТОВ И СОВЕРШАЯ ОДНО ИЗ ЧЕТЫРЕХ ДЕЙСТВИЙ.

В этом параграфе мы продолжим заниматься умением, которому посвящен предыдущий параграф, но теперь мы усложним задачу, увеличив число вариантов.

Как оценить.

Материалы: Три маленькие, хорошо знакомые ребенку игрушки (см. параграф ВР.Г.30).

Способ: Положите три игрушки на стол. Используя по очереди слова, обозначающие действия (см. параграфы ВР.Г.29,30 и 38), дайте ребенку пять указаний так, чтобы в каждое входило одно слово, обозначающее предмет, и одно

слово, обозначающее действие. При этом каждое из выбранных вами слов, обозначающих действия, должно быть использовано хотя бы один раз.

Пусть, к примеру, вашими игрушками будут кукла, собачка и корова, а действия вы выберите следующие: подними, шлепни, поцелуй и обними. Тогда указания могут быть такими:

"Подними куколку!"

"Поцелуй собачку!"

"Подними корову!"

"Обними собачку!"

"Шлепни корову!"

Если вы выбрали действия, требующие дополнительного реквизита, например, действия "уложи!", и "посади!", то этот реквизит (кровать и стульчик) следует поставить на стол в стороне от игрушек, чтобы выбирая нужные игрушки, малыш не отвлекался.

Как учить.

Смотрите параграф ВР.Г.39.

Закрепление и развитие умения.

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Г.41.

ВР.Г.41. ВЫПОЛНЯЕТ УКАЗАНИЯ, СОСТОЯЩИЕ ИЗ ДВУХ СЛОВ, ВЫБИРАЯ ОДИН ИЗ ЧЕТЫРЕХ ПРЕДМЕТОВ И СОВЕРШАЯ ОДНО ИЗ ЧЕТЫРЕХ ДЕЙСТВИЙ.

Здесь, еще в большей степени, чем раньше, успехи ребенка будут зависеть от его способности внимательно слушать и отвечать на слова действиями, только теперь число возможных вариантов будет еще больше.

Методы оценки и обучения аналогичны тем, что приведены в параграфе ВР.Г.40, но здесь мы даем малышу на выбор четыре предмета и используем в своих указаниях четыре слова, обозначающих действия.

Закрепление и развитие умения.

Освоение этого умения дает ребенку определенную звуковую базу, которая позволит ему выполнять простые указания, требующие одного действия. Теперь эти указания уже могут относиться ко всему, что есть в доме. Умение внимательно слушать (а в этом ребенок практиковался на всех занятиях) потребуется ему в повседневной жизни для выполнения самых разных указаний. Теперь вы знаете, что он может из нескольких предметов или действий выбрать то, что нужно. Конечно, реальные бытовые ситуации чаще всего будут ставить перед малышом более трудные задачи - ведь в комнате будут находиться уже не четыре предмета, а гораздо больше, и они могут отвлекать его внимание. Но если вы, обращаясь к ребенку, будете упоминать знакомые ему предметы и действия, то вполне можете рассчитывать, что он ответит на вашу просьбу правильно.

Всегда, - не только во время занятий, - очень важно сначала добиться концентрации внимания ребенка. Если вы заметите, что малыш невнимателен или переключился на что-нибудь другое, вновь привлечите его внимание к себе и повторите полностью все указание. Не пытайтесь как-то помочь ему, пока не убедитесь, что он действительно выслушал все, что вы сказали.

Теперь ваши просьбы не должны ограничиваться только четырьмя предметами и четырьмя действиями, как это требовалось при отработке умения. В самом деле, вам следует стремиться расширить словарный запас ребенка, в том числе, и запас слов, обозначающих действия. Нет нужды жестко придерживаться фраз, состоящих только из двух слов - можно использовать и более длинные фразы, если они содержат центральную идею и требуют выполнения лишь одного действия. Попробуйте ввести указания типа: "Дай это папе!", "Расчеши куколке волосы!", "Принеси мне твою полотенце!", "Убери это!", "Вымой коленки!"

На том уровне развития, о котором мы говорим, ваш ребенок (независимо от того, кто он - мальчик или девочка!) должен уже охотно принять предложение поучаствовать в более продолжительной игре, в которой кроме куклы были бы такие предметы домашнего обихода, как игрушечный чайный сервиз, настоящая кухонная утварь, кукольная кроватка и все, что нужно для уборки. Такого рода игры - один из лучших способов научить ребенка применять знакомые слова на практике и узнавать новые слова, обозначающие действия. Одновременно можно упражняться в умении определять предметы по их функциям (см. параграфы ВР.В.46-48), например, так:

Мама: Обезьянка хочет есть.

Мальш: (не реагирует)

Мама: Чем мы едим?

Мальш: (берет ложку)

Мама: Мы едим ложкой. Обезьянка может поесть?

Мальш: (кормит обезьянку)

Мама: Ам-ням-ням. Ей нравится еда. А сейчас вытри ей мордочку!".

Кроме того, можно попробовать включить в игру воображаемые предметы и с помощью мимики и жестов произвести с ними какие-нибудь действия.

Подумайте о глаголах, которые вы могли бы употребить по отношению к другим игрушкам. Можно ведь заниматься с машинками, автобусами, поездом (толкни, покати, останови), с мячом (брось, покати, ударь), с коробочками (открой, закрой, потряси, подвинь) и т.д.

Вводя новое слово, обозначающее действие, не забывайте о необходимости одновременно расширять диапазон вариантов, предлагайте больше предметов, используйте больше действий.

ВР.Г.42. ВЫПОЛНЯЕТ УКАЗАНИЯ, В КАЖДОЕ ИЗ КОТОРЫХ ВХОДЯТ ДВЕ ПАРЫ СЛОВ; В КАЖДОЙ ПАРЕ ОДНО СЛОВО ОБОЗНАЧАЕТ ДЕЙСТВИЕ, А ДРУГОЕ - НАЗВАНИЕ ПРЕДМЕТА.

Прорабатывая параграф ВР.В.52, мы учили малыша выполнять указания, состоящие из двух частей. Ему предлагалось четыре предмета, и в ответ на просьбу: "Дай мне ... и ...!" он должен был дать вам два названных вами предмета.

Сейчас мы начнем учить ребенка выполнять просьбы, которые включают в себя два разных действия и два разных предмета. Очевидно, что прежде, чем приступить к этим занятиям, нужно, чтобы малыш научился делать то, что требуется в параграфе ВР.В.52. Переход от простых просьб, включающих в себя одно действие, к просьбам типа: "Сделай это, а затем сделай то!" знаменует собой большой шаг вперед. В повседневной жизни такие просьбы встречаются очень часто, поэтому так важно научить ребенка их выполнять. Мы говорим: "Возьми ранец и подожди у двери!" или "Поцелуй папу и беги в постель!".

Занятия мы будем проводить за столом или в спокойной игровой обстановке, вдали от всего, что может отвлечь внимание. Немного позже (параграф ВР.Г.65) мы займемся развитием этого умения уже в "реальной" домашней обстановке.

Как оценить.

Материалы; Четыре знакомых ребенку предмета.

Способ: Предлагаемые действия будут зависеть от того, какие вы выберете предметы. Если вы выбрали "одушевленные" предметы - куклу, собачку, мишку, корову, - можно использовать действия типа "подними", "шлепни", "уложи", "посади". Если ваши предметы - "неодушевленные", например, кубик, машинка, ложка и чашка, то можно предложить такие действия, как "подвинь", "подуй", "дай" и "возьми". Отбирая для оценки предметы и действия, ориентируйтесь на знания малыша.

Пусть каждое ваше указание включает в себя просьбу произвести два разных действия с двумя разными предметами. Обе части фразы соедините союзом "и". Вот несколько примеров.

"Посади куколку и подними мишку!"

"Уложи коровку и шлепни куколку!"

"Подвинь кубик и дай мне машинку!"

"Подуй на чашку и дай ложку!"

Дайте малышу пять указаний такого рода. Каждый раз выделяйте ему побольше времени для ответа. Не вмешивайтесь в его действия, стремясь помочь. Если же вы все-таки сделаете это, то такую попытку нельзя будет оценить положительно.

Результат положительный, если ребенок в четырех случаях из пяти выполнит ваше указание правильно.

Как учить.

Прежде, чем дать ребенку указание, необходимо убедиться, что он смотрит на вас и слушает то, что вы говорите.

Сначала сами продемонстрируйте, что нужно сделать, и опишите свои действия: "Смотри, я могу поднять куколку И поцеловать мишку".

Если малыш выполнит первое действие, а дальше дело не пойдет, ничего не говоря, верните первую игрушку на место, вновь привлечите к себе его внимание и повторите указание с начала до конца.

Если малыш застрянет на том же самом месте, напомните ему, что нужно сделать что-то еще, сказав: "и ...???" или "Подними куколку и ...???"

Если ребенок все-таки не вспомнит вторую часть вашей просьбы, поставьте на место все предметы, еще раз постарайтесь привлечь к себе его внимание, повторите все задание и помогите малышу выполнить каждую его часть.

Не следует пытаться разбить просьбу на две части ("Подними куколку ...Хорошо, а теперь поцелуй мишку!"). Это не поможет малышу освоить данное умение и явится лишь тренировкой умения отвечать на просьбы, которые требуют выполнения одного действия.

Игровое время и участие в работе по дому.

На первых порах старайтесь избегать ситуаций, когда в поле зрения малыша оказывается слишком много отвлекающих внимание вещей. Однако вообще нет никаких причин, препятствующих вам упражняться в кукольном уголке или где-нибудь еще. В параграфе ВР.Г.65 мы поговорим о том, как помочь ребенку научиться использовать данное умение в повседневных ситуациях.

Закрепление и развитие умения.

Непосредственному развитию умения, о котором мы говорим, посвящен параграф ВР.Г.65.

ВР.Г.65. ВЫПОЛНЯЕТ УКАЗАНИЯ, В КАЖДОЕ ИЗ КОТОРЫХ ВХОДЯТ ДВЕ ПАРЫ СЛОВ; В КАЖДОЙ ПАРЕ ОДНО СЛОВО ОБОЗНАЧАЕТ ДЕЙСТВИЕ, А ДРУГОЕ - НАЗВАНИЕ ПРЕДМЕТА ИЗ ТЕХ, КОТОРЫЕ НАХОДЯТСЯ В КОМНАТЕ.

После того, как ребенок научится выполнять просьбы, состоящие из двух частей, в обстановке, где отсутствуют какие бы то ни было отвлекающие факторы, следует помочь ему делать то же самое в условиях, когда в этих действиях возникает реальная необходимость, то есть, в повседневной жизни.

Как оценить.

Способ: Находясь в комнате, которую малыш хорошо знает, попросите его выполнить два действия. Выберите такие действия, которые не всегда и не обязательно следуют друг за другом - вы должны быть уверены, что малыш выслушает вас до конца, а не совершит привычный ритуал.

Предложите ему выполнить три просьбы. Это можно сделать в разное время и в разных комнатах. Вот несколько примеров.

"Закрой дверь и принеси мне книжку!"

"Найди машинку и сядь на диван!"

"Надень шапку и обними куколку!"

"Дай Сюзи печенье и принеси мне ложку!"

Результат положительный, если ребенок выполнит хотя бы две из трех таких задач.

Как учить.

Начните с действий, которые идут друг за другом естественным образом. Если вслушаться в те указания, которые вы даете малышу в течение дня, можно обнаружить, что каждый день почти в одно и то же время вы обращаетесь к ребенку с одним и тем же набором указаний, особенно если они касаются самых обычных дел: еды, умывания, одевания и подготовки ко сну. Вместо того, чтобы давать эти указания одно за другим, объедините их в пары, например:

"Вымой руки и почисти зубы!"

"Выйди из-за стола и поставь свою тарелку в мойку!"

"Открой дверь Кляксе и дай ей корм!"

"Поцелуй мишку и забирайся под одеяло!"

"Найди свою головоломку и сядь за стол!"

Как только ребенок научится выполнять подобные просьбы, переходите к новым, не столь тесно связанным с семейными делами.

Хочется предупредить вас: не приступайте к двухэтапным просьбам до тех пор, пока у вас не появится время для того, чтобы спокойно провести ребенка через все задание (в случае, если он растеряется), то есть, пока вы не сможете полностью повторить все задание и помочь малышу на обоих этапах его выполнения. Если вы возьмете за правило напоминать ему о втором действии вашей просьбы, не возвращаясь назад, чтобы повторить ему всю просьбу, он скоро сообразит, что и не нужно вас выслушивать до конца.

Игровое время и участие в работе по дому.

Варианты заданий, предложенные выше, имеют прямой практический смысл, но, разумеется, указания, требующие выполнения двух действий, могут быть включены и в игру. Почему бы, например, не ввести их в ролевые игры? Малыш может забраться в картонный ящик и выскакивать как чертик из табакерки или надеть фуражку почтальона и понести письмо дедушке, или спрятаться в пасти чудовища и выскочить прямо на папу

Закрепление и развитие умения..

В параграфе ВР.Г.66 рассматривается умение ребенка выполнять трехступенчатые указания. Однако в большинстве случаев, обращаясь к дошкольнику, вы будете использовать двухступенчатые указания. Поэтому есть прямой смысл продолжить освоение этого умения так, как мы только что показали. Можно вводить в ваши указания новые слова, обозначающие действия, и усложнять задания, прося сделать что-то одно в одной комнате, а другое - в другой. Можно начать давать ребенку двухступенчатые задания в менее благоприятной для него обстановке, когда вокруг много отвлекающих внимание вещей, например, в комнате, полной людей. Если ваш малыш ходит в детский сад, попросите воспитательницу понаблюдать, выполняет ли он указания, которые даются не ему одному индивидуально, а всей группе.

ВР.Г.66. ВЫПОЛНЯЕТ УКАЗАНИЯ, В КАЖДОЕ ИЗ КОТОРЫХ ВХОДЯТ ТРИ ПАРЫ СЛОВ; В КАЖДОЙ ПАРЕ ОДНО СЛОВО ОБОЗНАЧАЕТ ДЕЙСТВИЕ, А ДРУГОЕ - НАЗВАНИЕ ПРЕДМЕТА ИЗ ТЕХ, КОТОРЫЕ НАХОДЯТСЯ В КОМНАТЕ.

Занятия, которые мы вам предлагаем в этом параграфе, являются отличным способом тренировки внимания и памяти.

Оценивать это умение и заниматься следует так, как указано в параграфе ВР.Г.65, только теперь вы будете давать ребенку задания, типа: "Сделай одно, потом второе, а потом третье!". Каждое задание будет содержать три разных действия и три разных предмета.

Заметим, что последовательность, в которой ребенок будет выполнять ваши указания, не обязательно должна соответствовать той, которая содержится в вашей просьбе, но в процессе занятий, когда вы будете помогать малышу, лучше ее придерживаться.

Освоение этого умения можно продолжить в бытовых и игровых ситуациях так, как указано в параграфе ВР.Г.65.

Если вы не видите естественно возникающей необходимости обратиться к ребенку с трехступенчатой просьбой, значит пока не время, однако можно организовать игру в запоминание - предложить ребенку запомнить и выполнить три действия. Если в такой игре примут участие также другие дети, и все будут вспоминать задание по очереди, игра станет веселее.

ГЛАВА 5

ВР.Д. Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояния.

Слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояния, описывают предметы и действия и тем самым позволяют нам больше узнать о них. Эти слова делают нашу речь живой, выразительной, дают возможность точнее определить предметы, о которых мы говорим. Учить понимать их, ребенок готовится к тому, чтобы впоследствии использовать их в своей речи. Кроме того, понимание таких слов помогает малышу точнее реагировать на разговоры окружающих его людей.

Для того, чтобы освоить умения, которым посвящен данный раздел, ребенку не нужно самому произносить слова. Он сможет продемонстрировать их понимание, если выполнит наши указания, в которых будут содержаться эти слова. Как правило, мы будем просить ребенка выбрать одну вещь из нескольких, назвав ее признак, например, попросим выбрать большой предмет, шероховатый предмет и т.д.

Если ваш малыш уже умеет говорить, его следует побуждать не только выполнять указания, но и произносить слова, которые мы будем проходить. О том, как помочь ребенку применять эти слова для общения с окружающими, мы рассказываем в главе 3 книги 3.

Ниже приводится перечень умений данной группы.

От 2 до 3 лет

54. Из двух предметов - большого и маленького - выбирает большой.
55. Из двух предметов - большого и маленького - выбирает маленький.
56. В каждой из двух пар предметов по нашей просьбе находит большой или маленький предмет.

От 3 до 4 лет.

75. По просьбе говорящего выбирает длинный и короткий предметы.
76. По просьбе говорящего выбирает твердый и мягкий предметы.
77. По просьбе говорящего выбирает шероховатый и гладкий предметы.
78. По просьбе говорящего выбирает открытую и закрытую дверцы (ящички, глаза и т.п.).
79. В ответ на вопрос: "Что ты делаешь, когда ты устал / голоден / тебе холодно?" отвечает или показывает, что делает.
80. Из группы предметов отбирает одинаковые.
81. Среди нескольких предметов находит тот, который отличается от остальных.
82. Находит веселого, грустного, сердитого человека или показывает сам, что означают эти понятия.
83. Выбирает предмет, который больше или меньше демонстрируемого.
84. Находит первого и последнего.

ВР.Д.54. ИЗ ДВУХ ПРЕДМЕТОВ - БОЛЬШОГО И МАЛЕНЬКОГО - ВЫБИРАЕТ БОЛЬШОЙ.

ВР.Д.55. ИЗ ДВУХ ПРЕДМЕТОВ - БОЛЬШОГО И МАЛЕНЬКОГО - ВЫБИРАЕТ МАЛЕНЬКИЙ.

Учить ребенка понимать слова большой и маленький и оценивать эти умения можно одновременно.

Для занятий подойдут любые материалы, и чем разнообразнее они будут, тем лучше! Представлять малышу предметы или картинки нужно парами; в каждой паре предметы должны быть одинаковыми (или похожими друг на друга) во всех отношениях, кроме величины. Но по величине они должны отличаться заметно, во всяком случае, поначалу. Если ребенку нравится заниматься с картинками, можно вырезать из картона большие и маленькие карточки и нарисовать на них пары предметов. Следите за тем, чтобы во время занятий большой и маленький предметы располагались друг относительно друга по-разному. Пусть у вас под рукой будет много запасных предметов. Среди них могут быть большие и маленькие игрушечные животные, ложки, кубики, машинки, мячи, камешки, ботиночки и т.п.

Как оценить.

Материалы: Три пары описанных выше предметов.

Способ: Одну пару предметов положите на стол. Предположим, вы выбрали две ложки. Скажите: "Дай мне большую ложку!" Поменяйте ложки местами. Скажите: "Дай мне маленькую ложку!". Повторите подобные просьбы, положив перед ребенком вторую, а затем третью пару предметов.

Меняйте взаимное расположение большого и маленького предметов и слова "большой" и "маленький" в ваших просьбах употребляйте в произвольном порядке.

В параграфе ВР.Д.54 результат будет считаться положительным, если в ответ на соответствующую просьбу ребенок выберет большой предмет, по меньшей мере, два раза из трех.

В параграфе ВР.Д.55 результат будет считаться положительным, если в ответ на соответствующую просьбу ребенок выберет маленький предмет, по меньшей мере, два раза из трех.

Как учить.

Даже если за одно из обсуждаемых умений малыш получит положительную оценку, занимайтесь все-таки обоими, делая упор на более трудном для него слове.

В начале урока перед тем, как попросить ребенка выбрать тот или иной предмет, как можно доходчивее объясните ему, какой предмет здесь большой, а какой - маленький. На ключевых словах сделайте сильное ударение: "Посмотри, я дала тебе БОЛЬШУЮ машинку и МАЛЕНЬКУЮ машинку". Дайте ребенку подержать предметы, которыми вы занимаетесь, а если это картинки, то пусть он пальчиком обведет изображенные на них предметы.

Попросите малыша выбрать один из предметов, и, если он сделает это правильно, похвалите его, вновь подчеркнув ключевое слово: "Молодец, ты нашел БОЛЬШУЮ машинку!".

Если ребенок потянется не к той игрушке или картинке, вмешайтесь, постарайтесь снова привлечь его внимание к себе, скажите: "Покажи мне БОЛЬШУЮ машинку!...Посмотри на маму (может быть, беря его за ручку) Где большая?". Если малыш все-таки будет упорствовать в своих ошибках, придите ему на помощь - укажите на нужный предмет или подведите его руку к нему и скажите: "Посмотри, вот большая машинка. Возьми БОЛЬШУЮ машинку!".

По мере осознания ребенком этих понятий, можно уменьшать помощь, позже - исключить предварительное объяснение, которое вы давали в начале урока.

Меняйте учебные пособия и от урока к уроку и в течение одного урока.

Если, занимаясь по вышеприведенной методике, вы не замечаете никакого прогресса, попробуйте приспособить к вашим занятиям игру, описанную в главе 3 книги 2. Используйте наборы больших и маленьких предметов для того, чтобы практиковаться в подборе, выборе по образцам и сортировке. Если вы будете заниматься подобным образом, непременно меняйте материалы.

Игровое время и участие в работе по дому.

Обращайте внимание ребенка на вещи, которые могут быть большими и маленькими - на игрушки, картинки в книгах, предметы домашнего обихода, животных и людей. Не упускайте возможности поговорить с малышом о том, какой величины бывают те или иные вещи.

Закрепление и развитие умения.

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Д.56.

ВР.Д.56. В КАЖДОЙ ИЗ ДВУХ ПАР ПРЕДМЕТОВ ПО НАШЕЙ ПРОСЬБЕ НАХОДИТ БОЛЬШОЙ ИЛИ МАЛЕНЬКИЙ ПРЕДМЕТ.

Теперь в процессе занятий ребенок должен обращать внимание не только на определяемую вами величину, но и на название предмета.

Как оценить.

Материалы: Два комплекта больших и маленьких предметов, например, большие и маленькие чашки, большие и маленькие кубики.

Способ: Положите оба комплекта предметов на стол. Скажите: "Покажи мне (или дай или возьми) маленькую чашечку!". Затем скажите: "Покажи мне большой кубик!". В общей сложности, нужно дать пять таких указаний.

Результат положительный, если ребенок хотя бы четыре раза из пяти выберет тот предмет, который вы просили.

Как учить.

Используйте тот же подход, что и в параграфах ВР.Д.54 и 55, только теперь введите в работу две пары предметов одновременно.

Когда вы даете указание, выделяйте голосом и величину и название предмета.

Меняйте взаимное расположение предметов на столе и сами предметы.

Игровое время и участие в работе по дому.

Для практики очень удобна церемония чаепития. Пригласите плюшевых мишек - большого и маленького, кукол - большую и маленькую. Поставьте большую и маленькую чашечки, положите большую и маленькую ложечки. Можно даже предложить большие и маленькие кусочки бисквита и бутерброды!

Закрепление и развитие умения.

Когда ребенок освоит это умение, можно, обращаясь к нему с какой-нибудь обычной просьбой, ввести слово "большой" или "маленький": "Принеси большую ложку!" и т.п.

Скоро мы перейдем к другим словам, обозначающим признаки и свойства, но продолжать упражняться в понимании таких определений, как "большой" и "маленький" нужно регулярно. Со временем можно попробовать предложить

вниманию ребенка такие пары предметов, которые имеют менее заметные различия в размерах.

ВР.Д.75. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО ВЫБИРАЕТ ДЛИННЫЙ И КОРОТКИЙ ПРЕДМЕТЫ.

Оценивать, это умение, заниматься им и практиковаться следует так же, как при освоении слов большой и маленький.

В качестве учебных пособий могут использоваться различной длины ленточки, ершики для прочистки трубок, палочки, куски шланга и т.п. Если вы занимаетесь по картинкам, то на них могут быть изображены поезда, змеи, волосы, в общем, все, что вам покажется подходящим. Что бы вы ни использовали, старайтесь, чтобы ребенок физически почувствовал или проследил пальчиком различие в длине.

А вот вариант игрушки "короткий-длинный". Найдите жесткую коробочку с крышкой. Идеально подойдет коробочка для завтрака. Приготовьте несколько ленточек - и очень длинных (около метра), и совсем коротких. Прodelайте в доньшке (не в крышке!) коробочки маленькие отверстия. На одном конце каждой ленточки завяжите узелки, свободные концы проденьте сквозь отверстие внутрь коробочки и завяжите на них узелки. Втяните ленточки в коробочку так, чтобы снаружи остались только узелки. Закройте коробочку с ленточками крышкой.

Мальшцу наверняка понравится вытягивать ленточки и узелки, и тут появится возможность обсудить их длины. Если ребенок разбирается в цветах, можно включить в игру и цвет.

ВР.Д.76. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО ВЫБИРАЕТ ТВЕРДЫЙ И МЯГКИЙ ПРЕДМЕТЫ.

Дети любят трогать разные вещи, поэтому им, вероятно, понравятся занятия по освоению понятий "твердый" и "мягкий". Кроме того, это будет хорошим переключением - ведь до сих пор малыш больше "работал" глазами.

Многие дети, когда их просят сделать выбор, предпочитают мягкие предметы, может быть, потому, что их трогать интереснее, а может быть, потому, что в повседневной жизни мы больше говорим о наших ощущениях, когда речь идет о мягких вещах. Привлечь интерес к понятию "твердый" можно, слегка сыграв: постучать согнутым пальцем о твердую поверхность, попытаться вбить в нее палец, удариться рукой и воскликнуть: "Ой!" и т.п.

Как оценить.

Материалы: Четыре пары предметов, причем в каждой паре один предмет - твердый, а другой - мягкий. Старайтесь подобрать их так, чтобы предметы одной пары были близки по цвету и размеру.

Способ: Положите перед малышом одну пару предметов и дайте ему их потрогать. Скажите: "Что здесь твердое?...Что здесь мягкое?". Повторите эту процедуру с остальными парами предметов, меняя порядок вопросов и взаимное расположение предметов (скажем, не следует всегда класть мягкий предмет слева).

Результат положительный, если ребенок в трех случаях из четырех найдет твердый предмет и в трех случаях из четырех - мягкий.

Как учить.

Здесь применим подход, описанный в параграфах ВР.Д.54 и 55, только теперь перед очередной просьбой нужно давать ребенку пощупать предлагаемые предметы.

Заметим, что прежде, чем выполнить ваше указание ребенок, возможно, захочет потрогать предметы еще раз, а вы можете подумать, что он собирается взять не то, что нужно. Подождите, пока он не сделает окончательный выбор. Поставить точку вам поможет такого рода просьба: "Положи мягкое (или твердое) вот сюда!" - и покажите на коробку, ведерко или мисочку. Тогда малыш сможет трогать предметы, сколько захочет, а когда он положит предмет туда, куда вы просите, уже можно будет прореагировать - похвалить его, или прийти на помощь.

Данное умение нужно отрабатывать на разных предметах. Существуют различные виды и степени мягкости, и даже твердые вещи могут быть шершавыми и гладкими, тяжелыми и легкими. Работая с большим количеством образцов, ребенок учится фокусировать свое внимание на решающих различиях.

Игровое время и участие в работе по дому.

Где только можно, обращайтесь внимание малыша на твердость (или мягкость) окружающих его предметов. В этот период хорошо вернуться к его первым игрушкам. Старые мягкие мячи и кубики будут хорошо контрастировать с новыми, твердыми. Покажите ребенку, как мягкое тесто превращается в духовке в твердое (чтобы подчеркнуть разницу, можно немного теста оставить неиспеченным).

Закрепление и развитие умения.

Осваивая новые слова, обозначающие признаки и свойства, не бросайте упражнения, о которых мы говорили выше.

ВР.Д.77. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО ВЫБИРАЕТ ШЕРОХОВАТЫЙ И ГЛАДКИЙ ПРЕДМЕТЫ.

Оценивать, учить и практиковаться следует так, как описано в параграфе ВР.Д.76, и так же, как в предыдущем параграфе, решающую роль будет играть осязание. Нам понадобятся предметы с четко выраженной шероховатой и гладкой поверхностью.

Не забудьте показать малышу, какой бывает на ощупь папина и дедушкина щека до и после бритья!

ВР.Д.78. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО ВЫБИРАЕТ ОТКРЫТУЮ И ЗАКРЫТУЮ ДВЕРЦЫ (ЯЩИЧКИ, ГЛАЗА И Т.П.).

Теперь над материалами для занятий, возможно, придется немного поработать. Хорошо использовать кукольную мебель, однако нужно иметь в виду, что каждый предмет должен быть представлен двумя экземплярами, либо, если это домик или шкафчик, то в нем должно быть две двери или два выдвижных ящичка. Легко нарисовать такие картинки, как "рот открытый", "рот закрытый", "глаз открытый", "глаз закрытый", "дверь открытая", "дверь закрытая". Однако, в качестве основного учебного материала картинки лучше не брать, хотя для разнообразия они могут быть полезны. Вам может пригодиться ларец с украшениями, если у него есть маленькие ящички, или кукла, у которой каждый глаз может открываться и закрываться по-отдельности.

Ниже мы рассмотрим способы оценки и методы обучения на примере кукольной мебели, однако вы можете свободно заменить ее другими материалами.

Как оценить.

Материалы: Два шкафчика из набора кукольной мебели: один с открытой дверцей, другой - с закрытой (или иные подобные предметы). Если найдете возможность, включите для разнообразия и другую пару предметов. Не забывайте, что ребенку непременно должен быть предоставлен выбор.

Способ: Поставьте на стол кукольные шкафчики - один с открытой дверцей, другой с закрытой. Скажите ребенку: "Покажи открытую дверь!" После того, как он выполнит ваше указание, закройте открытую дверцу и откройте закрытую. Скажите: "Покажи закрытую дверь!". Меняя порядок указаний, продолжайте в том же духе, пока каждое из изучаемых слов не прозвучит четыре раза. По возможности, время от времени меняйте материалы.

Результат положительный, если в ответ на вашу просьбу ребенок в трех случаях из четырех укажет на открытую дверь и в трех случаях из четырех - на закрытую [В английском языке прилагательное *открытый* и глагол *открыть* обозначаются одним и тем же словом *open*, *закрытый* и *заккрыть* - одним и тем же словом *shut*. Поэтому в оригинале приведен несколько иной способ оценки: ребенка просят не указывать на открытую или закрытую дверцу, а открыть или закрыть ее. (прим. переводчика)].

Как учить.

Во время специальных занятий используйте предметы, которые дают возможность вам одну дверцу (или ящичек) открыть, а другую закрыть - как описано выше.

В начале урока покажите ребенку открытую и закрытую дверцы, затем попросите его указать на открытую или закрытую дверцу. На первых порах может потребоваться ваша помощь. Продолжайте занятия до тех пор, пока помощь уже не будет нужна.

Игровое время и участие в работе по дому.

В обычных условиях мы, как правило, сталкиваемся с каким-то одним состоянием, так что сами по себе такие ситуации не научат ребенка понимать разницу между теми словами, о которых мы говорим. Тем не менее, для закрепления и развития навыков, которые отрабатываются на специальных

занятиях, использовать эти ситуации и обсуждать важно. Малыш наверняка с удовольствием будет открывать и закрывать ладошки, глаза, наблюдать, как это делаете вы. Есть песенка, которая начинается с открывания и закрывания ладошек:

Открытые ручки - закрытые ручки.

Теперь потихоньку - хлоп!

Открытые ручки - закрытые ручки.

И на коленки - хоп!

Ручки вверх ведем, ведем,

В открытый ротик не кладем!

Закрепление и развитие умения.

Повседневная жизнь предоставляет нам много возможностей напоминать ребенку, что значат слова "открытый" и "закрытый". Отработку этого умения можно связать с занятиями по развитию навыков тонкой моторики, например, с открыванием и закрыванием коробочек и банок с завинчивающимися крышками.

ВР.Д.79. В ОТВЕТ НА ВОПРОС: "ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ, КОГДА ТЫ УСТАЛ/ГОЛОДЕН ИЛИ ТЕБЕ ХОЛОДНО?" ОТВЕЧАЕТ ИЛИ ПОКАЗЫВАЕТ, ЧТО ДЕЛАЕТ.

В этом параграфе мы будем заниматься понятиями, связанными с телесными ощущениями. Слова, перечисленные в заголовке, - лишь небольшая часть. Сюда можно включить и такие понятия, как "горячо", "больно", "сыро". А слова, определяющие эмоциональное состояние, типа "веселый", "грустный" и "сердитый" рассматриваются в параграфе ВР.Д.82.

Ребенок, умеющий говорить, на вопросы типа: "Что ты делаешь, когда голоден?" может просто ответить словами или рассказать о своих ощущениях вообще без вопросов. Малыш, не умеющий говорить, может научиться жестам, которые позволят ему показать, что он понимает наши слова, а также сообщить другим людям о своих чувствах или нуждах.

Как оценить.

Способ: Задайте ребенку один за другим следующие вопросы:

1. "Что ты делаешь, когда тебе холодно?"
2. "Что ты делаешь, когда ты устал?"
3. "Что ты делаешь, когда ты голоден?"

Для того, чтобы результат можно было расценить как положительный, ребенок должен соответствующим образом прореагировать на каждый вопрос.

Считается, что малыш должным образом прореагировал на вопрос: "Что ты делаешь, когда тебе холодно?", если он:

а). дает логичный ответ словами, например: "Надеваю джемпер" или "Джемпер", или "Бегу к батарее" или "Дрожу". Любой ответ может быть принят, если вы уверены, что ребенок понял вопрос или

б). соответствующим жестом показывает, что, например, дрожит.

Считается, что малыш должным образом прореагировал на вопрос: "Что ты делаешь, когда ты устал?", если он

а). отвечает словесно, например,: "Иду в кровать" или "Сплю" или "Отдыхаю" или

б). показывает жестами и мимикой, что спит.

Считается, что малыш должным образом прореагировал на вопрос: "Что ты делаешь, когда ты голоден?", если он

а). отвечает словами, например, так: "Ем бутерброд" или "Ем" или "Обед" или

б). показывает жестами и мимикой, что ест.

Как учить.

Если ваш ребенок уже говорит, то данное умение следует отрабатывать в процессе обычной беседы, причем тогда, когда он действительно мерзнет или устал, или голоден. Если малыш еще не говорит, все равно включайте эти понятия в обсуждение событий повседневной жизни. Однако, помимо этого, нужно подумать и о специально организованных занятиях.

Решите, каким жестам лучше научить ребенка, чтобы он мог выразить каждое из рассматриваемых понятий сам. Покажите ему эти жесты. Не забывайте всегда сопровождать свои действия соответствующими словами.

Можно организовать особую игру в куклы. Положите на стол разнообразные кукольные вещи: одежду, одеяло, ложки, еду, поставьте кроватку. Скажите: "Куколке холодно. Что она будет делать?" Если малыш не знает, что ответить, помогите ему, пояснив ситуацию дополнительно: "Куколке холодно. Посмотри, она дрожит. Ей нужно...".

Игровое время и участие в работе по дому.

Обсуждайте с ребенком всякие жизненные ситуации, например, что делает кот, когда устает, что нужно сделать цыпляткам, когда они голодны, как можно помочь мышке, когда ему холодно? предложите малышу ролевою игру, в которой он будет играть маму или папу, а его зверюшки или куклы будут всячески выражать свои ощущения. Определяйте вслух состояния ребенка словами, которые мы проходим, например, если он просит печенье, скажите: "О, ты голоден!".

Закрепление и развитие умения.

В начале данного параграфа мы привели несколько других слов, определяющих состояние человека. Этими словами тоже следует позаниматься. Со

временем вы уже вполне сможете рассчитывать на ответ, задавая ребенку более общий вопрос: "Как ты себя чувствуешь?".

ВР.Д.80. ИЗ ГРУППЫ ПРЕДМЕТОВ ОТБИРАЕТ ОДИНАКОВЫЕ.

На том этапе развития, о котором мы говорим, ребенок уже должен знать, что означает слово "одинаковые". Выразить свое понимание он может путем подбора одинаковых предметов, картинок, цветов и т.п. Цель приводимого здесь упражнения - убедиться в том, что малыш понимает это слово. Иногда оценивать и отрабатывать умение, о котором мы говорим, удобно одновременно со следующим (параграф ВР.Д.81).

Для занятий и оценки можно взять несколько наборов предметов, однако в Центре Маккуэри используются, главным образом, карточки. Мы рассмотрим процедуру оценки на примере карточек, а вы, если пожелаете, можете заменить их предметами.

Как оценить.

Материалы: Четыре комплекта карточек, в каждом из которых по три карточки: две одинаковые, а одна - отличающаяся от них.

Способ: Положите на стол первый комплект карточек. Попросите ребенка: "Покажи (отбери, возьми, дай) одинаковые картинки!". Повторите ту же процедуру с остальными комплектами карточек. Одинаковые картинки старайтесь располагать каждый раз по-разному.

Результат положительный, если в трех случаях из четырех ребенок находит одинаковые картинки (предметы) [*В оригинале описывается несколько иная процедура оценки: педагог берет в руку и показывает ребенку одну из двух одинаковых карточек и просит найти среди лежащих на столе такую же (same). Поскольку важное для настоящей группы умений слово одинаковые не может в данном контексте использоваться в единственном числе, мы взяли на себя смелость немного изменить процедуру оценки. (прим. переводчика)*].

Как учить.

Для начала дайте малышу одну из одинаковых карточек и позвольте ему приложить ее к остальным. После того, как он немного попрактикуется, спросите его: "Покажи одинаковые картинки!".

Если ребенок ошибется, покажите ему одну из одинаковых картинок и ту, которую он выбрал по ошибке, и спросите: "Разве они одинаковые? Нет, они разные. Посмотри, вот эти одинаковые!".

Игровое время и участие в работе по дому.

Данное умение хорошо отрабатывать, сортируя выстиранное белье. Может оказаться полезной разборка ящика с игрушками. Одинаковые наборы картинок имеются в детском домино. Можно использовать даже обычные игральные карты. Попробуйте поискать подходящие вещи в пуговичной коробке, в ящике с инструментами.

Закрепление и развитие умения.

Для подготовки к школе хороши книжечки с занимательными заданиями, где ребенок должен карандашной линией соединить одинаковые предметы. Для развития умения полезно расширить круг предлагаемых ребенку предметов и картинок и/или уменьшить степень различия между разными предметами или картинками. Определенные идеи можно почерпнуть из книжек для тех, кто еще не умеет читать, хотя их, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, возможно, придется так или иначе адаптировать.

ВР.Д.81. СРЕДИ НЕСКОЛЬКИХ ПРЕДМЕТОВ НАХОДИТ ТОТ, КОТОРЫЙ ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ ОСТАЛЬНЫХ.

Слово "отличается" (как признак предмета) сейчас важно нам не только потому, что оно широко употребляется в речи, но и потому, что во многих школах ему уделяется большое значение при подготовке к чтению.

Оценивать и отрабатывать это умение можно или одновременно с умением отбирать из группы предметов одинаковые (параграф ВР.Д.80), или после него.

Начните с использования таких же материалов, как в параграфе ВР.Д.80, только теперь, взяв в руку одну из одинаковых карточек и показав ее ребенку, дайте другое указание: "Покажи карточку, (предмет), которая отличается от этой!", а из процесса обучения исключите этап подбора. Для разнообразия приготовьте карточки с тремя одинаковыми картинками, а одну - отличающуюся от них. Скажите малышу: "Покажи карточку, которая отличается от остальных!". Следите за тем, чтобы отличающаяся от всех картинка (или предмет) не лежала все время в одном месте.

Если ваш ребенок в состоянии ответить "да" или "нет", ему можно показать два предмета и спросить: "Они одинаковые?" или "Они разные?".

Для развития этого умения можно со временем переходить ко все меньше отличающимся друг от друга картинкам или предметам.

ВР.Д.82. НАХОДИТ ВЕСЕЛОГО, ГРУСТНОГО, СЕРДИТОГО ЧЕЛОВЕКА ИЛИ ПОКАЗЫВАЕТ САМ, ЧТО ОЗНАЧАЮТ ЭТИ ПОНЯТИЯ.

В параграфе ВР.Д.79 мы занимались словами, которые характеризуют физические ощущения - холод, усталость и голод. Сейчас наша задача - научить ребенка словам, выражающим эмоциональное состояние. Мы будем работать над пониманием слов "веселый", "грустный", и "сердитый", однако, разумеется, есть много других слов, таких как "испуганный", "взволнованный", "одинокий", "довольный". Их тоже полезно знать.

Для говорящего ребенка способность выражать свои чувства имеет колоссальное значение. Это значение все мы оценили на собственном опыте. Еще не говорящий ребенок, понимая слова, которые описывают чувства, сможет показать нам, правильно ли мы своими словами интерпретируем его чувства, сможет лучше разобраться в том, что говорим мы, рассказывая ему о своих чувствах.

Как оценить.

Есть два способа оценки данного умения. Вы можете выбрать тот, который больше подходит вашему ребенку.

1. Спросите малыша: "Что ты делаешь, когда тебе весело?" Можно попросить сделать веселое лицо. Затем задайте аналогичные вопросы относительно слов "грустный" и "сердитый". Результат положительный, если ребенок продемонстрирует все три состояния.

2. Найдите или нарисуйте картинки, на которых изображены люди, выражающие указанные эмоции. Приготовьте не менее двух комплектов таких картинок. Попросите ребенка указать на веселого, грустного, сердитого человека. Повторите то же с остальными комплектами картинок. Результат положительный, если ребенок правильно определит каждое состояние не менее двух раз.

ВР.Д.83. ВЫБИРАЕТ ПРЕДМЕТ, КОТОРЫЙ БОЛЬШЕ ИЛИ МЕНЬШЕ ДЕМОНСТРИРУЕМОГО.

Данный параграф посвящен развитию умения понимать такие слова, как "большой" и "маленький". Мы введем сравнительные степени этих прилагательных - понятия "больше" и "меньше". Сравнением много занимаются на первых уроках в школе.

Как оценить.

Материалы: Два комплекта предметов, в каждый из которых входят три идентичных предмета трех разных размеров. Можно, например, взять кукол - маленькую, среднюю и большую и машинки - маленькую, среднюю и большую.

Способ: Положите один комплект предметов, например, кукол, на стол, расположив их в случайном порядке. Укажите на среднюю по размеру куклу и спросите: "Какая кукла больше этой?". Затем спросите: "Какая кукла меньше этой?".

Результат положительный, если ребенок, по меньшей мере, четыре раза из шести осуществит правильный выбор.

Как учить.

В начале урока положите среднюю куклу на стол и скажите: "Смотри, у меня кукла!".

Затем покажите вторую куклу: "Вот другая кукла. Эта кукла МЕНЬШЕ. А вот эта кукла БОЛЬШЕ". Задайте вопросы, приведенные выше (см. "Как оценить"), ведя малыша к правильным ответам так, как описано в параграфах ВР.Д.54 и 55.

Если такой подход окажется в вашем случае неэффективным, попробуйте помочь ребенку, поставив с двух сторон на стол большую и маленькую коробки или положив картонные кружочки - большой и маленький. Их размеры должны быть соизмеримы с размерами выбранных вами предметов. Укажите на средний предмет (куколку) и скажите: "Положи куколку, которая БОЛЬШЕ этой, в большую коробку!". Повторите ту же процедуру с меньшей куклой. Как только ребенок успешно пройдет этот этап, исключите из работы коробочки и кружки.

Игровое время и участие в работе по дому.

Освоением данного умения можно заниматься, главным образом, в игровое время. Для наших целей лучше всего подойдут игры, требующие воображения. Сделайте вид, что вы собираетесь вывести большую куклу на прогулку. Достаньте всякие необходимые для этого вещи - маленькие, средние и большие шапки, шарфы, сумки и т.п. Выберите средних размеров вещь, например, шапку и скажите: "Эта шапка годится нашей кукле? Нет, ее шапка должна быть больше". Если вы возьмете маленькую куклу, то аналогичным образом сможете попрактиковаться со словом "меньше". Можно трем куклам разных размеров подбирать для чаепития подходящие чашки, тарелки и ложки. Эти кукольные "пиры" дадут вам возможность, выбрав средний предмет, предложить поискать больший и меньший.

Подобные игры требуют определенной подготовки, однако пользу можно извлечь и из естественно возникающих ситуаций. Например, играя с кубиками, накрывая на стол (малышу нужна ложка меньше этой), делая покупки ("Ты можешь найти ананас больше этого?"). Сравнения обычно делаются в семье, особенно там, где есть сестры и братья: "Салли больше/меньше тебя. Ее пальчики больше/меньше" и т.п.

Закрепление и развитие умения.

Помимо упомянутых выше слов, можно заниматься с ребенком также сравнительными степенями других прилагательных: "длиннее", "короче", "тверже", "мягче", "шершавей", "глаже".

Можно, кроме того, ввести превосходную степень прилагательных "большой" и "маленький" - "самый большой", "самый маленький".

Хотелось бы отметить связь между данным параграфом и параграфом ТМ.Ж.104, в котором рассказывается о том, как учить ребенка выстраивать по размеру кубики.

ВР.Д.84. НАХОДИТ ПЕРВОГО И ПОСЛЕДНЕГО.

Слова "первый" и "последний" близки к словам, обозначающим местонахождение, поскольку их можно использовать для того, чтобы сказать, где находятся те или иные предметы. Однако эти слова могут использоваться и в совершенно других целях. Ребенку с самого начала полезно узнать, сколь широка сфера их применения.

Может быть, чаще всего они используются для характеристики людей или животных, опережающих или отстающих от других при продвижении к одной цели. Это нашло отражение в процедуре оценки, описываемой ниже. Вам понадобятся картинки с изображением людей или животных, бегущих или идущих в одном направлении. Хорошо, если их цель тоже будет изображена на картинке, например, это могут быть четверо или пятеро детей, спешащих в школу, или вереница уток, ковыляющих к пруду. Такие картинки можно нарисовать самим. Другой вариант - включить в занятия маленьких куколок, игрушечных сельскохозяйственных животных, а целью могут служить кубики и какие-нибудь игрушечные крестьянские постройки.

Как оценить.

Материалы: Четыре карточки с изображением людей или животных, которых можно выстроить друг за другом так, чтобы они как бы направлялись к одной цели. Вместо карточек можно использовать несколько кукол или игрушечных животных.

Способ: Покажите малышу карточки или выстройте друг за другом кукол (животных). Скажите: "Эти люди идут в школу (или куда-нибудь еще). Кто придет ПЕРВЫМ?".

Замените первый комплект пособий вторым и повторите описанную процедуру, изменив вопрос: "Кто придет ПОСЛЕДНИМ?". После этого попробуйте еще раз спросить про ПЕРВОГО.

Результат положительный, если на каждый ваш вопрос ребенок ответит правильно, показав или взяв нужную картинку.

Как учить.

Приготовьте материалы, подобные тем, о которых мы упоминали выше. Расскажите малышу сказку на тему выбранного вами комплекта картинок или фигурок. Меняйте направление, в котором движется процессия ваших персонажей.

Если, отвечая на ваш первый вопрос, ребенок ошибется, попробуйте переформулировать вопрос так, чтобы в нем оказалась дополнительная информация. Например, если первый вопрос звучал так: "Кто придет последним?", то потом можно его развернуть: "Кто сегодня ПОСЛЕДНИМ войдет в дверь?". Если малыш упорно продолжает ошибаться, стоит прибегнуть к физической помощи.

Продолжайте заниматься до тех пор, пока ребенок не научится правильно определять ПЕРВОГО и ПОСЛЕДНЕГО из персонажей и на уроке, и в повседневной жизни, о чем речь пойдет чуть дальше.

Игровое время и участие в работе по дому.

Слова "первый" и "последний" можно использовать в самых разных бытовых ситуациях. За обедом спросите малыша: "Что ты будешь есть первым?" и "Что ты побережешь на последнее?". Ожидая возвращения из школы старших детей, порассуждайте о том, кто придет первым. Во время игры устройте состязания по бегу - бегать могут не только люди, но и куклы! Когда вы вместе складываете мозаичную картинку, обсудите, какой элемент нужно положить первым, а какой - последним. Во время ежедневных процедур, например, купания, спросите ребенка, что нужно делать первым делом, что потом, что - последним. Вы сами наверняка найдете массу возможностей поупражняться.

Закрепление и развитие умений данной группы.

Когда ваш малыш освоит все перечисленные в данном разделе слова, обозначающие признаки или свойства, можно продолжить занятия, включив в них слова горячий и холодный (и близкие к ним - теплый и прохладный), мокрый и сухой, громкий и тихий, тяжелый и легкий, пустой и полный, много и мало.

ГЛАВА 6

ВР.Е. Умение выполнять просьбы, содержащие предлоги и другие слова, которые определяют местоположение одного предмета относительно другого.

Цель данного раздела - научить ребенка выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие местоположение одного предмета относительно другого (чаще всего это - предлоги).

Материалы для занятий найти нетрудно. Для работы за столом с мелкими предметами ради разнообразия возьмите что-нибудь, отличное от того, что вы использовали раньше.

Ниже мы опишем упражнения, предполагающие работу за столом или в тихой комнате. Напомним, что как и другие наши упражнения, они служат только для подготовки малыша к применению отрабатываемых здесь умений в игровых и бытовых ситуациях. Кроме того (что очень важно), эти упражнения призваны в дальнейшем помочь ребенку правильно использовать предлоги в разговорной речи.

Ниже перечисляются все умения данного раздела.

От 2 до 3 лет

57. По просьбе говорящего кладет предмет на и под перевернутую вверх дном чашку.

58. По просьбе говорящего кладет предмет в сосуд.

59. По просьбе говорящего вынимает предмет из сосуда.

60. По просьбе говорящего кладет предмет в, на, под другой предмет.

От 3 до 4 лет

85. По просьбе говорящего кладет один предмет перед/ за другим.

86. По просьбе говорящего кладет один предмет сбоку/подальше от другого.

87. По просьбе говорящего кладет предмет перед, за, сбоку, подальше от, на и под перевернутую чашку.

ВР.Е.57. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО КЛАДЕТ ПРЕДМЕТ НА И ПОД ПЕРЕВЕРНУТУЮ ВВЕРХ ДНОМ ЧАШКУ.

Маленькие дети обычно обожают класть подо что-нибудь разные вещи, а потом вынимать их оттуда! Поэтому не удивляйтесь, если на первых порах ребенок будет игнорировать предлог на в вашей просьбе и норовить все класть под. Для того, чтобы овладеть тем умением, о котором мы говорим, малыш должен не только внимательно выслушать то, что вы говорите, но также соотнести слова "на" и "под" с соответствующим местоположением и совершить нужные действия.

Мы советуем вам с самого начала использовать как можно более разнообразные материалы. Во-первых, ребенку будет интереснее заниматься, а во-вторых, он поймет, что изучаемые нами слова могут существовать в самых разных

контекстах. Используйте любые емкости, которые можно перевернуть (это относится и к процедуре оценки). Массу вариантов даст вам кукольная мебель.

Как оценить.

Материалы: Чашка (например, из кофейного сервиза), мелкие предметы: кубики, прищепки для белья, игрушечные животные.

Способ: Поставьте перед ребенком перевернутую вверх дном чашку. Дайте ему один из маленьких предметов. Скажите: "Положи (поставь) ... на чашку!". Затем: "Положи (поставь) ... под чашку!" Обратитесь к ребенку, в общей сложности, шесть раз: три раза, употребив предлог на и три раза - под. Указания давайте в произвольном порядке - так, чтобы малыш не мог заметить системы и предугадать следующую просьбу. Время от времени можно менять предметы, которыми он манипулирует.

Результат положительный, если ребенок без помощи взрослого правильно прореагирует на каждый предлог два раза из трех.

Как учить.

Прежде, чем дать малышу указание, установите с ним зрительный контакт и убедитесь, что он вас слушает. На первых занятиях вам следует продемонстрировать нужные действия. Скажите: "Посмотри, я могу положить кубик на чашку. Сейчас я положу его под чашку. А теперь ты положи кубик на чашку!"

Если ребенок не реагирует или делает попытку положить кубик не туда, куда вы его просите, снова привлечите его внимание к себе, повторите вашу просьбу сначала и помогите положить кубик правильно.

Меняйте учебные пособия и от урока к уроку, и в пределах одного урока.

Когда малыш все сделает правильно и вам захочется его похвалить, выделите голосом ключевое слово: "Молодец! Ты положил прищепку НА чашку. Она НА чашке".

Игровое время и участие в работе по дому.

Для отработки данного умения можно использовать какой угодно предмет - лишь бы его можно было положить на или под другой, а этим другим тоже может быть что угодно. Кроме того, малыш может сам залезть на что-то или под что-то. Он может положить руки на колени и под колени. Найдите две похожие машинки и поставьте одну на стол, а другую - под стол. Затем попросите ребенка принести ту, что под столом или ту, что на столе. Здесь вы сможете придумать тысячу разных вариантов.

Закрепление и развитие умения.

Работая над другими предложениями, представленными в данном разделе, не забывайте о предложениях на и под. Вспоминайте о них, читая с ребенком книжку: "Что тут под мостом?" или "Где Шалтай-Болтай? Он на стене."

ВР.Е.58. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО КЛАДЕТ ПРЕДМЕТ В СОСУД.

ВР.Е.59. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО ВЫНИМАЕТ ПРЕДМЕТ ИЗ СОСУДА.

Понятиям в и из ребенка учат одновременно, как и понятиям на и под. В Перечне умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР) эти умения выделены в отдельные пункты, поскольку было установлено, что при первоначальном тестировании многие дети просьбу, в которой присутствует предлог в могут выполнить правильно, а просьбу с предлогом из - не могут.

Чем более разнообразные предметы и емкости вы будете использовать сейчас, тем вероятнее, что ребенок сможет применить свои умения в самых неожиданных жизненных ситуациях.

Как оценить.

Материалы: Коробка или другая емкость. Несколько пар мелких предметов, например, два кубика и две ложки.

Способ: Поставьте коробку на стол. Положите в нее один из предметов, а другой предмет этой пары положите рядом с коробкой. Скажите малышу: "Положи ... в коробку!" После того, как ребенок выполнит вашу просьбу, верните предметы в их первоначальное положение и скажите: "Вынь кубик из коробочки!". Повторите эти указания в обратном порядке, затем повторите первую просьбу. Дайте на каждый предлог по три попытки. В промежутках между попытками можно менять материалы. Самое важное - каждый раз возвращать ваши предметы в исходное положение. Если вы будете работать только с одним предметом, ребенок поймет, что от него требуется без ваших слов - все, что ему нужно будет сделать, это положить предмет в емкость, если он не в ней, и вынуть, если он в ней!

Результат положительный, если ребенок без помощи взрослого правильно прореагирует на каждый предлог два раза из трех.

Как учить.

Заниматься с ребенком нужно так же, как и при отработке предлогов в и под (параграф ВР.Е.57).

Игровое время и участие в работе по дому.

Так же как и при работе над другими предлогами, хорошие результаты может дать использование естественных бытовых ситуаций, когда под рукой оказываются самые разные предметы - большие и маленькие. Предлоги в и из особенно удобно отрабатывать, работая в саду. Малыш получит массу удовольствия, если будет класть предметы в ведро с водой и вынимать их оттуда. Можно попробовать взять ведро с пенящейся водой. Предметы будут исчезать в ней и появляться снова. Другой вариант - ящик с песком или гладким зерном. Поищите бутылки, из которых нужно вынуть пробку, чтобы обнаружить предмет, находящийся внутри.

Закрепление и развитие умения.

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Е.60.

ВР.Е.60. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО КЛАДЕТ ПРЕДМЕТ В, НА, ПОД ДРУГОЙ ПРЕДМЕТ.

Описываемое ниже упражнение предполагает использование ранее освоенных предлогов в несколько более сложном контексте.

Как оценить.

Материалы: Две чашечки, например, из игрушечного сервиза.

Способ: Поставьте две чашечки на стол - одну как надо, а другую вверх дном. Дайте малышу кубик и попросите его положить кубик на, в или под чашку. В общей сложности, нужно дать пять указаний так, чтобы каждый из вышеперечисленных предлогов фигурировал в этих указаниях хотя бы один раз. В ответ на просьбу положить кубик под чашку малыш может положить его под любую из двух.

Результат положительный, если ребенок без посторонней помощи правильно выполнит, по меньшей мере, четыре из пяти указаний.

Как учить.

Приготовьте материалы, описанные выше, и занимайтесь так, как занимались, знакомя малыша с каждым из перечисленных предлогов.

Игровое время и участие в работе по дому.

Практиковаться можно в игровое время. Для нашей задачи подойдет, например, большая коробка с крышкой, маленькая чашечка на ножках или вращающийся фортепианный стульчик.

Закрепление и развитие умения.

Прежде, чем приступить к изучению других слов, определяющих местоположение одного предмета относительно другого, нужно как следует попрактиковаться с обсуждаемыми предлогами, включая их в работу попеременно.

ВР.Е.85. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО КЛАДЕТ ОДИН ПРЕДМЕТ ПЕРЕД/ЗА ДРУГИМ.

ВР.Е.86. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО КЛАДЕТ ОДИН ПРЕДМЕТ СБОКУ/ПОДАЛЬШЕ ОТ ДРУГОГО.

Освоением вышеприведенных слов и словосочетаний можно заниматься одновременно, вводя сначала одно или два, и по мере овладения ими, добавляя остальные.

Как оценить.

Материалы: Два предмета: один вы поставите на стол, а другой будет устанавливать малыш. Первым предметом может быть кукольный стул или большая коробка. Второй предмет - кукла или бельевая прищепка. Приготовьте еще один набор предметов, который вы введете в работу для проверки, когда с первым набором малыш успешно справится.

Способ: Поставьте первый предмет (пусть это будет стульчик) на стол. Второй предмет (пусть это будет кукла) дайте ребенку. Скажите: "Поставь куколку перед стулом!". Затем попросите поместить ее за стулом, сбоку и подальше от него. Замените первый набор предметов вторым и дайте аналогичные указания.

В параграфе ВР.Е.85 результат считается положительным, если ребенок два раза поставит второй предмет перед первым и два раза поставит второй предмет за первым.

В параграфе ВР.Е.86 результат считается положительным, если ребенок два раза поставит второй предмет сбоку от первого и два раза поставит второй предмет подальше от первого

Как учить.

Как мы отмечали выше, можно все четыре слова отрабатывать одновременно, но можно также начать только с двух и затем по одному добавлять остальные. На каком подходе остановиться, вам подскажут результаты тестирования и успехи малыша в освоении предыдущих слов этой группы.

Методы обучения аналогичны предложенным выше (параграф ВР.Е.57).

Игровое время и участие в работе по дому.

Помимо специальных занятий, можно найти множество других возможностей попрактиковаться. Один из самых подходящих способов - попросить ребенка самого принять то или иное положение относительно другого человека или какого-нибудь предмета. Старайтесь, кроме того, обсуждать с ним расположение предметов или персонажей на картинках в книгах.

Закрепление и развитие умения.

Непосредственному развитию данного умения посвящен параграф ВР.Е.87.

ВР.Е.87. ПО ПРОСЬБЕ ГОВОРЯЩЕГО КЛАДЕТ ПРЕДМЕТ ПЕРЕД, ЗА, СБОКУ, ПОДАЛЬШЕ ОТ, НА И ПОД ПЕРЕВЕРНУТУЮ ЧАШКУ.

Здесь мы сводим вместе все слова, пройденные в данном разделе, за исключением слов в и из.

Как оценить.

Материалы: Чашка и какой-нибудь маленький предмет.

Способ: Поставьте на стол перевернутую вверх дном чашку. Дайте ребенку выбранный вами маленький предмет и попросите его проделать с этим предметом по очереди все перечисленные операции.

Результат положительный, если ребенок без посторонней помощи поместит предмет в каждое из шести заданных положений.

Как учить.

Проработайте это упражнение с разными предметами и емкостями так, как предложено выше (см. Как оценить). Обращайте внимание на слабые места и больше работайте над теми предложениями, которые ребенок хуже понимает. Старайтесь помогать как можно меньше и постепенно исключайте как физическую помощь, так и устные напоминания.

Игровое время и участие в работе по дому.

Есть разные варианты игр. Можно играть с большой игрушкой (например, с плюшевым мишкой) и большой коробкой или перевернутым ведром, а можно, используя коробку и стул, попросить ребенка самого по очереди занимать ту или иную позицию. По возможности, включайте в ваши повседневные указания слова, определяющие взаимное расположение предметов.

Закрепление и развитие умений данной группы.

Когда ребенок успешно пройдет последний параграф данного раздела, попробуйте дать ему два предмета, близких по размеру, и дайте несколько указаний, касающихся изменения взаимного расположения этих предметов, например: "Поставь стульчик за кубик!", "Поставь кубик за стульчик!", "Поставь кубик перед стульчиком!", "Поставь стульчик перед кубиком!"

Далее можно приступить к работе над словами между и возле, (последнее близко по значению к слову сбоку). используя лист бумаги или другую плоскую поверхность, можно учить ребенка таким понятиям, как верх, низ, середина, край.

Наконец, можно ввести понятия левый и правый.

Продолжите ли вы изучение слов, определяющих взаимное расположение предметов, или нет, - в любом случае помогайте ребенку повторять то, что он уже узнал; включайте знакомые слова в повседневную деятельность - в игру и домашние занятия.

ГЛАВА 7

ВР.Ж. Умение реагировать на грамматические особенности.

Грамматические особенности - это звуки или слова, которые редко употребляются самостоятельно, но усиливают или изменяют значения других слов или фраз.

Большинство грамматических особенностей осваивается хорошо и естественно по мере освоения разговорной речи. Вы встретитесь с этой проблемой в главах 1 и 3 книги 3 в разделе, посвященном грамматике. Некоторые грамматические формы мы включили в проверочный список "Восприятие речи" Перечня умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР), не только потому,

что их следует научиться понимать до того, как использовать, но и потому, что детям, которые еще не говорят, необходимо распознавать эти формы в речи окружающих и соответствующим образом реагировать на них.

Ниже мы приводим перечень умений данной группы.

От 2 до 3 лет

61. Распознает множественное число существительных.

62. Различает притяжательные местоимения.

63. В словах говорящего, который показывает два предмета, распознает частицу не.

От 3 до 4 лет

88. В словах говорящего, который демонстрирует два действия, распознает частицу не.

89. Распознает частицу не, когда ее употребляют по отношению к признаку предмета.

90. Различает местоимения его, ее, я, ты.

ВР.Ж.61. РАСПОЗНАЕТ МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ.

Для того, чтобы ребенок мог использовать в своей речи существительные во множественном числе, он должен уметь распознавать множественное число в речи других и связывать значение произнесенного слова с его звучанием. Подумать только - от какого-то маленького слабого звука значение слова может существенно измениться! Ребенок, который еще не говорит, способен научиться понимать достаточно тонкие оттенки смысла того, о чем ему говорят.

Как оценить.

Материалы: Три комплекта картинок. В каждом комплекте на одной картинке должен быть изображен один предмет, на другой - несколько таких же (или похожих) предметов. Например, можно приготовить следующие комплекты: одна машинка - несколько машинок, одна звездочка - несколько звездочек, один цветок - несколько цветков.

Если хотите, можно вместо картинок использовать предметы, например, один предмет из сервиза и несколько разных предметов из сервиза (здесь необходимо следить за тем, чтобы один предмет и группу можно было визуальным образом разделить).

Способ: Положите перед малышом одну пару картинок. Скажите: "Покажи мне машинку! Покажи мне машинки!". Эту же процедуру повторите по отношению к другим парам картинок, меняя порядок вопросов.

Результат положительный, если ребенок в пяти случаях из шести выберет ту картинку, которую вы просите.

Как учить.

Некоторым детям для овладения этим умением специальные занятия не требуются. Им достаточно просто часто слышать существительные, употребляемые в единственном и множественном числе, в разговорах окружающих. Однако есть много детей, которым специальные занятия необходимы.

В качестве учебных пособий следует использовать материалы, которые описаны выше (см. Как оценить). В начале каждого урока называйте то, что изображено на картинках, например, "Посмотри, у меня есть машинка ... и машинки". Затем попросите малыша показать вам то, что вы назовете. Если он ошибется, привлечите его внимание к себе, удержите на своем лице его взгляд и вновь произнесите ключевое слово. Если ребенок все-таки потянется не к той картинке, вмешайтесь и направьте его к нужной со словами: "нам нужны машинки. Вот машинки!".

Продолжайте занятия до тех пор, пока ребенок не научится находить то, что нужно без посторонней помощи.

Игровое время и участие в работе по дому.

Само собой разумеется, вы будите употреблять в своей речи множественное число. Однако в этот период можно попробовать ввести особые игры. Здесь вам помогут части тела. Купая малыша, сделайте вид, что "обнаружили" первый пальчик, а потом - много пальцев - и на ручках, и на ножках. Об "одном" или о "двух" говорить не следует - ребенок быстро решит, что множественное число определяется не окончанием, а словом "два".

Закрепление и развитие умения.

Лет до четырех дети, в большинстве своем, не могут понять, почему мы говорим "человек", но "люди". Они могут сказать "человеки". Однако вам в вашей речи все-таки нужно употреблять правильные формы.

ВР.Ж.62. РАЗЛИЧАЕТ ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ.

В данном параграфе мы рассмотрим притяжательные местоимения мой и твой.

Как оценить.

Материалы: Три предмета, без сомнения принадлежащих трем членам семьи. Заметим, что один из них должен принадлежать ребенку, другой - тому, кто оценивает это умение. Например, можно взять три ботинка или три сумки.

Способ: Спросите малыша: "Который (ботинок) твой?". "Который ботинок мой?". На каждый предмет дайте по три попытки.

Результат положительный, если ребенок правильно определит каждый предмет хотя бы по одному разу.

Как учить.

Это умение само по себе таково, что им надо заниматься в игровое время и в бытовых ситуациях.

Разговаривая с малышом, родители чаще употребляют имена собственные, чем притяжательные местоимения "мой" и "твой". Например, папа Люси скорее скажет: "Это папина (сумка), а это - Люпина". На ранних стадиях освоения языка это не страшно. В самом деле, ребенку очень важно привыкнуть к именам родных.

Однако теперь старайтесь чаще употреблять притяжательные местоимения "мой" и "твой" и проверять, понимает ли их малыш. Задавайте ему вопросы, типа тех, которые мы привели выше (см. пункт Как оценить).

Закрепление и развитие умения.

В период отработки данного умения нетрудно ввести в вашу речь и местоимения "его", "ее". Например, если вы просите найти башмачки Люси, можно сказать: "да, это ее".

ВР.Ж.63. В СЛОВАХ ГОВОРЯЩЕГО, КОТОРЫЙ ПОКАЗЫВАЕТ ДВА ПРЕДМЕТА, РАСПОЗНАЕТ ЧАСТИЦУ НЕ.

В предложениях, типа "Не делай это!" частицу "не" легко выделить и понять, но выбрать тот предмет, из двух, который не ..., уже намного труднее.

До сих пор, когда мы показывали ребенку два предмета, он должен был выбирать из них тот, который мы называли. Однако теперь маленькое, но головоломное словечко "не" требует от малыша, чтобы он проигнорировал услышанное название и выбирал нечто совсем другое.

Это уже не легко!

Как оценить.

Материалы: Несколько знакомых малышу предметов.

Способ: Покажите ребенку два предмета одновременно. Скажем, вы выбрали поезд и молоток. Спросите: "Что здесь не молоток?". Сделайте пять попыток, меняя предлагаемые вниманию малыша предметы.

Результат положительный, если четыре раза из пяти ребенок выберет то, что нужно.

Как учить.

Проделайте то, что указано выше (см. пункт Как оценить). Если ребенок сделает правильный выбор, подкрепите его уверенность в понимании смысла слова "не": "Верно, это не молоток. Поезд - не молоток!" Больше юмора!

Если в ответ на вашу просьбу ребенок потянется не к тому предмету, привлечите его внимание к себе и скажите: "Слушай внимательно - НЕ молоток!". Если он все равно ошибется, скажите: "Посмотри, это - молоток, а это - НЕ молоток! Поезд - это НЕ молоток". Когда вы выделяете голосом НЕ, малышу может показаться, что вы сердитесь, поэтому следите за тем, чтобы выражение вашего лица было приветливым, улыбайтесь!

Ключ к овладению этим умением - повторение. Продолжайте заниматься до тех пор, пока ребенок не научится делать правильный выбор без вашей помощи.

Игровое время и участие в работе по дому.

Сделайте вид, что вы что-то потеряли: "Мне нужны ключи. Это мои ключи?... Нет, это НЕ мои ключи. Это мои ключи?"... Нет, это ключи ...". Дайте малышу время, чтобы он попробовал сам ответить на ваши вопросы. Возможно, ему захочется поучаствовать в этой игре. Если ребенок, для того, чтобы продлить игру, намеренно избегает показывать вам предмет, который вы ищите, можно предположить, что он уже уловил смысл частицы "не"!

ВР.Ж.88. В СЛОВАХ ГОВОРЯЩЕГО, КОТОРЫЙ ДЕМОНСТРИРУЕТ ДВА ДЕЙСТВИЯ, РАСПОЗНАЕТ ЧАСТИЦУ НЕ.

Теперь можно приступить к работе над частицей "не", относящейся к глаголам - "не прыгает", "не плавает", "не пьет" и т.п.

Мы советуем вам собирать, вырезать и наклеивать на карточки журнальные иллюстрации, на которых изображены различные действия. Вам понадобятся пять или шесть разных карточек. Другой вариант - использовать для работы фотографии.

Как оценить.

Материалы: Пять или шесть карточек, на которых изображены люди, производящие различные действия.

Способ: Покажите ребенку одновременно две карточки. Например, на одной карточке человек ест, а на другой - спит.

Спросите малыша: "Кто не ест?". Сделайте пять попыток, меняя названия действий в своих вопросах.

Результат положительный, если четыре раза из пяти ребенок укажет на ту карточку, о которой вы спрашиваете.

Как учить.

Заниматься следует так, как указано в параграфе ВР.Ж.63, только вместо предметов показывайте ребенку различные действия.

Игровое время и участие в работе по дому.

Предложите ребенку игру, в которой какая-нибудь игрушка, например, мягкая или надевающаяся на руку, производила бы разные действия. Сделайте вид, что вы забыли, как называется эти действия. Спросите малыша: "Гровер прыгает? Нет, он не прыгает...Давай подумаем. Он плавает? Нет, не плавает" Побудите малыша принять участие в этих рассуждениях. Пусть он, в свою очередь, сам предложит какое-нибудь действие. В такого же рода игры вы можете играть на прогулке, наблюдая за действиями других детей или за поведением, например, коров в загоне.

Закрепление и развитие умения..

Упражняйтесь по мере возможности до тех пор, пока ребенок не будет готов идти дальше - осваивать умение, которому посвящен параграф ВР.Ж.89.

ВР.Ж.89. РАСПОЗНАЕТ ЧАСТИЦУ НЕ, КОГДА ЕЕ УПОТРЕБЛЯЮТ ПО ОТНОШЕНИЮ К ПРИЗНАКУ ПРЕДМЕТА.

В этом параграфе рассматривается умение ребенка распознавать частицу "не", относящуюся к прилагательным, которые он уже знает, включая названия знакомых ему цветов.

Как оценить.

Материалы: Материалы следует выбирать, исходя из того, какие прилагательные малыш уже знает. Если он разбирается в цветах, можно взять похожие друг на друга предметы разных цветов. Если ему знакомы прилагательные "большой" и "маленький", включите в работу пары предметов, похожих во всем, кроме размеров.

Способ: За образец возьмите параграф ВР.Ж.63. Характеризуйте предмет, который ребенок должен найти, как "не красный" или "не маленький" - в зависимости от того, какие слова он знает. Сделайте пять попыток.

Результат положительный, если ребенок выберет нужный предмет в четырех случаях из пяти.

Как учить.

Отрабатывать это умение следует так же, как и другие умения данной группы, которые мы уже прошли.

Игровое время и участие в работе по дому.

Попробуйте поиграть с ребенком в игру, которую условно можно назвать: "Я думаю о чем-то...". Вам нужно описать задуманный предмет, указывая те его качества, которых нет, и те качества, которые у него есть: "Я думаю о чем-то... Оно не желтое. Оно коричневое. Оно не большое. Оно говорит: "пи-пи".

Закрепление и развитие умения.

По мере того, как ваш ребенок будет узнавать новые слова, обозначающие признаки предметов, вы будете вводить их в ваши беседы с ним - и в упражнения, и в игры. Можно позаниматься частицей "не" со словами, обозначающими местоположение одного предмета относительно другого. Для этого лучше всего - игра в прятки: "Я ищу мишку. Он в ящике с игрушками? Нет, он не в ящике с игрушками. Он за стулом? Нет, он не за стулом" и т.п.

ВР.Ж.90. РАЗЛИЧАЕТ МЕСТОИМЕНИЯ ЕГО, ЕЕ, Я, ТЫ.

Слова "я" и "ты" многие дети начинают понимать довольно рано, но слова "ему" и "ей" даются труднее. С вашей стороны было бы разумно проверить,

улавливает ли ваш малыш смысл местоимений, особенно местоимений "ему" и "ей".

Как оценить.

Материалы: В действительности, для такого рода оценки вам нужнее люди, чем предметы! Однако и некоторое количество игрушек - любых - вам тоже понадобится.

Способ: Сядьте в кружочек: вы, ваш ребенок и еще двое - мужчина и женщина. Выберите игрушку и скажите: "Дай ... ЕМУ!". Повторите указание, заменив местоимение.

Результат положительный, если ребенок в трех случаях из четырех даст игрушку именно тому, кому надо.

Как учить.

Усвоить смысл каждого из приведенных выше местоимений помогут игры, типа той, которую мы предложили для оценки, но, в основном, ребенок будет учиться по ходу обычных ваших бесед. Старайтесь использовать местоимения в вашей собственной речи и для того, чтобы проверить, как ребенок их понимает, по возможности включайте их в ваши просьбы.

Закрепление и развитие умений данной группы.

В главе 3 упоминаются грамматические формы, которые ребенку необходимо знать [*При овладении русской речью наибольшие трудности для детей представляют собой: правильное использование окончаний существительных и прилагательных, согласование глагола с существительным, употребление предложных конструкций. Смотрите Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева "Преодоление задержки речевого развития у дошкольников", М. Просвещение (Прим. переводчика)*]. Как мы отмечали во вступлении к данному разделу, освоение грамматических форм вообще является составной частью программы обучения ребенка разговорной речи, и ими занимаются так же и в то же время, что и словами и фразами.

Смысл грамматических форм малыш будет постигать в ходе этого процесса. В некоторых случаях грамматические особенности бывают не очень заметны, размыты, и как бы мы ни произносили фразу, звучать она может правильно. В других случаях, наоборот, правильное использование грамматических форм имеет решающее значение для понимания смысла, и если вы в своей речи будете четко произносить слова, вы можете быть уверены в том, что ребенок уловит их смысл.

«МАЛЕНЬКИЕ СТУПЕНЬКИ» АССОЦИАЦИИ «ДАУН
СИНДРОМ»:
САМООБСЛУЖИВАНИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ

ПРЕДЫДУЩАЯ ЧАСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ

- Введение
- СС.А: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОКРУЖАЮЩИМИ И ИГРА
- СС.Б. УМЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТЬ И ПИТЬ
- СС.В. УМЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ОДЕВАТЬСЯ
- СС.Г: Навыки опрятности
- СС.Д: Умение самостоятельно умываться и приводить себя в порядок

3 мес. - 18 мес.	А). Взаимодействие с окружающими и игровые навыки. Б). Умение самостоятельно есть и пить.
18 мес. - 2 года.	В). Умение самостоятельно одеваться.
2 года - 3 года.	Г). Навыки опрятности Д). Умение самостоятельно умываться

ВВЕДЕНИЕ

Навыки самообслуживания позволяют нам самостоятельно есть, пить, одеваться, соблюдать личную гигиену.

Социальные навыки вместе с навыками общения позволяют нам взаимодействовать с другими людьми. К этой категории мы отнесли и игровые навыки, поскольку игра - важнейший вид социальной деятельности маленького ребенка.

Настоящая программа предполагает следующую последовательность:

- СС.А ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОКРУЖАЮЩИМИ И ИГРА
- СС.Б УМЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТЬ И ПИТЬ
- СС.В УМЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ОДЕВАТЬСЯ
- СС.Г НАВЫКИ ОПРЯТНОСТИ
- СС.Д УМЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО УМЫВАТЬСЯ

О чем непременно нужно помнить, когда вы стараетесь сформировать у ребенка социальные навыки и навыки самообслуживания? Родителям нелегко бывает найти золотую середину в вопросах о сроках и степени овладения теми или иными навыками. Они ждут от своих детей то слишком многого, то, наоборот, слишком малого. Вы слышите самые противоречивые суждения по поводу того, когда малыш должен, например, научиться пользоваться горшком, или когда он начнет охотно делиться своими игрушками с другими детьми. Если же вы будете знать, какие достижения должны соответствовать тому или иному уровню развития, ваши представления станут более реалистичными.

Когда вы учите ребенка быть самостоятельным, самое трудное - не сделать за него то, что он должен сделать сам (у вас ведь получится гораздо быстрее). Если малыш пытается есть сам, процесс кормления становится невероятно медленным, все вокруг пачкается. А как трудно позволить ребенку самому надеть носок в то

время, как все домашние спешат - кто на работу, кто в школу! Некоторое время такие трудности испытывают все родители. Встанут они и перед вами. Однако всегда нужно помнить о будущем: чем независимее станет ваш ребенок, тем свободнее будете вы.

ГЛАВА 1

СС.А: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОКРУЖАЮЩИМИ И ИГРА

В данном разделе мы остановимся на формировании навыков, определяющих способность ребенка взаимодействовать с другими людьми и играть.

Эти две системы навыков неразрывно связаны друг с другом: когда малыш играет не один, а с кем-нибудь, ему необходимо и уметь играть, и уметь взаимодействовать с другим человеком. Это, в свою очередь, связано с навыками тонкой и общей моторики, языковыми навыками. Их формирование также входит в нашу программу.

Выделить из этого запутанного клубка какую-либо группу навыков и назвать ее, скажем, "игровые навыки" или "социальные навыки" - значит искусственным образом расчленив поведение ребенка. В конечном счете, все, чему вы научите ребенка, следуя нашей программе, поможет ему в игре. Нужно иметь в виду также и то, что взаимодействовать с окружающими можно самыми разными способами.

Цели данного раздела программы: представить набор важнейших навыков, многие из которых являются классическими вехами развития; помочь вам в ваших усилиях по формированию у ребенка игровых навыков; помочь выделить приоритетные направления при составлении вашей индивидуальной программы.

Для формирования некоторых навыков из тех, которые рассматриваются в этом разделе, мы предлагаем особый подход - ответы на вопросы. Во всех остальных случаях мы только показываем, как можно помочь ребенку, обращая внимание на те его умения, которые способствуют прогрессу, но рассматриваются в других разделах. Есть много навыков, которые невозможно сформировать с помощью только одного упражнения. Успех может стать кульминацией развития самых разнообразных умений и зависеть, кроме того, от степени созревания ребенка в других отношениях. Сведения, изложенные в данном разделе, помогут вам найти ориентиры, необходимые для обучения таким важным вещам, как игра и взаимодействие с другими людьми, укажут, к чему нужно стремиться во всех ваших занятиях.

Ниже перечисляются умения ребенка, рассматриваемые в настоящем разделе.

От 0 до 3 месяцев

1. Успокаивается, когда его берут на руки.
2. На мгновение фиксирует свой взгляд на лице.

3. Улыбается или подает голос в ответ на обращенные к нему слова или прикосновение.

От 3 до 6 месяцев

4. Тянет ко рту руку с игрушкой или каким-нибудь другим предметом.
5. В предвкушении того, что его сейчас возьмут на руки, шевелит ручками, ножками или поднимает голову.
6. Улыбается без видимой причины.
7. Протягивает ручки, чтобы его взяли на руки.
8. Улыбается отражению в зеркале.
9. Пытается дотянуться до игрушки.
10. Смеется, когда его головку накрывают пеленкой.

От 6 до 9 месяцев

14. Смеется, когда с ним играют в знакомые игры.
15. Реагирует удивленным взглядом или плачем на появление незнакомых людей.
16. Играет с несколькими игрушками самостоятельно в течение 10 минут

От 9 до 12 месяцев

20. Участвует в игре "Ку-ку, вот и я".
21. Играет в простые игры, требующие взаимодействия, например, "ладушки" или "сорока-ворона", протягивая и удерживая руки.
22. Демонстрирует простую функциональную игру, поднося ко рту чашку или ложку.
23. Играет в мяч, толкая его обратно маме.
24. Играет самостоятельно (вблизи взрослого) в течение 15 -20 минут.

От 12 до 15 месяцев

33. Кидает игрушки, иногда играя, иногда - чтобы их отбросить от себя.
34. "Выделывается", чтобы привлечь к себе внимание взрослых.
35. Дает или показывает взрослым игрушку.

От 15 до 18 месяцев

38. Поворачивает картинку или книжку, чтобы она лежала как надо, если она была перевернута "вверх ногами" или лежала обложкой вниз.
39. Имитирует работу по дому.
40. Демонстрирует более длительную функциональную игру.

От 18 месяцев до 2 лет

46. Вступает в контакт с ровесниками, используя жесты.
47. Наблюдая за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.
48. Отстаивает свою собственность.
49. Вовлекается в игры типа "семья" или "дочки-матери".
50. Играет возле детей и время от времени вступает с ними в контакт.
51. Помогает в простой работе по дому.
52. В 50% случаев отвечает действием на просьбы взрослых.
53. В ответ на просьбу может сделать выбор.
54. Соблюдает очередность под руководством взрослого.
55. В течение 10 минут вместе с другими детьми, не отвлекаясь, слушает музыку или сказку.
56. После напоминания говорит слово "пожалуйста".
57. Присоединяется к пению или чтению стихов.
58. Расстается с мамой без плача.

От 3 до 4 лет

73. Участвуя в групповых играх, руководимых взрослыми, соблюдает их правила.
74. Дождется своей очереди, играя с другими детьми.
75. Играет рядом с детьми и разговаривает с ними.
76. 50%: всего игрового времени полноправно играет с другими детьми.
77. В 50% случаев говорит "пожалуйста" и "спасибо" без напоминания.
78. В 75% случаев отвечает действием на просьбы взрослых.
79. Называет свой пол, если спросят.
80. Выполняет простую работу по дому.
81. Избегает опасности.
82. Не выходит за установленные родителями границы территории.
83. Делит внимание родителей с другими.

СС.А.1. УСПОКАИВАЕТСЯ, КОГДА ЕГО БЕРУТ НА РУКИ

Это самое начало взаимодействия малыша с другим человеком. Малыш показывает, что когда его держат так, что он может прильнуть к кому-то, он успокаивается.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за вашим ребенком несколько часов. Когда он плачет или неспокоен, берите его на руки.

Результат положительный, если ваш малыш успокаивается, когда его берут на руки.

СС.А.2. НА МГНОВЕНИЕ ФИКСИРУЕТ СВОЙ ВЗГЛЯД НА ЛИЦЕ

Это первый шаг на пути установления контакта глазами, который играет решающую роль во взаимодействии с окружающими, в удерживании внимания и в учебе.

Как оценить.

Способ: Говорите что-нибудь вашему малышу и улыбайтесь ему.

Результат положительный, если в течение 1-2 секунд ребенок смотрит вам в лицо. Это достижение можно оценить положительно, даже если малыш не смотрел вам прямо в глаза.

Примечание:

Разговаривать с ребенком и улыбаться ему можно начать с момента его появления на свет. Пусть ваше лицо будет приблизительно в 30 сантиметрах от его лица - это получается само собой, когда малыш лежит у вас на руках или вы наклоняетесь к нему, чтобы поговорить с ним во время переодевания или купания.

СС.А.3. УЛЫБАЕТСЯ ИЛИ ПОДАЕТ ГОЛОС В ОТВЕТ НА ОБРАЩЕННЫЕ К НЕМУ СЛОВА ИЛИ ПРИКОСНОВЕНИЕ.

Изменением в своем поведении малыш показывает, что присутствие других для него - ситуация приятная, волнующая или успокаивающая.

Как оценить.

Способ: Наклонитесь над ребенком, приблизьте к нему свое лицо. Скажите что-нибудь и приласкайте его.

Результат положительный, если в ответ поведение малыша изменится. Он может улыбнуться или подать голос. Если до этого он вертелся, то может остановиться. Если лежал спокойно, то может, наоборот, начать вертеться.

Примечание:

Неплохо прежде, чем взять малыша на руки, дать ему время почувствовать, что вы рядом. Он научится связывать ваше присутствие и ваш голос с последующим приятным для него контактом. Это поможет ему получать утешение от ваших слов, если случится, что вы почему-либо не сможете взять его на руки сразу.

СС.А.4. ТЯНЕТ В РОТ РУКУ С ИГРУШКОЙ ИЛИ ДРУГИМ ПРЕДМЕТОМ

Исследуя окружающие предметы, дети прежде всего пробуют взять их в рот. Это один из первых важных этапов формирования игровых навыков.

Как оценить.

Способ: Вложите в руку малыша игрушку или другой предмет. Пусть это будет легкая и легко удерживаемая вещь.

Результат положительный, если ребенок, держа игрушку в руке, поднесет ее ко рту. Не обязательно, чтобы он взял ее в рот.

Примечание:

Умению хватать предметы вы будете учить малыша в соответствии с указаниями раздела "Тонкая моторика". Всегда давайте время малышу изучить предмет, который он держит. Если ребенок не пытается взять игрушку или свои руки в рот, вы можете осторожно направить его руки. Не думайте, что это может стать дурной привычкой. Исследование предметов "на зубок" - естественная и полезная стадия подготовки к игре.

СС.А.5. В ПРЕДВКУШЕНИИ ТОГО, ЧТО ЕГО СЕЙЧАС ВОЗЬМУТ НА РУКИ, ШЕВЕЛИТ РУЧКАМИ, НОЖКАМИ ИЛИ ПОДНИМАЕТ ГОЛОВУ.

В главе 2 книги 3 мы отмечали, что важно помочь ребенку научиться реагировать на приближающиеся события, которые составляют часть повседневной жизни. Возможно, первое событие, которого малыш должен научиться ждать с нетерпением, это момент, когда он окажется на руках у кого-то из близких. Ведь это событие происходит каждый день по много раз!

Как оценить.

Способ: Перед тем, как взять малыша на руки, поговорите с ним, подождите, пока он на вас посмотрит, и протяните к нему руки. Повторяйте это по несколько раз в день.

Результат положительный, если малыш покажет вам, что ждет, чтобы его подняли: поднимет голову и/или пошевелит ручками или ножками, пытаясь дотянуться до вас. Заметим, что движения ребенка не обязательно должны быть такими точными, как того требует параграф СС.А.7, однако при каждой попытке вы должны наблюдать одну и ту же реакцию.

Примечание:

Каждый раз, собираясь взять ребенка на руки, произносите одни и те же слова, например, протягивая к нему руки, скажите: "Иди ко мне!" Если малыш на это не реагирует, поднимите его ручки навстречу к вам, повторяя перед тем, как его взять: "Иди ко мне!"

Затем помогите малышу научиться реагировать на приближение других важных событий его повседневной жизни. Перед началом кормления покажите ему бутылочку или грудь. Перед тем, как вы начнете раздевать его для купания, поплещите своей рукой в ванночке, призывая малыша посмотреть туда. Если в соответствующих случаях вы будете произносить одни и те же слова: "Иди ко мне!", "Обедай!" " Купаться!", вы поможете ребенку связать эти слова с событиями, которые ими обозначаются.

СС.А.6. УЛЫБАЕТСЯ БЕЗ ВИДИМОЙ ПРИЧИНЫ

Для всех родителей первые улыбки ребенка - волшебство. Спонтанное появление улыбки, не являющейся реакцией на сознательные усилия со стороны родителей - классическая веха развития.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом, когда он рядом, но не играйте с ним и не обращайтесь непосредственно к нему.

Результат положительный, если малыш улыбается самому себе, когда взрослый не обращается и не прикасается к нему.

СС.А.7. ПРОТЯГИВАЕТ РУЧКИ, ЧТОБЫ ЕГО ВЗЯЛИ НА РУКИ

Это развитие навыка, рассмотренного в параграфе СС.А.5. Однако здесь мы говорим о намеренном и управляемом движении рук ребенка навстречу маме или папе.

Как оценить.

Способ: Смотри параграф СС.А.5.

Результат положительный, если в предвкушении того, что сейчас его возьмут на руки, малыш совершает однозначно истолковываемое движение руками, протягивая их навстречу вам. Возможно, он еще не в состоянии вытянуть руки, но первоначальный импульс должен быть выражен вполне определенно.

Примечание:

Занимайтесь с ребенком так, как указано в параграфе СС.А.5, и ваш малыш постепенно научится целенаправленно тянуться к вам. Учите его и ободряйте, чтобы он понимал ситуацию и в других случаях. Если ребенок употребляет твердую пищу, вы увидите, как он открывает рот при приближении ложки. Быть может, он улыбается при звуке ключа, открывающего дверь, или при звуке приближающихся шагов старшего брата или сестры. Малыш может реагировать и на предстоящее менее приятное для него мероприятие - возможно, он начинает сердиться и сопротивляться при виде ванночки.

Помните о тесной связи между обсуждаемой ориентировочной реакцией и навыками общения. Когда ваш ребенок тянет к вам ручки, он говорит вам, что хочет, чтобы его взяли на руки.

Когда во время кормления при виде бутылочки он делает хватательные движения, он говорит вам, что готов пить молоко. Если ребенок овладел умением пользоваться простейшими жестами, смысл которых - приблизить то или иное событие, значит он уже начал готовиться к настоящему общению.

СС.А.8. УЛЫБАЕТСЯ ОТРАЖЕНИЮ В ЗЕРКАЛЕ

Это еще одна классическая веха раннего формирования социальных навыков.

Как оценить.

Способ: Покажите малышу его собственное лицо в зеркале.

Результат положительный, если малыш улыбнется своему отражению.

Примечание:

Начните показывать малышу его изображение, когда он научится настолько устойчиво держать головку, что сможет смотреть в зеркало. Привлеките его внимание к своему лицу, когда вы улыбаетесь и разговариваете с отражением малыша. Некоторые дети обнаруживают большой интерес, но какое-то время не улыбаются своему отражению. Именно этот интерес здесь является самым важным.

СС.А.9. ПЫТАЕТСЯ ДОТЯНУТЬСЯ ДО ИГРУШКИ

Это знак, что движения ребенка становятся целенаправленными, словно он говорит себе: "Если я совершу своим телом движение, то получу то, что хочу". Это умение играет главную роль в развитии представления ребенка о собственном теле и его связи с другими вещами.

Как оценить.

Материалы: знакомая игрушка.

Способ: Покажите малышу, как играть с игрушкой, привлечите его интерес к ней. Затем положите игрушку чуть дальше пределов его досягаемости.

Результат положительный, если малыш, пытаясь достать игрушку, потянется к ней какой-нибудь частью своего тела. Для того, чтобы результат считался положительным, не обязательно, чтобы ребенок смог до нее дотянуться.

Примечание:

Цель этих занятий состоит в том, чтобы добиться намерения ребенка дотянуться до игрушки, а не в том, чтобы он физически смог ее достать. Естественно, вам хотелось бы, чтобы он научился доставать игрушку. Достичь этого ему помогут занятия по формированию навыков тонкой и общей моторики.

СС.А.10 СМЕЕТСЯ, КОГДА ЕГО ГОЛОВУ НАКРЫВАЮТ ПЕЛЕНКОЙ

В нашу культуру прочно вошли игры типа "Ку-ку, вот и я" [*Ку-ку, вот и я* (по-английски: "Peek-a-boo") - распространенная в англоязычных странах игра, в которую играют, забавляя младенца. Чаще всего один из играющих то закрывает, то открывает свое лицо, причем, открывая, говорит: "Peek-a-boo!" (Прим. переводчика)]. Дети любят их и благодаря им учатся ориентироваться в ситуации, понимать, что произойдет в следующий момент, участвуют в ней сами, выполняя положенные действия и

издавая звуки. Пока мы только проверяем, смеется ли малыш от удовольствия во время этой игры.

Как оценить.

Способ: Перед тем, как оценить этот этап развития ребенка несколько раз сыграйте с ним в игру "Ку-ку, вот и я". Постарайтесь, чтобы она ему понравилась. Накиньте на голову малыша пеленку или другую легкую тряпочку, говоря: "Где ...?". Откиньте пеленку и скажите: "Ку-ку, вот и ...". Есть много вариантов этой игры, подберите любой, который покажется вам подходящим.

Результат положительный, если во время этой игры малыш смеется.

Примечание:

Возможны другие варианты игры. Например, вы периодически накрываете свою голову пеленкой, прячетесь за спинкой кровати и появляетесь снова, прячете и вновь показываете плюшевого мишку и т.п. Если вы, играя, накрываете голову малыша пеленкой, время от времени делайте паузы, чтобы посмотреть, пытается ли он стащить с себя пеленку сам. Загляните в параграф СС.А.20 (участвует в игре "Ку-ку, вот и я") и понаблюдайте, не готов ли ваш малыш к этому этапу.

СС.А. 14. СМЕЕТСЯ ВО ВРЕМЯ ЗНАКОМЫХ ИГР

С младенцами и детьми чуть постарше традиционно (и не зря) играют в разные простые игры, требующие активного участия обеих сторон. Эти игры занимают особо важное место в общении с ребенком. Существует много прекрасных книг, из которых можно узнать об этих играх. Наиболее известные из них: "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Сорока-ворона", "Поехали с орехами".

Как оценить.

Способ: Поиграйте с ребенком в игры, подобные перечисленным.

Результат положительный, если малыш начинает радостно смеяться или как-то иначе выражать свое удовольствие, как только вы приступаете к игре.

Примечание:

Выберите несколько игр, чтобы играть в них каждый день и приучить к ним ребенка. Если эти игры станут ему хорошо знакомы, ему легче будет предвосхитить событие, которое произойдет дальше. Привлеките старших братьев и сестер - многие дети любят, когда у них есть свои забавы для малыша.

Загляните вперед, в параграф СС.А.21 (играет в простые игры, требующие активного участия)

СС.А.15. РЕАГИРУЕТ УДИВЛЕННЫМ ВЗГЛЯДОМ ИЛИ ПЛАЧЕМ НА ПОЯВЛЕНИЕ НЕЗНАКОМЫХ ЛЮДЕЙ

Это еще одна веха в развитии ребенка. Такая реакция показывает, что ребенок осознает разницу между знакомыми и незнакомыми людьми, что он начал остерегаться незнакомых. Этому нельзя научить. Ребенок должен созреть сам.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком в присутствии незнакомых.

Результат положительный, если ребенок смотрит на незнакомца большими удивленными глазами или при виде незнакомого лица сразу начинает плакать.

СС.А.16. ИГРАЕТ С НЕСКОЛЬКИМИ ИГРУШКАМИ САМОСТОЯТЕЛЬНО В ТЕЧЕНИЕ 10 МИНУТ

Здесь мы хотим добиться того, чтобы малыш научился занимать себя сам, без непосредственного участия взрослого в течение небольшого промежутка времени. На практике это означает, что вы можете дать малышу несколько игрушек, а сами в этой же комнате заняться чем-нибудь другим, рассчитывая, что приблизительно 10 минут ваше внимание ему не потребуется. Здесь очень важно, чтобы ребенок именно "играл".

Результат нельзя будет оценить как положительный, если малыш занят только самим собой: сосет палец или перекачивается с боку на бок.

Как оценить.

Способ: Дайте малышу несколько его любимых игрушек. Стойте поблизости, но не уделяйте ему внимание.

Результат положительный, если ребенок играет приблизительно 10 минут. В промежутках между своими занятиями он может ненадолго отрываться, осматриваться. Малыш может и "поговорить" с вами, но он не должен требовать, чтобы вы оставили свои дела и пришли к нему.

Примечание:

Чем больше приемов игры знает ваш малыш, тем дольше он сможет играть самостоятельно. Грудные дети, как правило, могут сосредоточить внимание лишь на очень короткое время, поэтому для того, чтобы заполнить те самые 10 минут, необходимо дать ребенку возможность повозиться с несколькими предметами.

Для того, чтобы научить ребенка играть самостоятельно, вы должны сначала научить его играть с вами. Первые навыки тонкой моторики, формируемые с помощью настоящей программы, помогут научиться играть с множеством разнообразных игрушек. Большое значение имеют также навыки общей моторики - вашему малышу легче будет играть самостоятельно, если он обладает достаточной подвижностью и способностью сохранять равновесие, чтобы суметь дотягиваться до игрушек и собирать их, когда они разбросаны вокруг него.

Если ребенок владеет определенными игровыми навыками, но все еще требует вашего непрерывного внимания, попробуйте постепенно приучать его к мысли, что можно играть одному. Для начала отойдите от него всего на несколько

секунд, а затем увеличивайте этот интервал. Не следует ждать, чтобы малыш заплакал, зовя вас. Когда он с удовольствием занимается своими игрушками, попробуйте регулярно понемножку с ним "разговаривать". Он узнает, что плач - не единственное средство завладеть вашим вниманием, поймет, что самостоятельно играть - не значит расставаться с вами безвозвратно.

СС.А.20. УЧАСТВУЕТ В ИГРЕ "КУ-КУ, ВОТ И Я"

Здесь мы продолжаем формировать умение, основам которого был посвящен параграф СС.А.10.

Как оценить.

Материалы: лист плотной бумаги, размером примерно 30 см x 30 см, с небольшим отверстием посередине.

Способ: Когда малыш смотрит на вас, заслоните свое лицо бумагой. Затем выгляните со словами: "Ку-ку, вот и я!" Повторите эти действия, выглядывая с той же стороны листа, что и в первый раз. Теперь опять спрячьтесь и загляните в отверстие, смотрит ли малыш туда, откуда до этого показывалось ваше лицо.

Результат положительный, если малыш смотрит в ту сторону, откуда раньше появлялось ваше лицо. Результат считается положительным и в том случае, если ребенок играет с вами в "Ку-ку, вот и я!", пряча свое лицо.

Примечание:

Для того, чтобы помочь ребенку научиться предвидеть событие, которое должно последовать, повторяйте одно и то же упражнение по несколько раз. Что бы вы ни использовали в качестве барьера, загораживающего ваше лицо, выглядывайте с одной и той же стороны до тех пор, пока не убедитесь, что малыш, ища вас, смотрит именно туда. После этого можно попробовать выглянуть с другой стороны. Сначала ребенок будет по-прежнему ждать вашего появления в привычном месте, однако постепенно научится более гибко реагировать на изменение ситуации.

СС.А.21 УЧАСТВУЕТ В ПРОСТЫХ ИГРАХ, ТРЕБУЮЩИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, НАПРИМЕР, "ЛАДУШКИ" ИЛИ "СОРОКА-ВОРОНА", ПРОТЯГИВАЯ И УДЕРЖИВАЯ РУКИ

В параграфе СС.А.14 (смеется, играя в знакомые игры) мы говорили, что играя в знакомые игры, ребенок должен выражать свое удовольствие и знание ситуации смехом. В данном параграфе мы делаем упор на активном участии в игре самого малыша. Здесь не требуется, чтобы он точно выполнял действия, предусмотренные правилами игры. Мы добиваемся только того, чтобы ребенок научился принимать нужную позу и совершал простые телодвижения, например, покачивался, отстранялся или хлопал в ладоши.

Как оценить.

Способ: Поиграйте с ребенком в игры, подобные тем, которые были названы в параграфе СС.А.14.

Результат положительный, если ребенок участвует в них, протягивая ручки, качаясь на вашем колене и т.п.

Примечание:

Для того, чтобы научить малыша участвовать в этих играх, важно повторять их неоднократно. Если ребенок хорошо знает игру, он очень охотно примет в ней участие. Предложите ему: "Поиграем в ладушки!" и дайте время собраться и приготовиться. Если нужно, помогите малышу приготовиться к игре, но пусть ваша помощь будет минимальной. Обеспечьте ребенку как можно большую свободу движений.

Когда игра закончится, подождите немного, посмотрите выжидательно и спросите: "Хочешь еще?" Этим вы дадите возможность ребенку самому начать следующий кон: он может протянуть руки или начать двигаться, как во время игры.

СС.А.22. ДЕМОНСТРИРУЕТ ПРОСТУЮ ФУНКЦИОНАЛЬНУЮ ИГРУ, ПОДНОСЯ КО РТУ ЧАШКУ ИЛИ ЛОЖКУ.

На ранних стадиях формирования игровых навыков дети исследуют предметы, беря их в рот, трогая или смотря на них. Немного позже они пробуют их трясти, бить, ронять и бросать. Затем дети пытаются осознать, как окружающие их предметы соотносятся друг с другом - они составляют их вместе, вкладывают один предмет в другой, ставят один на другой. Все эти умения рассматриваются в разделе "Тонкая моторика". Здесь же мы останавливаемся на следующем этапе развития - способности использовать предметы по назначению.

Повседневный опыт дает детям представление о назначении тех или иных предметов быта. Если во время еды ребенок познакомился с чашкой и ложкой, то через некоторое время он сможет показать вам, как они используются. Данный параграф посвящен проверке умения ребенка использовать предметы по назначению или умения имитировать их использование.

Как оценить.

Способ: Дайте ребенку во время игры несколько предметов бытового назначения, например, чашку, ложку и расческу.

Результат положительный если играя, ребенок показывает, каково назначение этих предметов: подносит чашку и ложку ко рту, пытается расчесывать волосы.

Примечание:.

Вы можете помочь малышу научиться этому, если во время игры дадите ему подходящие предметы и сами займетесь их использованием вместе с ним. Называйте свои действия: "Пью сок", "Причесываюсь". Это идеальные условия для проведения игр, требующих соблюдения очередности - сначала ваша очередь причесываться, потом - малыша и так далее. Время использования функциональных предметов в играх с куклами придет несколько позже (смотри параграф СС.А. 40), но уже сейчас для того, чтобы дать ребенку об этом первое

представление, можно потихоньку начать вводить в игры, требующие соблюдения очередности, куклы и плюшевых зверей.

Умение соблюдать очередность рассматривается в следующем параграфе.

СС.А.23 ИГРАЕТ В МЯЧ, ТОЛКАЯ ЕГО ОБРАТНО МАМЕ

В такого рода игре мы проверяем умение ребенка соблюдать очередность. Это умение имеет решающее значение для развития игровых навыков, взаимодействия с окружающими, и главное, для развития речи. В действительности, на том уровне развития, о котором мы говорим сейчас, все три упомянутых навыка так тесно переплетены друг с другом, что разделить их можно лишь умозрительно.

Подробно умение соблюдать очередность рассматривается в главе 2 книги 3. Здесь же мы приводим несколько соображений, касающихся игр, полезных для формирования этого умения. Мы советуем вам ввести в обиход несколько разных игр. Если ваш малыш пока не в состоянии катить или бросать мяч, можно по своему усмотрению выбрать какой-нибудь другой вариант игры в мяч.

Как оценить.

Материалы: теннисный мяч или мяч чуть большего размера.

Способ: Покатите мяч к малышу и предложите ему покатить или толкнуть его в вашу сторону.

Результат положительный, если ребенок несколько раз ответит вам своими действиями.

Примечание:

Обратитесь к главе 2 книги 3, где обсуждается вопрос о том, как научить ребенка соблюдать очередность.

СС.А.24 ИГРАЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО (ВБЛИЗИ ВЗРОСЛОГО) В ТЕЧЕНИЕ 15-20 МИНУТ

Это развитие умения, которому был посвящен параграф СС.А.16. Проверяется и оценивается это умение так, как указано в этом параграфе.

Вообще ребенок овладевает этим умением в 9-12 месячном возрасте. Проверять и оценивать его имеет смысл только в том случае, если навыки тонкой моторики вашего малыша соответствуют уровню развития 9 месячного ребенка, и кроме того, если ваш малыш достаточно подвижен, чтобы суметь дотянуться до разбросанных вокруг него предметов. (Под этим понимается способность ребенка дотягиваться до игрушек, лежа на животе, или еще более высокий уровень развития навыков общей моторики).

Малыш, не достигший этого уровня развития, может быть, сможет играть 20 минут и дольше, не занимаясь только самим собой. Это, конечно, великое благо для родителей! Однако в этом случае критерии, используемые в данном параграфе, не годятся для проверки достижения им 9-12 месячного уровня развития.

СС.А.33 КИДАЕТ ИГРУШКИ, ИНОГДА ИГРАЯ, ИНОГДА - ЧТОБЫ ИХ ОТБРОСИТЬ ОТ СЕБЯ

Родителям знаком период, когда дети все бросают. Большинство детей, достигнув уровня развития, соответствующего 12-15 месяцам, проходят через этот период. Поэтому он может считаться одной из вех развития.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за своим ребенком в течение продолжительного периода времени.

Результат положительный, если малыш будет бросать игрушки, играя, или в тех случаях, когда они ему не нужны.

Примечание:

Не стоит беспокоиться, если ваш ребенок не проходит через эту фазу. Не нужно специально учить его кидать игрушки, как будто это обязательный элемент поведения. В этом случае полезнее научить ребенка действиям, которые имеют прямой смысл: бросать мяч, отталкивать от себя ненужные предметы или качать головой в знак того, что он хочет отказаться от них, а со временем и говорить: "нет".

СС.А.34 "ВЫДЕЛЫВАЕТСЯ", ЧТОБЫ ПРИВЛЕЧЬ К СЕБЕ ВНИМАНИЕ ВЗРОСЛЫХ

Такое поведение ребенка типично для определенного периода развития. Как и в предыдущем случае, этому не нужно специально учить.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом в течение продолжительного периода времени, особенно тогда, когда в доме, кроме членов семьи, есть другие люди, или когда вы сами не можете заниматься ребенком.

Результат положительный, если малыш, чтобы привлечь к себе внимание, начинает "выделываться". Для этого у него есть самые разные способы: он может издавать непривычные звуки или как-нибудь забавно двигаться.

СС.А.35 ДАЕТ ИЛИ ПОКАЗЫВАЕТ ИГРУШКУ ВЗРОСЛОМУ

Когда малыш предлагает свою игрушку или показывает ее - это жесты общения. Они говорят, что малыш готов вовлечь в свою игру других и рассказать, что делает сам.

Как оценить.

Понаблюдайте за ребенком, когда он играет.

Результат положительный, если время от времени малыш будет показывать или давать игрушку находящемуся поблизости взрослому без его просьбы или в

ответ на просьбу, типа: "Покажи мне, что там у тебя!", либо " Сейчас ведь очередь мамы?"

Примечание:

Предположим, ваш ребенок играет с машинкой. Вы могли бы потянуться к игрушке, дотронуться до нее и заинтересованно воскликнуть: "Какие большие колеса!" или показать: "Машина делает тр-р-р". Протяните ладонь и спросите: "Можно маме взять машинку?" Если малыш даст ее вам, осмотрите ее, скажите о ней что-нибудь и верните малышу. Можете поиграть с ней, подражая ребенку.

Если малыш не реагирует на ваш интерес к его игрушке, найдите другую машинку, поиграйте с ней рядом с малышом, имитируя время от времени его действия и показывая ему иногда новые приемы. В какой-то момент, когда ребенок будет наблюдать за вашей игрой, предложите ему взять вашу машинку и попросите его дать вам свою.

Обратите внимание, что помимо прочего, мы стремимся здесь развить представление ребенка о соблюдении очередности. Если ваш малыш научится так играть с вами, чтобы вы и он поочередно давали и показывали игрушки, то на следующем этапе он будет сам демонстрировать эти жесты - то просто так, то по вашей просьбе.

СС.А.38 ПОВОРАЧИВАЕТ КАРТИНКУ ИЛИ КНИЖКУ КАК НАДО, ЕСЛИ ОНА БЫЛА ПЕРЕВЕРНУТА "ВВЕРХ НОГАМИ" ИЛИ ЛЕЖАЛА ОБЛОЖКОЙ ВНИЗ

Если ребенок поворачивает книжку, чтобы она лежала как надо, значит он понимает, для чего предназначен и как используется один из самых важных предметов, окружающих его - книга! Кроме того, несомненно, ребенок уже способен понять, что изображено на картинке.

Как оценить.

Материалы: книжка с картинками, на которых изображены знакомые вещи, или большая картинка с изображением одного предмета.

Способ: Передайте ребенку картинку или книгу так, чтобы перед ним она оказалась лежащей "вверх ногами". Прodelайте то же самое, но положите картинку вниз изображением, или книгу вниз обложкой.

Результат положительный: если из двух ваших попыток ребенок один раз повернет картинку или книгу правильно.

Примечание:

Если малыш не может повернуть картинку или книгу правильно, упражняйтесь с ним каждый раз, когда собираетесь почитать ему. Перед тем, как начать читать, попросите ребенка положить книжку правильно, и если надо, помогите ему.

СС.А.30 ИМИТИРУЕТ РАБОТУ ПО ДОМУ

На том уровне развития, о котором мы говорим, дети любят подражать действиям взрослых. Обычно они подражают взрослым в их работе по дому или в чем-нибудь еще. Дети копируют то, что видят.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда вы занимаетесь своими повседневными делами.

Результат положительный, если малыш копирует одно из ваших действий, когда вы занимаетесь уборкой или другим обычным делом.

Примечание:

Мы часто воспринимаем работу по дому как нечто обременительное, а для детей это - игра! Постарайтесь привлечь ребенка к выполнению домашних обязанностей. Он будет учиться, а вам работа покажется более интересной, если не легкой!

С.А.40 ДЕМОНСТРИРУЕТ БОЛЕЕ ДЛИТЕЛЬНУЮ ФУНКЦИОНАЛЬНУЮ ИГРУ

В параграфе С.А.22 мы проверяли способность ребенка использовать бытовые предметы (чашку, ложку, расческу) для игры. В данном параграфе мы рассматриваем возможность ребенка соотносить эти предметы с другими, особенно с куклами и мягкими игрушками.

Как оценить.

Материалы: куклы с волосами. мягкие игрушки, чашки, ложки, расчески и т.п.

Способ: Дайте ребенку несколько игрушек и бытовых предметов типа перечисленных и наблюдайте за ним во время игры.

Результат положительный, если ребенок кормит куклу из ложечки, расчесывает ей волосы и т.д., совершая за время игры, по меньшей мере, три подобных действия.

Примечание:

Продолжайте играть с ребенком в игры, включающие воображение ("семья", "дочки-матери"), как указано в параграфе С.А. 22. По мере развития игровых навыков ребенка можно расширять круг его занятий - умывать кукле лицо, помогать чистить зубы, прочищать нос.

На том этапе развития, о котором мы сейчас говорим, куклы должны быть основным видом игрушек не только для девочек, но и для мальчиков.

С.А.46 ВСТУПАЕТ В КОНТАКТ С РОВЕСНИКАМИ, ИСПОЛЬЗУЯ ЖЕСТЫ

Научиться взаимодействовать с ровесниками детям не так легко, как со взрослыми. В данном и следующем параграфах рассматриваются умения, которые формируются у детей, как правило, одновременно. Это два варианта поведения маленького ребенка, когда он хочет вступить в контакт.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за своим ребенком, когда он играет рядом с другими 2-3 детьми того же возраста или того же уровня развития.

Результат положительный, если ваш ребенок время от времени взаимодействует с ними: берет их игрушки, когда ему их предлагают, пытается обратить внимание этих детей на те или иные предметы или события, машет им рукой и т.п.

СС.А.47 НАБЛЮДАЯ ЗА ДРУГИМИ ДЕТЬМИ, ВОВЛЕКАЕТСЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНУЮ ИГРУ

Как оценить.

Способ: Смотри предыдущий параграф - СС.А.46.

Результат положительный, если ваш ребенок играет возле других детей и при этом время от времени наблюдает за их играми.

Примечание:

Во-первых (и это - главное), необходимо предоставить вашему ребенку возможность регулярно играть с ровесниками. Это может быть ваша районная игровая (прогулочная) группа, а возможно, вам удастся самим организовать группу, собрав детей ваших друзей. Если ваш ребенок старше по возрасту, но отстает в социальном развитии и умении играть, то, наверно, имеет смысл включить его и в группу, где дети помладше, но ближе по уровню развития, и в группу ровесников. Вы сможете сравнить и понять, где ребенок будет лучше себя чувствовать и лучше учиться. Не сомневайтесь, что как товарищу по играм, ребенку-инвалиду будут рады большинство родителей, так как они наверняка понимают, что их ребенок тоже будет в выигрыше от такой дружбы.

Постарайтесь сделать так, чтобы ваш малыш играл возле других детей и такими же как у них игрушками. Может случиться, что сначала вам придется привлечь внимание малыша к тому, что делают дети, помочь ему предложить свои игрушки и поддержать контакт с помощью простых жестов. Однако, по возможности, оставайтесь в стороне.

Когда во время игровых занятий детям предлагается много игрушек каждого типа и их хватает на всех, дети охотно играют рядом. Если же на всех есть только одна машина, одна кукла, один велосипед, то скорее дети разбредутся в разные стороны. Старайтесь поставить их в равные условия, обеспечив, например, большим количеством кубиков, машинок, кукол.

СС.А.48 ОТСТАИВАЕТ СВОЮ СОБСТВЕННОСТЬ

Здесь мы проверяем, узнает ли ребенок те или иные предметы, считает ли их своими и протестует ли, когда другие дети их отбирают. Последнее нередко беспокоит родителей, которым хотелось бы, чтобы их ребенок делился своими игрушками с другими детьми. Однако на той стадии развития, о которой мы сейчас говорим, такое поведение естественно, и к нему нужно относиться спокойно.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за своим малышом, когда он играет с другими детьми.

Результат положительный, если ребенок при покушении на его игрушки начинает защищать их: забирает их обратно или громко кричит.

СС.А.49 ВОВЛЕКАЕТСЯ В ИГРЫ, ТИПА "СЕМЬЯ" ИЛИ "ДОЧКИ-МАТЕРИ"

Это развитие умения, которое рассматривалось в параграфе СС.А. 40, то есть, умения во время игры в куклы использовать бытовые предметы по назначению. Сначала ребенок просто совершает отдельные действия, не являющиеся частью целой игры. Данный параграф посвящен проверке умения ребенка войти в роль и выдержать ее до конца игры.

Как оценить.

Материалы: Дайте ребенку достаточно много вещей, необходимых для игры. Пусть это будут куклы, кукольная или детская мебель, чайный сервиз, игрушечная ванночка и губка и/или кухонные принадлежности.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он играет с этими предметами.

Результат положительный, если ребенок воображает себя мамой или папой и начинает понарошку готовить, нянчить малыша и т.п.

Примечание:

Вы можете привлечь ребенка к такой игре, если дадите ему много разных предметов, которые можно приспособить к той или иной игре (картонная коробочка, например, прекрасно заменит дорогую игрушечную коляску) и станете играть вместе с малышом. При этом хорошо, по возможности, следовать за ребенком, незаметно вводя в игру новые приемы. Если ребенок сразу не уловит вашу идею, не стремитесь ускорить это. Ваш собственный пример будет стимулировать ребенка больше, чем многословные объяснения.

СС.А.50 ИГРАЕТ ВОЗЛЕ ДЕТЕЙ И ВРЕМЯ ОТ ВРЕМЕНИ ВСТУПАЕТ С НИМИ В КОНТАКТ.

Это развитие умения, которому посвящены параграфы СС.А.46 и СС.А.47. В данном параграфе мы обращаем внимание на более длительное взаимодействие вашего малыша с детьми.

Как оценить.

Способ: Когда ваш ребенок играет с 2-3 другими детьми, понаблюдайте за ним 10 минут. Засеките время, в течение которого он взаимодействует с другими членами группы. Это можно сделать либо с помощью секундомера, либо "на глазок".

Результат положительный, если ребенок, используя слова и / или жесты, взаимодействует с другими детьми 20% всего игрового времени.

СС.А.51 ПОМОГАЕТ В ПРОСТОЙ РАБОТЕ ПО ДОМУ.

Теперь ребенок может уже перейти от простого подражания к реальной помощи и увидеть результаты своей работы.

Как оценить.

Способ: Попросите ребенка что-нибудь унести, принести или затереть пролитую воду.

Результат положительный, если получив простые задания, ребенок сможет их выполнить без помощи взрослых.

Примечание:

Разумеется, быстрее самому выполнить работу, чем поручить ее ребенку, однако если вы сможете вовлечь его в активную работу по дому, то в будущем это сделает вас гораздо свободнее. Принимая на себя отдельные обязанности и реально помогая маме и папе, дети испытывают огромное удовлетворение. Кроме того, такие занятия создают идеальные условия для формирования и закрепления навыков моторики и разговорной речи.

СС.А.52 В 50% СЛУЧАЕВ ОТВЕЧАЕТ ДЕЙСТВИЕМ НА ПРОСЬБЫ ВЗРОСЛЫХ.

Когда ребенок достигает уровня восприятия речи, соответствующего 2-3 годам, он, как правило, в 50% случаев способен самостоятельно выполнять словесные просьбы взрослого. Это относится не столько к следованию правилам семейного распорядка, где можно ожидать более высокой степени согласованности действий ребенка с принятыми в семье требованиями, сколько к выполнению конкретных и соответствующим ситуации указаний.

Как оценить.

Способ: В течение нескольких дней понаблюдайте за тем, как поступает ребенок, когда вы даете ему то или иное указание.

Результат положительный, если в 50% случаев он делает то, о чем вы просите.

Примечание:

Подготовить ребенка поможет раздел нашей программы, посвященный проблеме восприятия речи, в частности, главы ВР.В и ВР.Г. Иногда бывает, что невыполнение указания скорее связано с нежеланием, чем с неспособностью. Если в вашем случае это именно так, обратитесь к главе 6 книги 2.

СС.А.53 В ОТВЕТ НА ПРОСЬБУ МОЖЕТ СДЕЛАТЬ ВЫБОР.

На ранних стадиях развития случается, что ребенок на чем-нибудь остановит свой выбор и тут же откажется от принятого решения, выбрав что-то другое. Иногда дети теряются, когда их просят выбрать один из двух предлагаемых предметов. Когда же ребенок начинает сам делать правильный выбор, родители испытывают облегчение - ведь им теперь придется решать меньше!

Как оценить.

Способ: Покажите ребенку две разные игрушки или два разных кушанья. Спросите, чего ему хочется.

Результат положительный, если ребенок выберет что-то одно и тут же примется за его использование.

Примечание:

Если ваш ребенок умеет говорить, спросите его, чего бы ему хотелось, не показывая собственно предметы, из которых нужно выбирать. Попросите его назвать то, что он выбрал.

СС.А.54 СОБЛЮДАЕТ ОЧЕРЕДНОСТЬ ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО

В этом параграфе мы рассматриваем способность ребенка соблюдать очередность в групповых играх, которые проводятся под руководством взрослого.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком во время какой-нибудь групповой игры, руководимой взрослым.

Результат положительный, если ребенок дожидается своей очереди, и когда она приходит, вступает в игру, а также следит за тем, чтобы другие дети тоже соблюдали очередность.

Примечание:

Для того, чтобы научить ребенка этому, можно дома организовать игровое время так, чтобы большую часть его занимали игры, требующие соблюдения очередности. Привлеките к ним и других членов семьи. Более подробную информацию вы найдете в главе 2 книги 3.

СС.А.55 В ТЕЧЕНИЕ 10 МИНУТ ВМЕСТЕ С ДРУГИМИ ДЕТЬМИ, НЕ ОТВЛЕКАЯСЬ, СЛУШАЕТ МУЗЫКУ ИЛИ СКАЗКУ

Это умение можно оценить, если ваш ребенок ходит в детский сад или игровую группу.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за вашим ребенком, когда он с группой других детей слушает музыку или сказку.

Результат положительный, если ребенок в течение 10 минут слушает, не уходя и не отвлекая других детей.

Примечание:

Если ребенок ходит в игровую группу или в детский сад, но групповые занятия не посещает, объясните педагогу или руководителю группы, чему бы вам хотелось научить ребенка. Вам помогут и поделятся свои соображения на этот счет. Педагоги университета Маккуэри поначалу устраивают короткие занятия для очень небольшой группы, а потом постепенно увеличивают численность группы и приучают ребят к более продолжительным занятиям. Детей с неустойчивостью внимания усаживают поближе, чтобы они могли чаще встречаться глазами с руководительницей. Их стараются как можно чаще привлекать к активному участию в занятиях.

СС.А.56 ПОСЛЕ НАПОМИНАНИЯ ГОВОРИТ СЛОВО "ПОЖАЛУЙСТА"

Без сомнения, вежливое обращение, слова "пожалуйста" и "спасибо" делают речь ребенка более приятной для окружающих.

Однако заметьте, как поздно обычно формируются эти навыки. Специалисты университета Маккуэри считают, что когда речь идет о детях с задержкой в развитии, не следует стремиться к тому, чтобы они первым делом научились использовать именно эти слова. Их нужно вводить тогда, когда речь уже поставлена. Необходимо дать понять детям, что есть и другие способы сделать речь вежливой, так например, тон позволит отличить просьбу от требования.

Как оценить.

Способ: Обратите внимание, говорит ли ребенок "пожалуйста", когда чего-нибудь просит. Косвенным образом вы можете напомнить ему об этом слове, спросив, например: "Что нужно сказать?"

Результат положительный, если ребенок говорит "пожалуйста" сам или после того, как ему подскажут. Результат не будет считаться положительным, если ребенок говорит "пожалуйста", исключительно копируя взрослого.

Примечание:

В возрасте 3-4 лет ребенок может начать говорить "пожалуйста" и "спасибо" в 50% соответствующих случаев (смотри параграф СС.А.77). Если вы знаете, что

ребенок, в принципе, способен это сделать, старайтесь, чтобы ваши напоминания были только косвенными, не произносите сами слова.

СС.А.57 ПРИСОЕДИНЯЕТСЯ К ПЕНИЮ ИЛИ ЧТЕНИЮ СТИХОВ

Здесь мы проверяем, присоединяется ли ребенок к другим детям, когда они поют или читают детские стишки, например, подпевает им, или что-нибудь в этом роде.

Как оценить.

Способ: Лучше всего понаблюдать за ребенком во время музыкальных занятий в детском саду или игровой группе. Другой вариант - посмотреть вместе с малышом детскую музыкальную передачу, послушать пластинку или магнитофон, а может быть, организовать семейное пение.

Результат положительный, если ребенок "подпевает", произнося несколько слов и стараясь голосом показать, что он поет.

Примечание:

Учить ребенка этому лучше всего на примере. Здесь может оказаться полезным пример других ребят, но ваш собственный пример - важнее всего. Вряд ли малыш станет придираться к вашему голосу, но если вас он совсем не устраивает, включите пластинку или магнитофон и попойте уже под этот аккомпанемент.

СС.А.58 РАССТАЕТСЯ С МАМОЙ БЕЗ ПЛАЧА

Хотя это умение рассматривается здесь, в разделе, где мы говорим об уровне развития, соответствующем 2-3 годам, в данном случае это не следует понимать буквально. Обычно ребенок тем лучше приспосабливается к расставанию с вами, чем чаще он отрывается от вас. (В равной степени это относится и к папе!).

Как оценить.

Способ: Посмотрите, может ли ваш ребенок, придя в детский сад или оставаясь с няней, расстаться с вами без плача.

Результат положительный, если малыш расстается с вами без огорчения.

СС.А.73 УЧАСТВУЯ В ГРУППОВЫХ ИГРАХ, РУКОВОДИМЫХ ВЗРОСЛЫМИ, СОБЛЮДАЕТ ИХ ПРАВИЛА.

Оценивать это умение следует в игровой группе или в детском саду, когда ребенок участвует в знакомой ему групповой игре.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за вашим ребенком во время групповой игры, которой руководит взрослый. Игра должна быть ему знакома. Вначале всей группе объясняют ее суть. В процессе игры указания, по возможности, тоже

должны даваться группе. В число игр, выбираемых для оценки этого умения, могут входить и такие игры с элементами танца, как "Потопаем, похлопаем" или "Ручеек"

Результат положительный, если ребенок активно участвует в игре и следует ее правилам, не получая индивидуальных указаний.

СС.А.74 ДОЖИДАЕТСЯ СВОЕЙ ОЧЕРЕДИ, ИГРАЯ С ДРУГИМИ ДЕТЬМИ

В данном параграфе мы остановимся на способности ребенка соблюдать очередность (либо по собственной инициативе, либо по просьбе другого ребенка).

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за своим ребенком в свободной игровой обстановке, когда рядом играют другие дети.

Результат положительный, если без указания взрослого ребенок, играя, по меньшей мере, один раз дожидается своей очереди или поделится игрушками с другими детьми.

СС.А 75 ИГРАЕТ РЯДОМ С ДЕТЬМИ И РАЗГОВАРИВАЕТ С НИМИ

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за своим ребенком в свободной игровой обстановке, когда рядом играют другие дети.

Результат положительный, если ребенок играет приблизительно на расстоянии вытянутой руки от других детей и во время игры разговаривает с ними.

СС.А.76. 50% ВСЕГО ИГРОВОГО ВРЕМЕНИ ПОЛНОПРАВНО ИГРАЕТ С ДРУГИМИ ДЕТЬМИ

Человек, который принимает участие в настоящей совместной игре, совершает вместе с другими ее участниками некие действия, предполагающие общую цель, и берет на себя роль, согласующуюся с другими ролями.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за своим ребенком в свободной игровой обстановке, когда рядом играют другие дети.

Результат положительный, если ребенок включается в общую игровую деятельность, например, играет в "дочки-матери", что-то строит из кубиков, или катает машинки, и на протяжении, по меньшей мере, 50% игрового времени несколько раз вступает в физический контакт с другими детьми и/или разговаривает с ними о чем-то, касающемся игры.

СС.А.77. В 50% СЛУЧАЕВ ГОВОРIT "ПОЖАЛУЙСТА" И "СПАСИБО" БЕЗ НАПОМИНАНИЯ.

Это развитие навыка, рассмотренного в параграфе СС.А.56.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком во время еды или в других ситуациях, когда ему предлагают что-то взять. Подсчитайте, сколько раз у ребенка была возможность сказать "спасибо" и "пожалуйста" и сколько раз он это сделал. Не напоминайте ему об этом.

Результат положительный, если, по меньшей мере, в 50% случаев ребенок говорит "пожалуйста" и "спасибо".

СС.А.78. В 75% СЛУЧАЕВ ОТВЕЧАЕТ ДЕЙСТВИЕМ НА ПРОСЬБЫ ВЗРОСЛЫХ

Проверка, предусмотренная данным параграфом, поможет родителям и педагогам оценить, насколько быстро учится ребенок выполнять указания взрослых.

Оценивать это умение нужно так же, как и в параграфе СС.А. 52.

Результат положительный, если в 75% случаев ребенок выполняет ваши указания.

СС.А.79 НАЗЫВАЕТ СВОЙ ПОЛ, ЕСЛИ СПРОСЯТ.

Параграф ВР.В.69 посвящен умению ребенка отличать на картинке мальчика от девочки и наоборот. В данном параграфе мы обращаем внимание на то, как ребенок отвечает на вопрос, который часто задают маленьким детям: "Ты мальчик или девочка?".

Как оценить.

Способ: Спросите вашего ребенка: "Ты мальчик или девочка?". Повторите вопрос, изменив порядок слов: "Ты девочка или мальчик?". Еще раз повторите.

Результат положительный, если во всех трех случаях ребенок отвечает правильно.

Примечание:

Когда вы задаете этот и другие вопросы, которые предполагают один из двух вариантов ответа, старайтесь всегда повторять их, меняя последовательность предлагаемых вариантов ответа. В противном случае, ребенок научится извлекать ответ из вашего вопроса, не понимая, в действительности, о чем его спрашивают.

Вашему ребенку должны быть знакомы и такие вопросы, как:

"Сколько тебе лет?",

"Как тебя зовут?" (имя и фамилия),

"Где ты живешь?" (научите ребенка сначала называть город или область).

СС.А.80 ВЫПОЛНЯЕТ ПРОСТУЮ РАБОТУ ПО ДОМУ

Когда ребенок достигает уровня развития, соответствующего 4-летнему возрасту, он уже в состоянии выполнять простую домашнюю работу, требующую собранности и осторожности. Большинству детей нравится чувство ответственности, которое они испытывают, когда получают серьезное задание.

Как оценить.

Способ: Попросите вашего ребенка выполнить какое-нибудь ответственное задание, например, принести во время завтрака поднос.

Результат положительный, если ребенок выполнит задание совершенно самостоятельно.

Примечание:

В детском саду ребенку могут представиться самые разные случаи взять на себя выполнение ответственного задания: собрать и унести какие-то вещи, раздать чай во время завтрака, помочь воспитательнице подготовиться к новому занятию. Спросите воспитательницу, справляется ли ваш ребенок с такого рода заданиями.

С.А.81 ИЗБЕГАЕТ ОПАСНОСТИ

В понятие хорошей мамы или папы входит умение непрерывно следить за тем, чтобы возле ребенка не оказалось ничего, что могла бы причинить ему вред. Это настолько входит в человека, что он сам часто не замечает, что делает это. В то же время родители учат детей распознавать опасности, встречающиеся у них на пути - "Осторожно, плита горячая!", "Не ходи сюда, здесь стекло!", "Давай обойдем лужу!".

Наступает время, когда ребенок уже сам может распознать опасность и избежать ее, т.е. приобретает умение, которое играет решающую роль в становлении независимости.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте, обходит ли ваш ребенок опасные места, например, осколок стекла или яму.

Результат положительный, если ребенок делает попытку уклониться от опасности.

Примечание:

Конечно, для того, чтобы оценить это умение, вы вряд ли рискнете позволить ребенку наступить на разбитое стекло. Однако, возможно, вам удастся на мгновение помедлить с окликом, чтобы посмотреть, проявит ли ребенок намерение уклониться от опасности. Вы можете предостеречь его общим призывом: "Посмотри, что там на дороге!".

Родители непоседливых дошкольников, разумеется, не могут быть абсолютно уверены в том, что их ребенок сможет благополучно справиться со всеми встречающимися на его пути опасностями - иначе не было бы ни содранных коленок, ни сломанных игрушек. Тем не менее, вы начнете замечать,

что таких происшествий со временем становится меньше. Возможно, это будет результатом, того, что ребенок научится лучше сохранять равновесие, что само по себе очень ценно. Однако, когда ребенок играет в стороне от вас, следить за ним необходимо, необходимо проверять, остерегается ли он того, что может причинить ему вред, может ли сам оценить опасность, решить, например, что лесенка для него слишком высока, или горка - слишком крута.

СС.А.82. НЕ ВЫХОДИТ ЗА УСТАНОВЛЕННЫЕ РОДИТЕЛЯМИ ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ.

Это умение непоседливого дошкольника важно не только для его собственной безопасности, но и для спокойствия его родителей.

Мы остановимся на умении ребенка оставаться в пределах четко оговоренных границ участка, физически однако не огороженного.

Как оценить.

Способ: Наблюдайте за ребенком в разных местах. Четко объясните ему, где он должен играть.

Результат положительный, если ребенок не выходит за обозначенные вами границы. Например, вы можете разрешить ему играть в палисаднике, на детской площадке или "на травке".

Примечание:

Для того, чтобы научить ребенка оставаться в пределах определенных границ, нужно предоставить ему возможность выходить за них. Это трудно, но необходимо. Если опыт ребенка ограничивается только территорией, за пределы которой ему выйти невозможно, он не научится добровольно оставаться там, где нужно и может прореагировать не адекватно на изменение ситуации, которое рано или поздно произойдет, и ему неожиданно будут предоставлены большие возможности. Пусть ваш ребенок будет иметь возможность играть на определенной, но открытой территории всякий раз, когда вы можете проследить за ним и немедленно пресечь его попытку убежать так, чтобы он это запомнил. Не забудьте наградить ребенка, когда он справится с таким заданием.

Полезно пойти погулять в незнакомое место и там указать ребенку границы, за которые ему не следует выходить. При этом лучше давать ему указания в разрешительной форме: "Ты можешь играть здесь, здесь и здесь", чем перечислять все "нельзя".

СС.А.83 ДЕЛИТ ВНИМАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К НЕМУ С ДРУГИМИ.

Для многих маленьких детей поделиться с другими вниманием взрослого труднее, чем поделиться игрушками.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за своим ребенком во время ваших разговоров или совместной работы с другими людьми.

Результат положительный, если ребенок спокойно играет, когда вы с кем-то разговариваете.

Примечание:

Нередко в семье упорно отстаивается право родителей разговаривать друг с другом или с другими так, чтобы их не перебивали. Они очень болезненно реагируют, когда им отказывают в этом праве или в праве сосредоточиться на работе. Если ребенок часто наблюдает такую досаду родителей, у него может развиваться представление, что от него ждут одних неприятностей, и он начинает вести себя соответственно. Потребность ребенка во внимании никуда не исчезает лишь только потому, что сфера интересов родителей лежит где-то вне его. Для того, чтобы направить желание ребенка быть замеченным в нормальное русло, необходимо, чтобы у него были положительные мотивы. Вы можете помочь ему, если в те моменты, когда он сам не требует вашего внимания и спокойно играет, как вам бы и хотелось, вы будете ненадолго отрываться от своего дела. Часто ребенку бывает всего-то и нужно, чтобы вы улыбнулись ему, перекинулись с ним парой слов, обняли его, и он, довольный продолжит свою игру. Если вы заранее знаете, что какое-то время вам нужно будет позаниматься своими делами, убедитесь, что у ребенка есть интересные игрушки и затем посматривайте, не нужно ли вам проявить инициативу и заменить его игрушки другими или что-нибудь добавить. Этим вы облегчите ребенку возможность заслужить награду.

Когда ребенок поймет, что ему даже выгодно давать вам время для ваших дел, начинайте пореже поощрять его и пореже уделять ему внимание, но вообще, вы хорошо подстрахуетесь, если время от времени ребенок будет видеть, что вы его замечаете.

ГЛАВА 2

С.Б. УМЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТЬ И ПИТЬ

Здесь мы выделяем два аспекта: во-первых, ребенку нужно научиться справляться с той пищей, которую едят все, и во-вторых, научиться делать это без посторонней помощи. Овладеть этими умениями очень важно, поскольку они помогут ребенку сохранять чувство собственного достоинства, быть независимым и хорошо чувствовать себя в обществе за пределами дома.

Бывает, что ребенку мешают определенные трудности физического характера. Они могут сказываться и на способности есть ту или иную пищу, и на степени самостоятельности во время еды. Если ваши проблемы связаны именно с этим, вам не обойтись без помощи квалифицированного специалиста. Правильно подобранные методика и оборудование помогут справиться с этими трудностями.

Иногда сформировать необходимые навыки мешает не неспособность, а нежелание. Преодолеть такого рода трудности будет легче, если подходить к ним как к проблемам поведения.

Но прежде, чем сделать вывод о том, что эти трудности относятся к поведенческой сфере, нужно, чтобы ребенок прошел серьезное медицинское

обследование, поскольку его отношение к еде может оказаться признаком физического нездоровья.

Нужно отметить, что в данном разделе мы сначала рассказываем о том, как оценивать все те умения, о которых здесь идет речь, и только потом последовательно рассматриваем методы обучения. Независимо от того, на каком уровне овладения обсуждаемыми навыками находится ваш ребенок в настоящий момент, мы советуем вам прочитать весь раздел до конца, прежде чем перейти к занятиям с малышом. Возможно, вы убедитесь, что лучше всего начать с закладки фундамента, но некоторые навыки можно формировать одновременно.

Ниже мы приводим перечень всех умений, которым посвящен данный раздел.

От 3 до 6 месяцев

11. Глядя на грудь или бутылочку, предвкушает приближение кормления.
12. Берется руками за грудь или бутылочку.
13. Всасывает и проглатывает пюреобразную пищу.

От 6 до 9 месяцев

17. Пьет из чашки с помощью взрослого.
18. Жует и проглатывает полупротертую пищу.
19. Самостоятельно ест пищу, которую берут руками (сухари, печенье и т.п.).

От 9 до 12 месяцев

- Берет в руку и ест маленькие кусочки пищи.
- Держит ложку и пытается взять в рот ее содержимое.
- Откусывает и жует печенье.
28. Ест размятую пищу.

От 12 до 15 месяцев

- Пьет самостоятельно, но часто проливает питье.
- Самостоятельно ест ложкой, часто теряя ее содержимое.
- Жует обычную пищу (нарезанную на кусочки).

От 18 месяцев до 2 лет

41. Пьет из чашки, ничего не проливая.
42. Ест ложкой, ничего не теряя.

От 2 до 3 лет

59. Пьет через соломинку.

60. Пользуется вилкой, чтобы наколоть кусочек пищи.

От 3 до 4 лет

84. Во время еды пользуется вилкой и ложкой.

Наливает напиток из кувшина, не проливая.

СС.Б.11. ГЛЯДЯ НА ГРУДЬ ИЛИ БУТЫЛОЧКУ, ПРЕДВКУШАЕТ ПРИБЛИЖЕНИЕ КОРМЛЕНИЯ.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом во время подготовки к кормлению.

Результат положительный, если при виде груди или бутылочки ребенок начинает проявлять повышенную активность.

СС.Б.12. БЕРЕТСЯ РУКАМИ ЗА ГРУДЬ ИЛИ БУТЫЛОЧКУ.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за малышом во время кормления.

Результат положительный, если ребенок обеими руками берется за грудь или бутылочку (не нужно, чтобы он сам удерживал ее).

СС.Б.13. ВСАСЫВАЕТ И ПРОГЛАТЫВАЕТ ПЮРЕОБРАЗНУЮ ПИЩУ

Как оценить.

Материалы: Пюреобразное детское питание, маленькая ложка.

Способ: Понаблюдайте за малышом во время кормления.

Результат положительный, если ребенок в состоянии брать в рот из ложечки детское питание.

СС.Б.17. ПЬЕТ ИЗ ЧАШКИ С ПОМОЩЬЮ ВЗРОСЛОГО.

Как оценить.

Материалы: Чашка, наполовину наполненная любимым напитком малыша.

Способ: Поднесите чашку к губам малыша, выбрав момент, когда, по вашему мнению, он хочет пить.

Результат положительный, если ребенок пьет из чашки, обхватив губами ее край и проливая совсем немного.

СС.Б.18. ЖУЕТ И ПРОГЛАТЫВАЕТ ПОЛУПРОТЕРТУЮ ПИЩУ.

Как оценить.

Материалы: Пища, консистенция которой представляет собой нечто среднее между пюре и блюдом, размятым вилкой.

Способ: Понаблюдайте за малышом во время кормления.

Результат положительный, если малыш жуёт то, что ему дали, двигая челюстями и деснами из стороны в сторону, а затем проглатывает.

СС.Б.19. САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТ ПИЩУ, КОТОРУЮ БЕРУТ РУКАМИ (СУХАРИ, ПЕЧЕНЬЕ И Т.П.).

Как оценить.

Материалы: Крупные куски любимого кушанья ребенка из тех, что берут руками, например, печенье, сухарь, кусок слегка поджаренного хлеба или половинка банана.

Способ: Положите кушанье на столик высокого стульчика малыша. Чтобы заинтересовать ребенка, сначала помогите ему попробовать маленький кусочек.

Результат положительный, если ребенок берет в руку предложенный кусок, держит его, подносит ко рту и ест.

СС.Б.25. БЕРЕТ В РУКУ И ЕСТ МАЛЕНЬКИЕ КУСОЧКИ ПИЩИ.

Как оценить.

Материалы: Маленькие (около 1 см. в диаметре) кусочки любимого ребенком лакомства, например, кусочки фруктов, сыра или хлеба.

Способ: Положите кусочки лакомства на тарелку или на столик высокого стульчика малыша.

Результат положительный, если ребенок берет в руку и ест предложенные кусочки пищи.

СС.Б.26. ДЕРЖИТ ЛОЖКУ И ПЫТАЕТСЯ ВЗЯТЬ ЕЕ В РОТ.

Как оценить.

Материалы: Детская ложка и любимая еда малыша.

Способ: Дайте малышу ложку с едой.

Результат положительный, если малыш держит ложку и пытается взять еду в рот. Не обязательно, чтобы это ему удалось.

СС.Б.27. ОТКУСЫВАЕТ И ЖУЕТ ПЕЧЕНЬЕ.

Как оценить.

Материалы: Покупное или домашнее печенье, но не твердый крекер и не хрустящий хлебец.

Способ: Дайте малышу печенье.

Результат положительный, если малыш подносит печенье ко рту, откусывает кусочек, жуёт и проглатывает его.

СС.Б.28. ЕСТ РАЗМЯТУЮ ПИЩУ.

Как оценить.

Материалы: Обычная еда, слегка размятая вилкой.

Способ: Понаблюдайте за ребенком во время еды.

Результат положительный, если ребенок ест размятую пищу, прожевывая ее.

СС.Б.29. ПЬЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО, НО ЧАСТО ПРОЛИВАЕТ.

Как оценить.

Материалы: Чашка с двумя ручками или чашка, к которой малыш привык.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он пьет.

Результат положительный, если ребенок берет чашку в руки, пьет из нее и ставит ее обратно на стол. Возможно, ему трудно будет управлять льющейся из чашки струей, и он немного прольет.

СС.Б.30. САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТ ЛОЖКОЙ, ЧАСТО ТЕРЯЯ ЕЕ СОДЕРЖИМОЕ.

Как оценить.

Материалы: Размятая пища, ложка и мисочка.

Способ: Попросите ребенка поесть самостоятельно, наблюдайте за ним.

Результат положительный, если ребенок набирает в ложку немного пищи и подносит ее ко рту. Возможно, часть содержимого ложки вывалится, и дальше вы можете кормить малыша сами.

СС.Б.31. ЖУЕТ ОБЫЧНУЮ ПИЩУ (НАРЕЗАННУЮ НА КУСОЧКИ).

Как оценить.

Материалы: Обычная неразмятая пища, нарезанная на кусочки, которые можно целиком взять в рот.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он ест.

Результат положительный, если ребенок хорошо пережевывает пищу, проглатывает ее и, следовательно, в большинстве случаев специальные приготовления уже не требуются.

СС.Б.41. ПЬЕТ ИЗ ЧАШКИ, НИЧЕГО НЕ ПРОЛИВАЯ.

Как оценить.

Материалы: Чашка, наполненная наполовину. Чашка не должна иметь носика.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он пьет.

Результат положительный, если ребенок держит чашку, пьет из нее и ставит ее на место, ничего не пролив.

СС.Б.42. ЕСТ ЛОЖКОЙ, НИЧЕГО НЕ ТЕРЯЯ.

Как оценить.

Материалы: Любимая еда ребенка, тарелка и маленькая ложка.

Способ: Понаблюдайте за ребенком во время еды.

Результат положительный, если ребенок ест ложкой, не разбрасывая пищу.

СС.Б.59. ПЬЕТ ЧЕРЕЗ СОЛОМИНКУ.

Как оценить.

Материалы: Чашка и соломинка или пакет сока с соломинкой.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он пытается использовать соломинку.

Результат положительный, если ребенок может выпить через соломинку хотя бы 50 мл жидкости.

СС.Б.60. ПОЛЬЗУЕТСЯ ВИЛКОЙ, ЧТОБЫ НАКОЛОТЬ КУСОЧЕК ПИЩИ.

Как оценить.

Материалы: Детская вилка и нарезанные на кусочки фрукты или овощи.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он ест вилкой.

Результат положительный, если ребенок может наколоть кусочек предложенного блюда на вилку и поднести его ко рту.

СС.Б.84. ЕСТ ВИЛКОЙ И ЛОЖКОЙ.

Как оценить.

Материалы: Пища, нарезанная на кусочки, которые можно целиком брать в рот, ложка и вилка.

Способ: Понаблюдайте за ребенком во время еды.

Результат положительный, если ребенок одновременно держит вилку и ложку и во время еды использует и то и другое, или для разных блюд выбирает наиболее подходящий прибор.

СС.Б.85. НАЛИВАЕТ ИЗ КУВШИНА НАПИТОК, НЕ ПРОЛИВАЯ ЕГО.

Как оценить.

Материалы: Небольшой кувшин (вмещающий приблизительно 2 чашки), на 3/4 наполненный соком или водой, чашка для питья.

Способ: Попросите ребенка налить в чашку немного сока или воды.

Результат положительный, если ребенок наливает напиток в чашку, не переливая через край и не проливая, а затем ставит кувшин на место.

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТЬ И ПИТЬ

В этом разделе мы представим наши соображения по поводу того, как следует поэтапно формировать у ребенка навыки, связанные с приемом пищи и питьем (о том, как оценивать их, рассказано выше). Поскольку еда и питье составляют часть повседневной жизни, вы сможете по несколько раз в день заниматься с ребенком - учить его и закреплять достигнутые ранее навыки. Мы

настоятельно советуем вам до того, как начать заниматься с ребенком, прочитать весь раздел до конца. Вы увидите, что некоторым вещам нужно учить ребенка одновременно, а некоторые приемы могут вводиться только постепенно - после того, как ребенок овладеет более ранними навыками.

Мы рассчитываем на то, что сведения, которые вы почерпнете из данного раздела, дополнят ваши знания, полученные из известных пособий для родителей детей первых лет жизни, из советов врача и медсестры детской поликлиники.

Основное внимание в данном разделе мы уделяем навыкам самообслуживания во время еды, однако не только они заслуживают здесь внимания. Возможно, самое важное в социальном смысле время - это время, когда вся семья собирается за столом, чтобы вместе пообедать, обсудить насущные проблемы и планы. Эти минуты дают возможность отрабатывать все навыки общения: от простых - дожидаться своей очереди, до сложных - составлять фразы. Кроме того, в обеденное время ребенок может практиковаться в умении хватать мелкие предметы (ТМ.А.11), отвечать действием на словесные просьбы: "положи" и "дай" (ВР.Б.10,17), узнавать членов семьи (ВР.Б.13) и многое другое.

Во время кормления даже у грудных детей могут начать формироваться социальные навыки. Положение малыша, устроившегося у груди матери, идеально для того, чтобы установить контакт глазами, наблюдать за мамой, когда она говорит, и улавливать звуки ее речи.

СС.Б.11. ГЛЯДЯ НА ГРУДЬ ИЛИ БУТЫЛОЧКУ, ПРЕДВКУШАЕТ ПРИБЛИЖЕНИЕ КОРМЛЕНИЯ.

Постарайтесь уловить признаки того, что ваш малыш, глядя на грудь или бутылочку, предвкушает начало кормления: нетерпеливо шевелит ручками и ножками. Перед началом кормления всегда давайте ребенку возможность сначала осмотреться и сориентироваться в ситуации.

СС.Б.12. БЕРЕТСЯ РУКАМИ ЗА ГРУДЬ ИЛИ БУТЫЛОЧКУ.

Старайтесь научить ребенка во время кормления поднимать руки и прикасаться к груди или бутылочке. Если малыш лежит у вас на руках, ласково вытяните его ручки так, чтобы он легко мог удерживать их на груди или бутылочке. Со временем он сможет более активно участвовать в процессе кормления, направляя грудь или бутылочку к своему рту.

СС.Б.13. ВСАСЫВАЕТ И ПРОГЛАТЫВАЕТ ПЮРЕОБРАЗНУЮ ПИЩУ.

Большинство детей начинают привыкать к твердой пище в возрасте 3-6 месяцев. Вопрос о том, когда начать вводить твердую пищу в рацион ребенка с задержкой в развитии, следует решать так же, как и в любом другом случае, исходя из потребности малыша в питании и его интереса ко всему новому. Если есть физические причины, затрудняющие процесс проглатывания или переваривания пищи, заниматься с малышом следует под руководством лечащего врача.

Возможно, первые эксперименты с твердой пищей мало что дадут ребенку в смысле питания, поскольку в его желудок попадет лишь немного пищи. Скорее это будет чувственный опыт - знакомство со вкусом, запахом, осязательным

ощущением. Разнообразные вкусовые ощущения, с которыми ребенок знакомится в раннем возрасте, помогут ему впоследствии быстрее привыкнуть к самой разнообразной пище и научиться получать от нее удовольствие.

Когда малыш всасывает пищу из ложки и перекачивает ее во рту, он исследует ее языком, губами и небом, и это служит хорошей гимнастикой для мышц языка и челюстей.

При отсутствии каких-либо медицинских противопоказаний малыша с задержкой в развитии следует приучать к твердой пище точно так же, как и всякого другого ребенка, вводя новые для него продукты по одному так, чтобы в случае отрицательной реакции можно было определить, к чему она относится. В остальном вы можете опираться на советы медсестры из вашей поликлиники, на рекомендации, представленные в руководстве по уходу за детьми, на ваш предыдущий опыт.

СС.Б.17. ПЬЕТ ИЗ ЧАШКИ С ПОМОЩЬЮ ВЗРОСЛОГО.

Начинать приучать ребенка к чашке можно с 6-месячного возраста. Когда ребенок пьет из чашки, мышцы, участвующие в этом процессе, работают не так, как во время сосания соски или соска, и эта работа является хорошей гимнастикой для детей с пониженным тонусом мышц языка и рта. В частности, дети с синдромом Дауна долго не желают отказываться от соски. Им легче сосать, чем пить из чашки или жевать. Во время кормлений, предусмотренных распорядком, вы можете продолжать кормить малыша грудью или из бутылочки, но начиная с 6 месяцев, в промежутках между этими кормлениями попить малышу лучше давать из чашки. В общем, следует стремиться к тому, чтобы к 12-18 месяцам большую часть напитков можно было бы давать ребенку в чашке.

Многим детям полезно учиться пить из чашки со слегка отогнутым краем (типа чашек Turrgeware), правда найти чашку, у которой одновременно был бы и отогнутый край, и ручки, не так уж легко. Чашек с носиком следует избегать, так как они продлевают период сосания, а ваша цель - оставить этот период позади.

Когда вы только начинаете знакомить малыша с чашкой, выбирайте такие моменты, когда ребенок и не испытывает сильной жажды, и в то же время непрочь попить. Прежде, чем наклонить чашку, дайте ребенку время почувствовать ее край. Пока малыш не научится понимать ситуацию, ждать, что вот-вот ему в рот польется жидкость, не стоит наливать в чашку больше нескольких маленьких глотков.

СС.Б.18. ЖУЕТ И ПРОГЛАТЫВАЕТ ПОЛУПРОТЕРТУЮ ПИЩУ.

Даже тогда, когда в рационе ребенка присутствует лишь протертая пища, можно хотя бы иногда немного изменять ее структуру, например, зернистость, особенно когда вы готовите сами. Это подготовит ребенка к полупротертой пище. На том этапе, о котором мы говорим, неплохой вариант - положить на одну тарелку два различающихся по консистенции пюре. В идеале, эти два блюда лучше всего сделать резко отличающимися друг от друга и по цвету. Можно, например, каждый раз, когда вы готовите, небольшую часть готового пюре положить в морозилку. Пробуя то одно, то другое пюре, ребенок узнает, что вкус и плотность блюд могут быть разными.

Следующая ступенька - знакомство с пищей, консистенция которой представляет собой нечто среднее между пюре и блюдом, размятым вилкой. Вы можете одну половину приготовленной еды развести до консистенции пюре, а вторую половину размять и все это хорошо перемешать вилкой.

Если ребенок возьмет в рот полупротертую пищу, он будет проталкивать ее языком и пережевывать деснами. Затем, если он захочет, он попробует ее проглотить, однако некоторые трудности, возникающие в связи с этим, могут вызвать у малыша желание поиграть с тем, что у него во рту. Это будет познавательная игра. Вы заметите, что поначалу малыш жуёт, двигая челюстью из стороны в сторону (в горизонтальной плоскости), а не вверх-вниз. Если малыш не делает попытки жевать, покажите ему на своем примере, как это делается, утрируя все движения. Может быть, придется, легонько прикоснувшись своей рукой, помочь ребенку скопировать ваши движения.

Если ребенок отказывается от каких бы то ни было кусочков или от полупротертой пищи, переходить к более густой пище придется очень незаметно и постепенно и начинать с продуктов, которые малыш с удовольствием ест в виде пюре.

СС.Б.19. САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТ ПИЩУ, КОТОРУЮ БЕРУТ РУКАМИ (ПЕЧЕНЬЕ, СУХАРИ И Т.П.).

Если ваш ребенок умеет хватать предметы и брать их в рот, если он любит, когда в его кушаньях есть немного полупротертой пищи, вы можете вводить в его рацион пищу, которую берут руками. (Заметим, что иногда последовательность может быть обратной: дети, которым нравится такая еда, могут научиться хватать и жевать позже).

И опять, то, что малыш пытается съесть, на первых порах не столько важно в смысле питания, сколько в смысле получения определенной суммы новых ощущений. Поэтому некоторое время печенье и тому подобные кушанья следует давать ребенку наряду с пищей, которую едят ложкой, но не вместо нее.

Начинайте с крупных кусков, таких как сухари и печенье. Когда их сосут, они размякают и превращаются в кашу. Можно дать малышу кусочек слегка поджаренного хлеба, половинку банана, куриную ножку, ломтики яблока или апельсина. (Если вы не уверены в способности ребенка правильно обращаться с такими вещами, завязывайте их в тряпочку). Даже если у вашего малыша еще нет зубов, он может случайно откусить кусочек. Молодых родителей это часто очень беспокоит, однако если пища мягкая и вы рядом, риск ничтожно мал.

СС.Б.25. БЕРЕТ В РУКУ И ЕСТ МАЛЕНЬКИЕ КУСОЧКИ ПИЩИ.

Когда ребенок уже немного научится обращаться с мелкими предметами, предложите ему небольшие кусочки какой-нибудь пищи, которую берут руками. Положите их на столик его высокого стульчика так, чтобы он мог сам их брать. Попробуйте дать ребенку мелко натертый сыр или яблоко, а может быть, маленькие кубики сыра, фруктов, вареных овощей или хлеба. Ребенок будет есть и одновременно закреплять навыки тонкой моторики.

СС.Б.26. ДЕРЖИТ ЛОЖКУ И ПЫТАЕТСЯ ВЗЯТЬ В РОТ ЕЕ СОДЕРЖИМОЕ.

На том этапе развития, о котором мы говорим, ребенку может быть интересно играть со всем, чем его кормят. Он во все лезет пальчиками, может выхватить ложку из ваших рук. При этом все вокруг пачкается, а процесс кормления становится очень медленным. Но вы можете обратить эти минусы в плюсы, если направите беспорядочную активность малыша на развитие самостоятельности. Если он опускает пальчики в свой йогурт, постарайтесь сделать так, чтобы он их облизал. Если малыш схватил ложку, пусть под вашим руководством поднесет ее ко рту. Время от времени давайте ему возможность самостоятельно брать ложку в рот. Возможно, вам покажется удобным для ускорения процесса пустить в ход две ложки: одной будет пользоваться ребенок, другой - вы.

СС.Б.27. ОТКУСЫВАЕТ КУСОЧЕК ПЕЧЕНЬЯ И ЖУЕТ ЕГО.

Если у вашего малыша будет достаточно возможностей для практики, и вы будете постепенно знакомить его с разнообразной пищей, которую можно брать руками и жевать, то он научится откусывать кусочки, жевать их и проглатывать. Когда ребенок овладеет умением жевать и проглатывать печенье, значит он уже сможет удовлетворять большую часть своих потребностей в пище совершенно самостоятельно. Ему нетрудно будет справиться с любыми фруктами, сыром, слегка отваренными на пару овощами, тонкими кусочками очень нежного мяса.

Если же малыш плохо продвигается в освоении пищи, которую берут руками, попробуйте переходить от знакомых блюд к незнакомым помедленнее. Можно, например, окунуть куриную ножку в какое-нибудь любимое овощное пюре. Если малыш ест хлебные палочки только с какой-то определенной подливкой, попробуйте намазать этой же подливкой морковку или кусочек сыра. Предлагайте малышу пробовать все, что вы при нем едите.

СС.Б.28. ЕСТ РАЗМЯТУЮ ПИЩУ.

Ребенок может одновременно учиться жевать пищу, которую берут руками, и с удовольствием есть ложкой полупротертую пищу. Для того, чтобы ему можно было давать те же блюда, что и остальным членам семьи, разомните приготовленную пищу вилкой, разбивая ею волокна, если они есть. Мясо можно нарезать на очень тонкие ломтики, но резать нужно поперек волокон, чтобы мясо легче расходилось во рту.

Мало что из продающегося в магазинах детского питания может заменить свежеприготовленную пищу, поскольку готовое питание для детей, начинающих ходить, как правило, состоит из маленьких кусочков, плавающих в однородном соусе. Эти кусочки обычно проскальзывают и не жуются. Бывают готовые блюда для взрослых без добавок, которые можно дать ребенку, если вам некогда готовить.

И опять, если вашему малышу трудно дается этот этап, старайтесь продвигаться понемногу и ориентируйтесь, в основном, на те продукты, которым малыш отдает предпочтение. Новые продукты вводите сначала в виде пюре - может быть, это будет подливка к размятой пище. Помните, что для маленьких детей пройти через фазу "капризов" в еде - дело обычное. В случае отказа вы

можете не вставать в позу, но держаться решительно. Не позволяйте ребенку втянуть вас в приготовление другого блюда или заставить пропустить еду через мясорубку. Если один раз малыш съест мало, то в следующий раз наверстает. Даже хорошие едоки иногда отказываются от пищи, чаще всего из-за того, что они не голодны. Если ваш малыш - любитель молока, а от еды часто отказывается, то потребление молока можно уменьшить. Сок или вода не так сильно повлияют на аппетит.

Нежелание ребенка есть часто огорчает родителей, однако нужно всегда иметь в виду, что, во-первых, ребенок не даст себе проголодаться всерьез, и во-вторых, разнообразная диета сослужит хорошую службу здоровью ребенка надолго. Малыш должен понять, что пока вы принимаете в расчет его вкусы и пристрастия, вы - единственный человек, который может его накормить.

СС.Б.29. ПЬЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО, НО ЧАСТО ПРОЛИВАЕТ.

Учить малыша самостоятельно пить из чашки можно тогда же, когда вы в его рацион вводите больше разнообразных блюд и учите его подносить ложку ко рту. Самостоятельно пользоваться чашкой - значит брать ее со стола, пить из нее и ставить ее обратно. Последнее действие часто бывает самым сложным для ребенка. Если вашему ребенку трудно поставить чашку как надо, попробуйте дать ему чашку с утяжеленным доньшком, имеющим скругленные края. В этом случае, даже если малыш поставит чашку немного косо, она сама, качнувшись, станет нормально.

Может случиться, что ребенку нелегко будет понять, насколько сильно нужно наклонять чашку во время питья. Он меньше прольет, если в чашке будет немного жидкости.

СС.Б.30. САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТ ЛОЖКОЙ, ЧАСТО ТЕРЯЯ ЕЕ СОДЕРЖИМОЕ.

Когда дети только учатся есть самостоятельно, они всегда все проливают. Тем не менее, это - путь к независимости! Теперь, когда ваш малыш схватит ложку, направьте его руку, обхватив ее своей рукой. Помогите ребенку набрать в ложку еду и донести ее до рта. Затем старайтесь помогать все меньше и меньше. Сначала можно вести руку ребенка, держа ее за запястье, позже - за локоть. Случается, что не все этапы процесса - от зачерпывания пищи до проглатывания - оказываются для малыша одинаково трудными. Что-то ему может даваться легче. В это время вы можете отнимать свою руку. В конце концов, вы сможете вообще не помогать малышу, по крайней мере, когда он делает несколько первых глотков. Особенно трудно бывает освоить два момента. Первый - как нужно наклонить ложку, когда берешь ее в рот, и второй - как набрать еду в ложку. Сейчас в продаже есть много специальной посуды, которая могла бы здесь помочь. Существуют ложки с толстыми ручками, за которые легко ухватиться. У некоторых ложек углубление делается под углом, что помогает положить пищу в рот. Однако, чтобы случайно не сбить ребенка с толку, следует внимательно проверить, для кого предназначена та или иная ложка: для правши или для левши. Можно купить мисочки с высокими, загнутыми внутрь стенками, которые направят пищу в ложку. Есть детские мисочки, которые имеют под доньшком присоски, не дающие миске соскользнуть, когда ребенок пытается зачерпнуть еду. Некоторые из перечисленных товаров продаются в магазинах химических принадлежностей, а

многие другие - в специальных магазинах для инвалидов. Самим тоже можно кое-что смастерить, например, сделать ручку ложки толще, обмотав ее липкой лентой или надев на нее резиновую оболочку. Можно изогнуть саму ложку плоскогубцами, а чтобы тарелка или мисочка не скользила по столу, приклеить к ее низу резиновые пластинки.

Когда малыш начнет есть сам, на первых порах он будет все разливать и за ним нужно будет убирать и убирать. Однако это ведь удобный случай дать малышу возможность помочь вам. Он мог бы сам вытереться, особенно если при этом он будет видеть свое отражение в зеркале.

Еще одно замечание. По мере возможности старайтесь, чтобы малыш ел вместе с остальными членами семьи или, по крайней мере, смотрел на них, когда они за столом. Это не только поможет ему есть самостоятельно, но и познакомит его с таким важным в социальном отношении ритуалом, как совместная трапеза.

СС.Б.31. ЖУЕТ ОБЫЧНУЮ ПИЩУ (НАРЕЗАННУЮ НА КУСОЧКИ).

Давайте малышу все менее протертую пищу, пока он не научится есть кусочки, которые можно целиком положить в рот. На этой стадии ему может показаться, что проще брать еду руками, а не ложкой, и на какое-то время процесс овладения умением есть ложкой немного замедлится. Все-таки давайте малышу ложку всегда, и когда он утолит первый голод, постарайтесь убедить его съесть часть еды ложкой. Ребенок не забудет, как это делается, если наряду с нарезанной на кусочки пищей вы будете предлагать ему или размятые овощи, или немного фруктового пюре, или йогурт.

СС.Б.41. ПЬЕТ ИЗ ЧАШКИ, НЕ ПРОЛИВАЯ.

Приучайте ребенка пить аккуратно, награждая его за успехи. Помогите ему проверить, остались ли сухими его нагрудник и одежда после того, как он попил. Если ребенку доставляет удовольствие брызгаться, подумайте, достаточно ли у него законных возможностей поиграть с водой. Скажите ему, что брызгаться это для САДА - "дома мы остаемся СУХИМИ". Если малыш все-таки невольно расплескает питье, есть смысл поэкспериментировать с разными чашками. В любом случае, старайтесь избегать чашек с носиками, если только врач, который знает вашего ребенка, не порекомендует такую чашку специально.

СС.Б.59. ПЬЕТ ЧЕРЕЗ СОЛОМИНКУ.

Трудно назвать определенный возраст, достигнув которого дети могут научиться пить через соломинку. В этом деле есть один прием, ухватить который поначалу бывает трудно, однако, если освоить его, то пить через соломинку оказывается очень просто. Помочь могут пакеты с фруктовыми или молочными напитками. На пакет можно легонько надавить так, чтобы какое-то количество жидкости поднялось в соломинку. Это облегчит ребенку задачу. Длинная соломинка в высоком стакане или в стакане для взбивания молочных коктейлей - слишком громоздкое сооружение, чтобы маленький ребенок мог с ним справиться, Укоротите соломинку или дайте малышу гнущуюся трубочку.

СС.Б.60. ПОЛЬЗУЕТСЯ ВИЛКОЙ, ЧТОБЫ НАКОЛОТЬ КУСОЧЕК ПИЩИ.

Если ваш ребенок достиг 2-3-летнего уровня развития, он может учиться пользоваться не только ложкой, но и вилкой. В специальных магазинах или в магазинах химических принадлежностей вы найдете вилки с широкими ручками. Можно также использовать десертную вилку. Пусть сначала ребенок держит вилку в той руке, в какой хочет - если он одновременно использует и ложку и вилку, пусть пока держит вилку в левой руке. Возможно, сначала ребенок попытается накладывать еду на вилку как на ложку. Покажите ему, как нужно накалывать кусочки на вилку и, если нужно, физически помогите ему это сделать.

СС.Б.84. ЕСТ ВИЛКОЙ И ЛОЖКОЙ

Большинство детей начинают пользоваться одновременно ложкой и вилкой в 3 года. Учите своего ребенка использовать вилку и ложку так, как это делают остальные члены семьи - и накладывать вилкой еду в ложку, и менять местами вилку и ложку в зависимости от того, как в том или ином случае удобнее.

СС.Б.85. НАЛИВАЕТ ИЗ КУВШИНА НАПИТОК, НЕ ПРОЛИВАЯ ЕГО.

Приблизительно на этом же этапе развития дети начинают активно вовлекаться в приготовление еды и питья. Основой для такой работы служат игры с тестом и водой. Так, играя с водой, ребенок может научиться наливать воду из кувшина. Лучше всего использовать прозрачные кувшины и чашки, чтобы ребенок мог видеть, до какого уровня налита вода. Когда малыш только начинает тренироваться, пусть в его кувшине будет совсем немного воды - меньше, чем нужно, чтобы наполнить всю чашку. А когда эта операция будет освоена, наливайте воды побольше и напоминайте ребенку, чтобы он останавливался и не переливал через край. Если ему трудно оценить, до какого уровня налита вода, помогите ему опустить пальчик в чашку чуть ниже края так, чтобы он почувствовал, когда чашка будет почти полна. Когда ребенок уже будет понимать, как наливать и как останавливаться, сделайте так, чтобы он мог применить свое умение и на практике.

Позвольте малышу совершенно самостоятельно сделать все, что связано с наливанием питья в чашку: вынуть кувшин из холодильника, а чашку из буфета, поставить и то и другое на стол, налить напиток, поставить кувшин на стол и затем вернуть его обратно в холодильник. Если ребенок будет делать это каждый раз, когда захочет попить, это отнимет очень много времени, но вы могли бы вменить ему в обязанность один раз в день выполнять эту работу.

Затем можно начинать формировать у ребенка другие навыки, связанные с приготовлением пищи, например, учить его нарезать пищу ножом, намазывать на хлеб масло, раскатывать тесто, разрезать и накладывать ложкой пудинг. Большинство маленьких детей любят помогать готовить, а вы обнаружите массу возможностей одновременно отрабатывать и другие навыки - навыки общения, умение выполнять указания, навыки тонкой моторики, умение распознавать слова, типа горячий, холодный, мокрый, сухой, тяжелый, легкий. А как важно, чтобы ребенок почувствовал удовлетворение от того, что результаты его усилий оценены и он заслужил благодарность!

ГЛАВА 3

С.В. УМЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ОДЕВАТЬСЯ

Занятия по формированию у ребенка навыков, позволяющих самостоятельно одеваться, чаще чем какие-либо другие, вызывают у родителей известную реакцию: "Самим сделать это гораздо легче и быстрее". Ничего неверного в этих словах нет - более того, это совершеннейшая правда!

К тому же, необходимость одеться или раздеться возникает обычно в самое напряженное время дня, когда либо старшие дети спешат на автобус, либо кому-нибудь из них нужно помочь с уроками. Набраться терпения вам поможет мысль о будущем. Подумайте о том времени, когда ваш ребенок-инвалид будет сам справляться со своей одеждой, и у вас появится время для других занятий. Вы сможете сделать для своего ребенка что-нибудь еще, и не только для него, но и для себя. Как найти время для того, чтобы научить малыша самостоятельно одеваться? Необходимо пересмотреть распорядок дня и выделить для занятий с малышом специальное время, которое бы меньше пересекалось со временем обязательных занятий других членов семьи.

В данном разделе мы сначала представляем Способы оценки всех рассматриваемых здесь навыков, а затем рассказываем, как учить ребенка. Во многом предлагаемые подходы похожи друг на друга. Когда вы будете просматривать приведенный ниже перечень умений, пожалуйста, имейте в виду, что перед вами - самый общий список. Одежда вашего ребенка, будет зависеть от климата тех мест, где вы живете и от того, где и как вы предпочитаете проводить свободное время. Может быть, для вашего малыша важнее научиться надевать купальник, чем джемпер. Учите ребенка тому, что ему реально НЕОБХОДИМО и оценивайте именно эти умения.

Перечень умений, рассматриваемых в данном разделе.

От 12 до 15 месяцев

32. Снимает носок или шапку.

От 15 до 18 месяцев

36. Помогает одевать и раздевать себя соответствующими движениями рук и ног.

37. Надевает шапку.

От 18 месяцев до 2 лет

45. Снимает штанишки.

От 2 до 3 лет

61. Надевает носки.

62. Обувает ботинки.

63. Надевает штанишки.

64. Снимает футболку или блузу.

65. Расстегивает застежку "молния".

От 3 до 4 лет

86. Надевает джемпер или блузу.

87. Надевает рубашку.

88. Надевает платье или длинные брюки

89. Расстегивает большие пуговицы.

90. Застегивает большие пуговицы.

91. Раздевается полностью.

92. Одевается полностью под наблюдением взрослого.

93. Застегивает кнопки.

СС.В.32. СНИМАЕТ НОСОК ИЛИ ШАПКУ.

Как оценить.

Способ: Посмотрите, не снимет ли малыш сам, без вашей просьбы, носок или шапку, или попросите его сделать это во время раздевания.

Результат положительный, если малыш снимет носок или шапку.

СС.В.36. ПОМОГАЕТ ОДЕВАТЬ И РАЗДЕВАТЬ СЕБЯ СООТВЕТСТВУЮЩИМИ ДВИЖЕНИЯМИ РУК И НОГ.

Как оценить.

Способ: Когда вы одеваете или раздеваете вашего малыша, обратите внимание, помогает ли он вам соответствующими движениями рук и ног.

Результат положительный, если малыш протягивает или убирает свои руки или ноги, чтобы помочь вам одеть или раздеть себя.

СС.В.37. НАДЕВАЕТ ШАПКУ.

Как оценить.

Способ: Когда ребенок играет, дайте ему несколько легко надевающихся шапок: игрушечную каску пожарного, вашу летнюю шляпу и т.п.

Результат положительный, если малышу удастся надеть какую-нибудь шапку.

СС.В.45. СНИМАЕТ ШТАНИШКИ.

Как оценить.

Способ: Когда вы раздеваете малыша перед купаньем или сном, попросите его снять штанишки. Штаны должны быть свободными и на резинке.

Результат положительный, если ребенок самостоятельно снимает штанишки.

СС.В.61. НАДЕВАЕТ НОСКИ.

Как оценить.

Способ: Дайте малышу его носочки и попросите надеть их. Носки не должны быть тесными.

Результат положительный, если ребенок самостоятельно натягивает каждый носок так, чтобы его собственный носок и пятка оказывались там, где надо.

СС.В.62. ОБУВАЕТ БОТИНКИ.

Как оценить.

Способ: Дайте ребенку его ботиночки - сначала один, потом второй.

Результат положительный, если ребенок самостоятельно обувает ботинки. Застегнуть или зашнуровать их вы можете сами.

СС.В.63. НАДЕВАЕТ ШТАНИШКИ.

Как оценить.

Способ: Если ваш ребенок не носит непромокаемые трусы, попросите его надеть штанишки или свободные шорты.

Результат положительный, если ребенок надевает штанишки сам, причем правильно.

СС.В.64. СНИМАЕТ ФУТБОЛКУ ИЛИ БЛУЗУ.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он снимает футболку или блузу. Одежда должна быть свободной.

Результат положительный, если ребенок может снять футболку или блузу самостоятельно.

СС.В.65. РАССТЕГИВАЕТ ЗАСТЕЖКУ "МОЛНИЯ".

Как оценить.

Способ: Когда на ребенке надет жакет или куртка с молнией, попросите его расстегнуться.

Результат положительный, если ребенок в состоянии расстегнуть молнию.

СС.В.86. НАДЕВАЕТ ДЖЕМПЕР ИЛИ БЛУЗУ.

СС.В.87. НАДЕВАЕТ РУБАШКУ.

СС.В.88. НАДЕВАЕТ ПЛАТЬЕ ИЛИ ДЛИННЫЕ БРЮКИ.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда он одевается. В каждом из 3 вышеназванных случаев результат положительный, если ребенок самостоятельно и правильно надевает соответствующий предмет одежды. Застегнуть одежду вы можете сами.

СС.В.89. РАССТЕГИВАЕТ БОЛЬШИЕ ПУГОВИЦЫ.

Как оценить.

Материалы: Свободная рубашка с тремя пуговицами, диаметром не менее 2 см. Это может быть и часть маскарадного костюма.

Способ: Наденьте на ребенка рубашку и попросите его расстегнуть пуговицы.

Результат положительный, если ребенок расстегнет все три пуговицы сам. Результат не считается положительным, если ребенок будет расстегивать пуговицы, просто дергая за них.

СС.В.90. ЗАСТЕГИВАЕТ БОЛЬШИЕ ПУГОВИЦЫ.

Как оценить.

Материалы: см. параграф СС.В.89.

Способ: Наденьте на ребенка рубашку и попросите застегнуть ее.

Результат положительный, если ребенок самостоятельно застегнет все три пуговицы.

СС.В.91. ПОЛНОСТЬЮ РАЗДЕВАЕТСЯ.

Как оценить.

Способ: Попросите ребенка раздеться. Вы можете помочь ему справиться с застежкой, но больше не помогайте ничем.

Результат положительный, если всю одежду ребенок снимет сам (манипуляции с застежками не считаются).

СС.В.92. ПОЛНОСТЬЮ ОДЕВАЕТСЯ ПОД НАБЛЮДЕНИЕМ ВЗРОСЛОГО.

Как оценить.

Способ: Дайте ребенку трусы, футболку и верхнюю одежду. Попросите его одеться. Вы можете помочь ему справиться с застежкой и дать устные указания.

Результат положительный, если ребенок самостоятельно наденет на себя все предметы одежды (манипуляции с застежками не считаются).

СС.В.93. ЗАСТЕГИВАЕТ КНОПКИ.

Как оценить.

Материалы: Предмет одежды, застегивающийся спереди, по меньшей мере, на 4 кнопки.

Способ: Оденьте ребенка и попросите его застегнуть кнопки.

Результат положительный, если ребенок самостоятельно застегнет кнопки.

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА САМОСТОЯТЕЛЬНО ОДЕВАТЬСЯ

Приведем несколько общих правил:

1. Одевайте ребенка так, чтобы ему удобно было учиться.

Одежду легче снимать и надевать, если она просторная. "Сложную" одежду, типа комбинезона, на данном этапе надевать трудно. К тому же, такая одежда долго не позволяет ребенку научиться без посторонней помощи ходить в туалет. И наконец, одежда, которую легко снимать и надевать, просто удобна. Когда малыш научится снимать и надевать простую одежду, можно подобрать (или сшить) ему одежду, с которой ему интересно будет возиться. Детей привлекают такие вещи, как "молнии", "липучки" и большие пуговицы (эти аксессуары нередко можно найти на одежде для дошкольников).

2. Планируйте свое время так, чтобы хотя бы один раз в день вы могли отвлечься от других дел и поучить ребенка одеваться.

Можно, например, сделать так, чтобы малыш оставался в пижаме до тех пор, пока его братья и сестры не уйдут в школу, или перенести купание на середину дня. Если малыш регулярно плавает в бассейне, то можно было бы для практики выделить время, когда он раздевается или одевается в бассейне.

3. Отрабатывайте навыки, связанные с умением самостоятельно одеваться, во время игры.

В любой игровой комнате хорошо иметь ящик с самой разной одеждой, которую ребенок может, играя, примерять. Убедитесь, что зеркало висит достаточно низко, и ребенок может видеть, как он выглядит. Кроме того, предлагайте малышу одевать и раздевать куклу. Есть игрушки, позволяющие практиковаться с самыми разными типами застежек. Манипуляции с этими застежками, конечно, несколько отличаются от того, как мы обращаемся с застежками на своей одежде, однако эти занятия могут быть полезны для развития навыков тонкой моторики. Одна мама, занимавшаяся по программе Маккуэри, сшила тряпичного зверя с множеством "липучек", "молний", пуговиц, шнурков. Импровизировать здесь можно бесконечно.

4. Обращайте внимание на навыки тонкой и общей моторики, которые необходимы ребенку, когда он одевается.

Для того, чтобы научиться одеваться, очень важно уметь манипулировать с мелкими предметами. Важна также Способность удерживать равновесие. Если вашему ребенку не дается умение одеваться, подумайте, не помогут ли ему дополнительные занятия по развитию тонкой и общей моторики.

5. Научитесь удерживаться от собственных действий и давать ребенку возможность самому сделать попытку одеться.

Дайте ребенку понять, что вы ждете, чтобы он "сделал первый ход" - вы ему поможете, если надо, но сначала попытаться должен он.

СС.В.32. СНИМАЕТ НОСОК ИЛИ ШАПКУ.

Первые навыки обычно приобретаются в процессе игры. Сначала вы можете показать малышу, как это делается и помочь ему. Во время одевания (раздевания) скажите ребенку, чтобы он снял носок или шапку и подождите. Пусть он попытается это сделать.

СС.В.36. ПОМОГАЕТ ОДЕВАТЬ И РАЗДЕВАТЬ СЕБЯ СООТВЕТСТВУЮЩИМИ ДВИЖЕНИЯМИ РУК И НОГ.

Когда вы снимаете с малыша футболку, джемпер, блузу или платье, приподнимите немного одежду и скажите: "Подними ручки!". После этого ПОДОЖДИТЕ - пусть ребенок примет участие в раздевании. Если малыш стоит, можно поучить его вытаскивать ноги из спущенных штанишек сначала одну, потом вторую.

СС.В.37. НАДЕВАЕТ ШАПКУ.

Детей постарше, например, тех, кто учится ходить, может привлечь груда шапок большого размера, особенно если они лежат вблизи низко висящего зеркала. Такие условия прекрасно стимулируют желание примерить шапки на себя. Вы можете научить малыша, показав как это делается, помочь ему при необходимости и выразить свое восхищение результатами. Удовольствие будет полным, если добавить цветные шарфики, неопасные для ребенка бусы и старые солнечные очки.

Разбиение задачи на составные части (ступеньки) и установление этих ступенек в определенной последовательности.

Каждое из оставшихся в данном разделе умений может формироваться постепенно, ступеньками, на которые разбивается вся задача. Процедура разбиения и последующего выстраивания ступенек рассматривается в главе 3 книги 2. Говоря коротко, она включает в себя, во-первых, идентификацию отдельных действий, которые необходимо произвести, чтобы выполнить задачу, и во-вторых, расположение этих действий в той последовательности, которая лучше поможет ребенку решить эту задачу.

Для большинства обсуждаемых умений мы приводим один из возможных вариантов разбиения задачи. Каждый представленный вариант следует рассматривать исключительно как предложение. Вы можете модифицировать их в соответствии со стилем одежды ребенка и своим представлением о том, как малышу будет удобнее учиться.

Прежде чем вы начнете заниматься с малышом формированием того или иного навыка, направьте его, физически помогите проделать целиком всю процедуру. Пусть ребенок все время касается руками одежды. Если какое-то действие малыш не может произвести с вашей помощью (из-за того, что его руки еще слишком коротки или из-за неспособности удержать равновесие), вряд ли он сможет выполнить его сам. Пробуйте эту же одежду снимать (или надевать) как-то иначе до тех пор, пока не найдете самый легкий для малыша Способ.

Мы располагаем ступеньки в том порядке, в каком их легче одолеть. Вы обнаружите что часто первая ступенька соответствует ПОСЛЕДНЕМ этапу процесса одевания (раздевания). Например, в параграфе СС.В.45 (снимает штанишки) мы предлагаем в первую очередь научить малыша снимать штанину с одной ноги хотя это - последнее, что мы делаем в таких случаях. Последний этап -

часто самый легкий. Малыш, одолев его, получит первый опыт и удовлетворение от того, что заканчивает задание сам.

Пока вы учите ребенка преодолевать первую ступеньку, остальные ступеньки проходите вместе. Когда же малыш утвердится на первой ступеньке, объектом занятий станет вторая и так далее. Чем дальше, тем большую часть задачи ребенок будет выполнять сам, пока не научится самостоятельно преодолевать ВСЕ ступеньки.

На какой бы ступеньке вы не находились во время занятий, старайтесь, где возможно, показывать малышу что и как нужно делать, давайте ему ясные указания и, если нужно, помогите физически. Постепенно уменьшайте помощь, пока ребенок не научится преодолевать ступеньку сам.

СС.В.45. СНИМАЕТ ШТАНИШКИ.

Здесь мы предлагаем такую последовательность ступенек:

1. Снимает штанину с одной ноги (сидя).
2. Снимает штанины с обеих ног (сидя).
3. Спускает штаны вниз от колен (сидя).
4. Спускает штаны вниз от середины бедер (стоя).
5. Спускает штаны вниз от поясицы (стоя).
6. Спускает штаны вниз от талии (стоя).

Заметим, что если на малыше непромокаемые штаны, то выполнить действия 5 и 6 ему будет очень трудно. В этом случае нужно, чтобы это были просторные штанишки с нетугой резинкой.

СС.В.61. НАДЕВАЕТ НОСКИ.

Здесь мы предлагаем такую последовательность ступенек:

1. Натягивает носок вверх от лодыжки.
2. Натягивает носок на пятку и выше.
3. Натягивает носок после того, как его закатали и закатанным надели на пальцы ног.
4. Берется руками за закатанный носок так, чтобы большие пальцы рук были внутри носка и надевает носок на пальцы ног.
5. Держа большие пальцы рук внутри носка, закатывает его, собирая материю в ладони. Родители должны убедиться, что малыш держит носок пяткой назад.
6. Берет носок и поворачивает его так, чтобы пятка была сзади.

СС.В.62. ОБУВАЕТ БОТИНКИ.

В этом параграфе мы рассказываем о том, как учить ребенка обувать кроссовки или ботинки. В данном случае самое легкое - начало процесса, а дальше задача усложняется. Поэтому предлагаемая последовательность ступенек

соответствует естественной последовательности действий. Сначала упражняйтесь с ботинками, которые слегка велики ребенку.

1. Всовывает в ботинки пальцы ног.
2. Опускает большие пальцы рук внутрь ботинка ближе к носку, берется за ботинок и держит его, продвигая ногу вперед.
3. Одной рукой держит задник ботинка и натягивает его на пятку.

СС.В.63. НАДЕВАЕТ ШТАНИШКИ.

Здесь первые ступеньки соответствуют середине процесса, так как она проще, чем начало и конец.

1. Натягивает штанишки от колен до бедер.
2. Натягивает штанишки от лодыжек до бедер.
3. После того, как одну ногу помогут просунуть в штанину, просовывает другую ногу во вторую штанину.
4. После того, как помогут определить, где зад, где перед, просовывает в штанины одну и другую ноги.
5. Определяет, где у штанишек перед и всовывает в штанины ноги.
6. Натягивает штанишки спереди от бедер до талии.
7. Натягивает штанишки от бедер до талии сначала спереди, а потом сзади.

СС.В.64. СНИМАЕТ ФУТБОЛКУ ИЛИ БЛУЗУ.

Существует много способов снимать блузу. Мы приведем последовательность ступенек для одного из них.

1. Стягивает блузу через голову.
2. Берется правой рукой за левую сторону блузы и вытаскивает левую руку.
3. Берется левой рукой за правую сторону блузы и вытаскивает правую руку.
4. Поднимает нижний край блузы до уровня подмышек.

СС.В.65. РАССТЕГИВАЕТ МОЛНИЮ.

Здесь мы показываем, как на наш взгляд, следует учить ребенка расстегивать разъемную молнию, например, на куртке.

1. Спускает замок молнии до основания при условии, что найти язычок ему помогают.
2. Находит язычок и спускает замок молнии до основания.
3. Находит язычок, спускает замок молнии до основания и разъединяет половинки основания молнии.

СС.В.86. НАДЕВАЕТ ДЖЕМПЕР ИЛИ БЛУЗУ.

Сначала научите ребенка надевать просторную блузу, а уж затем джемпер. Последовательность ступенек в обоих случаях одинакова.

1. Натягивает блузу от груди до талии при условии, что вдеть руки в рукава ему помогают.

2. Держится правой рукой за левую сторону блузы и просовывает левую руку в рукав (вдеть правую руку в рукав ему помогают).

3. Держится левой рукой за правую сторону блузы и просовывает правую руку в рукав (вдеть левую руку в рукав ему помогают).

4. Надевает блузу через голову (найти перед ему помогают).

5. Находит перед блузы, правильно поворачивает ее и надевает через голову.

СС.В.87. НАДЕВАЕТ РУБАШКУ.

Здесь мы показываем, как нужно учить ребенка надевать мужскую рубашку, у которой пуговицы расположены с правой стороны. Бывают рубашки для девочек, у которых пуговицы слева. Для таких случаев наши указания нужно соответствующим образом модифицировать.

1. Взавшись при помощи взрослого за ту сторону рубашки, на которой расположены пуговицы, причем ближе к вороту, просовывает в рукав правую руку.

2. Находит ту сторону, где расположены пуговицы, правильно берет рубашку и просовывает в рукав правую руку.

3. Просовывает руку в рукав, как было описано выше, приподнимает ворот и укладывает его себе на плечи.

4. Когда правая рука уже в рукаве, достает из-за левого плеча ту полочку рубашки, на которой расположены пуговицы, и перекидывает ее вперед.

5. Правой рукой берется за полочку, на которой расположены пуговицы, и просовывает левую руку в рукав.

СС.В.88. НАДЕВАЕТ ПЛАТЬЕ ИЛИ ДЛИННЫЕ БРЮКИ.

Научить ребенка надевать платье можно так же, как вы учили его надевать джемпер или рубашку (в зависимости от фасона платья).

Учить надевать длинные брюки можно так же, как короткие штанишки.

СС.В.89. РАССТЕГИВАЕТ БОЛЬШИЕ ПУГОВИЦЫ.

Начните с очень крупных пуговиц, может быть с пуговиц какой-то карнавальной одежды.

Мы показываем, как нужно учить расстегивать пуговицы, расположенные справа, как на мужской рубашке. Ниже представлены ступеньки, последовательность которых соответствует реальной последовательности действий.

1.левой рукой берется за пуговицу.

2. Держа пуговицу левой рукой, правой рукой тянет ткань вправо.

3. Правой рукой накидывает ткань на пуговицу.

4. Выпускает из правой руки ткань и просовывает эту руку вниз, чтобы ухватиться за пуговицу снизу.

5. Правой рукой вытаскивает пуговицу из петли.

СС.В.90. ЗАСТЕГИВАЕТ БОЛЬШИЕ ПУГОВИЦЫ.

Здесь мы опять рассматриваем последовательность этапов обучения, имея в виду мужскую рубашку.

1. Берется правой рукой за пуговицу, а левой - за рубашку с той стороны, где расположены петли.

2. Просовывает пуговицу в петлю.

3.левой рукой берется за другую сторону пуговицы.

4. Выпускает пуговицу из правой руки и правой рукой берется за ткань у петли.

5. Разводит руки в разные стороны, чтобы пуговица прошла в петлю.

СС.В.91. РАЗДЕВАЕТСЯ ПОЛНОСТЬЮ.

Это - высшая точка всех предыдущих достижений. Скажите ребенку, чтобы он разделся, а сами займитесь другим делом. Помогать можно только с застежками. Пусть сначала ваши требования будут относиться только к нижнему белью. Потом к нижнему белью добавьте что-нибудь одно из верхней одежды, а затем попросите ребенка снять всю одежду.

СС.В.92. ОДЕВАЕТСЯ ПОЛНОСТЬЮ ПОД НАБЛЮДЕНИЕМ ВЗРОСЛОГО.

Это - высшая точка всех предыдущих достижений. Скажите ребенку, чтобы он оделся, а сами займитесь другим делом. Отвлекайтесь от него, только если нужно будет помочь ребенку справиться с застежками. Если потребуется, напомните словами, что нужно делать, но только после того, как ребенок сам сделает попытку разобраться со своими вещами.

Для того, чтобы одеться, ребенок должен знать, что надеть сначала. Вы можете помочь ему, разложив одежду на кровати в том порядке, в каком нужно одеваться. Ваши требования должны сначала относиться к двум предметам одежды, затем - к трем, и наконец, ко всей одежде.

СС.В.93. ЗАСТЕГИВАЕТ КНОПКИ.

Начинайте с очень крупных кнопок. Сначала сами совместите две части кнопки так, чтобы ребенку осталось только прижать их друг к другу. Затем учите ребенка и совмещать две части кнопки, и прижимать их друг к другу.

Дальнейшее развитие навыков, позволяющих самостоятельно одеваться и раздеваться.

Ниже мы называем несколько умений, которые формируются у детей

4-5-летнего уровня развития. Вы можете заняться ими после того, как ваш ребенок овладеет всеми навыками, рассмотренными в данном разделе.

- Расстегивает маленькие пуговицы.
- Застегивает маленькие пуговицы.
- Застегивает пряжку пояса.
- Застегивает кнопки и крючки брюк и джинсов.
- Завязывает шнурки ботинок на один узел.
- Соединяет половинки основания разъемной молнии.

ГЛАВА 4

С.Г.: НАВЫКИ ОПРЯТНОСТИ

Родители часто считают, что их главная задача - научить ребенка пользоваться туалетом. В нашем обществе не слишком терпимо относятся к отсутствию этого умения, за исключением случаев, когда недержание является неизбежным следствием болезни или случайностью. И даже тогда считается, что с этим явлением необходимо так или иначе справиться. Некоторые физические особенности или нарушения могут существенно усложнить занятия. Если вам кажется, что вашему ребенку мешают проблемы именно такого рода, попросите совета у специалиста. Нужно заметить, однако, что дети с нарушениями умственного развития, даже очень серьезными, могут научиться ходить в туалет, причем обычно учить их этому следует точно так же, как всех остальных детей. В данном разделе, как и в предыдущем, мы сначала рассказываем о том, как оценивать представленные здесь навыки, а затем обсуждаем методы обучения. Мы рассчитываем, что прежде чем приступить к занятиям с ребенком, вы прочитаете весь раздел до конца.

Ниже перечисляются навыки, которые мы будем рассматривать в настоящем разделе

От 18 месяцев до 2 лет.

43. Контролирует свой стул.
44. В течение дня регулярно остается сухим.

От 2 до 3 лет.

66. Показывает жестами, что хочет в туалет.
67. Просится в туалет, выражая свое желание словами.
68. В туалете сам спускает штанишки.
69. Под руководством взрослого ходит в туалет.

От 3 до 4 лет.

94. Остается сухим всю ночь.

95. Под руководством взрослого использует по назначению туалетную бумагу.

96. Под руководством взрослого спускает воду в туалете.

97. Сам идет в туалет и под руководством взрослого делает все, что нужно.

Заметим, что умением пользоваться туалетом совершенно самостоятельно дети овладевают в 4-5-летнем возрасте.

СС.Г.43. КОНТРОЛИРУЕТ СВОЙ СТУЛ.

Как оценить.

Способ: В течение нескольких дней записывайте время, когда у ребенка был стул.

Результат положительный, если каждый день приблизительно в одно и то же время у ребенка бывает стул 1 или 2 раза. Заметим, что выражение "контролирует свой стул" не означает, что ребенок управляет своим стулом по собственному желанию.

СС.Г.44. В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ ДОСТАТОЧНО РЕГУЛЯРНО БЫВАЕТ СУХИМ.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком несколько дней. Результат положительный, если каждый день штанишки (или непромокаемые трусы) ребенка подолгу (в течение 2 - 3 часов) остаются сухими.

СС.Г.66. ПОКАЗЫВАЕТ ЖЕСТАМИ, ЧТО ХОЧЕТ В ТУАЛЕТ.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком несколько дней.

Результат положительный, если, по всей видимости, ребенок осознает приближение события и либо сдерживается, либо направляется к своему горшочку, либо каким-то другим способом демонстрирует свою нужду. Иными словами, результат положительный, если вы, как правило, узнаете, когда ребенку хочется сделать свои большие или малые дела.

СС.Г.67. ПРОСИТСЯ В ТУАЛЕТ, ВЫРАЖАЯ СВОЕ ЖЕЛАНИЕ СЛОВАМИ.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком несколько дней.

Результат положительный, если ребенок сообщает вам о своей нужде словами, типа: "в туалет!", "пи-пи" или другими из тех, которые он знает.

Результат также будет положительным, если малыш еще не говорит, однако сообщает о своей нужде всегда одними и теми же жестами и при этом обращается непосредственно к вам.

СС.Г.68. В ТУАЛЕТЕ САМ СПУСКАЕТ ШТАНИШКИ.

Как оценить.

Способ: Попросите малыша спустить штанишки, когда он собирается сесть на горшок или пойти в туалет.

Результат положительный, если малыш перед тем, как сделать свои дела, спускает штанишки совершенно самостоятельно.

СС.Г.69. ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО ХОДИТ В ТУАЛЕТ.

Как оценить.

Способ: Пошлите ребенка в туалет. Вы можете пойти вместе с ним, но при этом давайте ему возможность каждое действие производить самостоятельно.

Результат положительный, если ребенок спускает штанишки, входит в туалет, выходит из него и надевает штанишки без какой бы то ни было помощи. Вы можете помочь ему лишь вытереть попку, спустить воду и справиться с застежками.

СС.Г.94. ОСТАЕТСЯ СУХИМ ВСЮ НОЧЬ.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте.

Результат положительный, если ребенок (за исключением редких случаев) остается сухим в промежутке между последним вечерним и первым утренним посещениями туалета, и необходимость в непромокаемых трусах отпадает.

СС.Г.95. ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО ИСПОЛЬЗУЕТ ПО НАЗНАЧЕНИЮ ТУАЛЕТНУЮ БУМАГУ.

Как оценить.

Способ: Когда ребенок сделает свои большие дела, скажите ему, чтобы он вытер попку. Если он не может сам достать туалетную бумагу, помогите ему.

Результат положительный, если ребенок, направляемый вами устно, хорошо вытрет попку.

СС.Г.96. ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО СПУСКАЕТ ВОДУ В ТУАЛЕТЕ.

Как оценить.

Способ: Попросите ребенка спустить воду в туалете. При этом кнопка спуска (рычаг или цепочка) вашего унитаза должна находиться в пределах его досягаемости.

Результат положительный, если ребенок по указанию взрослого, но без его помощи спустит в туалете воду.

СС.Г.97. САМ ИДЕТ В ТУАЛЕТ И ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО ДЕЛАЕТ ТАМ ВСЕ, ЧТО НУЖНО.

Как оценить.

Способ: Когда ребенок находится в знакомой для себя обстановке, попросите его сходить в туалет. Через некоторое время вы можете пойти за ним, чтобы дать указания относительно туалетной бумаги и необходимости спустить воду, но сначала пусть ребенок идет один.

Результат положительный, если ребенок идет и находит туалет, сам спускает штанишки, садится, делает свои дела и встает. Вы можете объяснить ему, как вытереть попку и спустить воду, но выполнить эти действия ребенок должен сам.

КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ТУАЛЕТОМ.

Поскольку в нашем обществе умение пользоваться туалетом является практически обязательным, многие родители с тревогой спрашивают, когда и как должен ребенок овладеть этим умением. Нередко такая озабоченность наблюдается у родителей и тогда, когда для нее нет никакой видимой причины. Родители детей, имеющих те или иные отклонения от нормы, иногда говорят так: "Если мой ребенок научится пользоваться туалетом, он сможет делать то-то и то-то или пойти в такую-то и такую-то школу". Не удивительно, что эта проблема их волнует! Однако такая озабоченность может иметь обратный результат, во всяком случае, если она передается ребенку. Дети, которые видят, что их промашки лишают окружающих спокойствия, могут сами начать нервничать, а это повлечет за собой новые промашки и продлит драму. Ваше беспокойство не передается ребенку, если вы разработаете четкий план действий и дадите малышу почувствовать, что вы на его стороне. Ваша цель - помочь ему научиться пользоваться туалетом, а вовсе не отругать его. Со временем ребенок сам захочет освободиться от неудобных непромокаемых штанов, захочет сделать приятное вам, быть как все. Такие личностные, позитивные мотивы оказывают на ребенка гораздо большее влияние, чем социальное давление.

Вот несколько соображений, которые вам следует иметь в виду, когда вы занимаетесь со своим малышом.

1. Для того, чтобы научиться пользоваться туалетом, нужно время. Даже у самых самостоятельных детей 4-5 лет время от времени могут случаться "аварии".

2. Малыша с задержкой в умственном развитии можно учить пользоваться туалетом практически так же, как и всякого другого малыша. Приводимые ниже положения аналогичны тем, которые можно найти в большинстве книг для родителей. Эти книги и ваш собственный опыт воспитания старших детей дополняют изложенные здесь соображения.

3. Держа в голове общую цель, старайтесь на одном отдельно взятом занятии отрабатывать только одно маленькое умение.

4. Каждый раз, когда вы подходите к новой ступеньке, подумайте о том, как вы будете реагировать на успех и на неудачу.

5. Процесс обучения умению пользоваться туалетом таит в себе много возможностей для того, чтобы малыш смог почувствовать себя по-настоящему довольным собой, мог гордиться своими достижениями и контролем над своим

собственным телом. Если вы сумеете воспользоваться этими возможностями, занятия станут удовольствием для всех!

СС.Г.43. КОНТРОЛИРУЕТ СВОЙ СТУЛ.

СС.Г.44. В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ ДОСТАТОЧНО РЕГУЛЯРНО БЫВАЕТ СУХИМ.

Если ваша тетушка Фло будет с гордостью рассказывать вам, что ее дети к 10 месяцам уже научились пользоваться туалетом, кивайте и улыбайтесь, но не верьте. Это она, тетушка Фло научилась во-время высаживать детей на горшок. Существует огромная разница между умением родителей замечать нужный момент и делать все возможное, чтобы процесс пошел, и умением ребенка пользоваться туалетом. Последнее предполагает активное участие самого ребенка. Нельзя сказать, что это плохо - подмечать момент, требующий вмешательства. Напротив, это позволяет экономить непромокаемые штанишки, а вы испытываете чувство удовлетворения! Однако, в принципе, это необязательно, по крайней мере, до тех пор, пока вы по-настоящему не приступите к занятиям по формированию у ребенка умения пользоваться туалетом.

Когда же можно начинать эти занятия? Сейчас широко распространено мнение, что ребенок до тех пор не готов к управлению теми физическими процессами, о которых мы говорим, пока его стул не станет достаточно регулярным и пока он не начнет оставаться сухим в течение продолжительных интервалов времени. Обычно сначала регулярным становится стул, а относительный порядок в малых делах устанавливается приблизительно в возрасте 18 месяцев. В среднем, девочки несколько раньше, чем мальчики начинают контролировать мочеиспускание.

Если вашему ребенку уже около 2 лет, а мочится он нерегулярно и/или его штанишки постоянно бывают мокрыми, обратитесь к врачу, чтобы понять, нет ли у него каких-нибудь физиологических отклонений. На любом этапе обучения физиологические проблемы могут стать главной причиной отставания. Даже если стул стал регулярным, и ребенок подолгу остается сухим, он может не осознавать того, что из него что-то выходит наружу. В этом случае еще рано учить малыша всем необходимым приемам, однако есть три вещи, которые вы можете сделать:

1. Пусть каждый день ребенок некоторое время проводит без непромокаемых штанов. В этом случае он может увидеть, что делает его тело. Заинтересуйте ребенка, скажите ему: "Посмотри, ты делаешь пи-пи".

2. Для того, чтобы как-то обозначить то, что происходит во время больших и малых дел, начните использовать соответствующие слова. Какие слова вы выберете, значения не имеет - лишь бы ребенку легко было их узнать и произнести. В этой книге мы говорим "пи-пи" и "а-а", но есть и другие варианты.

3. Дайте ребенку возможность привыкнуть к горшку. Выберите такой горшочек, который будет его хорошо удерживать так, чтобы ребенок чувствовал себя на нем спокойно. Нужно, чтобы ноги малыша доставали до пола, а горшок не сдвигался, когда ребенок с него встает. Пусть сначала малыш садится всего на несколько секунд. Сажайте его тогда, когда вы сняли с него одни непромокаемые штанишки, чтобы надеть другие. Постепенно увеличивайте время сидения на горшке примерно до 3 минут. Если ребенок сделает свои дела в горшок, покажите ему, что он сделал и наградите суперпризом. Если же он посидит, но ничего не

сделает, покажите ему, что вы довольны и тем, что он просто посидел на горшке, а от дальнейших комментариев воздержитесь. Не ругайте ребенка за мокрые или грязные штанишки.

СС.Г.66. ПОКАЗЫВАЕТ ЖЕСТАМИ, ЧТО ХОЧЕТ В ТУАЛЕТ.

Придет время, когда по движениям ребенка или по выражению его лица вы будете понимать, что он уже делает свои дела или вот-вот начнет их делать. Конечно, эти жесты и мимику нельзя расценивать как признание вам - на той стадии развития, о которой мы сейчас говорим, ребенок только начинает осознавать, что с ним происходит, однако это может послужить сигналом, что пора начинать систематически, в определенное время высаживать ребенка на горшок.

Сажайте малыша на горшок тогда, когда по нему определенно видно, что он вот-вот сделает свои дела. Здесь вы решаете две задачи. Во-первых, приучаете ребенка к мысли, что в одно и то же время он встречается с горшком. Во-вторых, вы получаете возможность (и не одну) наградить ребенка за успехи, которые наверняка будут, причем, вероятно, совершенно неожиданно. Малыш будет знать, что когда он делает свои дела в горшок, он может ждать приятного сюрприза, и со временем он начнет сам прилагать усилия к тому, чтобы это произошло.

Чтобы установить, какие моменты более всего подходят для высаживания ребенка на горшок, вам нужно будет в течение недели каждый день фиксировать время, когда у него бывает стул. Это даст вам, по меньшей мере, одну временную точку. Составьте также диаграмму; график зависимости состояния штанишек (сухие или мокрые) от времени. Разделите весь день (или хотя бы часть дня, которую вы в состоянии контролировать) на 15-минутные интервалы. В конце каждого интервала проверяйте, сухие ли у ребенка его непромокаемые штанишки и делайте соответствующую отметку на диаграмме. Старайтесь не забывать о проверке. Если у вас есть кухонный таймер, он может вам напоминать. Большинство из нас окажется не в состоянии делать записи каждый день каждые 15 минут, однако за неделю может вырисоваться вполне правдоподобная картина. Есть смысл отмечать на диаграмме также время приема пищи и питья. Это поможет уловить определенную связь между событиями.

Проанализируйте вашу диаграмму и определите оптимальные моменты для ежедневного высаживания ребенка на горшок. Если возможно, привяжите эти мероприятия к каким-нибудь другим событиям вашей повседневной жизни, Пусть, к примеру, вы будете высаживать малыша на горшок "после завтрака" или "после того, как Салли уйдет в школу". Это научит ребенка ориентироваться в ситуации, понимать, что вот сейчас ему предстоит сесть на горшок, и пока он на него не сядет, какое-то время сдерживаться.

Каждый день держите ребенка на горшке определенное время (в соответствии с вашим планом). Сажайте его и дополнительно, когда обнаруживаются признаки того, что процесс начинается. Даже если мимика и жесты ребенка не были направлены на то, чтобы сообщить вам о предстоящем событии, отнеситесь к ним так, будто они были обращены к вам. Если вы не успели во-время посадить малыша на горшок, все-таки наградите его за то, что он "сказал" вам о своей нужде.

Некоторые дети будут сидеть на горшке долго и с удовольствием, а некоторые захотят тут же встать. Ваша задача - постепенно добиваться того, чтобы

ребенок сидел 3 минуты. Если посидев на горшке, он ничего не делает, разрешите ему несколько минут поиграть, а затем ненадолго высадите на горшок снова. Если вы заставляете ребенка сидеть на горшке бесконечно, он в конце концов будет стремиться вовсе избежать этого. Пока малыш сидит на горшке, оставайтесь с ним и ободряющим тоном объясняйте, почему он здесь. Вы можете напомнить ему, как хорошо он сделал большие дела вчера, каким он был умницей. Если ребенок отвлекается, займите его куклой и ее горшочком ("А твоя малышка уже сделала ка-ка?" или почитайте какую-нибудь хорошую сказку на эту же тему. Ваша задача - сделать так, чтобы малыш сидел на горшке с удовольствием и не отвлекался от цели этого мероприятия).

Если ребенку удастся сделать свои дела, возможно он захочет вылить содержимое горшка в туалет и помочь сполоснуть горшок. Если же он посидит и ничего не сделает, отнеситесь к этому спокойно и не вините ребенка. Обнаружив, что его штаны мокрые или грязные, никак не комментируйте это. Ограничьтесь чем-нибудь, вроде: "О, да ты мокрый!".

Даже если ребенок сделал свои дела в штаны незадолго до момента высаживания на горшок, все-таки посадите его в установленное время, чтобы не нарушать порядок. Не следует изменять график, основываясь только на небольших колебаниях, которые могут произойти в течение одного дня. Старайтесь придерживаться одной линии, и лишь понаблюдав несколько дней, сдвигайте время.

На первых этапах занятия следует проводить весело. Малыш не должен испытывать давления - сходить на горшок во что бы то ни стало. Учитывайте, что способность ребенка контролировать происходящие в нем процессы все еще очень невелика. Если вы заметите перемены в настроении ребенка, если он отказывается от горшка, сделайте небольшой перерыв в занятиях.

СС.Г.67. ПРОСИТСЯ В ТУАЛЕТ, ВЫРАЖАЯ СВОЕ ЖЕЛАНИЕ СЛОВАМИ.

Если ребенок пытается сдержаться и не начать делать свои дела, или если у него становится напряженное лицо, значит он сознает, что с ним что-то происходит. Но если ребенок уже сообщает о своей нужде, значит он знает: с этим нужно что-то делать. Он воспринимает процесс, происходящий в нем, как последовательность событий, в которых он должен активно участвовать. Может случиться, что сначала ребенок сообщит о том, что происходит, слишком поздно. Но и в этом случае поведение ребенка нужно расценивать как большой шаг вперед.

Если ваш ребенок умеет говорить, он может привлечь ваше внимание словами: "пи-пи" или "ка-ка" или как-то иначе, в зависимости от того, чему вы его научите. Если же он еще не говорит, он может, сдерживаясь, потянуть вас за джинсы или принести вам горшок, или просто посмотреть на вас выразительно, так что вы сразу поймете, в чем дело.

Когда малыш начнет сообщать вам о своей нужде, сажайте его на горшок всякий раз, когда он это делает, даже если уже слишком поздно. Ребенок должен знать, что ваши действия - реакция на его слова. Если вы посадили малыша все-таки слишком поздно, подержите его на горшке совсем немного - пока вы достаете чистую одежду, а пока он сидит, благодарите его за то, что он сказал вам о своей нужде. Ну а если ребенок сделает свои дела в горшочек, постарайтесь сделать так,

чтобы он остался очень довольным собой. Это нетрудно, ведь вы сами будете очень им довольны!

Многие дети делают для себя открытие, что есть простой способ заставить маму или папу прибежать: стоит только сказать "пи-пи". С помощью этого слова можно легко избежать укладывания в постель. У мамы, которая сейчас как раз кормит младшего ребенка это вызовет милый вздох безнадежности. И все же, если у вас есть возможность (и это представляется вам разумным), сажайте ребенка на горшок, когда он просится, особенно на первых порах обучения. Вполне вероятно, что ваш малыш действительно испытывает на вас свою только что обнаруженную власть, однако, в конце концов, умение пользоваться туалетом - это та сфера, в которой вы хотели бы осуществлять контроль над ребенком, хотели бы, чтобы инициативу он брал на себя и сам говорил вам, что нужно делать.

Возможно, с ребенком еще некоторое время будут случаться "аварии". Следите за ним внимательно, но спокойно. Неудача может постигнуть его и тогда, когда он уже научится пользоваться горшком!

В том случае, если ваш ребенок регулярно ходит на горшок, но еще не научился брать инициативу на себя, попробуйте каждый раз, когда приходит время посадить его на горшок, сделать небольшую паузу. Можно притвориться, что вы забыли, что нужно делать дальше: "Постой-ка, мы с тобой позавтракали, а что сейчас будем делать?". Может случиться, что ваш ребенок еще не скоро научится терпеть долго. Поэтому представляется разумным одевать ребенка так, чтобы он мог быстро снять с себя все, что нужно. В теплую погоду идеально подойдут спортивные штаны. Их достоинства не ограничиваются тем, что их легко спустить. Из таких штанишек ничего не выпадет в случае наиболее неприятной "аварии", а если ребенок станет мокрым, в штанишках образуется влажная ворсистая прокладка. В некотором отношении это полезнее, чем голый задик, который может позволить ребенку улизнуть от того, что он сделал.

СС.Г.68. В ТУАЛете САМ СПУСКАЕТ ШТАНИШКИ.

Если ребенок в состоянии хоть немного потерпеть или направляется к горшку раньше установленного времени, значит его уже можно учить спускать и натягивать штанишки самостоятельно. Очевидно, что ребенок должен уметь это делать. В параграфе СС.В.45 рассказывается, как можно научить ребенка этому. Здесь же нас интересует не столько УМЕНИЕ ребенка спускать штанишки, сколько ОСОЗНАНИЕ им того, что это необходимо. Для начала скажите ему, что нужно сделать и подождите - посмотрите, начнет ли он сам выполнять нужные действия. Многие маленькие дети правильно снимают свои штанишки, однако если штанишки будут спущены до уровня лодыжек, то сесть на горшок или унитаз и встать может им оказаться трудно. Пройдет еще очень много времени, прежде чем удастся научить ребенка спускать штаны наполовину, что обычно экономит время. Если ваш ребенок уже не носит непромокаемые штанишки (с чем мы вас и поздравляем!), то теперь следует подумать о том, как справляться с обсуждаемыми проблемами в общественных местах. Хорошо приучить ребенка к обычному унитазу. Существуют специальные детские сидения, которые позволяют ребенку чувствовать себя вполне безопасно. Такое сидение всегда и везде можно носить с собой в хозяйственной сумке. Дома в туалете можно поставить маленькую скамеечку, которая поможет ребенку самостоятельно садиться на унитаз и вставать с него.

Мальчика вам захочется научить делать малые дела стоя. Эта задача, однако, не самая важная. Сначала ребенок должен научиться садиться на горшок (или унитаз) при необходимости опорожнить кишечник. Вводить же совершенно новый способ до того, как ребенок хорошенько не освоит то, о чем мы говорили выше, практически не имеет смысла. Когда придет время, папа или старший брат покажут малышу, как делать малые дела стоя.

СС.Г.69. ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО ХОДИТ В ТУАЛЕТ.

Вам следует стараться все меньше и меньше помогать ребенку, когда он идет в туалет. После того, как ребенок научится спускать свои штанишки, научите его самостоятельно натягивать их. Если ребенок не может сам взобраться на унитаз и слезть с него, подумайте, чем можно помочь ему. Может быть, для большей устойчивости ребенку нужно, чтобы сидение было пошире, может быть ему необходимы какие-нибудь поручни. Ваша же помощь постепенно должна сводиться на нет. Пусть малыш гордится каждым новым достижением.

СС.Г.94. ОСТАЕТСЯ СУХИМ ВСЮ НОЧЬ

Это достижение трудно соотнести с каким-то определенным возрастом. Большинство детей к 4 годам обычно уже способны оставаться всю ночь сухими, однако многие еще 2-3 года мочатся по ночам. Существенное значение здесь имеет степень физического созревания ребенка - чтобы выдержать до самого утра, необходимо иметь достаточно крепкий мочевой пузырь.

Ниже мы приводим несколько советов относительно того, что нужно и чего не нужно делать.

- Не ограничивайте ребенка вечером в питье. Жажда только усложнит проблему.
- Не следует высаживать ребенка ночью на горшок прежде, чем он проснется и поймет, что происходит. В противном случае, вы просто спровоцируете мочеиспускание во сне.
- Не упрекайте ребенка, если он намочит во сне штанишки или постельное белье. Пусть ему не передается ваше огорчение. Если ребенок будет нервничать, ему труднее будет научиться всем необходимым вещам.
- Вам нужно точно знать, КОГДА ребенок сделал малые дела. Ночью он будет сухим, если вы не уложите его до тех пор, пока он еще раз не сходит в туалет и если вы высадите его на горшок сразу после пробуждения утром.
- Если в течение многих ночей ребенок остается сухим, не укладывайте его спать в непромокаемых штанишках. Они могут спровоцировать ребенка ночью намочить их.
- Убедите ребенка звать вас на помощь, если ночью он проснется и захочет в туалет.
- Если ребенок спит без непромокаемых штанишек, поставьте в его комнате горшок и оставьте включенным ночник. Пока малыш не научится проделывать всю процедуру самостоятельно, будьте готовы ему помочь.

Если ваш ребенок уже около года днем делает все как надо, а ночью бывает мокрым, если это - причина ваших волнений, поделитесь своим беспокойством с доктором, но только не с ребенком. Конечно, все утро возиться с мокрым бельем - занятие не из веселых, особенно если у вас есть еще и младший ребенок, который тоже просыпается мокрым. Однако нужно помнить, что ночное недержание редко бывает сознательным. Вполне возможно, что ребенок сам ничего не может с этим поделать, и ему страшно чувствовать, что "аварии", о которых он даже не может вспомнить, лишают его вашей любви.

СС.Г.95. ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО ИСПОЛЬЗУЕТ ПО НАЗНАЧЕНИЮ ТУАЛЕТНУЮ БУМАГУ.

Добиться успеха ночью нелегко, однако днем вы можете продолжить ваши занятия, чтобы ребенок все самостоятельнее справлялся со своими делами в туалете. Можно поучить его вытирать попку туалетной бумагой. Начинать осваивать это умение правильнее всего после того, как ребенок научится мыть другие части своего тела, которые ему видны лучше. Возможно, малышу трудно будет сохранять равновесие во время этой процедуры, поэтому сначала нужно научить его держаться на ногах и правильно наклоняться. Помните, что нужно учить девочек, чтобы они вытирали попку спереди назад. Напоминайте ребенку, чтобы он каждый раз, вытирая попку проверял, чистая ли бумага, спрашивайте его об этом. Это поможет ему понять, к чему следует стремиться. Если вы видите, что ребенок нуждается в помощи, помогите ему, но закончить процедуру он должен сам, чтобы вы в конце всегда могли сказать: "Да, ты чистый. Хорошо вытерся!"

СС.Г.96. ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО СПУСКАЕТ ВОДУ В ТУАЛЕТЕ.

К тому моменту, до которого мы сейчас дошли, многие дети уже вполне могли бы научиться спускать за собой воду. Однако нередко кнопки, рычаги и цепочки оказываются еще слишком тугими для маленьких пальчиков или расположенными слишком высоко. Начинать учить ребенка спускать воду в туалете тогда, когда он, по вашему мнению, будет физически способен это сделать. В любом случае, для того, чтобы ребенок был знаком с этой процедурой, всегда объясняйте ему, для чего спускают воду, даже если это делаете вы.

СС.Г.97. САМ ИДЕТ В ТУАЛЕТ И ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЗРОСЛОГО ДЕЛАЕТ ТАМ ВСЕ, ЧТО НУЖНО.

Вот теперь вы можете попросить ребенка самостоятельно пойти в туалет. Если он не хочет идти без вас, проводите его до двери и скажите: "Ты зайди в туалет, а я пока сделаю то-то и то-то". Через минутку вернитесь к ребенку. Каждый раз просите ребенка пройти самостоятельно чуть более длинный путь, пока он не научится доходить до туалета из любого места квартиры. Первое время вы можете заходить в туалет - убедиться, что попка вытерта хорошо и вода спущена, однако если вам надо дать указание, дайте его в общем виде, перед выполнением очередного действия, например, "Что мы делаем дальше?". В конце концов, не нужно будет ни о чем напоминать. Придет день, когда ребенок сможет

ходить в туалет без вас, совершенно самостоятельно отслеживать все свои нужды. И это будет вашим общим достижением!

ГЛАВА 5

С.С.Д: УМЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО УМЫВАТЬСЯ И ПРИВОДИТЬ СЕБЯ В ПОРЯДОК

Чаще всего возложить на ребенка всю ответственность за умывание и соблюдение личной гигиены оказывается возможным только после 5 лет, то есть, в последние годы его пребывания в детском саду или в первый год учебы в школе. А раньше - ему без вас не обойтись, не только потому, что вы должны быть уверены в его безопасности и в том, что он все делает правильно, но и потому, что часто дети бывают еще не в состоянии дотянуться до необходимых предметов туалета. Обычно ванная комната более всех остальных помещений дома оборудуется "под взрослого": зеркала, краны, полочки для зубных щеток - все это располагается вне пределов досягаемости маленького ребенка.

Тем не менее, уже в первые четыре года жизни очень важно приучать малыша к тому, чтобы он сам за собой ухаживал. Даже тогда, когда без помощи взрослого детям не обойтись, они могут научиться самостоятельно заботиться о своей собственной чистоте, могут научиться определять, когда нужно умываться и какое место в распорядке дня занимает это мероприятие. Вы должны быть уверены в том, что в ранние годы ребенок приобрел основные навыки, необходимые для его будущей независимости.

Вам легче будет помочь ребенку, если вы попытаетесь взглянуть на ванную комнату его глазами. Может оказаться, что малышу будет удобнее, если у раковины поставить маленькую скамеечку или ступеньку. Может быть, вы увидите, что нужно иначе закрепить на бортике ванны мыльницу - так, чтобы ребенок мог дотянуться до нее, не рискуя упасть. Может быть, придется пониже установить полочку для зубной щетки малыша.

Самое важное - закрепить зеркало так, чтобы ребенок мог в нем себя видеть. Можно, например, заменить зеркалом одну из кафельных плиток, которыми отделаны стены. Тогда малыш увидит разницу между грязным лицом и чистым, увидит свои сверкающие белизной зубы, увидит, как он выглядит, когда у него течет из носа. Практический смысл этого очевиден, но не менее важно то, что зеркало поможет ребенку почувствовать самого себя, понять, как он выглядит, как он сам может себя изменить, как ему нравится выглядеть. Ваш ребенок будет с готовностью и желанием учиться умываться и приводить себя в порядок, если ему помогут взглянуть на это умение как на умение заботиться об очень особой, очень его личности. Преподносить это дело таким образом гораздо эффективнее, чем превращать его в бессмысленную домашнюю работу, навязываемую другими.

Когда мы говорим о детях, только начинающих ходить, не может быть и речи о каком-либо трепетном отношении к чистоте. Большинство детей любят возиться в грязи, и действительно, почему бы им не ликовать при виде грязи, если она - следствие их занятий рисованием или возни с землей в саду. Ребенку можно внушить, что быть грязным плохо не всегда, но после посещения туалета, перед едой, после еды и перед тем, как надеть чистую пижаму, нужно быть чистым.

Существует мнение, что все дети, которые только учатся ходить, постоянно ходят грязными с ног до головы. В действительности же, есть дети, которые вообще не выносят грязи, и есть много детей, которые проходят через короткий период такого ее неприятия. Краски, песок, глина - все остается нетронутым. И все-таки вы можете в таких случаях потихоньку убеждать детей не пренебрегать этими материалами. Им нужно ясно показать, что стать чистыми - вполне в их силах, что грязные пальцы, например, легко сделать чистыми.

Ниже мы приводим перечень умений, рассматриваемых в данном разделе.

От 2 до 3 лет

- 70. Моет руки и ноги (сидя в ванне).
- 71. С помощью взрослого моет и вытирает руки.
- 72. С помощью взрослого чистит зубы зубной щеткой.

От 3 до 4 лет

- 98. Чистит зубы, руководимый словесными указаниями.
- 99. Без напоминания вытирает нос.
- 100. Моет лицо и руки без какой бы то ни было помощи.

Заметим, что начинать готовиться к овладению этими умениями можно заранее, задолго до момента ожидаемого успеха. Мы предполагаем, что прежде, чем приступить к занятиям с ребенком, вы прочтаете весь раздел до конца. Тогда вам лучше будет видна перспектива.

СС.Д.70. МОЕТ РУКИ И НОГИ (СИДЯ В ВАННЕ)

На первых порах ребенку будет легче учиться этому сидя в ванне. Здесь он сможет достать все, что ему понадобится, а как он будет рад обильной пене на своей мокрой коже! Хорошо начать с рук и ног: до них легко дотянуться, и малыш сможет видеть, что он делает.

Как оценить.

Способ: Попросите ребенка, когда он в ванне, вымыть руки и ноги. Вы можете давать ему словесные указания, типа: "Возьми губку!" или "Потри ноги сзади!", или "Посмотри, на руке грязное пятно".

Результат положительный, если ребенок, направляемый только вашими словами, моет руки и ноги с обеих сторон.

Как учить.

Показывайте ребенку, что и как нужно делать, все подробно объясняйте, при необходимости помогайте физически.

Для начала вы могли бы сами, поясняя все свои действия, вымыть ребенку одну руку, а затем попросить его вымыть под вашим руководством другую.

Губку и/или мыло сначала подавайте малышу сами, а когда он поймет, как нужно мыться, начните приучать его брать нужные вещи самостоятельно.

СС.Д.71. С ПОМОЩЬЮ ВЗРОСЛОГО МОЕТ И ВЫТИРАЕТ РУКИ.

В этом параграфе мы поговорим об умении ребенка мыть руки в ванной комнате над раковиной. Когда ваш ребенок был совсем маленьким, вы, наверно, протирали ему руки влажной тряпочкой, что можно было сделать где угодно. Однако, как только вы сочтете практически возможным брать его с собой в ванную комнату или в другое место, где он сможет мыть руки самостоятельно, начинайте приучать его делать это.

Как оценить.

Способ: Помогите ребенку взять в руки то, что нужно и включите воду. Предоставьте ему возможность самостоятельно вымыть и вытереть руки. Понаблюдайте.

Результат положительный, если ребенок хорошо вымоет руки и насухо вытрет их, не получив никакой помощи, кроме той, о которой мы упоминали выше. Руки должны быть вымыты и вытерты так, чтобы вам не пришлось ничего доделывать.

Как учить.

Показывайте малышу, что и как следует делать, все подробно объясняйте, если нужно, помогайте физически.

Если грязь на руках видна, покажите ребенку грязные места до умывания. Пусть, помыв руки, посмотрит, каков результат. Прodelывайте всю процедуру всегда в одном и том же порядке, например:

1. Открывает кран. Если это делаете вы, объясняйте свои действия.
2. Берет мыло.
3. Подставляет мыло и руки под воду.
4. Мылит руки.
5. Трет руку о руку.
6. Споласкивает руки.
7. Закрывает кран.
8. Берет полотенце.
9. Вытирает руки.
10. Вешает полотенце на место (или отдает кому-то из взрослых).

Пока ребенок не будет в состоянии участвовать сам во всех указанных действиях, старайтесь каждый раз пояснять ему их. Это поможет малышу запомнить последовательность этапов, и в дальнейшем он уже будет знать, что за чем идет.

Тренировка и развитие умения.

Когда ваш малыш подрастет и сможет сам доставать мыло и губку, когда он станет настолько сильным, что сможет сам открывать кран, начните постепенно давать ему все больше и больше свободы. Этому послужит и маленькая скамеечка перед раковиной. Научите ребенка узнавать его полотенце. Если все ваши полотенца одинаковы, пусть малыш узнает свое по тому месту, где оно висит.

Чем дальше, тем меньше старайтесь подсказывать ребенку, что делать дальше. Тогда ему придется самому думать, каким должен быть следующий шаг.

СС.Д.72. С ПОМОЩЬЮ ВЗРОСЛОГО СПРАВЛЯЕТСЯ С ЗУБНОЙ ЩЕТКОЙ.

Вы, несомненно, чистите своему малышу зубы с того момента, как они у него появились. Научить его делать это самостоятельно будет легче, если во время чистки зубов вы с самого начала будете придерживать одной и той же последовательности действий. Тогда ребенок будет знать, чего ему ждать в следующий момент, когда ему чистите зубы вы, и к чему стремиться, когда он их будет чистить сам.

Как оценить.

Способ: Попросите ребенка почистить зубы. Пасту на щетку можете выдавить вы. Каждый шаг ребенка направляйте словами.

Результат положительный, если ребенок чистит зубы, направляемый вашими словесными указаниями, не получая при этом никакой физической помощи, за исключением той, о которой мы сказали выше. Малыш должен чистить зубы правильно: и с внутренней стороны (верхние и нижние зубы), и с внешней.

Как учить.

Начинайте приучить ребенка чистить зубы с вашей помощью как можно раньше. Хуже, если за него это будете делать вы, а он останется лишь пассивным участником.

Всегда следуйте одному и тому же порядку, описывая простыми словами каждый шаг. Позже, когда вы будете направлять малыша только устно, вы будете использовать те же слова.

Вложите щетку в ручку ребенка и, взяв его руку в свою, водите ею.

Давать четкие указания продолжайте, но физическую помощь постепенно уменьшайте.

Пусть в конце каждой процедуры малыш смотрится в зеркало и радуется своим ослепительно белым зубам.

Бывает, что у ребенка появляется нелюбовь к чистке зубов. В таком случае попробуйте сделать следующее: установите подставку для зубной щетки вашего малыша так, чтобы ее высота точно соответствовала его росту, положите пасту, которая ему по-настоящему нравится, поставьте кухонный таймер и попросите малыша, чтобы он чистил зубы, пока не услышит сигнал. Первое время это может продолжаться всего несколько секунд, а потом - все дольше и дольше, вплоть до

требуемого периода. Мы знаем семью, которая ввела в обиход специальную аудиокассету для чистки зубов (ее записал дедушка-музыкант). На кассете записаны и четкие указания, и подходящая к случаю музыка: высокие звуки для верхних зубов, низкие - для нижних и музыка, имитирующая кругообразные движения - для внешней поверхности зубов. Эту кассету полюбили и старшие сестры малыша.

Чтобы быть уверенными в том, что на зубах у ребенка не образуются "бляшки", постарайтесь хотя бы один раз в день сами чистить его зубы. Заведите определенный порядок на каждый день, например, "Ты чистишь свои зубы утором, а вечером - мы с тобой по очереди".

СС.Д.98. ЧИСТИТ ЗУБЫ, НАПРАВЛЯЕМЫЙ СЛОВЕСНЫМИ УКАЗАНИЯМИ

В этом параграфе мы будем заниматься прямым развитием умения, которому посвящен предыдущий параграф. Теперь малыш будет учиться самостоятельно класть пасту на щетку и выполнять все необходимые действия так, чтобы за него не приходилось ничего доделывать.

Как оценить.

Способ: Попросите ребенка почистить зубы. Вы можете направлять каждый его шаг словами.

Результат положительный, если ребенок положит на зубную щетку нужное количество пасты, почистит зубы так, чтобы не пришлось их дочистать, и сполоснет рот. Никакой физической помощи оказывать не следует.

Как учить.

Предоставьте ребенку возможность лишний раз попрактиковаться в выдавливании пасты из тюбика. Попросите его, например, приготовить зубную щетку с пастой для вас.

На первых порах помогайте малышу физически - держите свои руки поверх его, но все-таки старайтесь как можно быстрее от такой помощи отказаться.

Заметим, что из новых, пластмассовых тюбиков выдавливать пасту легче, чем из старых, металлических.

Стремитесь к тому, чтобы ребенок сам завинчивал и отвинчивал крышечку тюбика (сначала, правда, следует убедиться, что он завинчена слабо). Кроме того, желательно, чтобы, почистив зубы, ребенок сам клал на место зубную щетку и пасту, закручивал кран (если это в его силах), споласкивал и вытирал губы. Все это тоже должно стать его обязанностью.

СС.Д.99. ВЫТИРАЕТ НОС БЕЗ НАПОМИНАНИЯ.

Если ваш ребенок редко простужается, то умением самостоятельно вытирать нос он овладеет не скоро, правда в таком случае и острой необходимости в этом не будет! Многие дети болеют простудными заболеваниями по несколько раз в год, и если они научатся правильно поступать, когда у них течет из носа, они не будут от этого страдать в обществе. А тот ребенок, который не выносит, когда

нос ему вытирают другие, станет гораздо счастливее, если научится делать это сам.

Как оценить.

Способ: Понаблюдайте за ребенком, когда у него течет из носа.

Результат положительный, если ребенок сам вытирает нос настолько хорошо, что ваше вмешательство для завершения процесса не требуется. Заметим, что на той стадии развития, о которой мы говорим, малышу все-таки может понадобиться ваша помощь в тех случаях, когда ему нужно хорошенько высморкаться.

Как учить.

Начинайте учить ребенка правильно держать носовой платок и вытирать с вашей помощью нос, как только увидите, что это практически осуществимо. Старайтесь сами за него этого не делать. Пусть сначала малыш почувствует, что под носом у него что-то мокрое, а затем, если есть такая возможность, покажите ему его лицо в зеркале.

Мало-помалу уменьшайте физическую помощь, пока не придет момент, когда вы сможете ограничиться только словами.

Когда малыш освоит и этот этап, попробуйте напоминать ему о том, что нужно делать, в более общей форме, например: "У тебя течет из носа. Что ты будешь делать?" или "Взгляни на себя в зеркало, Что нужно сделать?".

И наконец, постарайтесь не напоминать ребенку ни о чем, пока у него самого не появится шанс ощутить потребность в носовом платке и справиться с задачей самостоятельно.

Во время насморка одевайте ребенка так, чтобы где-нибудь у него были карманы. Одевая малыша, положите в карман носовой платочек и скажите ему, для чего вы это делаете.

Можно, кроме того, на видных местах положить бумажные носовые платочки, однако мокрому носу приятнее матерчатый платок.

Вы все еще можете помогать малышу сморкаться, однако по мере возможности старайтесь просто направлять его. Это поможет ему в дальнейшем обходиться без вашей помощи.

СС.Д.100. МОЕТ ЛИЦО И РУКИ БЕЗ КАКОЙ БЫ ТО НИ БЫЛО ПОМОЩИ.

Здесь к рассмотренному выше умению мыть руки добавляется умение умывать лицо. Оценивать это умение и формировать его следует так, как рассказано в параграфе СС.Д.71, однако теперь мы будем обращать внимание не только на руки, но и на лицо, а какую бы то ни было физическую помощь исключим. Словесную же помощь сократим до общих указаний, типа: "Умой лицо!" (вы можете помочь открыть и закрыть кран, если он тугой или если ребенку до него не дотянуться).

Развитие умения умываться и приводить себя в порядок.

Умениями, которые перечисляются ниже, дети овладевают обычно на пятом году жизни, однако независимо от возраста ребенка вы можете начинать соответствующие занятия, если видите, что малыш к ним готов.

- Сам принимает ванну.
- Чистит зубы без каких бы то ни было словесных указаний.
- Расчесывает волосы и приглаживает их щеткой.
- Вытирает нос и сморкается.

«МАЛЕНЬКИЕ СТУПЕНЬКИ» АССОЦИАЦИИ «ДАУН
СИНДРОМ»:
ПЕРЕЧЕНЬ УМЕНИЙ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИХ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

ПРЕДЫДУЩАЯ ЧАСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ

- Предисловие
- Проверочная таблица. Общая моторика
- Проверочная таблица. Тонкая моторика
- Проверочная таблица. Восприятие речи
- Проверочная таблица.
- Социальные навыки и самообслуживание
- Сводная таблица навыков общения
- Довербальные навыки общения
- Развитие речи: Ваш ребенок заговорил
- Развитие речи: Высказывания вашего ребенка

ВВЕДЕНИЕ

В этой книге вы найдете Перечень умений, определяющих развитие ребенка (ПУОРР). Перечень состоит из четырех проверочных таблиц:

- Общая моторика
- Тонкая моторика
- Восприятие речи
- Самообслуживание и социальные навыки

Эти проверочные таблицы можно использовать для тестирования ребенка, уровень развития которого соответствует 0-4 годам. Кроме того, эти таблицы могут послужить основой для формирования его индивидуальной программы. О том, как это делать детально описано в книге 2, главы 1 и 2.

Эта книга также включает сводную таблицу навыков общения, представленную в в книге 3.

*ПРОВЕРОЧНАЯ ТАБЛИЦА
ОБЩАЯ МОТОРИКА*

ДАТА ОЦЕНКИ	ВАШИ КОММЕНТАРИИ [+/-]
<p style="text-align: center;">От 0 до 2 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умения малыша, который еще не ходит</p> <p>A.1 Лежа на животике, поворачивает головку в разные стороны.</p> <p>A.2 Лежа на животике, поднимает головку и удерживает ее под углом 45 градусов.</p> <p>A.3 Лежа на боку, поднимает головку от плеча вверх.</p> <p>A.4 Пытается поднять головку при присаживании под углом 45 градусов.</p>	
<p style="text-align: center;">3 месяца</p> <p style="text-align: center;">Умения малыша, который еще не ходит</p> <p>A.5 Лежа на животике, поднимает голову на 90 градусов, опираясь на предплечья.</p> <p>A.6 Лежа на спине, удерживает головку вдоль средней линии с прижатым к груди подбородком.</p> <p>A.7 Лежа на спинке, держит ручки вместе на груди</p> <p>A.8 Когда малыша присаживают, его голова отстает лишь на немного. A.9 Сидя при поддержке, удерживает голову прямо, с выступающим подбородком.</p> <p>A.10 При удерживании в положении стоя, слегка опирается на ножки.</p>	
<p style="text-align: center;">4 месяца</p> <p style="text-align: center;">Умения малыша, который еще не ходит</p> <p>A.11 Лежа на животике, переносит вес на предплечья, локти перед плечами, подбородок подогнут.</p> <p>A.12 В положении лежа на животике, не всегда находится в позе лягушонка; изредка брыкается.</p> <p>A.13 Лежа на спинке, играет ручками,</p>	

прижимая их к телу и отводя от него.

A.14 Лежа на спинке, направляет ручки к коленям.

A.15 Переворачивается со спинки на бок.

A.16 При присаживании держит голову на одной линии с телом.

A.17 При присаживании из положения лежа на боку, ровно держит голову.

A.18 Сидя, удерживает головку прямо, подбородок подогнут.

A.19 Стоя, выдерживает большую часть нагрузки собственного тела, управляет головкой и верхней частью туловища.

5 месяцев

Умения малыша, который еще не ходит

A.20 Лежа на животике, опирается на вытянутые руки.

A.21 Лежа на животике, опирается на предплечья и тянется за игрушкой.

A.22 Из положения лежа на животике случайно переворачивается на спину.

A.23 Лежа на спине, вытягивает обе ручки вместе.

A.24 Переворачивается со спинки на бок и остается в таком положении играть.

A.25 Сидит без поддержки в течение одной минуты.

A.26 Стоит на всей ступне, опираясь на что-либо.

6 месяцев

Умения малыша, который еще не ходит

A.27 В положении лежа на животике проявляет все реакции сохранения равновесия.

A.28 Лежа на животе, опирается на вытянутые руки, приподнимая туловище и животик.

A.29 Лежа на животе, поднимает вверх позади себя ножки и сводит их вместе.

A.30 Лежа на животе, поворачивается на пол-оборота в сторону, чтобы достать игрушку.

A.31 Лежа на животе, опираясь на вытянутые руки, пытается достать игрушку.

<p>A.32 Переворачивается со спинки на живот.</p> <p>A.33 Когда малыша начинают сажать, он помогает себе сначала головой, затем отталкивается руками.</p> <p>A.34 Сидя, кладет вытянутые ручки впереди себя, чтобы не упасть.</p> <p>A.35 Сидит в течение 10 минут, ручки свободны для игры.</p> <p>A.36 Стоя, полностью опирается на ножки.</p>	
<p style="text-align: center;">7 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умения малыша, который еще не ходит</p> <p>A.37 Лежа на животике, поворачивается по кругу.</p> <p>A.38 Из положения лежа на животике поворачивается на бок и играет, опираясь на локоть.</p> <p>A.39 Лежа на животике, принимает положение для ползания и раскачивается.</p> <p>A.40 Переходи из положения для ползания в положение сидя.</p> <p>A.41 Из положения лежа на животике ползет вперед, отталкиваясь руками.</p> <p>A.42 В положении лежа на спине проявляет все реакции сохранения равновесия.</p> <p>A.43 Сидя, поворачивает туловище, свободно играет руками.</p> <p>A.44 Перемещается с животика в положение сидя.</p> <p>A.45 Когда малыша начинают ставить, он выпрямляет обе ноги, подтягивается на руках.</p> <p>A.46 Стоит около мебели, держась руками, и "пританцовывает".</p>	
<p style="text-align: center;">8 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умения малыша, который еще не ходит</p> <p>A.47 В положении сидя проявляет реакции сохранения равновесия, свойственные хорошо развитому телу.</p> <p>A.48 Сидит без поддержки, не падает, когда тянется в сторону.</p> <p>A.49 Сидя, опирается сбоку на вытянутую руку, чтобы не упасть.</p> <p>A.50 Переходит из положения сидя в</p>	

<p>положение для ползания.</p> <p>A.51 Самостоятельно ползает.</p> <p>A.52 Становится на колени и удерживается в таком положении.</p> <p>A.53 Стоя около мебели, опирается больше на ноги, чем на руки.</p>	
<p style="text-align: center;">9 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умения малыша, который еще не ходит</p> <p>A.54 Опираясь на стол одной рукой, поворачивается и протягивает другую руку.</p> <p>A.55 С помощью падения переходит из положения стоя в положение сидя.</p> <p>A.56 Совершает путешествие боком вокруг мебели.</p> <p>A.57 Подтягивается на руках чтобы встать; использует позицию "стоя на одном колене, ступня другой ноги перед собой".</p> <p>A.58 Совершает путешествие вокруг мебели в пол-оборота к направлению движения.</p> <p>A.59 Стоит при поддержке за одну руку.</p>	
<p style="text-align: center;">10 - 11 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умения малыша, который еще не ходит</p> <p>A.60 Использует различные варианты положения сидя.</p> <p>A.61 Сидя, опирается сзади на вытянутые руки, чтобы не упасть.</p> <p>A.62 Опускается на пол, держась рукой за мебель.</p> <p>A.63 Из позиции "стоя на одном колене, ступня другой ноги перед собой" или "сидя на корточках" встает на ноги; опора на руки минимальна.</p> <p>A.64 Передвигается боком опираясь о стену.</p> <p>A.65 Передвигается без опоры (руки опущены).</p>	
<p style="text-align: center;">От 12 до 15 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умение сохранять равновесие, ходить, бегать</p> <p>B.66 Идет от одного предмета мебели к другому, преодолевая некоторое пространство без опоры.</p> <p>B.67 Ходит, толкая тележку.</p>	

<p>Б.68 Встает на колени без посторонней помощи.</p> <p>Б.69 Стоит самостоятельно в течение 10 секунд.</p> <p>Б.70 Ходит при поддержке за одну руку.</p> <p>Б.71 Поднимается с пола без посторонней помощи.</p> <p>Б.72 Ходит самостоятельно, высоко поднимая руки.</p> <p>Умение передвигаться по лестнице и лазить.</p> <p>В.73 Карабкается по лестнице на четвереньках.</p>	
<p style="text-align: center;">Игра с мячом</p> <p>Г.74 Бросает мячик из положения сидя любым способом.</p>	
<p style="text-align: center;">От 15 до 18 месяцев</p> <p>Умение сохранять равновесие, ходить, бегать</p> <p>Б.75 Ходит без посторонней помощи; ручки свободны и расслаблены.</p> <p>Б.76 Тащит за веревочку игрушку на колесиках.</p> <p>Б.77 Наклоняется к полу и возвращается в исходное положение.</p> <p>Б.78 Встает с маленькой скамеечки.</p> <p>Б.79 Бежит (быстро идет), опустив глаза к полу.</p>	
<p>Умение передвигаться по лестнице и лазить</p> <p>В.80 Спускается по лестнице на четвереньках, ногами вниз.</p>	
<p style="text-align: center;">От 18 месяцев до 2 лет</p> <p>Умение сохранять равновесие, ходить, бегать</p> <p>Б.81 Ходит, может внезапно остановиться и повернуться</p> <p>Б.82 Ходит по полу по 30-см доске с чьей-либо помощью.</p> <p>Б.83 Садится спиной или забирается боком на маленький стульчик.</p>	
<p>Умение передвигаться по лестнице и лазить</p> <p>В.84 Поднимается по лестнице, держась одной рукой за перила, а другой за вашу руку, и</p>	

<p>становится на каждую ступеньку двумя ногами.</p>	
<p style="text-align: center;">Игра с мячом</p> <p>Г.85 Идет к большому мячу, чтобы ударить по нему ногой, и на ходу подталкивает его.</p>	
<p style="text-align: center;">Прыжки</p> <p>Д.86 Начинает прыгать с поддержкой.</p>	
<p style="text-align: center;">От 2 до 3 лет</p> <p style="text-align: center;">Умение сохранять равновесие, ходить, бегать</p> <p>Б.87 Носит большой (до 30 см в диаметре) предмет.</p> <p>Б.88 Во время ходьбы перешагивает через препятствия.</p> <p>Б.89 Ходит между двумя параллельными линиями, находящимися на расстоянии 30 см друг от друга.</p> <p>Б.90 Ходит задом наперед</p> <p>Б.91 Не теряя равновесия, садится на корточки, чтобы играть.</p> <p>Б.92 Встает с маленького стульчика, не пользуясь руками для поддержки.</p> <p>Б.93 Толкает и тянет большие игрушки.</p> <p>Б.94 Бежит вперед очень напряженно, наступая на всю ступню.</p> <p>Б.95 Проходит 4 шага по брусу.</p> <p>Б.96 Стоит на цыпочках.</p> <p>Б.97 Стоит на одной ноге в течение 3 секунд</p> <p>Б.98 Ходит по полу по 20-сантиметровой доске без посторонней помощи.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение передвигаться по лестнице и лазить</p> <p>В.99 Сам поднимается по лестнице, держась одной рукой за перила, а другой за вашу руку, и становясь на каждую ступеньку двумя ногами.</p> <p>В.100 Спускается по лестнице, держась одной рукой за перила, а другой за вашу руку, и становясь на каждую ступеньку двумя ногами.</p> <p>В.101 Становится на кубик без посторонней помощи.</p> <p>В.102 Сходит с кубика без посторонней помощи.</p>	

<p>В.103 Сам поднимается по лестнице, держась за перила и поочередно переставляя ноги.</p> <p>В.104 Поднимается и спускается по вертикальной лесенке или шведской стенке высотой 1 м.</p> <p>Г.105 Сам поднимается по лестнице, а затем спускается с горки.</p>	
<p style="text-align: center;">Игра с мячом</p> <p>Г.106 С небольшого расстояния движением снизу вверх забрасывает мячик в корзину</p> <p>Г.107 Бьет по мячу ногой с размаху.</p> <p>Г.108 Стоит прямо, ноги вместе, и бросает мячик поднятой и закинутой за голову рукой.</p> <p>Г.109 Подбегает к мячу, останавливается, чтобы прицелиться, и бьет.</p>	
<p style="text-align: center;">Прыжки</p> <p>Д.110 Прыгает, едва отрывая ноги от пола.</p> <p>Д.111 Перепрыгивает через веревку на земле.</p> <p>Д.112 Прыгает с подставки или нижней ступеньки, если взрослый держит его за ручки.</p> <p>Д.113 Прыгает на месте, без помощи, расставив ноги.</p>	
<p style="text-align: center;">Езда на трехколесном велосипеде</p> <p>Е.114 Держит ноги на педалях, когда вы сами катите велосипед.</p> <p>Е.115 Сам крутит педали велосипеда, но по-прежнему ставит ногу на землю перед поворотом.</p>	
<p style="text-align: center;">От 3 до 4 лет</p> <p style="text-align: center;">Умение сохранять равновесие, ходить, бегать</p> <p>Б.116 Ходит прямо, задом наперед, тащит большую игрушку.</p> <p>Б.117 Проходит на цыпочках 3 метра.</p> <p>Б.118 Ходит с поддержкой по брусу, поднятому на высоту 10 см.</p> <p>Б.119 Ходит без поддержки по узкой линии на полу.</p> <p>Б.120 В течение 5 секунд балансирует на той ноге, на которой ему легче сохранять</p>	

<p>равновесие.</p> <p>Б.121 Бегает, останавливается, заворачивает за угол, избегает препятствий.</p> <p>Б.122 Бежит, перенося вес на ту ногу, которая находится впереди, и взмахивая противоположной этой ногой рукой.</p>	
<p>Умение передвигаться по лестнице и лазить</p> <p>В.123 Поднимается по лестнице, не держась за перила, и поочередно переставляя ноги.</p> <p>В.124 Спускается по лестнице, держась за перила и поочередно переставляя ноги.</p> <p>В.125 Переносит различные предметы вверх и вниз по лестнице.</p> <p>В.126 Поднимается и спускается по вертикальной лесенке или шведской стенке высотой 3 метра.</p>	
<p>Игра с мячом</p> <p>Г.127 Бросает мячик, подняв вверх руку и развернув туловище</p> <p>Г.128 Ловит мячик, диаметром 15 см двумя руками, согнутыми в локтях.</p> <p>Г.129 Бьет по мячу ногой с разбега (попасть не обязательно).</p>	
<p>Прыжки</p> <p>Д.130 Перепрыгивает через веревку на высоте 4 см сразу двумя ногами.</p> <p>Д.131 Прыгает в длину на 30 см.</p> <p>Д.132 Прыгает с подставки или нижней ступеньки без помощи.</p> <p>Д.133 Прыгает в бок и обратно.</p>	
<p>Езда на велосипеде</p> <p>Е.134 Ездит на велосипеде, совершая плавные повороты</p>	

*ПРОВЕРОЧНАЯ ТАБЛИЦА
ТОНКАЯ МОТОРИКА*

ДАТА ОЦЕНКИ	ВАШИ КОММЕНТАРИИ [+/-]
--------------------	---------------------------------------

<p style="text-align: center;">От 0 до 3 месяцев Умение смотреть</p> <p>A.1 Устремляет взгляд на предмет и фиксирует его на этом предмете в течение нескольких секунд.</p> <p>A.2 Провожает взглядом предмет, пересекающий среднюю линию его тела.</p> <p>A.3 Лежа на спине, следит за предметом, описывающим дугу в 90 градусов в плоскости, перпендикулярной его телу.</p> <p>A.4 Провожает взглядом предмет, движущийся вертикально.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение хватать</p> <p>B.5 Сцепляет ручки</p> <p>B.6 Держит погремушку, когда ее вкладывают ему в руку.</p>	
<p style="text-align: center;">Представление о неизменности существования предмета</p> <p>A.7 Задерживает взгляд на той точке пространства, откуда исчез предмет.</p>	
<p style="text-align: center;">От 3 до 6 месяцев Умение смотреть</p> <p>A.8 Переводит взгляд с одного предмета на другой.</p> <p>A.9 Изучает глазами предмет, который держит в руке.</p> <p>A.10 Лежа на спинке, следит за предметом, описывающим дугу в 180 градусов в плоскости, перпендикулярной его телу.</p> <p>A.11 Смотрит на маленький предмет.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение хватать</p> <p>B.12 Активно схватывает погремушку.</p> <p>B.13 Держит в руках два предмета, когда их ему дают.</p> <p>B.14 Тянется к предмету двумя руками.</p> <p>B.15 Лежа на спинке, тянется к предмету и достает его.</p> <p>B.16 Сидя, тянется к предмету и достает его.</p> <p>B.17 Перекладывает предмет из одной руки в другую.</p>	

<p style="text-align: center;">От 6 до 9 месяцев Умение хватать</p> <p>Б.18 Согнув кисть и пальцы грабелками, захватывает изюминку.</p> <p>Б.19 Берет в руки два предмета и держит их.</p> <p>Б.20 Активно трясет погремушку.</p> <p>Б.21 Один и тот же предмет пускает в ход по-разному.</p> <p>Б.22 Вытаскивает штырек из гнезда.</p> <p>Б.23 Чтобы схватить маленький предмет, использует большой палец с одной стороны и остальные с другой.</p>	
<p style="text-align: center;">Представление о неизменности существования предмета</p> <p>В.24 Находит частично спрятанную игрушку.</p> <p>В.25 Когда игрушка падает, смотрит на пол.</p> <p>В.26 Убирает препятствие, мешающее достичь желанную игрушку.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение класть или ставить предмет в нужное место</p> <p>Г.27 Выпускает предмет из руки, если его запястье на что-нибудь опирается.</p>	
<p style="text-align: center;">От 9 до 12 месяцев Умение хватать</p> <p>Б.28 Подражая взрослому, засовывает свой пальчик в гнездо от штырька.</p> <p>Б.29 Достает предмет из коробки или вазы.</p> <p>Б.30 Снимает кольцо со стержня.</p> <p>Б.31 Для того, чтобы взять изюминку, захватывает ее с двух сторон ("берет в клещи").</p>	
<p style="text-align: center;">Представление о неизменности существования предмета</p> <p>В.32 Находит полностью спрятанную игрушку.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение манипулировать предметами</p> <p>Д.33 Чтобы достать игрушку, тянет к себе веревочку, лежащую на горизонтальной поверхности.</p> <p>Д.34 Толкает игрушечную машинку или вагончик.</p>	

<p>Д.35 Держа в руках по кубику, ударяет ими друг о друга.</p>	
<p>Умение класть или ставить предмет в нужное место</p> <p>Г.36 Кладет предмет в мисочку.</p> <p>Г.37 Надевает на стержень большие кольца.</p> <p>Г.38 Кладет палочку в банку.</p>	
<p>Решение несложных практических задач и головоломок</p> <p>З.39 Вставляет меньший стаканчик в больший.</p>	
<p>Рисование</p> <p>Е.40 Патается имитировать рисование восковым мелком.</p>	
<p>Навыки обращения с книгой</p> <p>Ж.41 Рассматривает книгу вместе со взрослым.</p>	
<p>от 12 до 15 месяцев</p> <p>представление о неизменности существования предмета</p> <p>В.42 Находит предмет, спрятанный под одним из двух лоскутов ткани.</p>	
<p>Умение класть или ставить предмет в нужное место</p> <p>Г.43 Вставляет большой штырек в гнездо доски со штарьками и гнездами.</p> <p>Г.44 Вкладывает кругляши в круглые отверстия доски форм.</p> <p>Г.45 Строит башню из двух кубиков.</p>	
<p>Рисование</p> <p>Е.46 Держит восковой мелок в правильном положении.</p> <p>Е.47 Оставляет на бумаге следы воскового мелка.</p>	
<p>Навыки обращения с книгой</p> <p>Ж.48 Хлопает ручкой по картинке в книжке.</p> <p>Ж.49 Помогает переворачивать страницы.</p>	
<p>Умение манипулировать предметами</p> <p>Д.50 Чтобы достать игрушку, тянет веревочку вверх.</p>	

<p align="center">Решение несложных практических задач и головоломок</p> <p>3.51 Снимает с небольшой коробочки крышку для того, чтобы отыскать там игрушку или изюминку.</p> <p>3.52 Подражая взрослому, переворачивает вверх дном бутылочку, чтобы достать из нее изюминку</p>	
<p align="center">От 15 до 18 месяцев Рисование</p> <p>E.53 Рисует каракули по собственной инициативе</p>	
<p align="center">Навыки обращения с книгой</p> <p>Ж.54 Переворачивает страницы картонной книжки</p> <p>Ж.55 Переворачивает бумажные страницы книги, захватывая по 2-3 странички сразу.</p>	
<p align="center">Решение несложных практических задач и головоломок</p> <p>3.56 Вкладывает квадратную пластинку в соответствующее отверстие доски форм (ответствие всего одно).</p> <p>3.57 Переворачивает бутылочку, чтобы достать из нее изюминку.</p>	
<p align="center">Умение манипулировать предметами</p> <p>Д.58 Манипулирует предметами, пользуясь обеими руками.</p>	
<p align="center">От 18 месяцев до 2 лет Подбор и сортировка. Работа с предметами и картинками</p> <p>И.59 Подбирает предметы к образцу (без вариантов)</p> <p>И.60 Подбирает предметы к образцу (на выбор даются 2 варианта).</p>	
<p align="center">Умение хватать</p> <p>Б.61 Берет в руку булавку или нитку, захватывая ее с двух сторон.</p>	
<p align="center">Умение класть или ставить предмет в нужное место</p> <p>Г.62 Строит башню из шести кубиков.</p>	
<p align="center">Рисование</p> <p>E.63 Рисует вертикальные линии,</p>	

<p>имитируя действия взрослого.</p>	
<p align="center">Навыки обращения с книгой</p> <p>Ж.64 Переворачивает по одной бумажные станицы книги.</p>	
<p align="center">Решение несложных практических задач и головоломок</p> <p>3.65 Вставляет друг в друга 4 стаканчика</p> <p>3.66 Вкладывает треугольную пластинку в соответствующее отверстие доски форм (отверстие всего одно.</p> <p>3.67 Вкладывает круглую пластинку в одно из трех отверстий доски форм.</p> <p>3.68 Вкладывает квадратную пластинку в одно из трех отверстий доски форм.</p> <p>3.69 Вкладывает треугольную пластинку в одно из трех отверстий доски форм. Умение манипулировать предметами</p> <p>Д.70 Складывает бумагу, имитируя действия взрослого</p> <p>Д.71 Решает некоторые практические задачи, пользуясь несложными инструментами.</p>	
<p align="center">Решение несложных практических задач и головоломок</p> <p>3.72 Собирает головоломку, к каждой картинке которой достаточно добавить только один элемент.</p> <p>3.73 Собирает головоломку из шести картинок, к каждой из которых достаточно добавить один элемент.</p> <p>3.74 Собирает головоломку- картинку, из которой удалены 3 элемента.</p> <p>3.75 Подражая взрослому, строит поезд.</p> <p>3.76 Ищет механизм, приводящий в действие игрушку.</p>	
<p align="center">Подбор и сортировка. Работа с предметами и картинками</p> <p>И.77 Подбирает к картинкам соответствующие предметы.</p> <p>И.77 Подбирает к картинкам соответствующие предметы (на выбор даются 2 варианта).</p> <p>И.78 Подбирает картинки к образцу (на</p>	

<p>выбор даются 2 варианта).</p> <p>И.79 Подбирает картинки к образцу (на выбор даются 4 варианта).</p> <p>И.80 Подбирает к картинкам соответствующие предметы (на выбор даются 4 варианта).</p>	
<p>Подбор, сортировка и отбор. Подготовка к школе</p> <p>К.81 По знаку взрослого дает один предмет.</p> <p>К.82 Подбирает к образцу фигуру определенной формы (на выбор даются 3 варианта).</p> <p>К.83 Подбирает к образцу предмет определенного цвета (на выбор даются 2 варианта).</p> <p>К.84 Подбирает к образцу предметы 4 разных цветов (каждый раз даются 2 варианта).</p>	
<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Е.85 Рисует кругообразные линии, имитируя действия взрослого.</p> <p>Е.86 Рисует горизонтальные линии, имитируя действия взрослого.</p> <p>Е.87 Держит восковой мелок пальцами.</p> <p>Е.88 Сознательно рисует на бумаге "картинку".</p> <p>Е.89 Рисует круг, имитируя действия взрослого.</p> <p>Е.90 Копирует изображение круга.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение манипулировать предметами</p> <p>Д.91 Нанизывает на нить 4 крупные бусины.</p> <p>Д.92 Нанизывает на нить 4 средние бусины.</p> <p>Д.93 Режет ножницами.</p> <p>Д.95 Строит башню из шести деталей набора "Душю".</p>	
<p style="text-align: center;">Умение класть или ставить предмет в нужное место</p> <p>Г.96 Строит башню из 8 кубиков.</p> <p>Г.97 Вставляет 6 маленьких штырьков в гнезда специальной доски.</p>	
<p style="text-align: center;">Навыки обращения с книгой</p>	

<p>Ж.98 Указывает на отдельные элементы рисунка в книжке.</p> <p>Ж.99 Рассматривает книжки самостоятельно.</p>	
<p style="text-align: center;">От 3 до 4 лет</p> <p style="text-align: center;">Решение несложных практических задач и головоломок</p> <p>3.100 Собирает впервые увиденную головоломку-картинку из шести элементов.</p> <p>3.101 Собирает впервые увиденную головоломку-картинку из восьми элементов.</p> <p>3.102 Собирает головоломку-картинку из четырех абстрактных элементов.</p> <p>3.103 Подражая взрослому, строит мост.</p> <p>3.104 Выстраивает пять кубиков в ряд "по росту".</p> <p>3.105 Приводит в действие механическую игрушку без предварительной демонстрации необходимых для этого действий.</p>	
<p style="text-align: center;">Подбор и сортировка. Работа с предметами и картинками</p> <p>И.106 Подбирает к картинкам соответствующие карточки.</p> <p>И.107 Раскладывает карточки по соответствующим картинкам.</p>	
<p style="text-align: center;">Подбор, сортировка и отбор.</p> <p style="text-align: center;">Подготовка к школе</p> <p>К.108 Из трех разных форм по просьбе взрослого выбирает одну.</p> <p>К.109 Подбирает к образцу предметы определенного цвета (на выбор даются 4 варианта).</p> <p>К.110 Глядя на образец, составляет цветовые комбинации из 4 кубиков.</p> <p>К.111 Сортирует предметы по величине (2 варианта).</p> <p>К.112 Сортирует предметы по форме (3 варианта).</p> <p>К.113 Сортирует предметы по категориям (2 варианта).</p> <p>К.114 Объединяет предметы в пары по функциональному признаку.</p>	

<p>К.115 По просьбе взрослого из 4 предметов выбирает один.</p> <p>К.116 Сортирует предметы по цвету (4 варианта).</p> <p>К.117 Подбирает карточки 6-элементного буквенного лото к буквам на большой карте.</p> <p>К.118 Подбирает карточки 4-элементного лото со словами к словам на большой карте.</p>	
<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>Е.119 Изображает знак "плюс". имитируя действия взрослого.</p> <p>Е.120 Имитируя действия взрослого, изображает фигуру, подобную литинской букве V (галочку).</p> <p>Е.121 Копирует знак "плюс".</p> <p>Е.122 Рисует простую картинку.</p> <p>Е.123 Закрашивает отдельные части бумаги, пользуясь трафаретом.</p> <p>Е.124 На большом листе бумаги рисует красками разные линии и формы.</p> <p>Е.125 Пририсовывает к незаконченной фигуре человечка руки и ноги.</p> <p>Е.126 Рисует человечка, изображая, по меньшей мере, три части тела.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение манипулировать предметами</p> <p>Д.127 Нанизывает на нить 4 маленькие бусины.</p> <p>Д.128 Разрезает полоску бумаги, шириной 2 см.</p> <p>Д.129 Разрезает на две части квадратик со стороной 10 см.</p> <p>Д.130 Наклеивает картинку на бумагу.</p> <p>Д.131 Строит несложные сооружения из шести деталей набора "Душло".</p>	

ПРОВЕРОЧНАЯ ТАБЛИЦА
ВОСПРИЯТИЕ РЕЧИ

ДАТА ОЦЕНКИ	ВАШИ КОММЕНТАРИИ [+/-]
--------------------	---------------------------------------

<p style="text-align: center;">От 0 до 3 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят</p> <p>A.1 Реагирует на звук испугом или переменной в поведении.</p> <p>A.2 Реагирует на голос испугом или переменной в поведении.</p> <p>A.3 На мгновение задерживает свой взгляд на лице говорящего.</p> <p>A.4 Поддерживает зрительный контакт с говорящим (смотрит на его глаза и рот).</p> <p>A.5 Разглядывает окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой.</p>	
<p style="text-align: center;">От 3 до 6 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят</p> <p>A.6 Ищет глазами, откуда исходит звук.</p> <p>A.7 Поворачивается на звук (находит глазами источник звука, повернув в его сторону голову).</p> <p>A.8 Поворачивается на голос (находит глазами говорящего, повернув в его сторону голову).</p>	
<p style="text-align: center;">От 6 до 9 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят</p> <p>A.9 Сидя на стуле, внимательно слушает.</p> <p>A.10 Вместе со взрослым в течение 2 минут смотрит на картинки или предметы.</p> <p>A.11 В ответ на тон говорящего (дружелюбный или сердитый) меняет выражение лица.</p>	
<p style="text-align: center;">Реагирует на жесты и выполняет простые указания</p> <p>B.12 Меняет выражение лица в ответ на изменение выражения лица взрослого.</p> <p>B.13 Выполняет простую просьбу, сопровождаемую жестами.</p>	
<p style="text-align: center;">От 9 до 12 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят</p> <p>A.14 В шумной обстановке слушает одного человека.</p>	

<p>Реагирует на жесты и выполняет простые указания</p> <p>Б.15 Оборачивается, услышав свое имя.</p> <p>Б.16 Услышав строгое замечание, прерывает свое занятие.</p> <p>Б.17 В ответ на словесную просьбу машет ручкой или хлопает в ладоши.</p> <p>Б.18 Находит знакомые предметы, о которых его спрашивают.</p> <p>Б.19 Находит членов семьи, о которых его спрашивают.</p>	
<p>От 12 до 15 месяцев</p> <p>Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно</p> <p>В.20 Из двух предметов выбирает тот, который ему называют.</p>	
<p>Реагирует на жесты и выполняет простые указания</p> <p>Б.21 Дает предмет говорящему в ответ на его просьбу.</p> <p>Б.22 Указывает на предмет, о котором его спрашивают.</p>	
<p>От 15 до 18 месяцев</p> <p>Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно</p> <p>В.23 Указывает на отдаленный предмет, видный из растворенной двери.</p> <p>В.24 Из трех предметов выбирает тот, который ему называют.</p> <p>В.25 Указывает на одну часть тела, которую ему называют.</p>	
<p>Реагирует на жесты и выполняет простые указания</p> <p>Б.26 Выполняет простую просьбу, выраженную двумя или тремя словами.</p> <p>Б.27 Выполняет три простые просьбы, выраженные двумя или тремя словами.</p> <p>Б.28 По просьбе говорящего приносит знакомый предмет из другой комнаты.</p>	
<p>От 18 месяцев до 2 лет</p> <p>Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия</p> <p>Г.29 Выполняет одно из двух разных действий с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу</p>	

<p>Г.30 Выполняет три разных действия с одним предметом в ответ на соответствующую просьбу.</p>	
<p>Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно</p> <p>В.31 Указывает на четыре части тела, которые ему называют.</p> <p>В.32 Из четырех предметов выбирает тот, который ему называют.</p> <p>В.33 Выбирает три предмета одежды, которые ему называют.</p> <p>В.34 Из двух картинок выбирает ту, которую ему называют.</p> <p>В.35 Из четырех картинок выбирает ту, которую ему называют.</p> <p>В.36 Указывает на семь частей тела, которые ему называют.</p>	
<p>Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят</p> <p>А.37 Выслушивает короткий рассказ до конца.</p>	
<p>Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия</p> <p>Г.38 Демонстрирует десять действий в ответ на просьбы, содержащие соответствующие слова.</p> <p>Г.39 Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из двух предметов и совершая одно из двух действий.</p> <p>Г.40 Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из трех предметов и совершает одно из четырех действий.</p> <p>Г.41 Выполняет указания, состоящие из двух слов, выбирая один из четырех предметов и совершая одно из четырех действий.</p> <p>Г.42 Выполняет указания, в каждое из которых входят две пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое - название предмета.</p>	
<p>Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно</p> <p>В.43 Указывает на десять частей тела, которые ему называют.</p>	

В.44 В ответ на вопрос: "Где...?" показывает на себя.

В.45 Из девяти картинок выбирает ту, которую ему называют.

В.46 Из четырех предметов выбирает два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.

В.47 Из шести предметов выбирает четыре в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.

В.48 Из шести предметов выбирает шесть в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют.

В.49 Из пяти представленных ему различных кушаний указывает три, о которых его спрашивают.

В.50 Из пяти представленных ему различных животных указывает трех, о которых его спрашивают.

В.51 Из пяти представленных ему предметов мебели указывает три, о которых его спрашивают.

В.52 Выполняет просьбу: "Дай мне... и...!", выбирая два предмета из четырех.

В.53 Выполняет просьбу "Дай мне... и...!", выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате.

Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояния

Д.54 Из двух предметов - большого и маленького - выбирает большой.

Д.55 Из двух предметов - большого и маленького - выбирает маленький.

Д.56 В каждой из двух пар предметов по нашей просьбе находит большой или маленький предмет.

Умение выполнять просьбы, содержащие предлоги и другие слова, которые определяют местоположение одного предмета относительно другого.

Д.57 По просьбе говорящего кладет предмет на и под перевернутую вверх дном чашку.

Д.58 По просьбе говорящего кладет

<p>предмет в сосуд.</p> <p>Д.59 По просьбе говорящего вынимает предмет из сосуда.</p> <p>Д.60 По просьбе говорящего кладет предмет в, на, под другой предмет.</p>	
<p>Умение реагировать на грамматические особенности</p> <p>Ж.61 Распознает множественное число существительных.</p> <p>Ж.62 Различает притяжательные местоимения</p> <p>Ж.63 В словах говорящего, который показывает два предмета, распознает частицу не.</p>	
<p>Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят</p> <p>А.64 В течение 10 минут внимательно слушает рассказ, находясь с рассказчиком наедине.</p>	
<p>От 3 до 4 лет Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия</p> <p>А.65 Выполняет указания, в каждое из которых входят две пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое - название предмета из тех, которые находятся в комнате.</p> <p>Г.65 Выполняет указания, в каждое из которых входят три пары слов; в каждой паре одно слово обозначает действие, а другое - название предмета из тех, которые находятся в комнате.</p>	
<p>Умение выбирать из нескольких предметов или картинок то, что нужно</p> <p>В.67 Указывает на 13 частей тела.</p> <p>В.68 Указывает на 16 частей тела.</p> <p>В.69 Если на картинке изображены мальчик и девочка, указывает того, о ком спрашивают.</p> <p>В.70 Если на картинке изображены мужчина и женщина, указывает того, о ком спрашивают.</p> <p>В.71 Отбирает предметы, относящиеся к понятию "пища".</p> <p>В.72 Отбирает предметы, относящиеся к</p>	

<p>понятию "животные".</p> <p>В.73 Отбирает предметы, относящиеся к понятию "одежда".</p> <p>В.74 Отбирает предметы, относящиеся к понятию "мебель".</p>	
<p>Умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающие состояния</p> <p>Д.75 По просьбе говорящего выбирает длинный и короткий предметы.</p> <p>Д.76 По просьбе говорящего выбирает твердый и мягкий предметы.</p> <p>Д.77 По просьбе говорящего выбирает шероховатый и гладкий предметы.</p> <p>Д.78 По просьбе говорящего выбирает открытую и закрытую дверцы (ящички, глаза и т.п.).</p> <p>Д.79 В ответ на вопрос: "Что ты делаешь, когда устал/голоден\тебе холодно?" отвечает или показывает, что делает.</p> <p>Д.80 Из группы предметов отбирает одинаковые.</p> <p>Д.81 Среди нескольких предметов находит тот, который отличается от остальных.</p> <p>Д.82 Находит веселого, грустного, сердитого человека или показывает сам, что означают эти понятия.</p> <p>Д.83 Выбирает предмет, который больше или меньше демонстрируемого.</p> <p>Д.84 Находит первого и последнего.</p>	
<p>Умение выполнять просьбы, содержащие предлоги и другие слова, которые определяют местоположение одного предмета относительно другого.</p> <p>Е.85 По просьбе говорящего кладет один предмет перед\за другим.</p> <p>Е.86 По просьбе говорящего кладет один предмет сбоку\подальше от другого.</p> <p>Е.87 По просьбе говорящего кладет предмет перед, за, сбоку, подальше от, на и под перевернутую чашку.</p>	
<p>Умение реагировать на грамматические особенности</p> <p>Ж.88 В словах говорящего который демонстрирует два действия, распознает частицу</p>	

<p>не.</p> <p>Ж.89 Распознает частицу не, когда ее употребляют по отношению к признаку предмета.</p> <p>Ж.90 Различает местоимения его, ее, я, ты.</p>	
<p>Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят</p> <p>А.91 Слушая рассказ, отвечает словами или жестами на простые вопросы.</p>	

*ПРОВЕРОЧНАЯ ТАБЛИЦА
САМООБСЛУЖИВАНИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ*

ДАТА ОЦЕНКИ	ВАШИ КОММЕНТАРИИ [+/-]
<p style="text-align: center;">От 0 до 3 месяцев</p> <p>Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>А.1 Успокаивается, когда его берут на руки.</p> <p>А.2 На мгновение фиксирует свой взгляд на лице.</p> <p>А.3 Улыбается или подает голос в ответ на обращенные к нему слова или прикосновение.</p>	
<p style="text-align: center;">От 3 до 6 месяцев</p> <p>Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>А.4 Тянет ко рту руку с игрушкой или каким-нибудь другим предметом.</p> <p>А.5 В предвкушении того, что его сейчас возьмут на руки, шевелит ручками, ножками или поднимает голову.</p> <p>А.6 Улыбается без видимой причины.</p> <p>А.7 Протягивает ручки, чтобы его взяли на руки.</p> <p>А.8 Улыбается отражению в зеркале.</p> <p>А.9 Пытается дотянуться до игрушки.</p> <p>А.10 Смеется, когда его головку накрывают пеленкой.</p>	
<p>Умение самостоятельно есть и пить</p> <p>Б.11 Глядя на грудь или бутылочку,</p>	

<p>предвкушает приближение кормления.</p> <p>Б.12 Берется руками за грудь и ои бутылочку.</p> <p>Б.13 Всасывает и проглатывает пореобразную пищу.</p>	
<p style="text-align: center;">От 6 до 9 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>А.14 Смеется, когда с ним играют в знакомые игры.</p> <p>А.15 Реагирует удивленным взглядом или плачем на появление незнакомых людей.</p> <p>А.16 Играет с несколькими игрушками самостоятельно в течение 10 минут.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение самостоятельно есть и пить</p> <p>Б.17 Пьет из чашки с помощью взрослого.</p> <p>Б.18 Жует и проглатывает полупротертую пищу.</p> <p>Б.19 Самостоятельно ест пищу, которую берут руками (сухари, печенье и т.п.).</p>	
<p style="text-align: center;">От 9 до 12 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>А.20 Участвует в игре "Ку-ку, вот и я".</p> <p>А.21 Играет в простые игры, требующие взаимодействия, например, "ладушки" или "сорока-ворона", протягивая и удерживая свои руки, А.22 Демонстрирует простую функциональную игру, поднося ко рту чашку или ложку.</p> <p>А.23 Играет в мяч, толкая его обратно маме.</p> <p>А.24 Играет самостоятельно вблизи взрослого) в течение 15-20 минут.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение самостоятельно есть и пить</p> <p>Б.25 Берет в руку и ест маленькие кусочки пищи.</p> <p>Б.26 Держит ложку и пытается взять в рот ее содержимое.</p> <p>Б.27 Откусывает и кусочек печенья и жует его.</p> <p>Б.28 Ест размятую пищу.</p>	
<p style="text-align: center;">От 12 до 15 месяцев</p> <p style="text-align: center;">Умение самостоятельно есть и пить</p>	

<p>Б.29 Пьет самостоятельно, но часто проливает питье.</p> <p>Б.30 Самостоятельно ест ложкой, часто теряя ее содержимое.</p> <p>Б.31 Жует обычную пищу.</p>	
<p>Умение самостоятельно одеваться</p> <p>В.32 Снимает носок или шапку.</p>	
<p>Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>А.33 Кидает игрушки, иногда играя, иногда - чтобы отбросить их от себя.</p> <p>А.34 "Выдывается", чтобы привлечь к себе внимание взрослых.</p> <p>А.35 Дает или показывает взрослым игрушку.</p>	
<p>От 15 до 18 месяцев</p> <p>Умение самостоятельно одеваться</p> <p>В.36 Помогает одевать и раздевать себя соответствующими движениями рук и ног.</p> <p>В.37 Надевает шапку.</p>	
<p>Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>А.38 поворачивает картинку или книжку, чтобы она лежала как надо, если она была перевернута "вверх ногами" или лежала обложкой вниз.</p> <p>А.39 Имитирует работу по дому.</p> <p>А.40 Демонстрирует более длительную функциональную игру.</p>	
<p>От 18 месяцев до 2 лет</p> <p>Умение самостоятельно есть и пить</p> <p>Б.41 Пьет из чашки, ничего не проливая.</p> <p>Б.42 Ест ложкой, ничего не теряя.</p>	
<p>Навыки опрятности</p> <p>Г.43 Контролирует свой стул.</p> <p>Г.44 В течение дня регулярно остается сухим.</p>	
<p>Умение самостоятельно одеваться</p> <p>В.45 Снимает штанишки.</p>	
<p>Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>А.46 Вступает в контакт с ровесниками,</p>	

<p>используя жесты.</p> <p>A.47 Наблюдая за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.</p> <p>A.48 Отстаивает свою собственность.</p>	
<p style="text-align: center;">От 2 до 3 лет</p> <p style="text-align: center;">Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>A.49 Вовлекается в игры типа "семья" или "дочки-матери".</p> <p>A.50 Играет возле детей и время от времени вступает с ними в контакт.</p> <p>A.51 Помогает в простой работе по дому.</p> <p>A.52 В 50 процентах случаев отвечает действием на просьбы взрослых.</p> <p>A.53 В ответ на просьбу может сделать выбор.</p> <p>A.54 Соблюдает очередность под руководством взрослого.</p> <p>A.55 В течение 10 минут вместе с другими детьми, не отвлекаясь, слушает музыку или сказку.</p> <p>A.56 После напоминания говорит слово "пожалуйста".</p> <p>A.57 Присоединяется к пению или к чтению стихов.</p> <p>A.58 Расстается с мамой без плача.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение самостоятельно есть и пить</p> <p>B.59 Пьет через соломинку.</p> <p>B.60 Пользуется вилкой, чтобы наколоть кусочек пищи.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение самостоятельно одеваться</p> <p>V.61 Надевает носки.</p> <p>V.62 Обувает ботинки.</p> <p>V.63 Надевает штанишки.</p> <p>V.64 Снимает футболку или блузу.</p> <p>V.65 Расстегивает застежку "молния".</p>	
<p style="text-align: center;">Навыки опрятности</p> <p>G.66 Показывает жестами, что хочет в туалет.</p> <p>G.67 Просится в туалет, выражая свое желание словами.</p>	

<p>Г.68 В туалете сам спускает штанишки.</p> <p>Г.69 Под руководством взрослого ходит в туалет.</p>	
<p>Умение самостоятельно умываться и приводить себя в порядок.</p> <p>Д.70 Моет руки и ноги (сидя в ванне).</p> <p>Д.71 С помощью взрослого моет и вытирает руки.</p> <p>Д.72 С помощью взрослого чистит зубы зубной щеткой.</p>	
<p style="text-align: center;">От 3 до 4 лет</p> <p style="text-align: center;">Взаимодействие с окружающими и игра</p> <p>А.73 Участвуя в групповых играх, руководимых взрослыми, соблюдает их правила.</p> <p>А.74 Дождается своей очереди, играя с другими детьми.</p> <p>А.75 Играет рядом с детьми и разговаривает с ними.</p> <p>А.76 50 процентов всего игрового времени полноправно играет с другими детьми.</p> <p>А.77 В 50 процентах случаев говорит "пожалуйста" и "спасибо" без напоминания.</p> <p>А.78 В 75 процентах случаев отвечает действием на просьбы взрослых.</p> <p>А.79 Называет свой пол, если спросят.</p> <p>А.80 Выполняет простую работу по дому.</p> <p>А.81 Избегает опасности.</p> <p>А.82 Не выходит за установленные родителями границы территории.</p> <p>А.83 Делит внимание родителей с другими.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение самостоятельно есть и пить</p> <p>Б.84 Во время еды пользуется вилкой и ложкой</p> <p>Б.85 Наливает напиток из кувшина, не проливая.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение самостоятельно одеваться</p> <p>В.86 Надевает джемпер или блузу.</p> <p>В.87 Надевает рубашку.</p> <p>В.88 Надевает платье или длинные брюки.</p> <p>В.89 Расстегивает большие пуговицы.</p>	

<p>В.90 Застегивает большие пуговицы.</p> <p>В.91 Раздевается полностью.</p> <p>В.92 Одевается полностью под наблюдением взрослого.</p> <p>93 Застегивает кнопки.</p>	
<p style="text-align: center;">Навыки опрятности</p> <p>Г.94 Остается сухим всю ночь.</p> <p>Г.95 Под руководством взрослого использует по назначению туалетную бумагу.</p> <p>Г.96 Под руководством взрослого спускает воду в туалете.</p> <p>Г.97 Сам идет в туалет и под руководством взрослого делает все, что нужно.</p>	
<p style="text-align: center;">Умение самостоятельно умываться и приводить себя в порядок</p> <p>Д.98 Чистит зубы, руководимый словесными указаниями.</p> <p>Д.99 Без напоминания вытирает нос.</p> <p>Д.100 Моет лицо и руки без какой бы то ни было помощи.</p>	

*ПРОВЕРОЧНЫЕ ТАБЛИЦЫ
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
(СЖАТЫЙ ВАРИАНТ)*

Ниже в сжатом виде мы помещаем проверочные таблицы, которые используются при оценке речевого развития. В главах 2 и 3 книги 3 приведены те же таблицы, но в развернутом виде и с примерами. Именно ими следует пользоваться при проведении обычного очередного тестирования.

Сжатый вариант удобен для получения наглядной картины (или построения профиля) прогресса в освоении навыков данной группы.

Каждый раз, окончив тестирование, заносите полученные результаты в таблицы, которые приводятся ниже. Для этого мы предлагаем пользоваться следующими условными обозначениями:

- если ребенок не нуждается больше в обучении данному навыку, - нарисуйте полностью закрашенный квадратик;
- если ребенок как раз занимается освоением данного навыка, нарисуйте наполовину закрашенный квадратик;
- если ребенок не готов к освоению данного навыка. нарисуйте пустой квадратик.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В ДОВЕРБАЛЬНЫЙ ПЕРИОД

Замечание: До заполнения этой таблицы непременно просмотрите все проверочные листы главы 2 книги 3.

НАВЫК	ДАТА ОЦЕНКИ	ЗНАК ОЦЕНКИ
2.1 Умение внимательно слушать, смотреть и реагировать #1		
2.2 Умение внимательно слушать, смотреть и реагировать #2		
2.3 Умение соблюдать очередность.		
2.4 Подражание: Действиям. Мимике. Звукам.		
2.5 Применение навыков общения довербального периода в повседневной жизни. Умение здороваться. Умение прощаться. Способность делиться информацией. Способность предлагать предметы окружающим. Способность оказывать услуги окружающим. Способность просить об услуге. Отказ от предлагаемого предмета. Отказ от предлагаемой услуги. Несогласие с суждением другого человека. Собственное творчество. Практика.		

*РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ:
УМЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ РЕЧЬЮ*

Замечание: До заполнения этой таблицы непременно просмотрите все проверочные листы главы 3 книги 3.

НАВЫК	ДАТА ОЦЕНКИ	ЗНАК ОЦЕНКИ
<p>3.1 Умение пользоваться речью: Отдельные слова.</p> <p>Умение здороваться и прощаться. Просьба дать какой-нибудь предмет. Просьба об услуге. Просьба объяснить что-нибудь. Отказ от предлагаемого предмета. Отказ от предлагаемой услуги. Несогласие с суждением другого. Способность предлагать предметы. Способность предлагать услуги. Умение сообщать что-нибудь. Собственное творчество. Способность завязывать разговор. Способность поддерживать разговор.</p>		
<p>3.2 Умение пользоваться речью:</p> <p>Фразы. Умение здороваться и прощаться. Умение попросить какой-нибудь предмет. Умение попросить об услуге. Умение попросить объяснить что-нибудь. Отказ от предлагаемого предмета. Отказ от предлагаемой услуги. Несогласие с суждением другого. Умение предлагать предметы. Умение предлагать услуги. Способность сообщать что-то, касающееся вашего общего занятия. Способность сообщать что-то новое. Собственное творчество. Умение комментировать события.</p>		

Умение завязывать разговор.		
Умение поддержать разговор.		

*РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В ВЕРБАЛЬНЫЙ ПЕРИОД
МЫСЛИ И ЖЕЛАНИЯ, КОТОРЫЕ РЕБЕНОК СПОСОБЕН ВЫРАЗИТЬ*

Замечание: До заполнения этой таблицы непременно просмотрите все проверочные листы главы 3 книги 3.

НАВЫК	ДАТА ОЦЕНКИ	ЗНАК ОЦЕНКИ
<p>3.3 Мысли и желания, которые ребенок способен выразить.</p> <p>Отдельные слова.</p> <p>Имена существительные.</p> <p>Глаголы.</p> <p>Слова отрицания.</p> <p>Слова, выражающие желание повторить что-то еще раз.</p>		
<p>3.4 Мысли и желания, которые ребенок способен выразить.</p> <p>Фразы из двух слов.</p> <p>Фразы, имеющие структуру: действующее лицо + действие.</p> <p>Фразы, имеющие структуру: Действие + объект.</p> <p>Фразы отрицания.</p> <p>Фразы, выражающие желание повторить что-то еще раз.</p> <p>Фразы, указывающие на местоположение.</p> <p>Указательные фразы (со словами "этот", "тот").</p> <p>Определительные фразы.</p> <p>Фразы, указывающие на принадлежность.</p>		
<p>3.5 Мысли и желания, которые ребенок способен выразить.</p>		

<p>Фразы из трех слов.</p> <p>Фразы, имеющие структуру: действующее лицо+действие=объект.</p> <p>Фразы, указывающие на местоположение</p> <p>Фразы, выражающие желание повторить что-то еще раз.</p> <p>Фразы отрицания</p> <p>Определительные фразы</p> <p>Указательные фразы (со словами "этот", "тот").</p> <p>Вопросы, начинающиеся с вопросительного слова.</p> <p>Вопросы, требующие ответа "да" или "нет".</p>		
<p>3.6 Грамматические особенности</p> <p>Во время каждого тестирования записывайте общее число грамматических особенностей, использованных малышом.</p>		

КОНЕЦ.